

وامات مصر

جزء الرحمة وبعثات الصحراء

ألف

حسن مرعي

عبد اللطيف فاك



اهداءات ٢٠٠١

أ.د. محمود ديارب

جراح بالمستشفى الملكي المصري

واحات مضر

أبيسب

جزر الرحمة وبعثات الصحراء

أليف

حسن مرعي

عبد اللطيف فاكد

الطبعة الأولى

١٩٥٧

دار الطباعة الحديثة
٥ شارع قريش النوري - دمشق ١٩٣٦٨



الناشرُ

مكتبة الانجلو المصرية

٢٦٥ شارع محمد بك فريد



حسن مرعي

عبد اللطيف واكد

مقدمة

جنايتُ الصحراء

إن أصواتاً تَهْتِفُ بنا من بعيد، من روابي المستقبل . . « أن
هيموا لنا عيشاً طيباً ، ومُقاماً حميداً ، قبل أن تَجِيئُوا بنا إلى الحياة
الدنيا ، كما هيأَ لكم أجدادكم الأقدمون . ١١ »

تلك الأصوات التي ينحدر إلينا هُتافُها ، من روابي المستقبل . .
تُهَيِّبُ بنا أن نُهَيِّئَ لها عيشاً طيباً ، ومُقاماً حميداً ، قبل أن نُجِئَ
بها إلى الحياة الدنيا ، ما هي إلاَّ أصوات الأجيال المقبلة ، التي
سوف تهبط من سماءها إلى أرض مصر ، لتجد الوادي قد عجز عن
إعالة بنيهِ ، وليس هنالك من « شبر » من ثراه الخُصْب ، يمكن أن
يكون خالياً من يد مُتفاحه ، لتحصل من بين ذراته على لقمة الخبز ،
فنجيا حياة أيسرُ ما يُقال فيها ، إنها ربيعة الشطف والكفاف . . ١١

وسوف لا يكون العيش الكفاف ميسوراً ، بعد عدة أعوام ،
ربما لا تطول ، وسوف لا تطول قطعاً ، ما دمنا نستورد أقواتنا
من خارج بلادنا ، ويد الإهمال تشلُّ من سواعدنا ، فتقعُد بنا عن

استنباط كفايتنا من ثرى أرضنا، ونحن على ما نحن عليه من عدد يكاد يكون ضئيلاً، إذا ما قيس بما سوف يظفر إليه تعداد السكان فى الأعوام القادمة...!

إن ازدياد عدد السكان آخذ فى أطراده، دون ما تَوَقَّفٍ أو تَمَهُّلٍ .. وكيف يُمكن أن يتوقف، وكيف يمكن أن يتمهل .. والنساء اللواتى فى سن الحمل والإخصاب^(١)، يُمثلن ٧٥٪ من جملة عدد نساء الجمهورية، وذلك كما جاء فى تعداد ١٩٤٧. والجمهرة الغالبة من السكان، لا تعرف علاجاً لتحديد النسل، ولا طريقة لتنظيم الإنسال...!

ولعل المتفائلين من رجال الاقتصاد، هم الذين يقدِّرون أن الزيادة العددية بين السكان، تسير بمعدل منتظم. وذلك فى حدود مليونين من الأنفس كل عشرة أعوام.. ولكن الواقع الذى تدل عليه الإحصاءات، له غير هذا المنطق، فقد كانت الزيادة فى العشرة الأعوام التى تنحصر فيما بين عامى ١٩١٧ و ١٩٢٧ عبارة عن ٢٥٠.٠٠٠ نسمة فى العام، أى بمعدل مليونين ونصف مليون من الأنفس، وفى السنوات العشرة التى تلتها. كانت الزيادة بنسبة

(١) سن الإخصاب للمرأة بين ١٥ سنة و ٤٩ سنة.

٣٠٠,٠٠٠ نسمة في العام الواحد . أى بمعدل ثلاثة ملايين ، وفي
 المدة من ١٩٣٧ إلى ١٩٤٧ كانت نسبة زيادة السكان عبارة عن
 ٤٢٠,٠٠٠ نسمة .. وعلى هذا القياس ستكون النسبة في العشرة
 الأعوام المنحصرة ما بين عامى ١٩٤٧ - ١٩٥٧ عبارة ٥٩٠,٠٠٠
 نسمة ، أى بزيادة ستة ملايين من الأنفس في الفترة المذكورة ..
 وهذا رقم يُعلن في إصرار ، وفي صوت مُدَوٍّ بأننا عما قريب
 سنكون أربعين مليوناً من الأنفس ، في الوقت الذى ما زالت
 المجالات الإنتاجية محدودة ، إن لم تكن مُغلَّقة الأبواب ، موصدة
 النوافذ ، والمنافذ ، والسُّبل .. ١٠

وكيف لا تكون مجالات الإنتاج مُغلَّقة الأبواب ، وهناك
 كما يُدُلُّ الإحصاء الأخير ، أكثر من مليونين من الأفراد الراغبين
 في العمل ، والقادرين عليه ، لا يجدون عملاً منتظماً يرتزقون مِنْ
 ورائه .. وإذا علينا « أن متوسط أجر العامل الزراعى الذى يمثل
 السواد الأعظم من العمال في مصر ، في أيام العمل خلال عام
 ١٩٥٠ . كان عشرة قروش في اليوم ، وأن متوسط عدد أيام العمل
 الزراعى يبلغ ١٨٠ يوماً في السنة ، تبين لنا من ذلك أن متوسط
 الدخل اليوى للعامل الزراعى لا يزيد على الخمسة قروش ، والقوة
 الشرائية للخمسة القروش في عام ١٩٥٠ ، تساوى القرش الواحد .

أو بضعة عشر ملياً من نقود سنة ١٩٣٩ وما قبلها ، وقد يكون العامل ممن يعملون أطفالاً لا يعملون . فتكون معيشتهم ونفقتهم محملة لهذا الدخل الهزيل لعدد عظيم^(١) من المواطنين « فإذا قد أعددتنا لهؤلاء المتعطلين . . ؟ وماذا قد أعددتنا لأولئك الوافدين . . ؟ »

إن الأرض الزراعية التي تعتبر الدعامة الأولى في كيان اقتصادنا القومي ، لم تزد في خلال خمسين سنة إلا بقدر .. وهذا القدر الذي زادتة لا يتجاوز ٥٦ ٪ مما كانت عليه في عام ١٩٠٧ . بينما عدد السكان قد قفز إلى نسبة هائلة .. وكيف لا تكون هائلة وقد بلغت ٢٣ ٪ مما كانت عليه في ذات العام ، فأين . أين التناسب بين الزيادة . . ؟

لهذا .. فليس غريباً ، أن يهبط نصيب الفرد في المساحة المزروعة . من ٤٨ ٪ من الفدان في عام ١٩٠٧ إلى ٢٧ ٪ في عام ١٩٥٢ . وفي المساحة المحصولية من ٦٧ ٪ في عام ١٩٠٧ إلى ٤٢ ٪ في عام ١٩٥٢ ، وسيكون عما قريب دون ذلك بكثير . . .

(١) « مبادئ علم الاجتماع » . للدكتور صلاح العبد .

وأما نصيب الفرد في الدخل الأهل العام . وإن يكن ٣٩ جنيها عام ١٩٥٤^(١) ، إلا أن نسبة الغلاء في ذات العام ٣٠٦٪ . بالنسبة لأسعار سنة ١٩٣٩ وما قبلها ، وهذه النسبة تهبط بهذا القدر إلى ما دون ذلك بكثير ، أي إلى ١٢,٤٢ جنيه . . . وذلك في حين أن دخل الفرد في اليونان وتركيا ٦٥ جنيهاً في العام . وفي إيطاليا ٦٠٧ جنيهات ، وفي فرنسا ٢٤٠ جنيهاً ، وفي إنجلترا ٢٨٤ جنيهاً ، وفي أمريكا ٧٩٩ جنيهاً . . . فأين نحن من هؤلاء وأولئك ؟؟

وأمام هذه الأرقام التي لا تعرف الموارد ، ولم تعتق بعد مذهب الخداع إذ هي كما قال الشاعر :

واستنطق الأرقام فهي كفيّلة^(٢) بسداد منطقها ، ونعم المنطق^(١) .

أمام هذا وجب علينا أن نشجذ العزائم ، وأن نستنهض الهمم ، وندعوا الأيدي للتضافر . . . على أن يؤمن كل مواطن من أعماقه ، بأنه شريك في هذا العبء ، وعليه أن يؤدي واجبه نحو وطنه ، مُقَدِّمًا العَوْن في غير مَنِّ أو تراخٍ ، ولا رائد له إلاخير المجموع ، قبل صالح الفرد . . . !!

(١) من تصريح لوزير المالية في نوفمبر سنة ١٩٥٤ .

(٢) الشعر لواءك .

إذا حدث هذا .. ويجب أن يحدث .. وآمنّا بالعمل
 يبدأ التقوّل الذى لا مغنم من ورائه ، إلاّ الدعاية الرخيصة
 تثبیط الهمم .. إذا حدث هذا نرى أننا سنكون عند
 الأجيال المقبلة ، وأننا سنعمل لتهيئة العيش الطيب ، والمقا
 لأوائك الأحفاد ، قبل أن نجىء بهم إلى الحياة الدنيا ،
 أجدادنا الأقدمون !!!

وعملًا بهذا المبدأ ، وإبرازاً لهذا العون الوطنى فى صور
 أقدمنا فى عام ١٩٥٣ ، على إصدار كتابنا : « الصحراء »
 الطريق نحو تلك الآفاق الصالحة للاستثمار والزراعة فى ال
 كما كشف عن تلك الكنوز الغوالى ، التى تظمرها الرمال
 الخطوط الأولى لاستغلال تلك البقاع ، المترامية الأطرا
 ترقد فى ربوعها أمانى المستقبل . . فيما تصلح له م
 الاستغلال . . والانتفاع بتلك الثروات المدفونة ، تار
 معبدة نحو كل هدف ، ليسلكها المواطنون ، كلٌّ بما فى
 إمكانيات ، يستطيع بها أن ينفذ إلى هدفه ، ليعود مز
 طالت مُدَّتْها أو قصرت - للبلاد ، بالدُرّ من أد
 الخضم العظيم !!!

ولقد أدبنا بهذا الكتاب « كتاب الصحراء » بعضًا

الوطني ، رأينا أن تتبعه البعض الآخر ، كلما وابت الفرصة ،
ولاءمت الظروف ، وأقبلت المناسبة ... !!

أما المناسبة التي أقبلت ... والفرصة التي وابت .. فقد بعثتهما
تلك الضجة التي تحدث الآن حول الصحراء . . الأمر الذي أدى
بالعقول لأن تتواثب ، والأذهان لأن تتسابق ، لاقتناص كل شيء
عن « الصحراء » ... !!

وفي غمار هذه الضجة ، وأمام هذا التواثب العقلي ، والتسابق
الذهني ، رأينا أن نخطو خطواتنا الثانية ، وذلك بإصدار كتابنا هذا
« واحات مصر » وفيه دراسة كاملة شاملة لكل شيء ، في تلك
الجنات النائية في أطراف الصحراء . حتى نجعل الأذهان مهينة
للتقبل الحياة في تلك البقاع ، بين ذلك الفريق الآخر من المواطنين ،
الذين كان من نصيبهم أن ينشأوا في الواحات ، على أخلاق وطباع
غير التي نشأ بها أبناء الوادي والمدائن ... !

ونتم أمر آخر نهدف إليه ، من إخراج هذا الكتاب ، ذلك
لكي ندرأ عن الأذهان ما علق بها من تلك الخرافات . التي أغرق
في ذكرها عن الواحات . كتاب العرب والإفرنج على السواء ،
محاولين إدخالها على العقول كحقائق ثابتة ، تاريخية أو اجتماعية ،

وإن كانت تتنافى مع الحقيقة ، رأدهم في ذلك إيجاد عنصر التشويق في كتب ينشرونها للترويج لتلك الكتب ، أو لخصوعهم لسلطان الخرافات والأوهام .

وإن لدراسة البيئة والطقس ، والماضى والحاضر . . والتعرف على بوارق الأمل ، التى تنبثق فى تلك الآفاق ، ففضىء الطريق نحو المستقبل القريب والبعيد . . إن لهذا كله من الآثار الحسنة ، فى نفس من يعتزم الرحيل ، ما يجعل العزم يقوى ويشتد ، ويجعل النفس فى قراراتها تنعم بالاطمئنان إلى الحياة الجديدة ، وكيف لا تطمئن نفس للحياة فى بيئة ، وجدت كل الأساحة التى يمكنها أن تدعم بها حياتها فى تلك البيئة . . ١١

والواحات المصرية . . ليست حديثة العهد ، والضجة التى تحدث من حولها ، ليست بالأولى فى نوعها ، فكلاهما قديم قدم الزمان ، كهل كهولة الأزل القائم . . فقط جرت عليها يد الإهمال ، فبدت رثة كالآسمال ؛ وأصبحت ذكريات بين القيل والقال ، ولكل مواطن رأى فى شأنها ومقال . . ١١

وكلمة « واحات » . . كانت تطلق على مجموع الواحات السبع ، التى عرفها قدماء المصريين فى زمانهم . . وكلمة « واحه » كانت

للتدليل فقط على منخفض بذاته .. «كالواحة الكبرى» مثلاً ...
 أى «الواحات الخارجة» الآن .. و«واحة الشمال» .. أى
 «الواحات البحرية» .. وذلك مما يدل على أن كل منخفض من
 منخفضات الواحات، كان وحدةً واحدة . متصلة الرقعة الزراعية،
 فيه نضرة دائمة وازدهار . متجدد الربع بما تزدان به حدائقه من
 ثمار وأزهار .. فيه الأغصان الميَّدة الوارفة الظلال .. والطيور
 الغردّة والمساء الزلال !! ..

ولكن الواحة الواحدة . أصبحت واحات ، إذ زحفت
 الأرض القاحلة الموات ، حيث أكلت الجنات المزهرات ، فانتشرت
 بين حدائقها الكاسية الخُضرة ، الفلواتُ المقفرة ذات الغبرة ، وجاء
 الخراب مُشرعاً سيفه ، فاستردّ الكثير منها إلى سُلطانهِ ، والجُهل
 والإهمال جميعاً من أعوانهِ ، تعمل جاهدة في توحيد دعائم
 اطمئنانه !! ..

ولقد عرف المصريون القدماء ، الواحة باسم «أوتو Otou»^(١) ،
 أى «مكان التحنيط» كما عُرِفَت باسم «وَيْت Wait» أى «الموئيلة»
 وكلا الاسمين متصل المعنى مع الآخر .. ثم عُرِفَت في اللغة القبطية
 باسم «واهى Wahy»^(٢) ومعناها «العامرة» أو «المعمورة» وهذه

(١) كانت هذه التسمية خاصة بالخارجة .

(٢) وهذه التسمية أطلقت على كل واحة .

التسمية تدلُّ على ما كانت عليه الواحات في ذلك العهد من ازدهار وعمران، إذ معناها « البقعة الخضراء وسط موات الصحراء » وهذا هو التعريف الجغرافي للواحة . . ولقد جاء العرب إلى مصر ، فوجدوها مسماة بهذا الاسم ، فلم يحاولوا تغييره . . . ! !

وكان قدامى المصريين يطلقون على الواحات ، في كل عصر اسماً يتناسب مع ما كانت تستخدم فيه ، في ذلك العصر من أغراض ، على أن تلك التسميات ، وإن تعددت وكثرت ، فقد كانت جميعاً لا ترمى إلا لتمييز هذه المنخفضات الحية ، عما يحيط بها من أرض قاحلة موات . ! !

وعندما زار المؤرخ اليوناني « هيرودوت » مصر ، وجد المصريين يطلقون على الواحات « جزر الرحمة » لأنها عن جداره ، الملاذ الرحيم الذي يقدّم الراحة والطمأنينة ، هبة لكل مرتحل في دروب الصحراء القاحلة ، ومفاوزها الوعرة ، يقدّم الراحة بعد تلك الرحلات الطويلة الشاقة ، فيشعرُ المرتحل بحمال الحياة ، بين الجداول تترقق بالماء النير ، والظلال تنشرها الأشجار الميادة الأغصان . . وهي ولا شك الأمل الباسم ، والرجاء المرتقب الذي تيممه القافلة ، بين ذلك البقع العريض الموحش ، لذا فليس يدعاً

أن يطلق عليها الرومان اسم « أويسز Oasis » أى « نهاية الراحل »
أو « محطة الاستراحة » .. !!

ولقد عرّف « زوزماس Zosimus » الرومانى الواحة ، بأنها
جزيرة بعيدة وسط الصحراء ، كل من رسا عليها ، لا يمكنه الإقلاع
عنها ، إذ لا يستطيع أن يتخذ إلى المهرب سبيله ، فى طرق صحراوية
قاحلة جرداء ، ليس لأقدام البشر بها من أثر ، يمكن الاهتداء به
إلى سواء السبيل . !!

وللواحات موقع جغرافى ، وظروف طبيعية جعلتها ذات أهمية
خاصة ، فلعبت بفضلها أدواراً شتى فى حياة الشعب المصرى ...
فالمصريون القدماء ، اتخذوا منها مستعمرات لنفى المجرمين والأشقياء
ومقبرة لجثثهم عندما يموتون ، حتى لا تلوث بأدرانهم أرض
الكنائس المقدسة .. وبمرور الزمن أصبحت الواحات ملجأ لجماعة
المطرودين ؛ كما صارت ملاذاً صالحاً للرهبنة ، والتقشف ، والصوفية
والزهادة الدينية ، لأولئك الذين كفروا بالحياة والأحياء .. !!

أما قى ضُمَّت الواحات لمصر ..؟؟ فإن « مانيثون Manethon » ^(١)
يعتبر الملك « سيشنق الأول » مؤسس الأسرة الثانية والعشرين ،

(١) مانيتون أو مانيثيوس: أول مصرى وضع تاريخ بلاده باللغة اليونانية وعاش
فى عصر بطليموس الأول .

أول ملك ضم الواحات إلى مُلك مصر ، يرثها من يرث العرش ،
ذلك لأنه من أصل لبي ، وثب على فرعون ، فانتزع عرشه من
بين يديه عام ٩٤٥ ق . م . وأسس دولته في « تل بسطة »^(١) ،

وكثيرون أولئك الذين يعتقدون أن أهمية الواحات ، بالنسبة
لمصر ، كأهمية المزرعة الريفية بالنسبة للمدينة الضاحكة الصاخبة ،
تمدها بالخبز والفاكهة واللحوم ، وليس لها شأن غير ذلك ،
وهؤلاء هم الذين يعتقدون بأن مفتاح مصر الحربى ، رابض فى
الشرق . . فى صحراء سيناء ، إذ تم غزو مصر عن طريق العريش ،
أكثر من ثلاثين مرة ، وقليلون أولئك الذين يؤكدون بأن حدود
« مصر الغربية وواحاتها ، ليست بأقل خطراً من حدودها الشرقية ،
فلقد أثبت التاريخ ، قديمه وحديثه ، أن مصر استهدفت للخطر
الزاحف عليها من الغرب ، عدة مرات منذ فجر التاريخ . . فقبل
عام ٢٩٠٠ ق . م . دأب قوم من الليبيين يعرفون بأهل « التَّحَو »
أو « التَّحَو » على مهاجمة الوجه البحرى وكان موطنهم فيما وراء
الحدود الحالية ، بدليل أنهم كانوا يتخذون من واحة سيوه ، مركزاً
رئيسياً لتعبئتهم العامة ، ومنها يزحفون على مصر ، الأمر الذى

(١) تل بسطة : قاعدة البلاد فى عهد الأسرة الثانية والعشرين وموقعها على
كيلومترين فى الجنوب الشرقى لمدينة الزقازيق وما تزال منها بقية ، وقد عمرها شينق
الأول من الطين .

اضطر الملك « سنفرمو » آخر ملوك الأسرة الثالثة ، للخروج إلى الصحراء الغربية ، لوضع حد لهذا الخطر الذى يهدد البلاد دائماً ، واستولى على هذه الواحة ، إذ اعتبرها معقلاً حربياً هاماً ، يمكن أن يقية شر هجمات الليبيين . . ١١

ويعتبر هذا الغزو ، أقدم ما قام به ملوك مصر فى ذلك الحين ، وفى عام ١٩٧٠ ق . م . أغارت القبائل الليبية ، على الوجه البحرى كعادتها ، فخرج إليهم « الملك سيزوستريس » ثانى ملوك الأسرة الثانية عشرة ، فردهم على أعقابهم فى قسوة .

وفى سنة ١٥٤٧ ق . م . بينما كان « الملك أمنحتب الأول ، مشتبكاً فى حرب ببلاد النوبة ، إذ انتهز الليبيون فرصة تغيب الجيش والملك ، وهجموا على مصر ، غير أن فرعون أسرع إليهم ، وأنزل بهم خسائر فادحة .

وفى عهد « الملك منفتاح » اتحد الليبيون مع قراصنة البحر الأبيض ، وهاجموا مصر من البر والبحر .. ولكن فرعون مزقهم كل ممزق .

وفى السنة الخامسة من حكم « رمسيس الثالث » تكررت حادثة الزحف .. وفى عام ٩٦٩ م اقتحمت الجيوش الفاطمية ،

حدود مصر الغربية واستولت عليها . . وليس بعيد عن الأذهان ،
ما كان من غزو جيوش المحور للصحراء الغربية ، واحتلالهم لواحة
سيوه فى يوم الإثنين ٢٠ يوليو سنة ١٩٤٢ وجلاهم عنها فى الثامن
من نوفمبر سنة ١٩٤٢ بعد انكسارهم فى معركة العلبين .

هذه هى الواحات الغربية ، أو بمعنى أصح « باب مصر الغربى »
نقدمها للقراء محقلاً معقلاً . . أو واحة واحة . ليعرفوا مدى
إمكانيات هذه المعازل الاقتصادية ، ويقفوا على حال الأهلىن
الاجتماعية ، وما كان لهذه الواحات من أهمية فى التاريخ ، وما يمكن
أن يكون لها من أهمية فى الاقتصاد القومى بالنسبة للبلاد .

ولعلنا بهذا العمل نكون قد أضفنا لبنة أخرى ، للجدار
العريض الذى نرجوه متيناً قوياً فى صرح الاقتصاد المصرى . .
والسلام ؟

المؤلفان

واكد ومرعى

القاهرة فى يوم ٩ / ٧ / ١٩٥٧

الباب الأول

الواجبة الكبرى

الواجبات الخارجة

- ١ - الموقع الجغرافي - المساحة - المناخ - الطرق المؤدية إليها ..
- ٢ - في ثنايا التاريخ ..
- ٣ - تعال معنا إلى .. الواجبات الخارجة ..
- ٤ - الحياة الاجتماعية ..
- ٥ - الحياة الاقتصادية ..
- ٦ - الزراعة الاشتراكية ..

الواحة الكبرى

الواحات الخارجية

الفصل الأول

الموقع الجغرافي

و

(المساحة)

يحدد الجغرافيون نهاية المنخفض الشمالية ، عند خط $25^{\circ}30'$ شمالاً^(١) ، ومعنى هذا أن النهاية الشمالية « للواحات الخارجية » تقع عند « معبد هيبس » خلفه وراءها قريتي « الشركة » و « المحاريق » وسهول « عنيبة » والأراضي الممتدة حتى « عين الغزال » وما بعدها ، مسافة ٧٥ ك. م. من شمال « الخارجية » حتى نهاية المنخفض .

كما يحددون نهايته الجنوبية بخط $24^{\circ}30'$ شمالاً ، أى فيما وراء « عزبة القصر » بقليل ، وبذلك يكون طول المنخفض من الشمال إلى الجنوب ، حوالى ١٢٠ ك. م .

أما نحن .. فتقدره على أساس المساحة التى يمكن أن تستعمر

بالزراعة ، على المياه الجوفية أولاً . ثم تقدره على أساس
الامتداد الجنوبي فيما وراء « باريس » الذي يمكن أن ننفذ إليه
بماء النيل من « عنبة » عبر « محاجر خفرع ^(١) » .

أما على الأساس الأول ، فإن المنخفض ينحصر بين خطي
٢٤° و ٢٦° شمالاً ، أي مسافة ٢٠٠ ك . م . طولاً بعرض يتراوح
بين ١٥ ك . م و ٨٠ ك . م . أي بمتوسط يقرب من ٤٠ ك . م .
وهذا تكون مساحة المنخفض ٢,٠٠٠,٠٠٠ فدان ، فإذا
استبعدنا من هذا القدر المساحي ٤٠٪ كأراضي غير صالحة ،
وكبوات حجرية ، وهضاب ، وما إلى ذلك . . كان الباقي عبارة
عن ١,٢٠٠,٠٠٠ فدان يمكن أن تستثمر زراعياً ١٠٠

أما على الأساس الثاني ، فإن نهاية المنخفض الشمالية ، ثابتة
عند الخط ٢٦° شمالاً لا تغير فيها ، وأما حدوده الجنوبية فتقع
جنوبي « مدار السرطان » عند الخط ٢٢,٥° شمالاً . أي بامتداد
قدره ٣٧٠ ك . م . من شمال المنخفض إلى جنوبه . في عرض ٤٠
ك . م . فتكون مساحته ٣,٧٠٠,٠٠٠ فدان .

فاذا ما استبعدنا من هذه المساحة ٤٠٪ على الأساس السابق
ذكره في الحالة الأولى . كان الصافي الذي يمكن استثماره زراعياً

(١) في نهاية هذا الباب بحث لهذا المشروع .

٢٠٠,٢٥٠ فدان ، وهذه مساحة لا يستهان بها ، بالنسبة لمساحة
الأراضي الزراعية في مصر .. II

أما منسوب المنخفض بالنسبة لسطح الصحراء المحيطة به ،
فإن قراره ينخفض عن سطح الهضبة المطلة عليه ، من ٣٥٠ متراً
إلى ٤٠٠ متر ..

وأما منسوب المنخفض بالنسبة لمستوى سطح البحر ، فيعتبر
ذا مناسيب متعددة . تنحصر بين + ٢ متر إلى + ٧٥ متراً ..
فمدينة « الخارجة » على ارتفاع + ٧٥ متراً من سطح البحر ،
بينما منسوب نهاية « منطقة الزيان » في مقابل « الخارجة » + ٢ متر
« وبو لاق » على كنتور + ٢٩ متراً ، وباريس بين + ٥١ متراً
و + ٤٠ متراً .

المناخ

ولقد أصبح من أوجب الواجبات ، على كل من يتصدى
لدراسة منطقة من المناطق ، أو إقليم من الأقاليم ، أن يعرّج على
مناخه بالدراسة العميقة ، والتحقيق الدقيق ، حتى يخلص من
دراساته وتحقيقاته ، إلى صورة واضحة المعالم ، لحياة الإنسان ،
والحيوان ، والنبات في ذات الإقليم .. ليتمكن — على ضوء هذه
الصورة — لكل راغب في النزوح لهذا الإقليم . أن يضع

الأسس المتينة لحياته فيه ، قبل انتقاله إليه ، إذ يستطيع مثلاً أن يرسم الخطوط الأولى للسكن الذى سيسكن إليه ، وأن يتخير الزراعات التى سيعمر بها أرضه .. وأن ينتخب الحيوان الذى سيقطنه ..

فالمناخ إذن .. هو العامل الوحيد الذى يتحكم فى مصائر هذه الكائنات الحية الثلاثة .. من حيث النمو ، والإنتاج .. سواء أكان هذا الإنتاج فكرياً أو مادياً ..

فبالنسبة للإنسان .. يتحكم الطقس فى ساعات العمل ، وفى أوقاته .. فالأجواء الباردة أكثر ملاءمة للعمل من الأجواء الحارة ، ولذا فإن الإنسان فيها ، ذو قدرة على الإطالة فى ساعات عمله ، إلى أبعد مدى ممكن ، دون ما كلل أو ملال .. وفيها يكون الذهن ضافياً ، لا تبدل فيه ، وهذا المقياس واضح كل الوضوح ، بالنسبة لسكان مناطق الشمال ، إذا ما قورنوا بسكان مناطق خط الاستواء ..

وأما بالنسبة للحيوان .. فلامعة الطقس تدفع على النمو والإنسال ، والقدرة على العمل أيضاً .. أما بالنسبة للنباتات .. فيعتبر النبات المقياس الدقيق للطقس فى أية منطقة ، فمن النباتات ما يمكنه النمو تحت ظروف طقس ما ، ولكنه مع نموه الملحوظ لا يزهر .. وربما يزهر ولكن أزهاره لا تعقد ثماراً .. وإن عقدت ثمارها فربما لا تكون بذوراً .. وذلك لاختلاف يسير

في درجة الحرارة ، أو لتباين في درجات الرطوبة النسبية ..
وواضح جداً أن قصب السكر ينتج في مصر ، ولكنه لا يعطى
البذور التي يعطيها في مناطق خط الاستواء ١١٠٠

وربما تعقد الأزهار ثماراً .. ولكن هذه الثمار لا تنضج
النضج التام ، الذي تكون عليه في منطقة أخرى ملائمة الطقس ..
فنيخيل البلح مثلاً يلزم لكي ينتج إنتاجاً ناجحاً ، وينضج
محصوله نضجاً جيداً ، حتى الأصناف الطرية منه الغير صالحة
للتعبئة ، أن يزيد متوسط الحرارة في الظل ، بالجو الذي يقوم
فيه النخيل عن ٢٦,٦° سنتيجراد ، وفوق ذلك في المدة من أول
يونيو إلى آخر أغسطس ، أى وقت النضج ١١٠٠ !

على أن النخيل لا يزهر إذا ما زرع في جو أقل حرارة
من ١٨ سنتيجراد ، وإن كان نموه لا يتأثر ١١٠٠ .

أما إذا انخفضت درجة الحرارة عن ١٠ سنتيجراد ، فإن
النمو يتوقف تماماً ، في حين أن درجة ٣٥ سنتيجراد تجعل النمو
على أشده ١١٠٠

« وشجرة النخيل يمكنها أن تنمو جيداً ، في الأماكن الرطبة .
ولكنها تكون رديئة الإنمار ، ما لم يكن الهواء جافاً جداً ،
وهناك شواهد عدة على أن الجو شديد الجفاف ، يوافق تماماً
إنتاج بلح على القيمة ، وأن أفضل الثمار تنتج في أشد المناطق

حرارة وجفافاً ، فى الأماكن التى تكون على بعدٍ كافٍ من شاطئ البحر ، أو من أية مساحة مائية كبيرة ^(١) ، يمكن أن تنسرب رطوبتها ليتشبع بها الجو القائم فيه النخيل ١١٠٠

ولقد دلت التجارب التى أجريت فى مزارع مصلحة البساتين ، على أن اجتماع الرطوبة المرتفعة نسبياً ، مع الحرارة المعتدلة ، مما يساعد بلا شك ، على زيادة عقد الثمار فى أشجار القشطة المعروفة « بالشريموليا » ، أكثر مما يحدث فى الصنف المعروف « بالإسكواموزا » .

وفى المناطق المنخفضة الرطوبة نسبياً ، مثل الجزيرة والجزيرة بقرب القاهرة ، لا تنمو أشجار « الشريموليا » أكثر من اثنتى عشرة ثمرة ، إذا تركت بدون المقيح يدوى ^(٢) .

« ويبدو تأثير المناخ على تلوين ثمار التفاح ، بجلاء ووضوح ، إذ تتوقف درجة تلوين الثمار ، على مدى انخفاض درجة الحرارة فى فترة السكون ، وكذلك طول هذه الفترة ، إذ يحتاج التفاح لىكى يتم تلوين ثماره تلويئاً كاملاً ، لشتاء قارس طويل الفترة أما إذا قصرت فترة السكون ، وارتفعت درجة الحرارة

(١) من ٧ الفواهر الجوية وعلاقتها بنخيل البلح فى مصر « أحمد كامل الغمراوى »

(٢) من ١٤ إلفاح القشطة وانتخابها « محمد سيد أحمد »

وأعقب فترة السكون صيف مرتفع الحرارة غير قصير الأمد ،
فإن التلويح يكون غير تام ، .

مما تقدم . . يتبين لنا بوضوح ، مدى ارتباط حياة النبات ،
« بالطقس » سواء أكان ذلك في حالة النمو ، أو الإثمار ،
أو الإنضاج . . ولهذا رأينا أن ندرس مناخ كل واحة على حدة ،
وبالتفصيل ، حتى يكون البحث وافياً بالغرض الذي وضع
من أجله ..

وعناصر الطقس التي يهمنا أمرها ، في هذه الأقاليم التي نحن
بصددها تقديمها للقراء هي :

(١) الحرارة . . . (٢) الأمطار . . .

(٣) الرطوبة النسبية . . . (٤) التبخر . . .

(٥) الرياح . . .

طقس الواحات الخارجية

إذا نظرنا لموقع « الواحات الخارجية » وقدّرنا حقيقة بعدها
عن البحر ، وجدنا أنها بحكم هذا الموقع ، وذلك البعد الذي يزيد
عن الأربعمائة كيلومتر ، لا بد وأن تكون صحراوية المناخ . . .
و « القياس الوحيد للمناخ الصحراوي ، هو « الجفاف » ..

وللجفاف بدوره صلة بعدد من الصفات الثانوية « كضوء الشمس ، و « درجة الحرارة » و « نوع التضاريس » و « التربة » كما أن « الجفاف » لا يرتبط بحال ، بسقوط المطر فحسب ، بل تسببه عدة ظروف ، قد تخفف من حدته ، أو تزيد منها ^(١) .

وبالرغم من إيغال « الواحات الخارجية » في قلب الصحراء ، وبعدها عن البحر بمئات الكيلومترات ، فإن حرارتها ليست بالقاسية صيفاً ، وبرد شتائها ليس بالشيء الذي يذكر ، إذا قيس بشتاء « القاهرة » مثلاً ، إذ أن درجة الحرارة « بالواحات الخارجية » ، تدور حول رقم ٢٢° عند الظهر ، وإذا ما انتصف الليل هبطت إلى ١٠° وذلك في يناير ، بينما تكون في « القاهرة » ١٩,٧° ظهراً و ٧,٦° عند منتصف الليل .. إذن فشتاؤها أدفاً من شتاء « القاهرة » نهائياً ، وأبرد قليلاً أثناء الليل .. أما في الصيف ، فالفارق بين طقس « القاهرة » و « الواحات الخارجية » ، لا يزيد عن الأربع درجات .. وتكاد « الخارجية » و « أسبوط » تقتربان في الحرارة ، أما « قنا » فإن حرارتها صيفاً تزيد بثلاث درجات عن حرارة « الخارجية » .

ويلعب « الجفاف » دوراً هاماً . عندما ترتفع درجة الحرارة ، فالطقس الحار الخالي من الرطوبة يمكن أن يكون محتملاً ..

(٢١) ص ١٢٤ و ١٢٥ « علم المناخ » للدكتور أوستن ملر .

فالرطوبة والحرارة إذا ما اجتمعتا كونتا هواءً خانقا يكاد يزهق الانقباس .

والهواء الجاف ، والسما الصافية ، يساعدان على توغل أشعة الشمس ، فيُحسّس بها بمجرد ظهورها فوق الأفق .. وتظهر الشمس فوق الأفق بشكل فجائي ، يبهّر الأنظار .. وكلما صعدت في السماء ، ازدادت الحرارة ، حتى إذا كان الظهر في فصل الصيف ، قفز الترمومتر إلى نهايته العظمى التي تعود أن يسجلها صيفاً في المنطقة ، ثم بعد غروب الشمس ، تُفقّد الحرارة سريعاً بالإشعاع ، وتنخفض درجة الحرارة سريعاً أثناء الليل ، كما ارتفعت سريعاً أثناء النهار !!

وتتسلط أشعة الشمس ، وقت الظهيرة ، على الأراضي الجرداء ، فتجعل الرمال والصخور من الحرارة بحيث تكاد تلمح الأقدام ، ويسخن الهواء الذي فوق الرمال بالاتصال ، وينشأ الكفهرار من الحرارة المشعة ، ويظهر « السراب » نتيجة لتباين انكسار الأشعة في الطبقات الساخنة ^(١) .

الحرارة:

الجهة	عظمى	صغرى	الفارق	عظمى	صغرى	الفارق	عظمى	صغرى	الفارق	عظمى	صغرى	الفارق
الخارجية	٢٢,١	٢٤,٢	٢٨,٥	٣٣,٣	٣٨,٠	٣٩,١	٢٢,٧	٢٥,٣	٣٠,٥	٣٥,٢	٣٨,٨	٤١,٠
قنا	٦,٠	٧,١	١١,٣	١٥,٤	٢١,٢	٢٣,٢	٦,٩	٧,٨	١١,٤	١٦,١	٢٠,٧	٢٣,٢
أسبوط	١٨,١	١٧,١	١٧,٢	١٧,٩	١٦,٨	١٥,٩	١٥,٨	١٧,٥	١٩,١	١٩,٢	١٨,٠	١٧,٨
القاهرة	٢٠,١	٢٢,٤	٣٦٦	٣١,٥	٣٥,٥	٣٧,١	٢٠,١	٢٢,٤	٣٦٦	٣١,٥	٣٥,٥	٣٧,١
	٦,١	٧,١	١٠,١	١٤,٥	١٨,٩	٢١,٤	٦,١	٧,١	١٠,١	١٤,٥	١٨,٩	٢١,٤
	١٤,٠	١٨,٢	١٦,٥	١٧,٠	١٦,٦	١٦,٧	١٤,٠	١٨,٢	١٦,٥	١٧,٠	١٦,٦	١٦,٧
	١٩,٧	٢١,٤	٢٤,٥	٢٨,٧	٣٢,٧	٣٥,٣	١٩,٧	٢١,٤	٢٤,٥	٢٨,٧	٣٢,٧	٣٥,٣
	٧,٦	٨,٤	١٠,٦	١٣,٥	١٧,١	١٩,٩	٧,٦	٨,٤	١٠,٦	١٣,٥	١٧,١	١٩,٩
	١٢,١	١٣,٠	١٣,٩	١٥,٢	١٥,٧	١٥,٤	١٢,١	١٣,٠	١٣,٩	١٥,٢	١٥,٧	١٥,٤

الحرارة:

الجبهة	الحرارة	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر
الخارجية	عظمى	٢٩,٥	٢٩,٤	٣٦,٦	٢٤,٢	٢٨,٨	٢٣,٣
	صغرى	٢٣,٤	٢٢,٨	٢١,٢	١٨,٦	١٣,٥	٨,٥
	الفارق	١٦,١	١٦,٦	١٥,٤	١٥,٦	١٥,٨	١٥,٣
قنا	عظمى	٤١,٥	٤٥,٧	٣٨,١	٣٥,١	٣٥,١	٢٤,٤
	صغرى	٢٤,١	٢٤,٢	٢٢,٥	١٨,٨	١٣,٦	٨,٩
	الفارق	١٦,٩	١٦,٥	١٦,١	١٦,٣	١٦,٥	١٥,٥
أسيوط	عظمى	٣٧,٢	٣٦,٦	٣٣,٧	٣٥,٦	٢٦,٦	٢١,٦
	صغرى	٢٤,٤	٢٢,٨	٢٥,٩	١٨,٥	١٢,٩	٧,٩
	الفارق	١٢,٨	١٣,٨	١٢,٨	١٢,١	١٣,٧	١٣,٧
القاهرة	عظمى	٣٥,٩	٣٥,٢	٣٢,٦	٣٥,٦	٢٦,٤	٢١,٤
	صغرى	٢١,٧	٢١,٩	١٩,٩	١٧,٦	١٤,٩	٩,٦
	الفارق	١٤,٢	١٣,٣	١٢,٧	١٣,٥	١١,٥	١١,٨

على أن أقصى درجة حرارة سجلت ، كانت 48.0° سنتيجراد وذلك في يوم ١٦ مايو سنة ١٩٢٧ مع أن المعدل لهذا الشهر كان 29.0° سنتيجراد . . وأقل درجة حرارة سجلت ، كانت 0.6° سنتيجراد ، وذلك في يوم ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٣٥ ويوم ٢١ ديسمبر سنة ١٩٤٠ مع أن المعدل لهذا الشهر كان 15.0° سنتيجراد . .

وبمقارنة المعدلات الحرارية بالجدول السابق ، نجد أن « الواحات الخارجية » أقل من « قنا » على مدار السنة . ففي أشهر « يونيو و يوليو وأغسطس » لا يزيد الترمومتر عن درجة 39° سنتيجراد إلا قليلا ، أما في « قنا » فإن الترمومتر في ذات الأشهر لا يكاد ينخفض عن درجة 41° سنتيجراد ، بينما تسكون درجة الحرارة في « القاهرة » في نفس الفترة 35° سنتيجراد أو فوقها بقليل . . ١١ . .

وفي أشهر « ديسمبر ويناير وفبراير » تتراوح درجة الحرارة نهاراً في « الخارجة » بين 22° و 24° سنتيجراد ، وفي أثناء الليل تهبط إلى 8.0° و 6.0° سنتيجراد ، بينما تسكون في « قنا » 6.9° و 8.9° سنتيجراد ليلاً ، وفي « القاهرة » بين 19.0° و 21.0° سنتيجراد نهاراً ، و 7.6° و 9.6° سنتيجراد ليلاً . . ١١ . .

٢ - الأمطار

إذا علمنا أن السحب لا تكاد تظهر في سماء « الواحات الخارجية » الدائمة الصفاء ، قدرنا ألا سبيل للأمطار عليها ، فليس غريباً إذن ، أن تكون أقصى كمية للأمطار ، أنزلتها سماء « الواحات الخارجية » على أرضها ، هي مليمتر واحد . وذلك في يوم ٦ فبراير سنة ١٩٣١ .

٣ - الرطوبة النسبية . !

ويبلغ المتوسط اليومي للرطوبة النسبية مداه . في شهر ديسمبر لما يصل إلى ٦٠ ٪ . ويهبط في شهر مايو إلى أدناه ٩,٩ ٪ .^(١)

٤ - التبخر

يصل أقصى درجاته في شهر يونيو ، إذ يبلغ ٢٥,١ مليمترأ في اليوم الواحد ، وذلك لانتشار حقول الارز ذات الري الدائم في أرجاء الواحات ، ويهبط إلى حده الأدنى في ديسمبر ، حيث يصل ٩,٩ مليمترات في اليوم الواحد .

(١) كما جاء بسجل مصلحة الأرصاد الجوية ١٩٢٨ — ١٩٤٥

٥ - الرياح !!..!

وبلى الحرارة أهمية في الصحراء .. « الرياح » إذ هي العامل الثانى الذى يتحكم فى مصير العمران فى « الواحات الخارجة » و « الواحات الداخلة » خاصة .. وبقية أراضي الصحراء بوجه عام .

فالرياح تنقل الكثبان من أماكنها إلى أماكن أخرى ، وهذه الكثبان لها من الخطر ما لها ، لذا تغير على القرى فتطمرها ، والدروب فتدمرها ، وتعيد وجه الأرض سيرته الأولى ، فيضل السارى سواء السبيل ، كما حدث لجيش « قنبر » الذى سيره عام ٥٢٥ ق . م . من « الواحات الخارجة » إلى « واحة سيوه » ليغزوها ويضرم النار فى معبدها المقدس ، فنارت به الأنواء ، واثمرت به السافيات ، فى قلب الصحراء ، فطمته الرمال ، فلم يصل إلى هدفه ، ولم يعد إلى قاعدته التى بدأ منها زحفه ، ولم يقف له أحد - حتى اليوم - على أثر ..!

كما أن الكثبان تطمس العيون والآبار ، وتكتسح الزروع ، وتعصف نتائج ذلك كله ، بحياة الإنسان والحيوان ، وترمى كل كائن حى بالهلاك !!..!

هذه هى مضار الرياح العاصفة فى تلك الأصقاع ... أما

منافعها فقد قال تعالى في كتابه العزيز : « وأرسلنا الرياح لواقح ،
إذ تحمل حبوب اللقاح من غصن إلى غصن . . ومن ذن إلى ذن ،
ومن زهرة إلى أخرى فتتم عملية الإخصاب ويعقد الثمر ، وتزدهر
الأرض بالفاكهة من كل زوج بهيج . حدائق وأعناب ، صنوان
وغير صنوان ، تسقى بماء واحد .

والرياح عامل هام في نقل غذاء النبات إليه ، من أقصى
الأرض ، إلى حيث يقيم في مكانه عنه لا يريم ، وذلك لأنها تهب
ملاصقة لسطح الأرض ، فتحمل ذراتها الدقيقة المجهزة بأطب
العناصر الغذائية التي تفيد التربة . . وكذلك تعمل على نشر
النباتات بين منطقة وأخرى ، بحملها للبذور المجهزة من مكان إلى
مكان ، فإذا ما صادفت ظروفاً ملائمة ، ضربت بجذيراتها في
الأرض ، وأرسلت ريشتها في الهواء ونمت نماء حسناً .

وللرياح اتجاهات كثيرة في مهاجتها . . والجدول الآتي يبين
تلك الاتجاهات وأوقاتها .

ديسمبر	نوفمبر	أكتوبر	سبتمبر	أغسطس	يوليو	يونيو	مايو	أبريل	مارس	فبراير	يناير	الاتجاه
٣٤,٩	٤٠,٠	٤٦,٢	٥٦,٨	٤٢,٧	٣٩,٩	٥١,٥	٤٠,٤	٣٩,٢	٤٢,٥	٣٣,٢	٣٣,٥	شمالية
١١,٨	١٢,٥	١٥,٤	١٢,٣	١٠,٥	١٢,٢	١٥,٥	١٥,٥	١٤,٢	١١,٦	١١,٨	٩,٣	شمالية شرقية
٢,٣	١,٩	١,٠	٠,٦	١,٤	١,٥	٠,٩	١,٣	٢,٣	١,٥	١,٧	١,٢	شرقية
١,٠	١,٠	٠,٩	٠,٢	٠,١	٠,٥	٠,٢	١,٢	١,٢	١,٢	١,٤	١,٤	جنوبية شرقية
٠,٨	١,٠	٠,٢	٠,٠	٠,٥	٠,٣	٠,٥	١,٣	٢,٠	١,٨	٠,٩	١,١	جنوبية
٠,٨	٠,٥	٠,٥	٠,٤	٠,٥	٠,٣	٠,٦	١,٤	٠,٦	١,٣	٠,٩	٠,٢	جنوبية غربية
١,٠	٠,٥	٠,٧	٠,٧	١,٥	٢,٤	٠,٦	٠,٨	١,٢	١,٣	١,٧	٠,٩	غربية
٦,٤	٤,٩	٨,٢	٨,١	١٠,١	١١,٠	٩,٣	٦,٠	٧,٩	٧,٧	٣,٨	٣,٨	شمالية غربية
٤١,١	٣٧,٧	٢٦,٩	٢٠,٩	٣٢,٧	٣١,٩	٢١,٤	٣٢,١	٣١,٤	٣١,١	٤٠,٧	٤٦,٦	هادى
٢٣,٨	٢٨,٨	٣٤,٢	٣٦,٦	٢٩,٤	٣٩,٥	٣٩,١	٣٨,٠	٣٣,٢	٢٨,٥	٢٤,٢	٢٢,١	الحرارة العظمى
٨,٠	١٣,٠	١٨,٦	٢١,٢	٢٢,٨	٢٣,٤	٢٣,٢	٢١,٢	١٥,٤	١١,٢	٧,١	٦	الحرارة الصغرى

ومن الجدول المتقدم ، يتضح أن أغلب الرياح هى الشمالية ،
والشمالية الشرقية ، والشمالية الغربية . . أما الرياح الجنوبية فشدها
فى « أبريل ومايو » حيث موسم الخماسين .

والرياح الجنوبية عبارة عن تيارات مدارية ، مصدرها
بالنسبة للواحات الخارجة ، « بلاد النوبة » . تهب محملة بالسافيات
فتحيل المنطقة كلها إلى أتون خانق زاحر بالحرارة والأتربة ،
وهى سيئة الأثر إلى حد بعيد ، ولقد شاهدنا العاصفة تنقل بالرمال
الزاحفة عبر « الطريق الأسفلت » متماوجة متدافعة كالسيل العرِمُ
وعادة تهب الرياح الخماسينية الحارة بعد الشروق ، ثم تأخذ
فى شدتها كلها أو غلت الشمس فى كبد السماء ، حتى إذا ما انتصف
النهار . كانت فى ذروة هبوبها وقد تصل سرعتها إلى ٨٠ ك . م فى
الساعة ، ثم تأخذ فى المهادنة بعد الظهر شيئاً فشيئاً ، حتى إذا
ما انتصف الليل سكنت تماماً ، لتعاود الهبوب مع شروق الشمس
دون أن تخلف وعداً ولا موعداً . ١

الطرق المؤدية إليها

عدا مركبات الهواء... فيمكن للبرتحل «للواحات الخارجة» أن يبلغها بطريق السكة الحديد... حيث يقوم قطار صغير، من «محطة المواصلات» بالقرب من «فرشوط».. ليقطع مسافة ١٩٧ كم. في ثمان ساعات، ثم يلتقي عصا التسيار بعد ذلك في مدينة الخارجة، بعد كفاح مرير بين القطار والتضاريس، التي يتحتم عليه أن يجتاز الطريق فوقها، أو بينها. ولولا خبرة السائقين بعراجة الطريق، الكثير الالتواءات والانحناءات، لما قُدِّرَ لقاطرة واحدة أن تصل إلى نهاية المرحلة ١.

ولقد أنشأت هذا الخط «شركة استغلال واحات مصر الغربية» حيث بدأ العمل فيه، في ٣١ مارس سنة ١٩٠٦، واستغرق إنشاؤه مدة عامين وثمانية أشهر، حتى إذا ما حل يوم ٢ ديسمبر سنة ١٩٠٨ افتتح الخط لأول مرة ١١٠.

واختار المهندسون لمد الخط الحديدي، أسهل الدروب تدرجاً نحو الواحة، إذ يخرج الخط من «المواصلات» إلى «القارة» ثم يجتاز «وادي سمهود» الذي يمتاز بسطحه المتدرج، وبعد ذلك ينحدر في «درب أبي سروال» حتى يصل إلى «وادي الرفوف».

حيث يهبط رويداً رويداً إلى قاع المنخفض ١١٠٠

وكانت الشركة قد أزمعت الامتداد بالخط الحديدي ، من « مدينة الخارجة » إلى « الواحات الداخلة » وسارت به فعلاً مسافة ثلاثين كيلومتراً نحو الغرب . عند نقطة تعرف « بالغراب » ولكن الإفلاس عاجلها بضربة من ضرباته القاصمة . . فباعته ممتلكاتها . ومن بينها الخط الحديدي . إذ اشترته الحكومة في عام ١٩١٤ وقامت بتشغيله حتى الآن ١١٠٠

« ويقطع المرتحل من « القاهرة » إلى « الخارجة » المسافة في عشرين ساعة ، في حين أنه من الممكن اختصار النصف من هذا الوقت ، وما يندل في سبيل اجتياز الطريق من جهد مضنٍ ، فيما لو بدأ خط حديدي واسع ، من مدينة « أسيوط » مخترقاً « درب الرملية »^(١) إلى ما فوق نقب « الواحات الخارجة » . وإلى هنا تنهى مرحلته ، إذ تنقل السكة الضيقة التي تعمل الآن بين « المواسلة » و«الخارجة» إلى حيث تمتد بين «النقب» و«الخارجة» و«الخارجة» و«باريس» .. ثم «الخارجة» و«موط» فالبلدان المحيطة بها ، وسط تلك السهول الفسيحة ، وبهذا يمكن إنشاء شبكة من السكك الحديدية ، تربط هذه البلاد التي تقع في منطقة واحدة ، ويفصلها تباعد بعضها عن البعض .. وبالتالي تربطها جميعاً ربطاً

(١) درب الرملية : المرحلة الأخيرة من درب الأربعين قبل أسيوط .

محكما بالوادی ، وذلك عملا على سهولة النقل والانتقال منها وإليها
والفوائد غير خافية على أحد (١) .

والخدمات التي يؤديها الخط الحديدي « للواحاح الخارجية »
جليلة الأثر، إذ سهّل الانتقال منها وإليها، وكذلك أرخص أجور
النقلات ، فلم يدع مجالا لمستغلّ من متعهدي النقل بالسيارات ،
أن يتحكم في رقاب الأهلين ، كما جعل ارتيادها سهلا على الأولى
يبتغونه .

وتبعاً لذلك ظفرت « الواحاح الخارجية » دون الواحاح جميعا
بأكبر المشروعات الحكومية ، سواء أكان في الري أو الزراعة ،
أو المعمار ، أو التعليم ، وبذلك قفزت إلى الامام ، حتى أوشكت
أن تحاكي بعض مديريات الوادی . . وهي رابضة في قلب
الصحراء . . . ١١

وعدا « الخط الحديدي » فهناك دروب عدة تربط هذه
الواحاح بالواحاح الأخرى ، وبقرى كثيرة من صعيد مصر ،
وبالسودان . . وأهم هذه الدروب :

(١) كتاب الصحراء للمؤلفين ص (٣٤ و ٣٥) وقد بدأ التفكير الآن في تنفيذ
هذا المشروع .

١ - درب الرقيق : (أو درب الأربعين)

هو ذلك الدرب التاريخي ، الذي حرسه فراغته مصر الأقدمون ، وحموه من قطاع الطرق ، الذين كانوا يكمنون في الواحات الصغيرة الخربة ، التي تنتشر على امتداده ، ليغدروا بالقوافل التي تقطعه قادمة إلى مصر من أقصى الجنوب ، حاملة العبيد والتجارة ، عندما تعرج على تلك الواحات للتزود بالماء والاستراحة ، وذلك صوناً لتجارة مصر والسودان ، إذ هو طريقها منذ قديم الأزل . ١١٠٠

ويبدأ درب الأربعين من مدينة « الفاشر » بمديرية « دارفور » بالسودان ، ماراً « بواحة سليمة » في شمال السودان ، على مقربة من حدود مصر الجنوبية ، ثم يدخل في الأراضي المصرية ، حيث يلتقي في « واحة الشب » « بدرب الطر فاوى » القادم من « الداخلة » و « الفرافرة » و الدرب القادم من « الشلال الأول » ماراً « بواحة دنقل » ثم يمضي شمالاً إلى حيث « المكس » « فباريس » « فبولاق » « فالخارجة » ثم يمعن في صعوده نحو الشمال ، إلى حيث تقع « عين الغزال » في نهاية المنخفض ، ومنها تتزود القوافل ، وتأخذ أهبها ، لكي تشد على بقية الدرب ، المعروفة « بدرب الرملية » فتقطع مسافة ٢٠٠ كم . حتى تصل إلى « أسيوط » والمسافة فيما بين « باريس » و « أسيوط » تقطع الآن بالسيارات ١١٠٠

وإذا دققنا النظر في تاريخ «درب الأربعين» ، وجدنا أنه ،
«طريق الرقيق» ، فقد كان الطريق الذي تسلكه القوافل التي كانت
تجلب إلى مصر الرقيق والعاج وريش النعام .. ومنذ أن أبطلت
تجارة الرقيق ، أفل نجمه وانتهى تاريخه الحافل بالمآسى .. فكم من
روح أزهقت فيه من قسوة الصحراء وعلظة أكباد التجار ..
ولعله هو الدرب الوحيد الذي لم يقطعه جمل مرتين ، إذ أن التجار
كانوا عندما يصلون إلى «أسيوط» ، يبيعون كل جمال القافلة ، التي
أنهكها السفر الطويل الشاق ، ولم تكن الجمال من القلة بحيث
يدركها فكر .. بل كانت كثرة مفرطة ، إذ يبلغ عدد جمال القافلة
الواحدة بضعة عشر ألفاً ، ومثلها من الرجال والنساء والأطفال
العبيد .. هذا وتاريخ «درب الأربعين» أو كما يجب أن يُسمّى
«درب الرقيق» .. ١١٠

٣ - درب الغباري :

ويعتبر أصلح طريق يصل بين واحتي الجنوب ، إذ يبدأ من
مدينة «الخارجة» ممتداً نحو الغرب ، حتى إذا ماترك «نقطة الغراب»
بقليل اعترضت اتجاهه هضبة عالية ، يزيد ارتفاعها على ٤٠٠ م ،
فترغم الدرب على أن ينكسر جنوباً ، حتى إذا ما خلاص من
دورانه حول الهضبة ، انثنى شمالاً ثم إلى الشمال الغربي ، ليصل إلى
بلدة «بلاط» ثانية بلدان «الداخلية» على مسيرة ١٥٠ ك. م من
«مدينة الخارجة» .. ١١٠

وفي «بلاط» يلتقي «درب الغبارى»، «بالدرب الطويل» القادم من «أسوط» ثم يمضى الدربان معا إلى «موط»، «فالقصر» حيث ينتهيان .. II

ويمر هذا الدرب بين «الخارجة» و«الداخلة» بمنطقة الزيات، الفسيحة المستوية السطح وقد عبّده أكثر من مرة ..

٣ — درب أبى سروال :

ويتمجه من الخارجة إلى مر الرفوف فى الشمال الشرقى ، حتى إذا ما اجتازه ، سار فى أرض منبسطة إلى «نقب الجلاب» ثم إلى «وادی البطيخ» .. ووادی البطيخ هذا عبارة عن وهاد فسيحة ، بها فى كثرة مفرطة ، كرات من الصخر ، فى حجم البطيخ ، ملقاة فى غير انتظام ، كما لو كانت حقل بطيخ فعلا .. ثم يمضى الدرب إلى «قارة رضوان» متخطيا خط الكشبان الذى يعترض الخط الحديدى ، عند الكيلو ١٠٠ . وطول هذا الدرب حوالى ٢١٠ كم .

وعند الكيلو ٨٨ من الخط الحديدى يتشعب الدرب فى اتجاهين ، أحدهما يذهب إلى فرشوط جنوباً عبر «وادی سمهود» والآخر إلى «ولنخلاف» شمالاً .

٤ — درب بولاق :

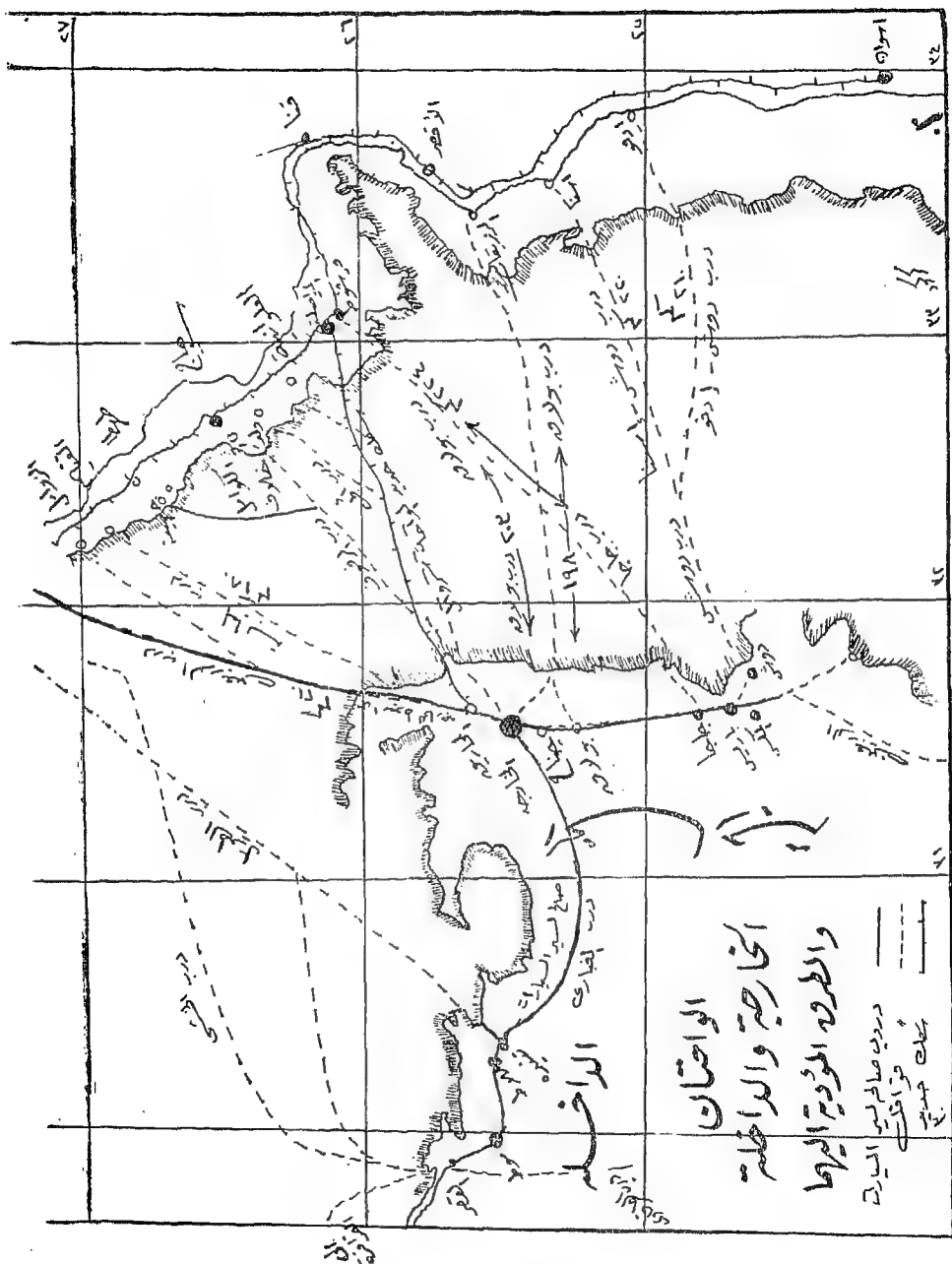
ويخرج من بولاق شرقاً حيث يلتقى عندما ينتصف «بدرب

جاجا » الذى يقاطعه متجها نحو الشمال الشرقى إلى فرشوط ويمضى
 « درب بولاق » شرقاً إلى الرزيقات والمسافة بين « بولاق »
 و « الرزيقات » ١٩٨ ك. م. وبين « جاجا » و « فرشوط » ٢٢٤
 ك. م. كما أن طول الدرب من « بولاق » إلى « فرشوط »
 ٢٠٢ ك. م.

٥ — درب دوش :

ويخرج من عزبة « دوش » من ضواحي « باريس » حتى إذا
 ما سار أكثر من ثلثه ، تشعب شعبتين . إحداهما تذهب نحو
 الشمال الشرقى إلى « إسنا » بطول قدره ٢٢٠ ك. م. من « دوش » ،
 والأخرى تذهب إلى « أدفو » بطول قدره ٢١٠ ك. م. من
 « دوش » .

وعدا ذلك فهناك « درب اليايسة » و « درب الرفوف » وهما
 غير مستعملين الآن . . . !



الفصل الثاني

في ساي التاريخ

في عهد الأسر — أول معاهدة تجارية — ضم الواحات لمصر —
العصر الفارسي — معبد هيبيس — الأغارقة — الرومان — بين
المسيحية والإسلام — تأجير الواحات — غزوة عمر المصري — غزوة
ال دراويش — أول حامية مصرية بالواحات .

عرفها قدامى المصريين باسم « كينيم » ، أو « واحة راس »
أى الواحة الجنوبية ، ولقد عُرِفت في الميثولوجيا المصرية ،
باسم « أوتو Otu » ، أى مكان التحنيط ، كما ذكرت باسم « واهي
Wahy » ، أى المومياة .. كما عرفوها باسم « الواحة الكبرى » ..
ودعاها هيرودوت « جزيرة المجدودين » .. !!

ولقد اتخذت منذ فجر التاريخ ، مستعمرة لنفى الأشقياء
والجرمين ، والذي مَهَّدَ لهذا الإجراء ، ووضع أسسه ، هم
رجال الدين فى الديانات المصرية القديمة ، إذ صاغوا قصة دينية
فى ذلك ، جعلت الملوك والرؤساء ، يؤمنون بأن هذه الواحة ،
أصلح مكان لنفى الأشقياء ، وتتلخص تلك القصة « فى أن

« سبت » إله الشر والجريمة . عندما قُتِل « أوزوريس » إله الآخرة ، المتولى محاسبة الموتى ومحاكمتهم ؛ قام الإله « حوريس » رب الأرباب ، بمطاردته . حتى تمكن من القبض عليه وقتله ، في مدينة « قفط »^(١) ، ومن ثمَّ عهد إلى أعرانه في نقله ، إلى مكان ناءٍ سحيق تائه وسط الصحراء ، يقال له « أوتو OTU » وهو المعروف « بالواحات الخارجية » الآن ، وذلك عقاباً له على ما ارتكب من جرم . « ١١٠ »

ويبدو من سيرة التاريخ ، أن محاولات كثيرة بذلت ، لضم هذه « الواحة إلى حكم فرعون » في عهد الدولة القديمة ، إذ كان يتطلع إليها كل جالس على العرش ، كما يبدو أنها كانت ذات منعة حربية ، حالت عهداً طويلاً بين الفراعين ، وبين تحقيق هذا الغرض ، بدليل أن أحداً منهم لم يستطع ضمها إلى مملكته ، ويؤكد لنا التاريخ صحة هذا الرأي « في إشارة صريحة تقول بأن فرعون مصر الملك سينوستريس الأول^(٢) » قد بذل محاولة لضم الواحات الخارجية إلى مملكته ، وذلك بأن أوفد أحد أمنائه ، المدعو « إكوديدي Ikudidi » على رأس بعثة إلى الواحة الكبرى ، ولكن

(١) قفط : مدينة من صعيد مصر ، من أعمال مديرية قا ، تبعد عن القاهرة ٦٣٩ كم . و ٤٢٥ متراً .

(٢) سينوستريس الأول : ثاني ملوك الأسرة الثانية عشرة ، حكم في المدة من سنة ٢٠٠٠ ق . م إلى سنة ١٩٣٥ ق . م .

التاريخ يقف بنا أمام هذا البعث، فلم يُبين لنا لون الهدف الذى كان البعث الملكى يرمى إليه، ويقصده من وراء هذه الزيارة، فهل كان بعثاً حريباً أم كان بعثاً تجارياً، أم أن البعث كان للكشف والاستطلاع، تمهيداً لغزو يقوم به فرعون فى تلك البلاد...؟؟

ولكن النتيجة التى سجلتها هذه الزيارة : هى أن رئيس البعث الملكى، قد عتد مع أهل « الواحات الخارجة » معاهدة تجارية^(١) وكان ذلك فيما بين عامى ٢٠٠٠ و١٩٣٥ ق. م.

وهذه الزيارة : وهذه المعاهدة التى جاءت نتيجة لها، نقف منهما على حقائق ثلاث، لا تقبل إحداها شكاً أو تأويلاً..

أما الحقيقة الأولى .. فهى أن « الواحات الخارجة » كانت ولا ريب ذات شأن عظيم . حتى أن شهرتها، وهى قابضة فى قلب الصحراء، قد تخطت الفيافي والقفار، وراحت تفرع أسماع فرعون، الذى أدرك ما لها من أهمية كبرى، فأرسل إليها الرسل، سواء أكانت هذه الإرساليات للكشف أم للفتح أم للتعاهد...!!

وأما الحقيقة الثانية : فهى أن رئيس البعث الملكى، وجد بها — دون جدال — سكاناً كثيرين ذوى نعم وخيرات وفيرة،

(١) پرستد : تاريخ مصر من أقدم العصور .

بحال تسمح بتصدير الفائض عن حاجتهم للتجار به مع وادى النيل ، ويستتبع ذلك أن لهم من القوة الشرائية ما يمكنهم من التعامل مع فرعون ورجاله . معاملة فيها التساوى والمساواة .

وأما الحقيقة الثالثة : فهي أن ما وقف عليه البعث المملوكى . من حقيقة قوة هذه الواحة ، بدّل من اتجاه تفكير فرعون ورسوله ؛ فحداً بالثانى لأن يستمر موقفه منهم فيعقد معهم معاهدة تجارية . وحمل الأول — أى فرعون — على الرضاء بهذه المعاهدة واعتبارها مقصداً منه عندما أشخص إليها برسله . . . !

وقد عاد « إكوديدي » من رحلته راضياً عما فعل ، فخوراً به ، بدليل أنه سجل ذلك على حجر أقامه لنفسه بمعبد « أزوريس » بالعراة المقدسة ، ويعتبر هذا الحجر هو الأثر الوحيد الذى يشير لمثل هذه الزيارة .

* * *

ولقد ذكرت بعض النصوص ، أن « تحتمس الثالث » قد أقطعها أحد أقربائه ، ومعنى ذلك أنها كانت فى حوزته ، ولكن متى ضمت ومتى تم الغزو . . هذا ما يقف التاريخ صامتاً حياله .. فلا ينبى " بشى " أكثر من هذا .. تم تظهر عبارة أخرى تؤكد أن هذه الواحة خاضعة للتاج المصرى ، بأن تقول هذه العبارة أن « رمسيس الثالث » قد أدخل عليها بعض إصلاحات زراعية .

فغرس بها الكروم . . ومما يؤخذ من هذه الإشارات العابرة أن الواحات الجنوبية ، كانت تنضم لمصر حينما ، وتنفصل عنها حينما آخر . وهناك أثر قديم معن في القدم ، أكثر من هذه الإشارة وتلك ، ذلك الأثر هو « محاجر خفرع » التي كان يقطع منها أحجار أهرامه الضخمة ، وموقعها في أقصى الجنوب من المنخفض على مقربة من « عينية » ، ولا يتحتم أن يكون « خفرع » قد ضم الواحات إلى مملكته ، بل ربما استولى على نهاية المنخفض لقربها من وادى النيل . .



على أن عهد الأسرة الثانية والعشرين ، يحدد تاريخ انضمام الواحات جميعاً إلى مصر ، وذلك لأن الملك الجالس على العرش ، كان « شيشنق الأول^(١) » مؤسس هذه الأسرة ، وكان من أصل

(١) استطاع الليبيون في عهد الأسرة الحادية والعشرين ، الاستئثار بوظيفة « كاهن مبعدها ناسيا » و « قائد حرس المدينة » ثم جاء منهم من يدعى « شيشنق » فلقب نفسه « برئيس المشواش الأعظم » . والمشواش Meshwesh قوم كانوا يقطنون الصحراء المجاورة للحد ، فيما وراء الحدود المصرية . وقد ذكرهم « هيرودوت » تحت اسم « ماكسير Mexes » وهم بلا جدال أصل البربر الذين استعمروا الشمال الإفريقي ، وجرى خلفاء شيشنق هذا على منواله ، حتى استأثروا بالسلطة في البلاد . وقد مهد ضعف ملوك الأسرة الحادية والعشرين لكبير هذه الأسرة الطريق لينتزع العرش من فرعون . عام ٩٢٥ ق.م ويجلس على العرش المصري باسم « شيشنق الأول » وهو غير شيشنق رئيس المشواش الأعظم .

ليبي ، انتزع العرش من بين يدي فرعون في فترة من فترات ضعفه . وحكم من « تل بسطة (١) » في عام ٩٤٥ ق . م (٢) .

وبمجرد تربع « شيشنق » على عرش مصر ، حضر هذا الشرف الرفيع في أسرته وذراياه ، وقد توصل إلى ذلك بأن زوج ابنة من ابنة ، بسبب خنو الثاني « آخر ملوك الأسرة الحادية والعشرين .

وفي عام ٩٣٦ ق . م . شدد بجيشه على فلسطين ، فبسط نفوذه عليها ، وجاء من غزواته بغنائم كثيرة ، ونقش الجزية التي تقاضاها من فلسطين والنوبة على جدر « الكرنك » ثم عين حاكما لليبيا على « الواحة الكبرى (٣) » وعهد إلى أحد الرؤساء الليبيين بالإشراف على غربي الوجه البحري ، وطرق المواصلات البرية إلى الواحات ، ويعتبر هذا بدء ضم الواحات إلى مصر بصفة دائمة .

وجاء العصر الفارسي ، فأبرز ما « للواحات الخارجة » من أهمية بالنسبة للجالس على عرش مصر ، إذ سير إليها « قبزين » خمسين

(١) تل بسطة : عاصمة الديار المصرية في عهد الأسرة الثانية والعشرين الليبية اختطها شيشنق الأول مؤسس هذه الأسرة وموقعها شرق الدلتا . في الجنوب الشرقى لمدينة إلفازيق . ولا تزال من أطلالها بقية حتى الآن وهي معمورة من الطين .
(٢) مانيتون .

(٣) الواحة الكبرى : الواحة الخارجة .

ألف مقاتل ، فصلوا من « طيبة »^(١) ، حيث بلغوا الواحات بعد سبعة أيام ، ويقول « هيرودوت »^(٢) ، في ذلك . إن الغرض من تسيير هذا الجيش الفارسي ، إلى الواحة المنعزلة ، ليس لغزوها فقط ، وإنما لكي يشدَّ منها على « واحة سيوه » بعد أن يُخضع^(٣) « الواحة »^(٤) .

وهنا يعنُّ لنا أن نناقش هذه الإشارة التي تدل دلالة قاطعة ، على ما كانت عليه هذه الواحة من أهمية بالغة ، وعمران أثار اهتمام المختص ، وحتم عاينه أن يستولى عليها . . وليس مجرد الاستيلاء فحسب ، بل والاعتماد على خيراتها لتكوين جيشه ، الذي سوف يضرب في الصحراء المقفرة بضعة أسابيع ، حتى يصل إلى « سيوه » .

إن خمسين ألف مقاتل ، سوف يقضون بضعة أسابيع في القفلة المقفرة ، لا بد لهم من مُؤنٍ تسكفيهم ، ولقد أمكن

(١) طيبة : قاعدة الديار المصرية في عهد الدولة الحديثة التي تبدأ بالأسرة الحادية عشرة في عام ٢١٦٠ ق . م . وقد استمرت حتى الأسرة العشرين الهام إلا بعض فترات كان ينتقل مقر الملك منها ثم لا يلبث أن يعود إليها .

(٢) هيرودوت : مؤرخ يوناني عاش في القرن الخامس عشر قبل الميلاد .

(٣) الواحة . أو مدينة الواحة . بهذا الاسم وجد هيرودوت المصريين يعرفون الواحات الخارجة .

(٤) Rohifs . F. C . * Dreimonanate in der libyschen wüste ca 1875 ..

«لوائح الخارجة» أن تنهض بهذا العبء وحدها، فأى رخاء كانت تنعم به هذه المنطقة .. والرخاء المادى يستتبعه شيء آخر جوهرى، إذ لا بد لا تتزاع الخير من الأرض بكثرة .. لا بد لذلك من توافر الأيدى العاملة .

ومن هنا تبرز حقيقة الحال فى تلك الواحات الجنوبية ، فى ذلك العهد . فتقرر صدق الروايات القائلة بأن تعداد السكان كان بضعة ملايين ، والبعض الآخر حددها بثمانية ملايين من الأنفس .

وهناك غير هذا وذاك من الأدلة ، على ما كان لهذه المنطقة من الأهمية ، فى العصور الأولى ، وأول دليل نقيمه على ذلك هى محاولة «دارا الأول» خلف «قبيز» محاولته استرضاء المصريين ، بعدما أغضبهم «قبيز» بتحطيم آلهتهم وإحراق «العجل أبيس»^(١) وكيف كانت هذه المحاولة ؟ .

لقد أقام «لامون معبدين» أحدهما فى «سيوه» ويعرف «بمعبد أم عبيدة» شاده فى إبط الصخرة التى يقوم عليها «معبد أمون» فى «أغورمى» والثانى هو «معبد هيبس» فى مدينة «هيبس» شمال «الخارجة» الآن بأربعة كيلومترات .

(١) العجل أبيس : معبود مصر عند الفتح الفارسى .

ومعلوم ما كان « لواحة سيوه » من شأن في ذلك اله
إذ طبقت شهرتها الآفاق، وحج إليها الملوك والقواد . تلك الش
التي كانت السبب في إثارة حفيظة « قبيز » عليها ، فبعث إليها بـ
لكي يحطمها ، فابتلعت رمال الصحراء ، وبالقياص إلى شهرة « سي
وأهميتها تكون « الخارجة » مثلها أهمية .

ولو لم تكن « الواحات الخارجة » ، بالغة من الأ
ما بلغت « سيوه » لشاد « دارا » معبده الثاني على ضفاف النية
أو في « ممفيس » حيث تقوم قاعدة البلاد ، حتى يكون أقرب لـ
كل مصرى ، منه في ذلك المكان المنعزل ، الذي كان السفر إليه
بداية القرن العشرين شاقاً . إلا على طائفة مخصوصة ، ط
التجار الذين تعودوا أن يترددوا بين الواحات والقطر ،
طلب الرزق ، وكذلك طائفة الموظفين الذين تكفلت الدولة باله
على راحتهم في الحل والترحال . ١١٠

إذن . فسكان الواحات كانوا في نظر « دارا » أحق
سكان الوادى بالاسترضاء ، وهل يكون ذلك إلا لما لهم من ش
في البلاد . ٩١٠

ولقد بدأ « دارا الأول » في تشييد « معبد هيبيس » في .
٥٢١ ق . م . وتوفي عام ٤٨٦ ق . م . دون أن يتمه . حيث أ

خلفه « دارا الثانى » عام ٤٨٤ ق . م ^(١) .

ويبلغ طول المعبد ٤٢ متراً . أما عرضه فتسعة عشر متراً
وجدرانه مغطاة بكتابات هيروغليفية ، وما يزال حتى الآن
بجمال جيدة .

ولقد اهتم الفرس باستغلال المياه الجوفية « بالواحات
الخارجية » وكانوا يحفرون على أعماق قريبة لا تزيد عن الثمانية
أمتار ، فأين هذا العمق من تلك الأعماق البعيدة التى نحفر
عليها الآن ^(٢) .



ولعل زورة « الإسكندر الأكبر » ، « لمعبد آمون » بواحة
« سيوه » عام ٣٣٢ ق . م . ثم وصيته بأن تستقر رفاة إلى جوار
أبيه الأقدس ، آمون « تحت ظلال نخيل » سيوه ، ؛ لعل هذا كله
من الأسباب القوية ، التى أثارت اهتمام « البطلمة » بالواحات
جميعاً ، ومن بينها « الواحة الخارجة » وشم أمر آخر حفز
« البطلمة » على العناية بهذه المنطقة ، فيقيمون القلاع فيها

(١) بروجس .

(٢) يحفر الآن تفنيس رى الصحارى بآلات Rotary على أعماق أكثر من

ويشيّدون الحصون . ذلك أنها طريق تجارى هام بين شمالى الوادى وجنوبه ، وكانت التجارة نشطة بين الشمال والجنوب فى ذلك العهد ، عن طريق « درب الأربعين » الذى يبدأ من « دارفور » بالسودان » وينتهى عند مدينة « أسىوط » فى صعيد مصر . . فكان لا بد للدولة الحاكمة فى مصر ، من أن تصون الأمن فى الطرق والدروب ، وتتكفل بحماية القوافل الضاربة فيها من عبث قطاع الطرق ، الذين كانوا يتخذون من بعض الواحات الخربة « كواح الشب » مستقراً لهم ، ومرتكزاً يثبون منه على كل عابر لهذا الطريق .

وعدا بناء القلاع والحصون لحماية الطريق ، وتأمين المواصلات ، لم يحدث الاغارة أثراً يذكر ، فلم يكن من بينهم من يحفل بالسكنوت المصرى ، إلا بالقدر الذى يقربه من نفوس المصريين ، ولقد وجدوا فى آلهة الوادى ومعبده ، ما يكفيهم مؤونة السفر والابتلاء بمشاق الطريق ، إذا هم فكروا فى السفر إلى الواحات عبر الصحراء . .

أما الزراعة وتفجير العيون ، فكانت سياستها ناهضة دون شك ، إذ كان الأهليون رغم كثرتهم ، يعيشون من حاصلات الأرض الزراعية ، التى يفلحونها بأيديهم « بل وكانوا يصدرون الفائض من البلح على ظهور الإبل ، إلى وادى النيل ، وكانوا يملكون

أسرا با من الماعز ، وقطعان الأغنام والماشية ^(١) « وكل ما تركه
العهد الإغريقي من آثار هو « قصر الغويطة » الذى أنشأه
« بطلميوس الثالث » الملقب « بالرحوم » عام ٢٤٧ - ٢٢٢
ق . م .

وجاء « الرومان » فترسموا طريق الأغرقة ، وساروا على
ما كان لهم من سُنَّة ونهج ، حتى إذا ما دخلت المسيحية أرض
النيل ، على يد الغاصبين ، ضج القوم ونفروا منها ، ولم يرضوا
بعبادة أوثانهم وأصنامهم بديلا ، فاضطهدهم السادة المستعمرون ،
فقروا بدينهم إلى الصحراء .. وواحاتها ١١٠ .

على أن المسيحية لم يطل بها العهد ، دون أن تدخل إلى
« الخارجة » ، فهناك قول بأن الذى حملها إليها هو الرسول
« بارتلهامس » الذى قام بالتبشير فى هذا الشق الثانى من مصر ..

وفى عام ١٧٥ ميلادية نفى إليها الأسقف « نسطور
(Nestorius) أسقف القسطنطينية بسبب آرائه المتطرفة ، وتبعه
قوم كثيرون .

أما الآثار التى تركها الرومان فى الواحات الخارجة ، فكثيرة

(١) كتاب معالم مصر فى القرن العشرين

متناثرة هنا وهناك . . فهناك « قصر دوش » الذى شاده ،
 « ٩٨ — ١١٧ م » وموقعه على مسيرة كيلو مترين نحو
 الشرق من عزبة « دوش » من ضواحي « باريس » وهى
 الآن « بعزبة القصر » .

وكذلك « معبد الناضورة » الذى يقع شمالى « الخارجة »
 بحوالى ٣٥ كم وقد بنى كما يقول « بروجس » فى عهد
 « أنطونيوس ١٣٨ — ١٦١ » والبقية الباقية منه الآن
 جدرانه ١١٠٠

وهناك المقابر المسيحية التى تعرف « بدير البجوات » و
 شمالى « الخارجة المدينة » وهى تضم نيفاً ومائتى ضريح ؛
 مختلفة . الكثير منها ذات عمد ، وأحد هذه الأضرحة
 الأهمية ، إذ تزين سقفه رسوم مستديرة تمثل مشاهير
 الذين ذكرت أسماؤهم فى « الكتاب المقدس » وأسماءهم م
 بحروف يونانية . . ويميل بعض المؤرخين إلى الأخذ بأز
 مقابر أتباع نسطور ١١٠٠

هذه هى الآثار التى تركها الرومان . . أما العيون والآ
 فكثيرون أولئك الذين ينسبونها خطأ إلى الرومان . . و
 أنها وإن كانت قد جفرت فى العهد الرومانى ، إلا أن الذين ج
 هم المصريون أنفسهم . . ذلكم المصريون الذين فروا م

الرومان وتعسفهم .. وإذا كان للرومان في تفجيرها من فضل ،
 فينحصر هذا الفضل - إذا كان يمكن أن يكون الظلم والاضطهاد
 والتعسف فضلا - ينحصر هذا الفضل في اضطهاد الروم للمصريين
 حتى فروا إلى الواحات فاستوطنوها . وفجروا الأرض عيونا ،
 وغرسوا فيها من كل زوج بهيج .. هذا هو فضل الرومان ..
 وهذا هو عمل المصريين وآثارهم ، فلا يجب أن تطمس هذه
 الحقيقة .. ١١

ولقد جاء العرب إلى مصر ، هبة النيل ، وكنانة الله في أرضه ..
 جاءوا إليها من صحراء مقفرة شديدة القحط . . « ففتحوا
 بالمقام بين شطآن الوادى (١) » حيث الخضرة والماء العذب ..
 وحيث تقي عليهم أرض النيل من خيراتها ما لم يحلم به بدوى قط ..
 « فأنصرفوا عن الصحراء اللينة وواحاتها ، وقد أتاح ذلك لطائفة
 من البربر غزوها والسيطرة عليها (٢) »

وكانت نتائج هذا الإهمال ، في كافة أرض الصحراء والواحات
 واحدة ، إذ انطمست العيون . وتفشت الأمراض التي أبادت
 الكثيرين من الأهلين ، وألجأت البقية الباقية إلى الهجرة نحو
 موطن يسود فيه الأمن والاطمئنان .. الأمر الذي جعل الواحات

شبه خربة .. وانقطعت أو كادت تنقطع أخبارها حقبة كبيرة من الزمان ، لولا أن عرج عليها بعض مؤرخى العرب ، فذكروها لماماً ، فى عبارات وإشارات متفرقة متناثرة ، لاتدل على أن لها شأنًا فى الدولة يذكر .. بل لكأنها نافلة من النوافل .. ١١

ولعل المسعودى هو أول من ذكر الواحات من مؤرخى العرب إذ قال « أرض الواحات ذات خواص وعجائب وهياذ حامضة .. » (١)

وقد ذكر « ابن حوقل » فى عام ٩٦٠ ميلادية « بأن بلاد الواحات كانت معمورة بالمياه والأشجار ، والقرى والناس ، فلم يبق بها ديار ولا مخبر » (٢)

وقد ذكرى هذا القول « الشريف الإدريسى » فى القرن الثانى عشر الميلادى ، وأضاف « بأن حيواناتها صارت هزوحشة » (٣) ومعنى هذا أن الواحات سلخت ما يقرب من الثلاثة القرون وهى القرن العاشر والحادى عشر والثانى عشر ، وهى خربة لا يحفل بأمرها أحد ..

ولقد كانت الواحات فى تلك الحقب وما بعدها ، عرضة

(١) مروج الذهب ج ٥ ص ٥٠ - ٥٥

(٢) المسالك والممالك ص ١٠٢

(٣) نزهة المشتاق ص ٢٢

لإغارات مستمرة من الطامعين فيها ، فقد استولى عليها « النوبيون » .
 في منتصف القرن العاشر الميلادي ^(١) وهاجمها « بنو سليم » ، في
 أواخر القرن السابع عشر ، ثم عاد « النوبيون » فأغاروا عليها في
 أوائل القرن التاسع عشر .

وأول اتصال منظم بين « الواحات الخارجة » و « القاهرة » ،
 كان في عام ١٨٢٤ ، إذ ضمت إلى مديرية « أسيوط » ، وولى أمرها
 فرنسي يدعى « إيمى بك » ، وله أن يستغل مرافقها الاقتصادية
 جميعا لقاء مبلغ ١٠٠ جنيه يدفعها للوالى التركى ^(٢) كل عام ، وقد قام
 « إيمى بك » بحفر العيون بواسطة دواليب استخرجها لهذا الغرض ،
 في الوقت الذى كان ينقب فيه عن المعادن سرآ ، وعن الفحم بصفة
 خاصة ^(٣) .

وظل « إيمى بك » يتمتع بامتيازه عشرة أعوام ، ثم سحب منه
 هذا الامتياز ، ووضعت الحكومة المصرية يدها عليها ، وأحلت
 مكان « إيمى بك » موظفا « لُقِّبَ بالمعاون » ركنت إليه تصرف
 شئون الواحيتين . وكان اسمه « حسن افندى » وهو الذى كان
 وكيل لايمى بك .

(١) المفريزى: المخطوط ج ١ ص ٣٢

(٢) على باشا مبارك المخطوط التوفيقية ج ٧ ص ١٣٠ - ١٣٢ .

(٣) ولقد ظهرت آثار الفحم في شهر مايو سنة ١٩٥٦ عند حفر الآبار الحديثة

ولقد بلغ من غفلة حكومة « سعيد باشا » وإلى مصر ، أنها عندما سحبت امتياز « إيمى بك » وأحلت محله « المعاون » ، أن تركت المنطقة كلها وليس فيها جندى نظامى . . الأمر الذى أطمع فيها قبيلة من أولئك البدو الذين يرابطون على شواطئ الوادى ومشارف الصحراء ، فى الجزء الواقع بين أسبوط والواحات ، يقال لها « قبيلة الجوار » إذ دلف إلى الواحات حوالى الألف فارس من رجالها . نحت إمرة شيخها « عمر المصرى » .

وعندما أشرف الغزاة على « مدينة الخارجة » أرسل قائدهم إلى الأهلىين رسولا ، يطلب إليهم تسليم مندوب الحكومة . . « المعاون » ولكن الأهلىين كانوا على خبرة بطبائع البدو ، فأدركوا ما هم مقبلون عليه من خطر ، إذا هم استسلموا للغزاة الزاحفين عليهم ، فرفضوا ما طلب إليهم تنفيذه ، الأمر الذى أدى بالغزاة إلى التريث ، فقد هبت عليهم ريح المقاومة التى انتووها الأهلىون . . وكانت فترة التريث هذه كافية لأن تصل النجدة التى طلبها « المعاون » من حامية « أسبوط » . . وفوجئ الغزاة بهذه النجدة النظامية ، التى اشتبكت معهم فى معركة دارت الدائرة بعدها على « عمر المصرى » ورجاله . . ففر بمن بقى معه منهم .

وهنا تتجلى غفلة حكومة « الوالى التركى » « محمد سعيد باشا » الذى كان حرياً به أن يدرك ما يجثم على مشارف هذا المنخفض العظيم ، من خطر يهدده من آن لآن . فكان لا بد له من أن

يضع حلماية نظامية تصد الغزاة .. ولكنه لم يفعل شيئاً، بل تركها كما كانت خالية .. الأمر الذى أدى لأن يغزوها « الدراويش » عام ١٨٩٢ م . عن طريق درب الأربعين ، قادة من الجنوب باتجاه مناكب للاتجاه الذى سلكه « عمر المصرى » بقوة قوامها ٥٠٠ جندى ، تحت قيادة « الأمير عثمان أزرق الجملى ^(١) » حيث بلغوا « باريس » فى شهر أغسطس سنة ١٨٩٢ ، وتصادف أن كان رجال الإدارة فى « باريس » ، يوم وصول الغزاة ، فقبض عليهم « الجملى » واتخذهم أسرى ، على أن إقامة الغزاة لم تطل أكثر من يومين اثنين ، إذ جردت الحكومة المصرية حملة لمقاتلتهم تحت قيادة « هيجل » وعندما وصلت الحملة إلى « باريس » كان الغزاة قد انسحبوا ، فانصرفت الحملة لإقامة الحصون ، وظلت مرابطة قرابة عام ونصف عام ، تنتظر أن يعيد الدراويش الكرة لثانى مرة ، ولكن أحداً لم يظهر فى الأفق ، الأمر الذى جعل « هيجل » يعود تاركاً بها حامية صغيرة . وهى أول حامية نظامية تتركها حكومة مصر فى هذه الواحات ١١٠٠

(١) الأمير عثمان أزرق الجملى من قبيلة الجميلين بالتممة بشندى سودان .

الفصل الثالث

تعال معنا إلى

الواحات النخارية

١ - على شاطئ الصحراء

... وعند انبلاج الفجر. كان « قطار الشلال » يغادر رصيف « محطة المواصلات » بعد أن قذف بنا إليه . بين لسعات برد الشتاء القارس . ولم يكن هناك من شيء عدا قطار صغير منزوي وراء كشك المحطة ، وفي نهاية الرصيف بضعة رجال ، قد أضرموا النار في كومة من قش قصب السكر . والتفوا من حولها يصطلونها التماسا للدفء .

وقبل أن تبدو تباشير الصباح ، كان القطار الصغير قد استوعبنا في أحشائه ، ومضى بنا يتعثر بين الحياض ، التي كانت مانزال بها بقية من ماء الفيضان . ثم مرق بين صفين من الدور الواطئة ، المتراسة على جانبي الخط الحديدي ، موقفاً من بها من

قوم . بمسا أحدثه من جلبة وضوضاء ، وبعد مسيرة خمسة كيلومترات ، انتهت مرحلته الأولى ، في محطة « القارة » التي تقوم على مشارف الوادي ، وشاطئ الصحراء . . . ١١

و « محطة القارة » هي المستودع العمومي ، لقطارات الواحات . . . والقطار عبارة عن عربتين إحداهما من الدرجة الأولى نصفها . . والنصف الآخر من الدرجة الثانية . . والعربة الأخرى من الدرجة الثالثة . . وغير هاتين العربتين قد ألحقت به بضعة صهاريج لنقل المساء ، لتموين صهاريج أخرى في الطريق ، يتزود منها القطار إذا لزم الأمر ، وعمال السكة الحديد . . والقوافل إذا نضب منها الماء . .

وعندما قفزت الشمس إلى أولى مدارج الأفق ، كان القطار يتحامل على نفسه ، مبتدئاً السير نحو ذلك الهدف البعيد ، الذي لا يدرى أحد ، بعد كم من الساعات أو الأيام سوف يبلغه ، وإن كان المقدّر له أن ينتهي من رحلته إليه في ثمانى ساعات .

وأخذت سرعة القطار بعد بضعة كيلومترات ، في التناقص ، فعلمنا من الرفاق أنه يرتقى مدارج « وادي سمهود » نحو سطح الهضبة السماء . التي يبلغ ارتفاعها حوالى الأربعمائة متر ، فوق مستوى البحر . . . ١١

وعند السكيلو ٥٤ توقف القطار تماماً في عرض الصحراء ،

كأنما قد أجهد السير والتسلق، وأخذ التعب منه كل مأخذ،
فوقف ليريح ويستريح.

وكان توقفه إلى جوار غرفة قائمة على انفراد في الصحراء،
كأنما هي ناسك أثر الوحدة والتخلي.. ليصلي إلى الله بعيداً عن
مزدحم الناس الذي يتلاطم بالخطايا.. وكان هناك بضعة رجال
من عمال السمكة الحديد، يفرغون من ماء الصهاريج كفايتهم إلى
أن يعود إليهم القطار، وهم لا يدرون متى يعود..!!

وهذه الصهاريج، تتركز الطريق على مسافات متساوية، كل
عشرين كيلومترا، يعطيها القطار كفايتها في غدوه ورواحه.

وانتهى تفرغ الماء، وتحرك القطار من جديد، صاعداً في
إعياء. حتى إذا ما استوى فوق سطح الهضبة، سار على الدرب..!!

والدرب الذي نقصده هنا.. هو «درب أبي سروال» الذي
يأتى من الخارجة، ماراً بممر الرفوف ممتداً نحو وادى النيل..
وانثنى القطار جنوباً، ثم انحرف نحو الشمال قليلاً.. وعندما
بلغنا «وادى البطيخ» أخذت سرعته في الزايد، فعلمنا أنه اجتاز
نصف الهضبة، وقد أخذ في الانحدار نحو المستقر البعيد..

وهنا تجلت حكمة قائدى القطار، إذ بدأت المرحلة الخطرة
فعللاً في الطريق، فعلمنا أن يمسا بالزام جيداً.. حتى لا يفلت
من أيديهما القياد، فتسكون القاضية..

فالطريق كثير الالتواء والتعرج ، والانحدار شديد شدة بالغة الخطورة ، ويكفى أنه يهبط من ٤٠٠ متر إلى أقل من عشرين متراً ، فوق مستوى سطح البحر ، في مسافة لا تتجاوز الأربعين كيلو متراً ١١٠٠

وإنه ليدور حول الرفوف ، التي تشمل في تلال قائمة كالألثة ، هيا كلها عرض الصحراء ، يمر الخط الحديدي في أحضانها ، الواحد بعد الآخر ، وعن يمينه أو يساره ، هاوية بعيدة الغور ، لو تردى فيها ، فعليه وعلى من فيه السلام ١١٠٠

وأهـمـيـنـا في هذا الصراع ، بضع ساعات كالسنوات ، حتى إذا ما أشرفنا على قاع المنخفض ، وجدنا وحشاً من وحوش الصحراء السكواسر ، معترضاً الطريق ، وهو يقول للقطار في إصرار « أن قنب ولا تتحرك » ولم يسع القطار الصغير إلا أن يصدع للأمر ، وأن يذعن لإرادة ذلك الجبار ١١٠٠

ذلك هو « غرد أبي محارق » الذي يبدأ عند « عين كرم محمد » في أقصى الشمال ، ويمضي إلى الجنوب حيث يتهدد « عزبة دوش » بالإغارة عليها بين حين وآخر .. وهو يقاطع السكة الحديد .. ولقد طمرها في المساء ، وما زال العمال يحاولون في عناء رفع الرمال لكي يمر القطار ١٠٠

وبعد جهد جهيد .. استطاع القطار أن يجبو على عجالاته
عنه سراً طريقه ، خشية أن تنزلق العجلات ، فيكون مقره ومقرنا
قاع الهاوية ..

ومر القطار .. فاطمأنت أنفسنا ، واستراحت في صدورنا
أنفاسنا ، بعد أن اضطربت وقتاً ليس بالقصير ، واستوى أمامنا
الطريق ، فجعلنا نفكر في ارتياح ، فيما اجتزنا من هول ، وفيما
نحن مقبلون عليه من دنيا جديدة .. !!

٢ - المحاريق

... وتوقف القطار بعد رحلته الطويلة الشاقة ، بأول محطة من
محاط منخفض الراحات الخارجية ، في بلدة المحاريق .. !!

وفي محطة المحاريق هذه ، استقبل القطار - من جمهور القرية -
استقبال الغزاة الفاتحين ، فقد لفظت القرية كل آدمى فيها ، إلى
رصيف المحطة ، وكيف لا يستقبل بهذه الحفاوة البالغة ، وقد
اقتحم الصحراء الوعرة سعياً إليهم ، يحمل الخير في أحشائه ، من
حاجيات يفكرون كل الافتقار إليها ، قاطعين المفاوز والهضاب
١٧٢ كيلومتراً ، تارة متسلقين هضبة أوتلا ، لامناص من اجتيازها ..
وطوراً هابطاً إلى بطن واد سحيق ، لا مفر من عبوره .. !!

ولقد كان في تسلقه الهضاب والتلال ، كالنجم الثاقب .. كما كان

تقى هبوله إلى بطون الأودية ، كالكوكب الغارب ..

كان كالنجم الثاقب يرتقى مدارج الأفق .. وكالكوكب
الغارب يتابعه الغسق .. وهو ينحدر إلى المستقر البعيد .. !!

وكيف لا يكون كذلك ، وهو يعلو إلى الثلاثمائة متر فوق
سطح البحر ، وقد بدأ رحلته من منسوب سبعين متراً ، وبين
البداية والقمة مسافة لا تتجاوز المائة كيلومتر .. ثم ينحدر من ذروة
الارتفاع ، إلى أقل من خمسين متراً ، قبل أن يقطع سبعين
كيلومتراً .. !!

وعندما توقف القطار تماماً ، تنفس نفسا كبيراً من أعماقه ،
كأنما هو يزفر زفرة المسكود ، أثر الراحة بعد طول عناء ..
وكيف لا يستريح بعد تلك الرحلة الطويلة الشاقة ، التي جالدها فيها
وغالب حتى غلب .. وصارع العقبات والصعاب حتى صرعهما ..
وتسلل إلى هدفه كالشعبان الأسود ، يتسحب فوق صفحة الرمال
البيضاء ..

والمحاريق .. قرية صغيرة ملقاة في طرف المنخفض إلقاء ،
لنكأنها دمية كان يلعب بها عابر الدرب الأربعين ، ثم فرغ منها
فطمها وألقاها إلى جانب الدرب .. لا أهمية لها مطلقاً ، إلا أنها
كأنت سجننا ومنفى في أوائل هذا القرن ، ومن حولها في عرض
الصحراء ، تقوم مزارع صغيرة متناثرة هنا وهناك ، كالبع

الخضراء تبرز ثوب الرمال الأبيض .. وأهم الصناعات بل تكاد تكون الصناعة الوحيدة فيها هي صناعة الخوص ، إذ تصدر إلى « القارة » القفف والمقاطف .. وأطلال القرية القديمة ما تزال قائمة في الشمال من القرية الحديثة الآهلة بالسكان .

٣ - الشركة

وبعد أن التقط القطار أنفاسه ، استأنف السير وسط سهل فسيح منبسط عريض ، ولكنه رغم انبساطه خرب من كل معالم الحياة ، بل تغطيه طبقة من الرمال التي تحملها الرياح بين آن وآن ، جواية في تلك الأرجاء الفسيحة ، تاركة الكثير منها فوق سطح الأرض .

وبعد سبعة كيلومترات ، تخاذلت همة القطار ، وقال لنا الرفاق :
إنها « محطة الشركة » ..

وقرية « الشركة » هي أحدث ما أنشئ بين القرى والديساكر ، في منخفض الواحات الجنوبية جميعا ، إذ تم تأسيسها في المدة بين ١٩٠٦-١٩٠٨ عند مد الخط الحديدي ، وكانت شركة « استغلال واحات مصر الغربية » قد أنشأتها كمركز لأعمالها الواسعة ، عندما أخذت امتياز استغلال هذه المنطقة الواسعة زراعياً ..

ويجدر بنا أن نذكر شيئا عن هذه الشركة الإنجليزية ، التي

تمتد إلى هذه المنطقة البكر، تحت ستار الرغبة في استغلالها زراعياً، وكان الهدف الحقيقي هو البحث والتنقيب عن الفحم والمعادن . . فمدت الخط الحديدي، وحفرت الآبار، ومارست الزراعة فعلاً، وبدأت أعمالها برأسمال قدره ٣٠٠ ألف جنيه، أنفقت جزءاً كبيراً منه في مد الخط الحديدي، وجزءاً آخر في أعمال البحث والتنقيب، وقدر غير يسير ابتلغته المرتبات الضخمة، التي كان يتقاضاها موظفوها الإنجليز، الأمر الذي أدى بها إلى الإفلاس، في مدى أقل من عشرة أعوام، إذ تم تأسيسها عام ١٩٠٥ . . وانحلت عام ١٩١٤ . ولم يبق من الشركة شيء يدل عليها، غير لافتة تقوم على رصيف المحطة عليها كلمة « الشركة »

وبالقريبة بقايا العمال والموظفين، من المصريين الذين كانوا يعملون فيها، واستقروا بين ربوعها مستوطنين، يزرعون الأرض التي أبقّت عليها السافيات، بعد أن ابتاعوها من الشركة، وعدد سكانها لا يتجاوز البضع مئات من الأنفس، ليس فيما بينهم واحد واحد . . . ويبلغ تعداد السكان بالمحاريق والشركة ٩٩٨ نسمة . .

٤ - الخارجه

. . ونحو خاتمة المطاف، ونهاية الرحل . . انطلق القطار يزغرد بصفاراته بين الآجام والآكام، كأنما يريد أن يعلن عن مقدمه، ووصوله بسلامة الله . . يعلن أولئك الذين ينتظرونه في تلهف . .

وكما تعتبر مدينة الخارجة ، التى تقع على منسوب ٧٢ مترأ فوق مستوى سطح البحر ، نهاية مرحلة طويلة ، كذلك تعد نقطة بداية لمرحلتين طويلتين فى قلب الصحراء ، إحداها مرحلة إيجالا نحو الغرب .. إلى الواحات الداخلة ، وما بعدها من واحات أخرى ، والثانية ضاربة نحو الجنوب إلى باريس .. فأدفو وألقى القطار عصا التسيار ، إلى جوار رصيف ضيق ، يقوم عليه كشك صغير ١٠٠

تلك هى محطة الخارجة ، التى قطعنا ١٩٢ كيلو مترأ من محطة المواسلة ، وحوالى السبع مائة كيلو متر من القاهرة سعياً إليها .

وهبطنا فى إعياء من أثر ما عايناه ، خلال العشرين ساعة ، التى أمضيناها فى الطريق ، من القاهرة إلى الخارجة ، فإذا فى استقبالنا مندوب المحافظة - محافظة الجنوب - الذى قادنا إلى حيث كانت تقف السيارة من الرصيف على مقربة .

وبين صفين من أشجار الكازورينا والكافور الماسقة ، المتعاقبة القمم ، انساب بنا السيارة نحو المدينة ..

ولم يكن ليدور بخلدنا ، أننا سنجد فى أعماق ذلك المنخفض ، المنعزل عن العمران ، فى قلب صحراء قاسية كل القسوة ، مدينة تليس رداء الحضارة فى رواء .. وتنفض بالحياة .. !

فالشوارع واسعة تظلمها الأشجار التى تقوم على جانبيها ،

والميادين تنبثق في وسطها ثريات السكرباء ، والحدائق الغناء ، تغرق في خضرتها النضرة الدور المنبثة هنا وهناك ..

وفي حديقة الاستراحة التي نزلنا فيها ، كان الماء يصطرع وهو ينحدر متكسراً من شلال صغير ، وكان خرير الشلال جميلاً منغماً ، فكأنما هو آت من ناي موسيقى بارع ، أرسل أنفاسه ألحانا من عرض الصحراء ، على نسمات الهواء ، في أمسية هادئة قراء ١١٠٠
وبعد أن تخلصنا من وعشاء السفر ، واسترحنا من عنائه ، بدأنا جولتنا فيما حول الاستراحة .. فعلى قيد أمتار منها غرباً ، تقوم المحافظة .. حيث يمتد نفوذها بما فيه من ضبط وربط ، إلى أقصى الغرب ، إلى مدينة القصر ، آخر بلدان الواحات الداخلة .. وإلى أقصى الجنوب حتى ضواحي باريس .. وتعرف هذه المنطقة إدارياً بمحافظة الجنوب ١١٠٠

وحول المحافظة انبثت دور التعليم بدرجاتها ، وفي الشمال منها يقع نادى موظفي الحكومة ، الذى يعتبر المسلاة الوحيدة ، التى يلجأ إليها الموظفون ، بعدما يفرغون من أعمالهم اليومية ، حيث يمارسون بعض الألعاب الخفيفة ، حتى إذا ما هبط الليل انتظموا فى حلقات ، وأخذوا يتجادلون أطراف الحديث .. فى موضوعات شتى أغلبها معاد ١١٠٠

وانتظمنا فى إحدى هذه الحلقات ، وترك المقيمون الحديث

للطارئين ، وسمعوا منا كثيراً ، وسمعنا منهم قليلاً ، حتى تشاب الليل
تسلل كل إلى داره ، وانصرفنا نحن إلى الاستراحة ..

السكون الشامل يهيمن على المكان ١١٠٠

والطبيعة الساحرة ترتدى أبهى حلة ؛ يعجز عن تصور روعتها
أبناء المدائن .. فالقمر الفاتن يحتضن كل شيء ، موحياً بلون من
ألوان الجنة ، التي وعد الله بها عباده ..

وبعد موهن من الليل ، رغم ما عانينا في يومنا ، استطاع النوم
أن يتسلل إلى أجفاننا .. على أننا كنا نرقب الأشعة الحمراء ،
ترسلها الغزالة من مشرق الأفق البعيد .. فقد تيقظنا في البكور ،
أوفر ما يكون الإنسان نشاطاً وحيوية ١١٠٠

واكتسى كل شيء بالحرمة القانية ، التي مالبثت أن حال لونها
إلى بياض ساطع ، واشتد الضوء قبل أن تدرك الشمس ، أولى
مراحليها في السماء ١١٠٠

وأخذنا أهبتنا للتجوال ، وكانت جولتنا قاصرة على مدينة
الخارجة « الواحية » بعد أن تفقدنا مدينة الخارجة « الحضرية » ..
وبين المدينتين مسافة في طريق مظلل بالأشجار .. إذ تكتشفه
يواسق النخيل في آجامها من الجانبين ..

وإذ قطعنا المسافة الفاصلة بين المدينتين ، وتقدر بالكيلومتر

الواحد ، واجهنا على رأس الطريق مبنى متواضع ، لم يكن غير نادى البلدية ومكتبها .. ثم طالعنا الدور التي شيدت من اللبن في غير انتظام .. ويقوم بالقرية مستشفى حكومى ، اختاروا له الجانب الشرقى منها ، فى حوض غرد رملى ، ما لبث أن أعجب به فأغار عليه فاحتضنه بقوة ، كالعانس المسنة وقد وقع فى براثنها شاب حدث . لكأنما هو يضمن به على المدينة ، التي اختارت لنفسها مكانا قصيا ، فى طرف صحراء موحشة .. إذ أن المستشفى من معالم المدينة والتحضر .. ١١٠٠

وبالمدينة الواحية ، مدرسة للبنات وأخرى للبنين ، غير ما تنعم به المدينة المتحضرة من مختلف دور العلم .. وكذلك بها السوق الذى يضم عدداً ضخماً من المتاجر ، التي تأخذ بأسباب التجارة فى كل سلعة وصنف .

وفى أقصى المدينة رجل يسعى على رزقه ، ولكن بطريقة مغايرة ؛ لما درج عليه أهل المدينة ؛ إذ أنه وجد رزقه ؛ فى ظل صناعة انفرد بها بنو جلدته ؛ وأهل قريته بين أبناء الصحراء ، فهو « قصرأوى » أتقن صناعة الفخار ، يمد المدينة كلها بالقلال والأصص والأزيار .. ويخرج منها الألوان كالنفان ، عنق فنه ، وأخذ يلونه بطرائق شتى ١١٠٠

ومدينة الخارجة الحالية ، فى غير موقع مدينة الخارجة القديمة ...

فالمدينة الدارسة كانت تقوم فيما بين مدينة هيبس ؛ ومعبدا الناضورة .
ولكن السافيات ساقتها أمامها ؛ حتى استقرت في موقعها الحالي ؛
يحميها من هجمات الغرود « جبل الطير » الذى يقع فى الشمال منها ،
أو تقع هى فى جنوبه ، وهذا الجبل يزود بموقعه هذا ، خط
السافيات الأوسط ، عن أن يغزو المدينة ، ويدفعها أمامه إلى
مكان آخر . . . كما فعل فى القديم .

وتعداد السكان فى مدينة الخارجة وضواحيها « الشركة »
و « المحاريق » ١٠١٦٩ نسمة ، يقيم منهم فى المدينة ٦٦٧١ نسمة .
أما الباقيون وقدرهم ٢٥٠٠ نسمة ، فقد هاجروا إلى القاهرة ، وبعض
المدائن الأخرى ، تلبساً لألوان من الرزق . .

والتقينا فى مدينة الخارجة « الواحية » بعمدتها « الشيخ نجاتي
هنادى » . . وهو من الرجال الذين يمكن أن تعتد بهم صحراء
الجنوب . . فقد أخذ قسطاً من الثقافة الأزهرية ، ثم زود نفسه
على مر الأيام عن طريق الاطلاع . . وهو يتحدث لبق ذكى . .
يعنى من شئون مصر والشرق العربى الشئ الكثير .. وعلاوة على
هذه الميزات ، فهو يكاد أن يكون واحداً من اثنين ، فى صحارى
مصر ، لم يحن أحدهما رأسه لرجال الحدود ، فألذ ما يلبذ به « الشيخ
نجاتي هنادى » أن يختصم المحافظ علانية ، إذا ما ارتكب جوراً ،
أو حاد عن الطريق ؛ الذى يجب أن يسير فيه . . ١١٠

« والعمودية » وراثية فى بيت « آل هنادى » . وليس هناك

من يقوى على تحمل أعبائها سواهم . . كما هي وراثته في كل بيت
تقوم فيه بالقرى الأخرى بالواحات ١١٠٠

ويمكن القول بأن مدينة الخارجة ، هي المدينة الوحيدة في
الصحارى المصرية ، التي تستخدم - في جاب الماء إلى الدور -
المكفوف في البصر من الرجال « كسقاين » . . وذلك حرصاً منهم
على الحجاب ..

وما يتصف به أهل الخارجة من كسل وخمول ، ليس
افتراء عليهم ، فهم يذهبون للعمل في حقولهم ، التي تكتنف المدينة ،
بعد الظهر من كل يوم ، وعلى ذلك فقرة الإنتاج عندهم تعتبر نصفاً ،
إذ يعمل الرجل نصف يوم فقط . . والنصف الآخر - من
الصباح حتى الظهر - يتصرفونه في تراخ مرذول ١١٠٠

ولأهل مدينة الخارجة لون من الكبرياء الكاذب . يعانون
منه الكثير ، إذ يحسد من أرزاقهم ، فهم يسوقونه على أصحاب
الأعمال ، بمناسبة وبغير مناسبة . . وقد أورثهم هذا الكبرياء الكاذب
مصيبتين : أما الأولى فهي أجسادهم وهي « الأنيميا » فهم صفر الوجوه
ضعاف البنية ، لقلة ما يبذلون من جهود ، تضاهي الكسل ، وبالتالي
لقلة ما يجنون من غذاء ، وثانية النوازل هي انقراض المير .. إذ حال
كبرياؤهم بينهم وبين الانتفاع من وراء ما يقوم بالواحة من أعمال ..
علاوة على ذلك ، فالشراسة أساس في نفوسهم ، ولعل ذلك مرجعه
إلى الفقر ، ومردّه إلى التلهف على العيش ، بأقل مجهود يبذل . .

ولقد أدت دور العلم المتراصة حول المحافظة ، رسالتها التي ينبغي لها أن تؤديها ، إذ رصفت الدور والشوارع بالعاطلين ممن يدعون أنهم متعلمين ، لأنهم رغم أنرفهم منحروا شهادة إتمام الدراسة الابتدائية ، وخرجوا إلى الطريق يبحثون عن وظيفة ، وهم يأنفون القيام بأى عمل يدوى ، ونطاق الراحة محدود ، والوظائف فى دور الحكومة ، لا يمكنها أن تستوعب من هؤلاء ، إلا نفراً يعد على الأصابع .. ودون مبالغة .. فكيف يمكنك أن تعثر فى «قنا» و « الأقصر » تحت كل حجر ترفعه على «عقرب محترم» كذلك فى الواحات الخارجة ، ومدينة الخارجة . بنوع خاص ، تستطيع أن تعثر تحت كل حجر ترفعه ، على حامل للشهادة الابتدائية .. !!

وهذه جناية ولاشك ، ارتكبها التعليم المرتجل دون قصد ، فمثل هذه المناطق ليست فى حاجة لهذا النوع من التعليم ، الذى يقضى على صاحبه بالتعطل .. ولما كان الذى يجب أن يقوم فيها ، هو التعليم المهنى ، إلى جانب دراسات أولية للقراءة والكتابة والحساب .. !

والدار الوحيدة .. التى كانت تقوم فى الخارجة ، بالتوجيه الصحيح ، أغلقت أبوابها إلى أجل غير مسمى .. تلك هى مدرسة النسيج التى كانت تخرج أخفم ألوان وأنواع الحرير والسجاد ، والأقشة القطنية ، وكانت لها سوقها الرائجة .. ولكن رجال الحدود فى العهد الماضى ، كانوا أعداء لكل شئ مفيد يقوم فى الصحراء ، فأغلقوا

المدرسة المفيدة، وتركوا المدارس التي تباع البطالة بضمن زهيد ،
وبالتالى تشيع الفقر بين الناس .. !!

ولهذا .. فنحن نرى أن تقوم مقام هذه المدارس جملة وتفصيلا ،
مدارس زراعية وصناعية ، تتوفر على تخريج البستانيين الذين
يعملون بأيديهم ، حتى يمكن لهؤلاء أن ينهضوا بالمنطقة زراعيا ،
وحتى يمكن للحكومة بعد ذلك أن تعتمد عليهم فى مواطنهم ، التي
يتهرب من العمل فيها أبناء الوادى ، وكذلك تخريج عمال صناعة ،
يسدون ركننا هاما فى تلك البلاد ، المنعزلة عن العمران .. !!

وسيمكن بهذا الإجراء تخريج شبان يعملون .. لا تخريج سواعد
معطلة ، يعيش أصحابها عالة على حساب الفقراء من آبائهم .. !!

٥ - مدينة هيبيس

.. وبعد الظهر .. اتخذنا طريقنا إلى حيث أسس «دارا الأول»
ملك الفرس ، معبده عام ٥٢٠ ق.م. وأقام من حوله ، القرية التي
ظلت عامرة ، حتى القرن الثامن الميلادى .. !!

وتشير النقوش البطلمية الموجودة على معبد « أدفو » إلى أن
« هيبيس Hibis .. أو Kenem » هى عاصمة الواحات الخارجة .
ومعنى « هيبيس » كما تدل النقوش سالقة الذكر « مدينة المحراث »
وفى هذه التسمية مايدل دلالة كافية ، على مدى انتشار الزراعة فى

هذه المنطقة ، في ذلك الحين ، ولم يبق من المدينة أثر ظاهر .

وتحت ظلال النخيل وبين آجامه ، يقوم المعبد الضخم الضخم
شامخاً ، بقاعاته وردحاته وعمده ، التي لا طمت العصور ، وناطحت
الآزمنة ، وتدرجت مع الأيام محتفظة بمجدها ، رغم عوادي
الزمن .. !!

واتتمرت السافيات بالصرح المتعالى عليها ، فأرسلت إليه
حملاتها الشعواء المنكورة المتكررة ، الحملة إثر الحملة ، حتى طمرته
وظنت بذلك أنها أبادته ، ومحت رونقه من هذا الوجود ، وما كانت
تدرى أنها كانت له درعاً ، وقاه من التفتت ، وعيث العابثين ، حتى
جاءت مصالحة الآثار ، فنفضت عنه الرمال ، وأبرزت ماله من
جلال وجهال .. !!

ويقيم حول المعبد نفر من الأهلين ، في أكواخ من اللبن ، من
بينهم الخفراء المكلفون بحراسة ذلك الأثر الخالد ، الذي يدل
دلالة صادقة ، على ما كان لهذه الواحة من شأن إبان العهد
الفارسي . . عندما أراد الفاتحون أن يتملقوا المصريين بالتظاهر
بإحترام دياناتهم ، فشادوا صرحاً للبتي ، ومسرحاً للتضليل . .
تضليل المواطنين ، عما في ضمائر المستعمرين .. !!

فلم يكن الفرس ليؤمنوا بوثنية المصريين ، وما كان لإله
مصرى أن يشق بنفوذه ، ويتغلغل بروحانيته في صدور الأعاجم ،

الذين اتخذوا رباً آخر يعبدونه ، إذ سجدوا للذار ، وأزكوا ضرامها
لتكون أقوى آلهة البشر ، وألهموها « العجل أريس » ليدل
قبيل المصريين ، أن إلهه أقوى من معبودهم ، ولهذا منحهم النصر
عليهم ، أما معبودهم فإنه بضغفه قد خذلهم وأورثهم
الذل والعار . .

ومع ذلك .. فقد اقتضت سياسة خليفة الطاغية قبيل ، أن يقدم
الزلفى للمصريين المغلوبين ، فشاد لآلهم معبداً في أطراف
الصحراء ..

والملقى .. والنفاق .. والتضليل .. من شيمة المستعمر . . .
الخصيف .. ولعله ليس ببعيد عن الأذهان ، ذلك الحادث الذى
وقع إبان الحرب العالمية الثانية ، عندما أراد الإنجليز بدء الهجوم
من الصين .. فأرسلوا فيلقاً هندياً ، ليشق طريقاً وسط حقول
الألغام ، التى بثها العدو فى عنق الزجاجة (١) ، حتى يمكن للجيش
أن يتقدم فى أمان ، من أن تغتاله الأرض التى يعتزم
المسير عليها .

وتحرك من مكان ما ، بالفيلق الهندى ، قطار طويل ضخم ،

(١) عنق الزجاجة : هى تلك الرقعة من الأرض الممتدة بين البحر ومنخفض

القطار بعرض ٦٠ كم .

يشق طريقه نحو الصحراء.. وقد ألحقت به عربية « بولمان » فخمة.

لم يكن بالعربة آدمى ، غير حارس في ثياب القساوسة ، يقف في احترام ، في أقصى مكان فيها .. وكل ما فى هذه العربية الفخمة الضخمة « جدى » أسود سمين لامع الشعر .. ذلك هو معبود الهنود الذين يتكون منهم الفياق الذاهب ليشق طريقاً لميسدار العلين .. ١١

وأحاطت الساطات البريطانية « الجدى الأسود » بالتكريم وهل هناك تكريم أكثر من أن تفرد له عربية خاصة ، من العربات التى يركبها القواد والعظماء .. وكيف لا يكون عظيماً ، وهو الذى سيسوق تلك الكتلة البشرية بمن يعبدونه ، إلى الجزيرة البشرية دون ما امتناع أو تمرد ؟؟

وفى محطة برج العرب ، اختطف ناظرها الإله وأكاه ، وعباد عنه لاهون .. وإذ وصلوا محطة العلين واكتشفوا اختفاء معبودهم توجسوا الشر ، وتوقعوا الكارثة ، فألقوا السلاح ، وامتنعوا عز الهجوم ، معلنين التمرد .. فقد تخلى عنهم إلههم المعبود ، فلن يهجموا حتى يعود ١١٠

وصدر لهم الأمر بالهجوم قسراً عنهم .. فهجموا بروح قلق . وشقوا الطريق فعلاً .. ولكن آخر جندى من الفيلق ، وقع ميتاً فى نهاية الطريق .. ١١٠

وما أشبه هذا الإجراء ، بما وقع من قبيز ودارا .. فهذه هي وسائل المستعمر وأضاليه ، « ومعبد هيس » الذى يقوم على قيد أربعة كيلومترات . ، شمالى مدينة الخارجة ، مثل صريح على ذلك .. !!

ذكرنا كل هذا ونحن نذرع قاعات المعبد ورداته ، ونطلع إلى جدرانه الشائخة وعمده .. ونظر فى إعجاب للنقوش المحفورة والمستورة على صخور جدرانه ، فى دقة وعناية .. !!

وبعد برهة غير قصيرة قفلنا راجعين .. حيث عرجنا فى طريق عودتنا ، على « معبد الناصرة » الذى يقع على تل صغير ، ولم يبق منه إلا لبنات من جدرانه ، وقد شيد فى عهد القيصر « انطونيوس » فى المدة من ١٣٨ — ١٦١ ميلادية .

وواصلنا السير إلى أن توقف بنا الدليل بجوار « دير البجوات » !! والبجوات مقبرة مسيحية ضخمة ، أجمع لفيف من المؤرخين على أنهم من أتباع البطريق نسطور Nestorius « أسقف القسطنطينية » الذى نفي إلى الواحة الخارجة عام ٤٣٤ ميلادية .

وموقع البجوات من مدينة الخارجة ، على مسيرة ثلاثة كيلومترات نحو الشمال ، وتضم نحواً من مائتى ضريح ، بأحجام مختلفة ، والكثير منها ذات عمد ، تزين حوائطها الرسوم المستديرة ومن بينها رسم يمثل نوحاً فى سفينته .. وقد أنشئت هذه المقبرة فى

القرنين الخامس والسادس الميلاديين .. وعلى قيد مسافة يسيرة من
« البجوات » تقع خرائب « قصر الأندريك » وهى عدة حجرات
متلاصقة متلاحقة تسقفها القباب ١١٠٠

٦ - جناح ١٠٠

قال ابن الرومى :

ولى وطن آليت ألا أبعه وألا أرى غيرى له الدهر مالكا
فلو كان سكان قرية « جناح » ممن يقرضون الشعر ، أو يتخذون
من القريض وأهازيجه ، أغنيات يترنمون بها ، لما نطق واحد منهم
إلا بهذا البيت ١١٠٠

إن تمسكهم بالإقامة بين ربوع قريتهم ، التى توشك أن تبديد ،
يبلى حد التعنت ، فلقد تنفس فى هوائها آبأؤهم وأجدادهم ، فهم لهذا
لا يبتغون بها بديلا ، رغم ما يتهدها من فناء ، وما رماها به من قحط ،
ذلك « الغرد » الجاثم على صدرها ، جثوم الذئب على كاهل الشاة
الجسوم ١١٠٠

إن الغرد الزاحف عليها من الشمال ، على هيئة قوس فتحتة إلى
الجنوب ، يحاول أن يطوقها بذراعيه .. كأنه الوحش الكاسر ، يمد
ساعديه نحو فريسته العزلاء ، اتى لا تملك له مقاومة ولا دفعا ، يريد
أن يحتويها بينهما الكى يقضى عليها .. إنه يزحف نحوها بتؤدة وتأن ..

تمكتسحها في طريقه الأراضي الزراعية ، مبيداً النخيل ، طامراً ينابيع المياه .. وفي هذا الموت الأكبر ..!

وجأر الأهليون بالشكوى إلى الحكومة ، يطلبون الغوث بما هو زاحف نحوهم من هول ، فلسوف يقضى هذا الهول الزاحف ، على كل مقومات الحياة في القرية ؛ والحقول ، معاونا الخراب على أن يسردها إلى سلطانه .. وبذلت محاولات عدة ، لإيقاف الغرد أو تحويله ، ولكنه أظهر إصراراً وعنتاً .. إصراراً على رغبته في عدم التحول عن غيه ، وعنتاً في إصراره على المضي قدماً نحو القرية ..

ولما أن عجزت جهات الاختصاص ، عن إمكانها التعرض لإيقافه ، أعلنت عجزها في صراحة ، ونصحت بوجود إخلاء الطريق من أمامه ، وعدم التعرض له ، فهو سيتبع كل عام جزءاً ، حتى يأتي على المنطقة كلها .

وكان لابد من اتخاذ إجراء حاسم ، لإنقاذ هؤلاء المساكين ، مما يتهددهم من جوع وتشريد ، فخفرت الحكومة براً حديثة تدفق ماؤها بغزارة ، واختير موقع البئر في مكان ناء عن القرية ، وعن منطقة نفوذ « الغرد » البائل ، ثم طلب إلى الأهليين بعد التثبت من تصرف البئر الجديدة ، وكفاية مائها ، أن ينتقلوا لاستعمار الأرض من حولها بالزراعة ، وترك القرية المهتدة بالفناء ، وإقامة دور أخرى جديدة في المكان الجديد ..

ومن الغريب.. أن يصير الأهليون على البقاء ، في قريتهم التي درجوا بين ربوعها ، ممنعين عن الهجرة ، مفضلين ذلك الموطن الحرب ، على تلك المنطقة الآمنة الخصبة التي هيأتها لهم الحكومة .. وكانت النتيجة أن استغلت الحكومة المنطقة الجديدة ، التي تقع على حافة درب الأربعين ، فيما بين بولاق وباريس ، فأقامت فيها مزرعة ^(١) وسجناً ، نقلت إليه طائفة من المسجونين ، ذوى المدد

(١) قرر المجلس الدائم لتنمية الانتاج القومى بتاريخ ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٤ فتح اعتماد إضافى قدره ٥٠٠٠ جنيه فى ميزانية مشروعات الانتاج لسنة ١٩٥٥-٥٤ للمشروع التوسع الزراعى حول بئر جناح ، ووافق مجلس الوزراء بجلسته أول ديسمبر سنة ١٩٥٤ على هذا الاعتماد، وفوض مجلس الانتاج وزارة الزراعة فى انشاء المزرعة . وقام المشروع على أساس استزراع ١٥٠ فداناً فى الجهة الغربية من سيجن جناح يفصلها عنه درب الأربعين ، وقد تمت زراعة ٣٦ فداناً على النحو الآتى :

٨ أفدنة زيتونا — ٤ أفدنة عنبا — ١٢ فداناً مشمشاً — ٤ أفدنة نخيلاً — ٤ أفدنة جوافة — ٤ أفدنة هوالج . على أن يجرى التصرف فى هذه المساحة بعد استصلاحها بأحدى الوسائل الآتية :

١- أن تظل كمحطة لتجارب البساتين فى المنطقة للأفادة من نتائجها فى التوسع الزراعى بالواحات .

٢- أن تقسم المساحة على أهالى بلدة جناح إذا أقبلوا عن رأيهم فى التمسك بقريتهم التي سوف تبيد .

ثم اعتمد مجلس الوزراء بجلسته ٢١ مارس سنة ١٩٥٦ مبلغ ٥٠٠٠ جنيه أخرى للتصرف على هذا المشروع ، وبهذا يكون القدان من هذه المزرعة قد تكافأ ٢٥٠ جنيهاً فى خلال عامين اثنين .!

الطويلة ، ليقوموا بفلح الأرض وانتزاع الخير من أعماقها .

وتقع جناح — أو القرية المسكينة — في الجنوب الغربي لمدينة الخارجة ، على مسيرة اثني عشر كيلو متراً منها ، وعلى مسيرة كيلومترين نحو الغرب من درب الأربعين ، ويبلغ تعداد سكانها ٤٢٩ نسمة ، يقيم فيها ٣٥١ نسمة ، وفي المهجر ٧٨ نسمة

وعلى مسيرة ستة كيلو مترات ، نحو الشرق الجنوبي من جناح ، يقع « قصر الغويطة » الذي شيد في عهد بطليموس الثالث ، الملقب بالرحوم ، الذي حكم مصر في المدة بين عامي ٢٤٧ و ٢٢٢ ق . م .

و « قصر الغويطة » معبد يقع على تل صغير ، في سفحه تتفجر « عين الواطية » التي تعتبر من أجمل عيون الواحات الخارجة على الإطلاق . وأصل تسميتها « عين غويطة » وبمرور الزمن أدغمت العين فألغيت ، وانقلبت الكلمة كلها الى « واطية » بدلا من « غويطة » . . . ١١

وفي الجنوب من « قصر الغويطة » وعلى مسيرة أربعة كيلو مترات ونصف ، تقع خرائب « قصر زيان » ، وتدل الكتابات الإغريقية التي تغطي البقايا الباقية من جدران هذا القصر ، على أنه بطلمي أيضا ..

٧ - بولاق

وعلى مسيرة ثلاثة عشر كيلومتراً من جناح ، وخمسة وعشرين كيلومتراً ، من مدينة الخارجة .. وعلى كتور + ٢٩ متراً ، تقع قرية « بولاق » . على مبعدة يسيرة من الجانب الشرقى لدرب الأربعين . وتعتبر من البلدان ذات الأهمية فى الواحات الخارجة ، لكثرة عدد سكانها ، واتساع الرقعة الزراعية فيها ، إذ يبلغ عدد السكان فى بولاق ١٦٨٤ نسمة ، يقيم منهم فى القرية وما جاورها من عزب ١٢٥٧ نسمة ، أما الباقون وعددهم ٤٢٧ نسمة ، فقد هاجروا إلى المدن الكبرى بوادئ النيل

أما زمام القرية من الأراضى الزراعية ، فواسع جداً . والأراضى المنزرعة منه تقدر على أساس كميات المياه النافرة من العيون ، بحساب أن القيراط من الماء يروى خمسة أفدنة شتاء ١٠٥٠ فداناً . هكذا يعتبرون المساحة المنزرعة فى بولاق ، ولكن الحقيقة غير ذلك ، لأن الزراع فى بولاق ، يملكون الانتفاع بمساحات واسعة من الأراضى الصالحة للزراعة ، وفى ذات الوقت لا يملكون من الماء إلا ما يفي بحاجة جزء يسير من هذه الأرض ، فهم لا يجهدون أراضيهم بالزراعة ، فيزرعونها محصولاً خريفاً فقط بل انتهجوا نظاماً مريحاً للأرض ، وذلك بأن خصصوا مساحات للزراعات الشتوية ، وأخرى للزراعات الصيفية ، وعلى ذلك فتقدير

المساحة المنزرعة، يجب أن يجرى على أساس المسح المحصولي، وبهذا يجب أن يضاف إلى المساحة الزراعية، التي قدرت على أساس إمكانيات الري وكفاية الماء - ٨٠٪ / منها، وهي المساحة التي تزرع بالحاصلات الصيفية، إذ يروى القيراط من الماء، أربعة أفدنة صيفاً، وتبعاً لذلك، سنجد أن المساحة التي تستغل فعلاً في بولاق، ستقفز من ١٠٥٠ فداناً إلى ١٨٩٠ فداناً، بزيادة قدرها ٨٤٠ فداناً، وهي المساحة المستغلة صيفاً، والتي تمثل نسبة الثمانين في المائة من المساحة المستغلة شتاءً، التي قدرت على أساس كفاية الماء !!..

وتشتهر بولاق بكثرة نخيل الدوم فيها، ولخشب الدوم ميزة على جميع أنواع الأخشاب، فهو يعيش في الماء مئات السنين، لا يصاب بأى عطب، كما يستعصى على القرصة، فلا تستطيع العبث به، لذلك فهم يفرغون جذوع الدوم، ويتخذون منها «مواسير» يسقطونها في فوهات عيون الماء، بدلاً من الحديد الذي يتآكل بعد حين !!..

وبالقريّة مدرسة ابتدائية مشتركة، بها ١٧٥ تلميذاً وتلميذة، يشرف على تعليمهم سبعة مدرسين، وفيها أيضاً مكتب للصحة، ولكنه خال من كل ما يمت للصحة العامة بصلة، فليس فيه من أسباب العلاج، أو من مقومات معناه، غير تومرجى واحى، يعجز عن تضميد جرح سطحي، وحتى الوصفات البلدية فهو لا يدري شيئاً منها.

٨ - باريس

وخلفنا قرية « بولاق » فيما وراءنا ، واتجهنا غرباً نيمم درب
الأربعين مرصاين رحلتنا نحو أقصى الجنوب .. إلى « باريس » ١١٠٠
وانتظمت بنا السيارة في الدرب ، منسابة فوق بساط من الرمال
الهيئة اللينة ، حتى إذا ما قطعت عشرة كيلومترات جنوبى « بولاق »
دخلت في واد فسيح ، تربو مساحته على العشرة آلاف فدان ..
إنه سهل « خالد بن الوليد » ١١

والسهل منبسطة الرقعة ، كما لو كان ممهداً لاستزراعها ، وفي أوله
يقوم ضريح في عرض الصحراء ... يعتقد الأهلون أنه للقائد
العربى « خالد بن الوليد » .. وقد آثر بلدتهم بالإقامة الأبدية ، بعد أن
فرغ من الدنيا ، وفرغت الدنيا منه ، وهم لذلك يحيطون الضريح
بشئ كبير من التجلة والإكبار .. ١

وانبساط السهل وامتداده ، حتى انطباق الأفق على الأرض ،
يغرى بالتفكير في استثماره ، ولقد فكرنا نحن في ذلك .. ولكن
الحقيقة ظهرت لنا عند تحليل عينات من تربته ، فوجدت تحوى
من الأملاح نسبة عالية ، لا تقل عن ١٩ و ٢٣ / ١٠٠ ، الأمر الذى يجعلها
لا تصلح للزراعة .. ويرجع السبب فى تواجد هذه النسبة العالية من
الأملاح فى تربته ، أنها تحت مستوى بولاق بتسعة أمتار ، وتحت
مستوى باريس بأكثر من عشرين متراً ، أى أن السهل نهاية انحدارين ،

ولهذا فهو يعتبر مصرفاً للأراضي الزراعية في البلدين.. إذ تتسرب
إليه الأملاح، مع بقايا مياه الري المنسربة في باطن التربة.. !!

وامتد بنا الدرب والسيارة ما ضية فيه ، موعلة لا تلوى على
شيء ، وبعد ساعة ونصف الساعة لاحت لنا قم النخيل من بعيد ..

وكانت عزبتا الجاجا ودخاخين ، هما اللتان تلوحان لنا ، الأولى
في شرق درب الأربعين ، والثانية في غربه ، بانحراف نحو الجنوب ..
ومن الأولى على مسيرة كيلومترين .. !!

ولعل الطبيعة أرادت أن تبرز عبقريتها ، في هاتين العزبتين ،
لتعوض السارى في ذلك البلقع الموحد ، عما يلقاه من ضيق ، عندما
يحس بأنه محاط من كل جانب بالخراب الشامل ، إذ ينتقل من رمال
إلى رمال ، حتى نهاية الأفق ..! فسخت الطبيعة وأغدقت .. لتجعل
كل عابر لدرب الأربعين من هذا الممر الساحر ، يفكر في التريث
قليلا ، فلا يغذ السير بل يتسكأ ، حتى لا يسرع في الخروج
من نطاق الجمال .. !!

فالعزبتان كل منهما على قمة رابية ، متوجة بالخضرة الكاسية ،
وعلى سفحها تتدرج الزراعات ، من أشجار النخيل واللبخ والدوم ،
والماء ينحدر من أعلى القمتين ، محدثاً خريراً شاعرياً ، يطيح
بالفكر إلى أودية الخيال ..!

وعرجنا على عربة دواخين ، لنتنع الطرف بما فيها من روعة
وجمال ، فشهدنا معركة هي الأولى من نوعها في العالم . ولعلها تكون
الوحيدة أيضاً ، إذ يقوم صراع جنوني ، بين أشعة الشمس والأغصان
الوارفة الظلال ، فالأغصان تريد أن تحمي الماء المتسلل من تحتها ،
حتى لا تلحقه أشعة الشمس فتستنزفه بالتبخر .. تحميه لأنه هو
الذي يمنحها الحياة في ذلك المكان المجدب .. ويصنع منها جنة
يأوى إليها كل ضارب في الصحراء .. والنسمات تأتمر مع الشمس ،
فتحاول إقصاء الأفرع السكاسية ، لتنجس ظلالها عن الجدول ،
فتتلاعب بها محاولة إيجاد ثغرة للأشعة المحرقة ، لكي تنفذ من
خلالها ، إلى حيث تلثم مسارب أكسير الحياة .. فكلما انسكبت
الأشعة على الجدول الرقراق ، سارعت الأغصان فحالت بينها وبينه ،
بظلالها الوارفة السكاسية .. وهكذا يمضي اليوم في صراع صامت ،
حتى إذا ماسقطت الشمس وراء الأفق ، غابت الظلال ، كأنما
لنستريح حتى يمكنها أن تعاود كفاحها عند الصباح .. ولا يبق مع
الليل إلا الماء ، يتغنى في جدولته بالخرير ١٠

ويعتقد « بيدنل » أن هذه العين قد حفرت منذ ثلاثة آلاف
عام ، وأن الارتفاع الذي تنعم به ، ما هو إلا من جراء سفى
الرمال عليها ، فكلما ارتفعت الراية من حولها ، علت فوهة العين
تبعاً لذلك ، حتى تكونت هضبتها وثبتت الزروع ١١٠

وجاوزنا منطقة السحر الإلهي ، والجمال الطبيعي ، لتنساب بنا

السيارة عند الكيلو ٧٥ جنوبي الخارجة ، في سهل فسيح أسمى ،
نجاشى السمات .. ذلك هو سهل باريس .. !

ولسهل باريس شهرة واسعة ، فهو الأفق الذى يهرع إليه ، كل محاول
للإصلاح بخياله ، فيرسم فيه ما ربما يجاوز الإمكانيات البشرية ،
فسرعان ما تقوم القرى ، وتعبد الطرق ، وتنشق الأرض عن
زراعات خضراء كاسية الخضرة ، تتخللها الجداول الرقراقة ،
والمصارف الدافقة ، ويتردد في وسطها غناء العاملين من الكادحين ،
الذين سوف يعيشون في جنته من الخالدين ..

ويقوم محاولو الإصلاح ، أو محترفو التغنى بالإصلاح ، بإلقاء
المحاضرات عما سيحدث ، وكأنه قد حدث فعلا ، لأن كلا منهم
يذيل محاضراته بأرقام عريضة عن الإنتاج المنتظر . وتمضى الليالى
مجتذبة من ورائها الأيام ، وتسكامل الأشهر وتصرم السنون ،
والسهل قابع في مكانه ، بوجهه النجاشى الأسمى ، لم يتغير فيه شيء .. !!

وهكذا أصبح هذا السهل أغنية محاولى الإصلاح ، فلا السهل
قد تغير ، ولا المصلحون كفوا عن ترديد هذه الأنشودة الخيالية ،
أو التى حملوا الناس بكثرة ما يرددونه عنها ، ويعجزون عن تنفيذها ،
بأنها ضرب من الخيال البعيد التحقيق ..!! ويخفت صوت حتى يحتفى ،
ويتلوه صوت آخر وآخر .. والحال هو الحال لم يتغير ولم يتبدل ..

والسهل مغر ، تجاوز مساحته الثلاثين ألف فدان ، لا يحتاج إلا

للبحر اث يشقه ، إذا ما وجد الماء .. وما أكثر الماء فى جوف الأرض من تحته ، إذا ما أفسح له الطريق نحو السطح ، تفجر بغزارة . ثم بعد ذلك بأيام قلائل ، وليست أشهراً ، يصبح الخيال حقيقة ، وتهدأ أصوات محاولى الإصلاح ، الداعين إليه . إذ سيقطع عليهم ذلك الطريق ، فتختفى هذه الأنشودة إلى الأبد .. ١

وبعد أن قطعنا وسط السهل ، الذى يعد مهبط الوحى ، وملاذ الخيال ، عشرين كيلومتراً ، بلغنا مشارف باريس .. ١٠

وموقع « باريس » عند تقاطع الخط ٣٠.٣ شرقاً ، والخط ٢٤.٣ شمالاً ، فى مقابل مدينة « أدفو » من مدائن صعيد مصر ، على منسوب + ٤٥ متراً ، وتعتبر ثانية بلدان الواحات الخارجة أهمية .

وتقول بعض المصادر التاريخية إن الذى أسسها ، هو القائد الفارسى « بيريس » أحد قواد « قمبيز » وسميت باسمه ، وما زال بعض الأهالي ينطقونها كذلك ، فقط يقلبون « السين » إلى « زاي » فيقولون « بيريز » بدلا من « بيريس » . وبهذا تكون قد أنشئت عام ٥٢٥ ق.م. وبذلك تكون أقدم من باريس فرنسا التى يحج إليها المترفون .

وللقرية طابع يجعل المقيم بها غير ملول ، إذ تستنقها غابات النخيل من الشرق والجنوب ، كما تتفجر فى وسطها « عين خوشيشى » التى تحدث عند بدء خروجها ، بركة قطرها ١٥ متراً تحت الظلال . ثم ينساب جدولها بين الحدائن ..

ويهاجم القرية ، خط الكشبان الأوسط ، الذى يمر بيولاك ، وهو والدور فى سباق دائم ، نحو الرفعة والسمو ، فكلما أضاف الكتيب لنفسه طبقة من الرمال ، اعتلاها الأهليون وبنوا مساكنهم عليها ، ولقد أدى هذا التسابق ، لبقاء القرية مكانها ، إذ لم يجرؤ على اكتساحها الكتيب ، كما يفعل بالقرى الأخرى ، إلا أنها قفزت نحو مكان أعلى ، إذ ترتفع عما جاورها من أرض ، بنحو الثلاثة أمتار ، يضطر الداخل إلى القرية أن يصعد صعوداً ، إذ الارتفاع مفاجئ خال من أى تدرج ، وفى مسافة قصيرة لا تسمح بالتدرج !! وهكذا الحال دائماً فى كل القرى التى تحاول غزوها الكشبان . ١١

وفى الشرق والجنوب من القرية ، تنخفض الأرض عمودياً حتى ليكأنها الهاوية ، ومن هذه الأرض المنخفضة تبدو القرية للمستطلع إليها ، وكأنها قمة خضراء لتل أو جبل ، إذ يضرب النخيل فى هذين الاتجاهين نطاقاً من حولها ؛ كأنها ليحميها من أن تنهوى فى ذلك المستقر البعيد .. !!

وفى القرية نقطة بوليس يرأسها جنسدى ، وبها أيضاً مدرسة ابتدائية مشتركة ، فيها ٣١٣ تلميذاً وتلميذة ، يقوم على تعليمهم اثنا عشر مدرساً ، من أبناء وادى النيل . ١١٠٠ .

ويبلغ عدد سكان باريس بما لها من ضواح ٢٠٨٠ نسمة ، فى المهاجر منهم ١٩٨ مهاجراً ؛ ويقع بالقرية ما بين سادة وفلاحين ١٨٨٣ نسمة

وأَمْضِينَا الليل في الاستراحة الحكومية ، التي تمتاز على بساطتها ، بالطبيعة التي تكتنفها ساحة هادئة ساكنة .. والأفق العريض يمتد أمام الناظر من خلال الأغصان ، إلى مالا نهاية .. وفي الصباح الباكر كانت السيارة تأخذ طريقها بنا نحو الجنوب ، عندما كانت الأشعة الحمراء تنبثق من وراء الأفق .

وأَمْضِينَا اليوم متنقلين بين الضواحي المتناثرة في الجنوب .. في عزب المكس .. ودوش .. والقصر .. وكلها عامرة بالناس والزراعة ، ومقابر القدماء الذين مازالت أجسادهم النحاسية ، تصارع الشمس والهواء ، ولم تقو على إفنائها عوامل الطبيعة .. وتبعد هذه العزب عن باريس مسافة تتراوح بين ١٥ ك . م و ٢٠ ك . م . وتمتاز جميعا بتربة الديكة الرومية وتكثر بها أشجار الدوم ..

وفي المساء .. عدنا إلى حيث أَمْضِينَا الليل في الاستراحة أيضا ، على أننا كنا نستقبل أطراف أشعة الشمس في منتصف الطريق إلى الخارجة .. قبل أن تشتد الحرارة ، فتفكك الرمال التي تماسكت بفضل رطوبة الليل ، ويتعذر السير عليها ، إذ تسوخ فيها العجلات ١١٠٠

٩ - العيون والآبار^(١)

تعتمد الواحات الخارجية ، كبقية الواحات الأخرى ، في رى أراضيها على الماء الجوفى ، الذى تتفجر به العيون والآبار ، يخرج منها نافراً متدفقا في غزارة ، إلى سطح الأرض ، آخذاً طريقه نحو الزراعات ، التى تكون عادة في أراض ، أقل منسوباً من مكان تفجيره . . . !

وليست العيون جميعها في قوة واحدة ، بل منها الضعيفة التصرف التى لا يقوى ماؤها على رى فدان واحد . . ومنها القوية التصرف ، التى يمكنها أن تروى مئات الأفدنة . . والسبب في ذلك مرده إلى قوة الدفع وغزارة الماء ، وليس للثانية غنى عن الأولى ، فالعين الغزيرة الماء القوية التصرف ، لا بد وأن تكون قوة الدفع في مائها عالية ، وعامل السرعة على أشده . . والعكس بالعكس . . !

والعيون في الواحات الخارجية ، عذبة الماء جميعاً ، صالحة للزراعة والشرب والاستعمالات المنزلية ، وأكثر العيون أملاحاً هى عين المنشية ، إذ تبلغ جملة الأملاح في مائها ٢١٧٠ وحدة في

(١) هذه لإلمامة موجزة عن الماء في الواحات ومن أراد التوسع في البحث فليرجع إلى كتابنا « الصحراء » فيه بحوث وافية عن الماء في الصحارى المصرية عامة .

المليون ، وتليها عين الواطية أو عين « غويطة » إذ يحتوى ماؤها
١٦١٤ وحدة ملحية فى المليون .

والعين الواحدة ، إما أن تكون مملوكة لفرد واحد ، يروى
منها زراعاته ، وهذه لصاحبها حتى التصرف فى الماء النافر منها ،
لا يحاسبه أحد عليه . . ومنها ما يكون مملوكا لعائلة ، وهذه أصلها
فردية الملكية ، ثم توارثها الأبناء والأحفاد . ويجرى على تقسيم
الماء فيها ، ما يجرى على العيون التى يملكها أفراد كثيرون ، ليسوا
من عائلة واحدة .

وتقدر ثروة الرجل بمقدار ما يملكه من ماء ، فعلى قدر إمكانيات
الماء الذى يملك حتى التصرف فيه ، يمكنه أن يزرع ما شاء من
أرض ، فالأراضى الزراعية واسعة الرقعة ، ولكن الذى يحدد
موقف كل مزارع ، بصدد التوسع الزراعى الذى ينشده ، هو
القدر الذى يملكه من الماء ، إذ يقسم الماء بين الأهلين بحساب
الوجبة ، والوجبة هى الليل فقط ، أو النهار فقط ، وهى على العموم
إثنتا عشرة ساعة ، وهى أربعة وعشرون سهماً ، ويملك المزارع
سهماً أو سهمين أو وجبة كاملة ، أو عدة وجبات ، يكون له الحق
إذا ما حلت مواعيدها ، أن يستولى على الماء فلا يتركه ، إلا بعد
أن تنتهى الساعات المقررة له .

وعادة تباع الملكيات فى العيون ، على أساس السهم المائى ، الذى
يساوى من جنيهين إلى أربعة جنيهات . . ويرجع ارتفاع ثمن

السهم المائى ، أو انخفاضه ، لسببين اثنين : أما السبب الاول والأهم ، فهو قلة أو كثرة قراريط الماء التى تنتجها العين المراد البيع فيها ، إذ كلما كانت القراريط كثيرة ، كلما كان إنتاج العين غزيراً ، وكان السهم المائى كافياً لزراعة رقعة كبيرة من الأرض ، والعكس بالعكس . والسبب الثانى هو القوة الشرائية المتوفرة عند الشركاء فى العين ، فإذا كانوا أغنياء ارتفع الثمن ، وإذا كانوا فقراء انخفض الثمن . ١

وقيراط الماء .. وحدة تعارفوا عليها ، فى تقدير تصرف العيون ، وهو مقدار الماء الذى يكفى لرى خمسة أفدنة شتاء ، وأربعة أفدنة خلال الصيف ، ويقوم بتقدير تصرف العيون ، رجل من الواحيين . يعرف «بريس الدواليب» . وله فى ذلك طريقة خاصة ، اعتمدها سلاح الحدود ، وأقر التعامل بها ، وقرر على أساسها الضرائب . إذ قدر على القيراط ضريبة خمسين قرشا . أى بحساب الفدان عشرة قروش .

هذا هو تقدير الماء فيما بين الأهلىين ، أما العلماء الذين توفروا على دراسة المياه الجوفية فى الواحات المصرية ، مثل «بكلى Buckley» فقد قدروا القيراط فى الواحات الداخلة بمائة وثلاثة أترات فى الدقيقة ، وفى الخارجة بمائة وتسعة عشر أترا فى الدقيقة . ١

وقياس ريس الدواليب خاطئ ، وتقدير بكلى خاطئ أيضاً .. إذ ينقص كلا منهما عامل السرعة . أما تقدير القيراط ، على أساس

ما يمكنه من رى مساحة معينة فى الشتاء، ومساحة معينة فى الصيف .
فهذا أقرب إلى الصواب . . ١

وكانت هذه العيون تحفر قديماً بمعرفة الأهلين ، يشتركون فى تفجيرها ، فمنهم من يسهم بماله ، ومنهم من يسهم بقوة ساعده . حتى إذا ما تفجرت العين ، اقتسموا ماءها فيما بينهم ، كل له بقدر ما أنفق من مال أو قوة ساعد ، إذ يقدر المجهود البدنى المبذول ، بمقدار ما يدفع فى مثيله من أجر ، ويحسب أجر الأيام التى عملها من أسهم بقوة ساعده ، ويعتبر مالا أنفقه فى سنبل العين . ١

كان هذا هو الذى يجرى قديماً ، أما الآن ، فقد أخذ تفتيش رى الصحارى على عاتقه ، تفجير العيون بالآلات الحديثة ، بعد أن فشلت الطرق البدائية ، التى كان ينتهجها الأهليون ، وسار عليها التفتيش عدة أعوام . فشلت فى تفجير عيون تصمد أمام العوامل الطبيعية ، فلا تنهاز أو تتآكل أنابيبها ، أو يهرب ماؤها ، أو تنطمس خلال فترة وجيزة بعد تفجيرها ، إذ كانت العين تنفجر قوية فائرة ، يعربد ماؤها وهو يهدر ، ثم لا تلبث طويلاً حتى يهبط تصرفها إلى النصف ، وربما إلى أقل من الربع ، وذلك لعدة أسباب أهمها تآكل الأنابيب ، وهروب الماء من ثغرات تآكلها ، فى الطبقات الأرضية . ١

وكان حفر البئر أو العين ، يستغرق أشهراً طويلاً ، وربما يستغرق أعواماً ، وينفق أموالاً طائلة قد تصل إلى ٢٥٠٠٠ جنيه

كما حدث في بئر جناح الجديدة. ولكن الطرق الحديثة : وهي الحفر بآلات rotary ، علاوة على أنها تنتج آباراً عميقة غير معرضة لتآكل الأنابيب أو انهيارها ، إذ أن الأرض تبطن من حول الأنابيب بالحراصة المسلحة ، علاوة على ذلك فهي لا تستغرق أكثر من أسبوعين أو ثلاثة ، منذ بدء العمل فيها ، حتى تكون مياهها قد تفررت إلى سطح الأرض ، ونفقات حفر البئر لا تتعدى الخمسة عشر ألفاً من الجنيهات .. ويكفي البئر من هذه الآبار الحديثة لرى ٥٠٠ فدان ، أى أن رى الفدان مدى الحياة لا يزيد تكاليفه على الثلاثين جنيهاً .. II

ولقد اعتمد المجلس الدائم لتنمية الإنتاج القومى ، مبلغ ٢٤٨ ألف جنيه ، فى ميزانيته الإنتاجية ، لحفر ١٨ بئراً بالوحدات الداخلة والخارجة ، على أن تنتهى عمليات الحفر فى ديسمبر سنة ١٩٥٦ . وهذه الآبار موزعة على النسب الآتى :

عدد الآبار

٢	فى الخارجة
٢	فى المحاريق
٣	فى باريس
١	فى بولاق
١	فى جناح

أما في الواحات الداخلة ، فقد رُئى حفر بئر في كل بلدة انخفض .
تصرف آبارها ، فبطلت زراعة أراض من زمامها الذى كان يزرع ،
وذلك لتعويض القرى ما فقدته من زراعات ، أدت لانخفاض
مستوى الحياة المعيشية فيها ، أما البلاد التى تقرر حفر آبار فيها فهى :
تنيدة ، بلاط ، موط ، القلمون ، العوينة ، الجديدة ، ميهوب (منطقة .
وليس ببلد) القصر ، عزب القصر ، الراشدة . . تقرر أن يحفر فى
كل قرية بئر واحد . ١

وقد تم حفر البئرين الخاصين بالخارجة ، وظهر أن تصرف
البئر الأولى منهما ١٣٦٠٠ متر مكعب فى اليوم ، أما تصرف البئر
الثانية فحوالى ٣٦٠٠ متر — وقد رُئى وضع صمام على كل بئر
لغلقها فى الأوقات التى لا تكون هناك حاجة لمائها . . ١

«وظهر من تحليل العينات التى أخذتها الهيئة الدائمة لاستصلاح
الأراضى ، أن مياه البئرين المذكورين ، من الدرجة الأولى من
حيث الصلاحية للرعى (١)»

والمفروض أن توزع الأراضى التى حول هذه الآبار ، على
المعدمين من الأهلىين ، بنسب يمكن أن تفى بنفقات المعيشة بين
هؤلاء . . ١

(١) مذكرة الهيئة الدائمة لاستصلاح الأراضى عن تعمير الواحات الخارجة ١٩٥٦

« ولقد ذكر بيدتل Beadnell ، في كتابه عن الواحة الخارجة ، أن كمية المياه النافرة من عيونها جميعاً في مدة عام ، لا تتجاوز كمية المياه التي يمكن أن يتشبع بها ، ويخزنها ، كيلو متر مربع واحد من الحجر الرملي النوبي ، الذي يكون طبقة هائلة تحت الصحراء الليبية ، على فرض أن سمك هذا الحجر ١٢٢ متراً ، أى أنه لا بد من مضي ٣٠٠٠ أو ٤٠٠٠ سنة على العيون الموجودة ، لكي تستنزف المياه المخزونة في طبقة الحجر الرملي النوبي ، الكائنة تحت منخفض الواحات فقط ، دون أى اعتبار للمساحات الهائلة الممتدة تحت الصحراء جميعاً » (١) .

ويزيد عدد العيون والآبار ، في الواحات الخارجة على ٢٩٣ عينا وبثراً ، تنتج من الماء ما يقرب من ١٣٣١ قيراطاً . وهذا القدر من الماء يكفي لزراعة ٦٦٥٥ فداناً شتاءً ، و ٥٣٢٤ فداناً صيفاً .. وهذا في العيون القديمة . أما العيون التي يقوم بتفجيرها تفتيش رى الصحارى ، فالتقديم منها يكفي لرى ألف فدان . أما الآبار التي يجرى حفرها بواسطة آلات الحفر الحديثة rotary فمقرر أن تنى بحاجة ٤٠٠٠ فدان يحسب البئر ٥٠٠ فدان طوال العام ١٠٠ !

(١) كتاب الصحراء ص ٢٠٠ الطبعت الثلاث ١٩٥٣ و ١٩٥٦ .

١٠ - الجبال والتلال !!

... والجبال .. بحقيقة معناها الجغرافى ، لا وجود لها فى منخفض ،
الواحات الخارجة .. بل كل المرتفعات المنثارة وسط المنخفض ،
ما هى إلا تلال .. أو هضاب .. أو آكام .. !!

وهذه جميعا يمكن أن نقسمها قسمين ، وذلك حسب مكوناتها
وأوضاعها ، فهناك التلال الثابتة فى أماكنها ، الجاثمة فوق الأرض ،
وتعرف عند الأهلىين بالجبال ، ومكوناتها الحجر الجيرى ..

أما النوع الآخر فدائم التحرك مع هبات النسم ، ينتقل زاحفاً
من مكان إلى مكان ، ومكوناته من ذرات الرمال الدقيقة .. وهذه
تعرف بالكثبان أو الغرود .. وتتواجد على هيئة خطوط متقاطرة
تقاطر العيس فى القافلة ، فى درب لا تعرج فيه ، تلوح ببيضاء
تحت الضياء ، فتكاد تعشى الأبصار ، فى رائعة النهار .. إذا
ما تسلطت عليها شمس الظهيرة ..

أما التلال الأولى التى تتكون من الحجر الجيرى ، فأعلاها
يعرف بجبل « أم غنايم » ، وموقعه على مقربة من الحافة الشرقية
للمنخفض فى أقصى الشمال ، ويبلغ من الارتفاع ٣٧٥ متراً فوق
قاع المنخفض ، الأمر الذى يجعل على الاعتقاد بأنه بقية امتداد
الهضبة المطلة على المنخفض ، ويرجح الجيولوجيون ذلك !!

وينما نجد « جبل أم غنايم »، رابضاً في أقصى الشرق الشمالى ، نجد فى مقابلته من أقصى الغرب الشمالى ، « جبل طارف » . . وكما أن الأول يمتاز بارتفاعه . . فإن الثانى يتميز بسعة الحيز الذى يشغله ، إذ تبلغ مساحته نيفاً وعشرين كيلو متراً ، بطول عشرة كيلو مترات ، وعرض يتراوح بين النصف كيلو متر ، والأربعة كيلو مترات . أما ارتفاعه فلا يتجاوز السبعين متراً ، من قاع المنخفض ١١.٠

وعلى مسيرة أربعة عشر كيلو متراً نحو الجنوب من « جبل أم الغنايم » ، يربط تل آخر يعرف « بجبل غنيمة » ، وحكمه كحكم سابقه ، ولكنه يقل حجماً عنه ، وإن يكن أكثر منه ارتفاعاً ، فى بعض قله ١١.٠

وعلى مسيرة ثمانية كيلو مترات نحو الشمال ، من مدينة الخارجة ، يقع « جبل الطير » الذى يتكون من مجموعة من التلال ، قد يصل طول امتدادها الثمانية كيلو مترات أيضاً ، وارتفاع أعلى قلة فى هذه التلال يبلغ ٣١٢ متراً ، أما اتساع رقعتها ، فى الشمال تسكاد تضيق عرضاً ، حتى تصل إلى النصف كيلو متر . أما فى الجنوب فقد يصل عرضها إلى الستة كيلو مترات .

بقى لدينا من مجموعة الجبال الخمسة ، التى تقوم فى منخفض الواحات الخارجة « جبل قرن جناح » الذى يقع على مسيرة ١٢ كيلو متراً ، إلى الجنوب من مدينة الخارجة ، وهو كسابقه وصفاً

وتكويننا ، فقط يقل عنه ارتفاعاً ، إذ لا تكاد تعلو أبرز قممه على السبعين متراً .

هذه هي مجموعة التلال التي تتكون من الصخور الجيرية ، ثابتة في مكانها ، لا تتريم عنه أبد الدهر . وهذه لاحديث لنا عنها إذ لا خطر منها ، بل ربما كانت مصدر نفع وفائدة للأهلين ، إذ يمكن الحصول منها على أحجار البناء ، لإقامة المساكن والمرافق العامة ، كما أن فيها محاجر للبويات ، وربما الأسمنت . . وكذلك الجير الذي يعتبر عاملاً أساسياً في مواد البناء .

أما النوع الآخر . . الذي مكوناته الذرات الدقيقة من الرمال ، والتي تسبح مع كل ريح تهب ، مدمرة كل مقومات الحياة في المنخفض ، كندير للخراب الذي يشمل كل مكان تسبح فيه هذه التلال والرمل .

وتعرف هذه التلال الزاحفة ، تحمل الخراب في أعقابها أينما حلت ، تعرف بالكيبان ، أو « الغرود » .

ولعل الأولى بصمودها أمام الثانية ، تتحكم فيها ، وتوجه خطوط سيرها ، بل وترسم لنا طريق اتقائها ، إذ يتحكم « جبل طارف » بممرابطته في أقصى الشمال ، يتحكم في توجيه خط الغرود القادم من الشمال الغربي ، إذ يشطره شطرين ، شطر يمشى منحرفاً نحو الجدار الغربي ، محاذياً له تقريباً ، ممعناً في سيره نحو الجنوب

القصى، ماراً قرب جناح وبولاق، حتى إذا ما انتهى إلى باريس أعرض عنها، محاولاً إلحاق الإضرار بها، في قتل زراعتها التي تقع في الجهة الغربية، والجنوبية الغربية كالمكس.

أما الشطر الثاني فإنه يرغم على الاتجاه، نحو خط الكشبان الأوسط، مكوناً معه حلقاً لهاجماً معاً، وفي قوة، قلب المنخفض، ولكنهما لا يزحفان قليلاً، حتى يرتبطا «بجبل الطير» الذي تكفل بحماية مدينة الخارجة، من هذا الهول الزاحف عليها، والذي كان كفيلاً بإفلاق راحة ساكنيها، وزعزعة المدينة من مكانها بين الحين والحين، وهذا هو خط الكشبان الأوسط الذي يهاجم بولاق وباريس والمكس!

وهذه الكشبان تعتبر الآفة الكبرى التي لأعلاج لها حتى الآن، فكأنها هي جيوش الخراب، التي يشدها على كل مكان يريد أن يسترده إلى ظله ليستطع عليه سلطانه — فاعتراض طريقها لا جدوى من ورائه، فإن توقفت حيناً، فلنكني تحشد جموعها، وتهجم هجمة واحدة، فتقضي على كل شيء، في ليونة الماء، وقوة السيل، وتسحب الشعبان .. والريح دائماً في عونها، ما دامت طبيعة تحت أمرها!

وكل ما في الطوق، أن يحتمل عليها الإنسان، بأن يعمل على تحويل اتجاهها، إذا كان لا بد له من أن يقيم مشروعاً نافعاً في طريقها .. وتحويل اتجاه الغرود لا يتسنى، إلا بالتحكم في خطوط سير باعثها

في كل مكان . ألا وهي الرياح ، والارتفاع بها عن ملاصقة سطح الأرض ، بقوة اندفاعها كاملة . ولا يتيسر ذلك إلا بإقامة سدود من الأشجار القوية ، بشكل منحرف ، حتى تنحرف مع هذه الخطوط من الأشجار ، الرياح الموجهة لسير الرمال ، فيمكنها والحالة هذه ، أن تتخذ ممرات أخرى ، غير الممرات التي تمضي فيها منطلقة ، بالمناطق التي لا يقوم أمامها فيها أى عائق ، من أشجار أو جبال . . .

ولقد وضعنا مشروعاً لحماية المنخفض كله من عبث الغرود به^(١) يستغرق تنفيذه عشرات السنين ، ويحتاج قوة ومالا ، وفوق هذا كله ، فهو في أشد الحاجة لأمرين أساسيين ، هما : الملاحظة الدقيقة والمشاركة . . .

ومتشأ هذه الرمال ، التي يجرب بعضها بعضاً ، إلى منخفض الواحات الخارجية والداخلية ، هو منخفض القطارة ، إذ تحمل الرياح مكونات الأرض الرملية الرخوة ، التي ترسبت في الجنوب الشرقي للمنخفض ، على هيئة خطوط تكاد تكون مستقيمة ، وغالباً ماتحملها الرياح ، من شمالي الشمال الغربي ، إلى جنوبي الجنوب الشرقي . حيث تسقط في منخفض الواحات الجنوبية . . .

هذا هو مصدرها الهام ، الذي تعتمد عليه كل الاعتماد ، في

(١) كتاب الصحراء آفاق صالحة للاستثمار الزراعية من صفحة ٣٩٧ إلى

إرسال الإمدادات ،متابعة غير منقطعة، أما المصدر الآخر فيعتبر ثانوياً ، إذ لا يمدّها بشيء يذكر ، ويكمن في رؤوس الجبال والتلال المجاورة ، والمحيطّة بالمنخفض في الغرب أو الشمال ، إذ تحمل الرياح التي تهب ملامسة لسطحها ، كل ما تفتته عوامل التعرية من مكثفاتها ، وتهبط به إلى المنخفض .. لكأنّما هي موكلة من قبل الطبيعة ، بإعادة سطح الصحراء سيرته الأولى ، قبل أن تحدث به هذه الفجوة الضخمة ، وهذا الانخفاض الهائل ،الذي نشأت فيه الواحات تنبض بالحياة ،وسط أرض الصحراء الموات ..

هذه هي التلال . وتلك هي الجبال ،التي تتناثر في منخفض الواحات الخارجة ، وهناك عدا هذه وتلك ، هضاب وآكام ليست من الأهمية بمكان ،مما لا يجعل هناك داعياً للتعرض لذكرها بالقليل أو الكثير ..!!

الفصل الرابع

الحياة الاجتماعية

إن الأعداء الثلاثة ، الذين يتكفلون بإقامة صرح التأخر ،
في أى مجتمع إنسانى ، يتحكمون تحكماً مطلقاً ، فى مجتمع الواحات
الخارجة .. ١١

فالمرض متوافر .. والجهل مطبق .. والفقر سائد .. ١١

ودون منازع ، وبلا جدال .. يعتبر الفقر أساساً لكل بلاء ،
فهو العامل القوى الذى يهدد لاستيطان رقيقه ، فى أية بقعة من
بقاع الأرض ، يحل ضعفاً ثقيلاً عليها .. فبينما نجد أن السواد
الأعظم من الفقراء ، لا يكاد الواحد منهم يمتلك قوت يومه ،
نجد الأغنياء — وهم قلة — يمتلكون الماء والأرض والنخيل .. ١١

لهذا .. فالفقير مضطر لأن يختار بين أمرين ، فإما أن يقيم
فى موطنه خاضعاً خضوعاً مذلاً ، للأغنياء يستعبدونه ، دون
أن يعطوه ما يمكن أن يقيم الأود ، ثم لا يلبث تبعاً لذلك ، أن يقع
فريسة للمرض ، علاوة على ما يعانيه من جهل قاتل ..

ولما أن يرتحل ، عن هذا الموطن الذى يجد فيه الإذلال

والفاقة . . يرتحل إلى حيث يجد الأجر المجزى ، والحياة الرخية ،
وهذا المبدأ الثانى ، هو ما أخذ به الكثيرون ، إذ هاجروا إلى
القاهرة ، والإسكندرية ، والسويس . . واشتغلوا فى مهن كثيرة ،
وأصابوا رعداً فى عيشهم ، والبعض منهم ظفر بالغنى والجاه . . 1

ولرب قائل . . إن مجتمعاً يضم ١٠٥٩٨ فرداً يدفعون الضرائب ،
من جملة تعداد يبلغ ١٤٣٦٢ نسمة ، لا يمكن أن يعتبر فقيراً
متخلفاً . . وحقيقة إنها لنسبة عالية ، إذ يمثل دافعو الضرائب ٨٣٪ .
من مجموع السكان . . ولكننا لو علمنا أن جملة الضرائب ، التى
تحصل من الواحات الخارجة جميعاً ، لا تتعدى ٧٥٨ جنيهاً
و ٥٩١ ملياً ، لاستطعنا أن نلص ، كم يدفع الفرد من هؤلاء ، ولو
علمنا أيضاً ، أن الذين يدفعون ضريبة سنوية قدرها ، من عشرة
مليمات إلى مائة قرش ، لا يزيد عددهم على ١٨٠٠ فرد ، وأن الذين
يدفعون أكثر من مائة قرش ، لا يتعدى عددهم الخمسين فرداً ؛
لو علمنا ذلك لأمكننا أن نقف على حقيقة الملكيات الزراعية ، التى
يملكها هؤلاء الممولون . . وأنها اضئيلة ضالة تستحيل معها
المنفعة من ورائها . . وهل يمكن أن ينتفع فرد بماء يملكه ،
لا يتجاوز قدره ٣٣ من القيراط الذى يروى خمسة أفدنة ، أى أنه لا
يملك من الماء ، إلا ما يكفي لرى قيراط واحد من الأرض . . 11

ولو أردنا تقسيم الأرض الزراعية ؛ المدرجة فى السجلات ،
والمقدرة على حسب كفاية الماء الذى تنتجه العيون ؛ تقسيماً عادلاً

لـ كان نصيب الفرد من سكان الواحات الخارجة ٦٧٥ و٠ من
 افندان .. على أن هذه النسبة تختلف ، إذا نحن أجرينا التقسيم في
 كل قرية على حدة ، إذ يخص الفرد من سكان الخارجة ٧ و٠ من
 افندان ، ومن سكان جناح ٥ و٠ ومن سكان بولاق ٦ و٠
 أما باريس فإن النسبة تقفز إلى ما فوق ذلك ، إذ تصل إلى ٩ و٠ من
 افندان ، ومرد ذلك إلى أن مساحة الأرض الزراعية في باريس ،
 أوسع منها بالنسبة لعدد السكان ، في القرى الأخرى ١١٠٠

هذا .. فيما يتعلق بالماء والأرض الزراعية ، أما فيما يخص
 بملكية النخيل ، الذي هو عماد الثروة في الواحات جميعاً ، فإن
 الذين يملكون نخيلاً ، ابتداء من خمس نخلات فما فوق ، لا يتجاوز
 عددهم ١٦٥٠ فرداً ، إذ يملك ٧٥٠ فرداً ، من خمس نخلات إلى
 عشر ، و ٥٠٠ فرد يملكون من ١٠ — ٥٠ نخلة و ٢٠٠ فرد من
 ٥٠ — ١٠٠ نخلة و ١٥٠ فرداً من ١٠٠ — ٢٠٠ نخلة . أما الذين
 يملكون فوق ذلك فإن عددهم لا يتجاوز الخمسين فرداً ١١٠٠

وعدد ملاك النخيل السالف الذكر يمثل ١١ و٠ / من جملة
 تعداد السكان ، وكما أن هناك من يملك ٣١٠ من قيراط الماء ،
 فإن هناك أيضاً عدداً غير قليل ، يمتلك نخلة وأقل من نخلة ،
 وربما ١٠ من النخلة التي تغل من ٥٠ : ٧٥ قرشا في العام ، أي أن
 إيراده والحالة هذه لا يتعدى المليقات إلى القروش ١١٠٠

من هذا .. نخلص إلى أن مجتمعا هذه حاله ، لا يمكن أن ينعم

بالراحة والاستقرار ، ولا يمكن أن يكون صالحا .. وكل مجتمع لا يمكن أن يكون صالحا إلا إذا قام على أسس من الحرية والمساواة . والحرية والمساواة لا يقومان — بأى حال — فى ظل الفقر ، ولن يكفلهما مجتمع أساس التفاضل بين أفراد ، مقدار ما يملك من ثروة ، وما يصيبون من جاه .. !!

إذن .. فالحياة الاقتصادية لمجتمع ما ، هى حجر الزاوية ، فى سلامة هذا المجتمع ، فهى المحور الذى تدور حوله عجلة الحياة ، ولهذا كان العمل على رفع المستوى الاقتصادى هؤلا .. من أوجب الواجبات .. والسبيل إل ذلك سهل ميسور ، فالموارد الطبيعية لإدراك المال والثروة ، متوفرة فى تلك البقاع ، كما سنبين فى غير هذا الموضع ، فإذا ما استغلت استغلالا صحيحا ؛ أغدقت على الأهلىن اليسر والرفاهية .. !!

نظام القرية :

تقوم القرى بين الحداث والحقول ، ولقد جعلتها الطبيعة بما تخللها من بساتين غناء ، وجداول رقراقة تنحدر إلى وسطها من العيون والآبار ، مما يبعث فيها لونا من الجمال المؤنس ؛ يجعل النفوس تستريح إليه ، والشوارع — فيما عدا مدينة الخارجة الحضرية — ضيقة ملتوية والبعض فيها مستقوف .. ونستطيع أن نقرر ، أنه لم تظهر أية قرية بعناية ما ؛ من جانب الحكومة ، إذا

استثنيا الخارجة . فقد قام بها مستشفى ونظمت وزارة الصحة عملية مياه الشرب ، فأحاطت إحدى العيون بغطاء حديدي ، لمنع تلويثها وبأشر المجلس القروي إنارة الشوارع ونظافتها ، ولكن هذا لم يقم حائلا دون انتشار الذباب والملاريا .

أما الدور فمن اللبن ومن طابق واحد ، والأسقف من أفلاق النخيل وسعفه مجدولة بحبال الليف .. أما النوافذ فيجعلونها ضيقة ، لتكون أقدر على جلب الهواء الرطب ومنع الحرارة في الصيف .. ١١

وفي العزب والضواحي المنتشرة ، تقوم الدور كالزراي تحت النخيل والأشجار ، حيث يتخذ منها الأهليون سكناً لهم ، طوال النهار خلال الصيف ، حتى إذا ما غربت الشمس ، انتقلوا إلى خارجها ، متخذين من التلال الرملية مقاماً طوال الليل ، وذلك هروباً من جيوش العقارب ، التي تخرج من أوكارها مع المساء ، وهذه العقارب تعجز عن السير فوق الرمال الدقيقة ، فيقضون ليلهم في أمان من لسعاتها المنكرة القاتلة .

الحالة الصحية :

إن البلهارسيا والانكلستوما ، والديدان الشريطية ، والإسكارس ، والرمم الصديدي ، والملاريا .. تعد من الأمراض المتوطنة هنالك .. أما الديدان الشريطية والإسكارس ، فأساس

الإصابة بهما : أن الأهليين يلجأون لتسميد الخضروات بالمواد
البرازية .. وأما الرمد فلكثرة الذباب الذى يتخذ من الدور
مواطن صالحة لتوالده بكثرة ، إذ تخلو الدور من دورات المياه ،
اللهم إلا عدداً قليلاً جداً ، يكاد يعد على نصف أصابع اليد الواحدة
فى كل قرية ، فكلما يخصصون فى البيت حجرة للنوم ، وأخرى
للضيوف .. وثالثة لحزن مواد المعيشة ، كذلك يخصصون حجرة
يسمونها الحزان ، للبرز فيها ، ثم يردمون هذه المواد البرازية
بتراب القرن ، فإذا ما تجمعت فيها طبقة عالية ، لجأوا إلى قطعها
من فتحة خارجية تسمى «الخروج» ويحملونها إلى الحقول .. ويجرى
ذلك عادة كل ثلاثة أشهر .. وفى الحزان من كل بيت يتوالد الذباب
ويتزعزع ، ويكون قادر على شن حملات منكرة على عيون الأطفال
فيصيبها بالرمد ، وعلى أفواههم فيصابون بالنزلات المعوية ، وتسكون
النتيجة العمى أو الوفاة .

لهذا .. فليس غريباً أن تعود الخضروات إلى الدور محملة
بالميكروبات ، الأمر الذى يتسبب عنه ارتفاع ملحوظ ، فى نسبة
الوفيات بين الأهليين ، خاصة الأطفال ، إذ تتأرجح دائماً هذه
النسبة بين ٣٥ / ٣٩ فى الآلاف . وفى السنوات الخمس الأخيرة من
١٩٥١ إلى ١٩٥٥ كان عدد الوفيات على التوالى ٢٦٧ — ٢١٠ —
٢٣٨ — ١٩٧ — ٢٦٤ .

وتتكون حالات الوفاة في الشتاء ، بين الأطفال والعجائز ،
 لنقص في الغذاء ، وحاجة إلى الكساء ، وافتقار إلى الدفء والغطاء..
 وكذلك في الصيف بفعل أمراض الطقس الحار ، والحشرات السامة
 وأمراض سوء التغذية تعتبر قاسماً مشتركاً في جميع حالات الوفاة .
 وعلى هذا الأساس ، فإن وقوف نسبة الزيادة بين السكان ،
 في الخمسين سنة الأخيرة عند ١٥ ٪ . لا يعد غريباً في شيء .

أما الملاريا . . فصدرها البرك والمستنقعات ، ومجارى المياه
 الراكدة ، تتخلل القرى وتكتنفها . . الأمر الذى اضطر وزارة
 الصحة ، لإنشاء مكتب لمقاومة الملاريا ، يرأسه مهندس زراعى
 من بلدة باريس هو شقيق عمدها ، تخرج في كلية الزراعة ، وعاد
 إلى موطنه يؤدي خدماته . . ومن أعمال هذا المكتب أنه قام
 بمسح البرك والمستنقعات بالواحات الخارجة ، فوجدت مساحتها
 ٥٧٦٨٠ مترًا مربعاً ، كما حصر المنازل في كل قرية ، وذلك تمهيداً
 لإبادة الحشرات المنزلية فيها ، ومقاومة الذباب داخل الدور في
 الحزانات ، وقد اتضح من هذا الحصر ، أن بالخارجة ١٨٣٤ منزلاً ،
 وفي جناح ١٢٥ منزلاً . وفي المحاريق والشركة ٢٨٠ منزلاً ، وفي
 بولاق ٢٧٠ منزلاً ، وفي باريس ٦٥٧ منزلاً .

وفي الواحات الخارجة كلها من باريس إلى المحاريق ، مسافة
 ١٣٧ كيلو متراً طويلاً ، حتى ضواحي باريس « القصر ودوش » ،
 في هذا النطاق الممتد من الشمال إلى الجنوب ، يقوم مستشفى واحد ،

وله عربة لا تقوى على السير إلا في الشوارع الخالية من الرمال .
ويديره طبيب يقضى نصف العام أو يزيد ، ما بين أجازات
ومأموريات خارج الواحات ، تاركاً الناس من أهليين وموظفين
تحت رحمة القدر . ١١

الزواج . . .

ويجري الزواج كما يجري في الريف المصري ، من حيث
التبكير به وانخفاض المهر ، وليس هناك ما يختلف عن الريف ،
إلا في بلدة باريس ، إذ يتحتم على العريس ، أن يذهب هو لكي
يقيم في دار العروس ، بين ذويها يشاركون أعمالهم وعيشتهم ، حتى
ينجب طفلاً ، سواء أكان ذكراً أم أنثى ، فإذا ما ولدت امرأته ،
كان له الحق في أن يحملها هي ووليدها إلى داره .

ويقع الزواج بنسبة معقولة بين الأهليين ، إذ يبلغ متوسطه في
العام ، في الخارجة ٩٠ حالة ، وفي جناح ٥ حالات ، وفي بولاق
٢٥ حالة ، وكذلك في باريس ٢٥ حالة . أما الطلاق فنسبته تكاد
تكون معدومة ، إذ تبلغ هذه النسبة ٢٦ حالة في الخارجة .
وضواحيها . ١٦ حالة في بولاق و ٧ حالات في باريس . أما
جناح فيندر أن يطلق واحد منهم امرأته . ١

التعليم . . .

لعل الواحات الجنوبية بشقيها « الخارجة والداخلة » هي الواحات الوحيدة التي تخرج من أبنائها عدد في الجامعات ، ويرجع الفضل في ذلك ، لما عليه الأغنياء من قدرة مالية ، يسرت لهم الإنفاق على أبنائهم في مختلف مراحل التعليم فالتحقوا بالجامعة . . بعد أن أتموا التعليم الثانوي ، بمدرسة الخارجة الثانوية . فمن أبناء هاتين الواحتين ، الطبيب ، والمهندس ، والمحامي . . فناظر مدرسة الخارجة الإعدادية من « الشركة » ومهندس البساتين بالخارجة من « موط » ، ومهندس الملايا بالخارجة من « باريس » ، وطبيب مستشفى موط من ذات القرية .

وبمقدار ما أفاد التعليم الأغنياء ، أضر بحال الفقراء . إذ خرج إلى الطرقات طائفة تجيد القراءة والكتابة ، وليس فيهم من يتقن مهنة يمكنه الارتزاق من ورائها ، إلا أن يكون موظفاً ، وكما أسلفنا القول بأن الواجب يقضى بتحويل التعليم في هذه المناطق ، إلى تعليم معنى . . حتى يكون مجدياً ومفيداً ، للمنطقة وآلها في آن واحد .

وبيلغ عدد التلاميذ ، الذين يتلقون العلم ، بمدارس الخارجة جميعاً ١٨٣٠ تلميذاً وتلميذة ، منهم ١١٦٨ من الذكور و ٦٦٢ من الإناث . . يشرف على تعليمهم ٣٥ مدرسا ومدرسة ، وذلك في ١٢ مدرسة ، منها واحدة ثانوية ، وأخرى إعدادية . . ١

الفصل الخامس

الحياة الاقتصادية

الزراعة - التجارة - الصناعة

وكأى بلد آخر تنحصر الحياة الاقتصادية ، فى الزراعة ،
والتجارة ، والصناعة ، ولكن لكل منها أساليبها المغايرة لما يجرى
فى وادى النيل .. !

الزراعة

... وسيكون قولاً معاداً ، إذا نحن تعرضنا بالدراسة ، للناحية
الزراعية فى الواحات الخارجة بتوسع ، فقد أوفيناها حقها ، من
البحث والتحقيق ، حتى لم ندع مجالاً للمعقب ، وذلك بين دفتى كتابنا
الصحراء ، ولهذا فسنستحدث هنا عن الناحية الزراعية ، فى أضيق
الحدود ..

والنقاط التى سنبحثها هى : ١ - التربة ٢ - المساحة الزراعية
٣ - اليد العاملة ٤ - نظام الزراعة ٥ - أنواع الزراعات ٦ - الآلات
الزراعية ٧ - الثروة الحيوانية .

١ - التربة :

في منطقة الواحات الخارجة ، تتواجد أنواع متعددة من التربة ،
ففي المناطق التي تحتاحها سافيات الرمال ، نجد التربة رملية غالباً ،
وذلك لكثرة ما تسقى عليها الكشبان ، من طبقات دائمة التراكم
فوق بعضها البعض ، وأما في المناطق البعيدة عن مجرى السافيات ،
فإن التربة طينية ثقيلة ، كالمنطقة الوسطى مثلاً من سهل باريس ،
والتي يعتمد الزراعة للتخفيف من شدة تماسكها ، بإضافة طبقة من
الرمال إليها ، في كل زرع حتى يحولوا التماسك إلى تفكك .

ولقد أثبتت التحاليل التي أجريت ، على عينات كثيرة ،
أخذت بمعرفة الهياكل المختلفة ، من التربة في مختلف المناطق ،
صلاحية مساحات كثيرة للزراعة حالاً ، كما أثبتت صلاحية مناطق
أخرى ، بعد إجراء الغسيل ، على درجات مختلفة . وهذا
الاختلاف في درجات الغسيل ، يرجع لارتفاع أو انخفاض
درجات الملوحة في التربة ، كما توجد مساحات أخرى في حاجة
- لكي تزرع - إلى التمهيد السطحي ، وذلك لوجود تضاريس فيها ،
والتمهيد أيضاً له درجاته التي تختلف في منطقة عن الأخرى . .

ففي منطقة الخارجة ، أخذت عينات عدة ، وبتجليلها ثبت أن
الطبقة السطحية ، تحتوي على نسبة عالية من كلورور الصوديوم ،
على أن هذه النسبة من كلورور الصوديوم ، تأخذ في التناقص ،

كلما تعمقنا في التربة، كما توجد مقادير من الجبس، شأنها في تواجدتها شأن كلورور الصوديوم، إذ تتزايد في الطبقة السطحية، وتقل رويداً رويداً كلما ازداد العمق. . على أن القلوية والحموضة، في تربة هذه المنطقة، توجد في حدود النسب الطبيعية، لأية أرض زراعية. .

أما في منطقة جناح، فإن الأملاح الذائبة تبلغ ٢٪ وأغلبها من كلورور الصوديوم، أما كربونات الكالسيوم فإن نسبتها ترتفع إلى ٢٧٪ وهي لهذا تحدث شيئاً من التماسك، وأما درجة القلوية والحموضة، ففي الحدود الطبيعية أيضاً للأراضي الزراعية، إذ لا تزيد عن ٨,٣.

وفي أراضي بولاق تنعدم القلوية تماماً، ولكن نسبة عالية من كلورور الصوديوم، تخلط الطبقة السطحية، وكلما تعمقنا ازدادت الملوحة، وعلى عمق ٣٥ سنتيمتراً توجد طبقة طينية ثقيلة، عمقها ٨٠ سنتيمتراً خالية من القلوية أيضاً، ولكنها تتميز بنسبة عالية من الجبس، أدت إلى ارتفاع مجموع الأملاح الذائبة إلى ٩,٥٦٪. أما نسبة كربونات الكالسيوم فتقل مع التعمق. . وفيما يلي تحاليل لعينات أخذت من الشركة والمحاريق وبولاق :

الجبة الى أخذت منها العينة	مجموع الأملاح الذائبة	بها جزء	بها جزء	كلورور	بها جزء	جير ذائب ك.أ.
الشركة	٠,٤٢	٠,٠١	٠,٠٧	٠,٠٦	٠,٢٦	٠,٠٣
المحاريق	١,٥٢	٠,٠٢	٠,٠٨	٠,١٠	١,٣١	٠,٠٣
بولاق	١,١٤	٠,٠٢	٠,١٠	٠,٤٨	٠,٥٣	٠,٠٣

أما منطقة باريس ، فالجزء الشرقي منها أرض طينية ثقيلة ، غنية بالجبس ، أما كربونات الكلسيوم فتوجد بنسب تتراوح بين ٠,٢-١٧٪ كما أن مجموع الأملاح الذائبة يتراوح بين ١-٢٤٪ ولاسكنها لا تعتدى ١٠٪ في أغلب المساحة . . وفيما يلي تحاليل لعينات أخذت من المنطقة :

الجبة التي أخذت منها العينة	مجموع الأملاح	بها جزء	بها جزء	كلورور	بها جزء	جير ذائب ك.أ.
خالد بن الوليد	١٩,٢٣	آثار	٠,٠٧	١٤,٤٧	٣,٧٨	١,٢٩
باريس	١,٠٢	—	١,٠٦	٠,٦١	٠,١١	٠,٠٧
بحري باريس	١,٠٤	١,٠١	١,١٣	٠,٧٦	٠,١٤	٣,٠٣

٢ — المساحة الزراعية :

للأراضى الزراعية فى وادى النيل مساحتان :

١ — مساحة زراعية: وهذه تحددلنا مسطح الأراضى الزراعية بالضبط ، من حيث الرقعة الزراعية التى تجرى زراعتها فعلا ، سواء أكانت تزرع لمرة واحدة ، أو تزرع مرتين . . .

ب — مساحة محصولية : وهذه تبين لنا مساحة المحاصيل الزراعية ، فى كل موسم من مواسم الزراعة ، الشتوى والصيفى ، والنيلى ، ولهذا نجد أن المساحة المحصولية تقرب من ضعف المساحة الزراعية أو تزيد على الضعف .

وهذا اللون الثانى من المساحة ، هو الذى يجب أن يؤخذ به ، وأن يطبق فى الواحات جميعاً — عدا واحدة سيوه — عندما نريد الوقوف على حقيقة الأراضى المنزرعة فعلا .

فالتوسع الزراعى فى الوادى ، مقيد بتواجد الأراضى الصالحة للزراعة ، فكلما أمكن الحصول على مساحة جديدة مستصلحة ، زرعت دون ما عائق ، إذ الماء متوافر .. أما فى الواحات فالأمر على النقيض ، إذ أن العقبات التى تقوم فى طريق كل توسع زراعى ، تنحصر فى كفاية مياه الري وتوافرها أو قلتها ، أما الأراضى الصالحة للزراعة ، فتزيد على كفاية الماء وإمكانات الري آلاف المرات .

ولما كان الأهليون يملكون أقداراً معينة من الماء ، فى الوقت الذى تتراعى المساحات الصالحة للزراعة ، أمام عيونهم ، ويضعون أيديهم عليها ، فقد نهجوا فى استغلال الأرض ، نهجاً غير ذلك الذى ينتهجه زراع وادى النيل ، ذلك أنهم يعتمدون لتخصيص مناطق معينة ، للزراعات الشتوية ، حيث يمكن للقيراط من الماء - كما يبدأ فى غير هذا المكان - أن يروى خمسة أفدنة ؛ ويخصصون مناطق أخرى ، للزراعات الصيفية حيث لا يروى القيراط من الماء ، أكثر من أربعة أفدنة .

ومعنى هذا .. أن نسبة الأراضي التى تزرع بالحصلات الصيفية ، للأراضي التى تزرع بالحصلات الشتوية ، هى نسبة ٤ من الأولى إلى ٥ من الثانية أى يواقع ٨٠ ٪ منها .

ولما كانت الأراضي الزراعية ، فى الواحات جميعاً لم تمشح ، بل قدرت تقديراً ، قياساً على قدر المياه النافرة من العيون ، حسب النطاق الذى يزرع شتوياً ، والذى يعتبر أوسع مساحة من النطاق الصيفى ، فقد قالوا إن مساحة الأراضي الزراعية بالواحات الخارجة هى ١١٦٥٥ فداناً على النسق الآتى :

٦٦٥٥ فداناً مقدار ما ترويه العيون القديمة .

١٠٠٠ فدان مقدار ما ترويه العيون التى فجرها تفتيش رى الصحارى .

٤٠٠٠ فدان مقدار ما ينتظر أن ترويه الآبار الثمانية الجارى
حفرها الآن (١) ..

فإذا أردنا أن نقف على حقيقة الأراضى المستغلة فعلا، تحتم علينا
أن نضيف إلى هذا القدر ٨٠ / منه، وهى المساحة المخصصة للزراعات
الصيفية، فتكون مساحة الزراعات الصيفية، كالاتى :

٥٣٢٤ فدان مقدار ما ترويه العيون القديمة صيفا
٨٠٠ فدان مقدار ما ترويه صيفا آبار تفتيش رى الصحارى
٣٢٠٠ فدان مقدار ما ينتظر أن ترويه صيفا الآبار الجارى حفرها
٩٣٢٤ فدان اجملة المساحة التى تزرع صيفا .

وعلى هذا الأساس، تكون جملة مساحة الأراضى التى تزرع
فعلا، فى الشتاء والصيف ٢٠٩٧٩ فداناً ، أما الأراضى القابلة
للزراعة، فقد سبق الحديث عنها، فى الفصل الأول من هذا الباب.

٣ — اليد العاملة :

تعانى هذه المناطق، فقراً ملبوساً فى الأيدي العاملة، ومرد

(١) الآبار التى تم حفرها هى : الحاريق رقم (٢) وتصرفها ١١٠٠٠ م^٣
والحاراجة رقم (١) وتصرفها ١٣٦٠٠ م^٣ ورقم (٢) وتصرفها ٣٣٦٠٠ م^٣ وجناح
رقم (١) ١٠٠٠٠ م^٣ ولكنها هبطت إلى ٤٠٠٠ م^٣

ذلك إلى أمرين رئيسيين هما :

١ — انخفاض في نسبة الزيادة في عدد السكان ، إذ أن متوسط الزيادة السنوية في المدة من عام ١٩٥١ إلى ١٩٥٥ هو ٤٨,٣ في الألف ، ومتوسط نسبة الوفيات بين الأطفال في هذه الزيادة وفي نفس المدة هي ١٨,٢ في الألف ، وأساس هذا هو انخفاض مستوى المعيشة إلى حد كبير .

ب — كثرة المهاجرين الذين ينزحون إلى وادي النيل ، بحثاً عن أعمال يرتزقون منها . يضاف إلى ذلك أن العمال المقيمين ، ضعاف البنية لا يقوون على فلاح مساحات جديدة من الأرض ، ولهذا .. فإن التفكير في التوسع الزراعي ، في هذه المناطق ، لا بد وأن يسبقه تفكير في إعداد العدة للاستعانة بالآلات الميكانيكية ، التي تعتبر أقل تكلفة وأكثر إنتاجاً ، وكذلك يجب إعادة المهاجرين إلى مواطنهم الأصلية ، للاستعانة بهم بدلاً من نقل عمال من بلاد وادي النيل .

٤ — نظام الزراعة :

إن الحد من كميات الماء ، التي يملكها الأهليون ، وسعة الأراضي الصالحة للزراعة ، التي يضعون أيديهم عليها ، فرض على الزراع نظاماً خاصاً للزراعة ، أشرنا إليه عند استعراضنا لمساحة الأراضي

الزراعية ، ويتلخص هذا النظام في أنهم خصصوا للزراعات الشتوية أرضاً ، وللزراعات الصيفية أخرى ، وللحداائق ثلاثة ١١٠٠

والذى يعنينا في هذا المقام ، زراعة الحداائق ونظام تنسيقها ، إذ جعلوها متزاحمة محتلطة .. أما تزاحمها ، فلا أن الماء لا يكفي إلا لرى رقعة معينة من الأرض ، ورغبة من الزراع في الإكثار من أشجارهم ، وفي أن تضم حداائقهم كل لون وصنف ، نجد الواحد منهم يضيف لحديقته كل يوم جديداً ، من النباتات والأشجار ، فيكون هذا الجديد على حساب القديم ، سواء أكان ذلك في المسافات البينية ، أو في الغذاء الطبيعي ، أو في الرى .. يضاف إلى ذلك أن الزراع لا يستأصلون الأشجار البذرية ، التى تنمو من تلقائهم . ولهذا فإن الحداائق تبدو كالأغابات الطبيعية ، ولقد كان الأساس في زراعة الحداائق بالرواحات الخارجة ، هو النخيل .. وكانوا يزرعونه على بعد قصبة بين النخلة والأخرى ، ثم يعمدون بعد ذلك لنثر الأصناف الأخرى ، من أشجار الفاكهة ، تحت النخيل ..

وببدو أن هذه الطريقة التى عمدها إليها الزراع ، في المناطق البدائية ، دون أن يكون لهم أى هدف من ورائها ، غير الإكثار من الأشجار ، تجيء بنتيجة حسنة ، بالنسبة لأصناف الفاكهة الطازجة ، كالبرتقال والمشمش والعنب والكثيرى ، وما إلى ذلك ، إذ تظفر هذه الأشجار في هذه المناطق الشديدة الحرارة ، الكثيرة الهبوب . تظفر بيئة ملائمة حسنة ، تجعلها تنمو نمواً حسناً ، وتثمر إثماراً جيداً ، بمنجاة من المؤثرات الجوية ، كالحرارة اللافتة ، أو

البرد القارس، أو الصقيع شتاء، فتنتج فاكهة فاخرة. إذ أن النخيل يحمى الأشجار التي تحته، من الحرارة المحرقة للبراعم الورقية، والأفرع الغضة، ويطوح بالرياح العاصفة إلى طبقات عالية، فلا يمكنها من الهبوط إلى مستوى الأشجار، فتعذب بالأفرع الصغيرة محطمة إياها، وبالأزهار فتسقطها، وبالثمار فتشتمها أو تلتق بها على الأرض. وليس يبعد أن تكون الرائحة الزكية، والنكهة اللذيذة، والألوان الزاهية التي تستهوى النفوس، وتبعث فيها الاشتهاى لمجرد النظر لأية فاكهة من إنتاج الواحات، ليس يبعد أن تكون هذه المميزات جميعها، راجعة لنموها ونضجها، في هذه البيئة الملائمة كل الملائمة، التي أوجدها لها الزراع دون قصد منهم.

كانت هذه هي الطريقة المتبعة في زراعة الحدائق، قبل أن يظفر أهل الواحات بشيء من الإرشاد الزراعى، الذى بدأ يسعى إليهم عام ١٩٢٢^(١). ومنذ ذلك التاريخ، عرفوا أن المسافة بين النخلة والأخرى، يجب أن لا تقل عن سبعة أمتار، ومنهم من اتبع هذا النظام، ومنهم من اضطر لعدم اتباعه، لضيق المساحة التي تظفر بالرى، ورغبته في الإكثار من الأشجار.

٥ - أنواع الزراعات:

والزراعات التي تقوم في الواحات الخارجة، حولىة ومعمره.

(١) أول من زار المنطقة للإرشاد الأستاذ حسن مرعى عام ١٩٢٢.

١ - الزراعات الحولية :

١ - الحاصلات الشتوية

(١) القمح : ويعتبر المحصول الرئيسى بين الزراعات الحولية ، شتوية وصيفية ، والأصناف التى تزرع منه ، عدة أصناف مختلفة ، تزرع منذ أماد بعيدة ، على ماهى عليه من اختلاط ، فتهجنت بعضها من بعض ، وأنتجت صنفار فيسع الحبة مبرومها ، واكتسبت عدة صفات رديئة أهمها النقص الظاهر فى كمية المحصول الناتج . ولكن وزارة الزراعة رأت أن تتدارك الموقف ، فأرسل قسم تربية النباتات أصنافا أخرى جديدة ، لتجربة زراعتها فى المنطقة ، والمفاضلة بين إنتاج كل صنف وآخر ، وإكثار الأصناف التى يثبت تفوقها فى الإنتاج ، تحت الظروف القائمة فى المنطقة ، وقد بدأت التجربة فى شهر نوفمبر من عام ١٩٥٦ ، وبطبيعة الحال مازلنا فى انتظار النتائج .

الزراعة :

وموعدها فى أواخر نوفمبر ، وأوائل ديسمبر ، وهم يقبلون الأرض بالطورية (الفأس المحلية) إذ ليس لديهم حتى الآن — ونحن فى عصر الذرة — محراث بلدى ، مما يعتبر استعماله ضربا من ضروب التأخر . وبعد قلب الأرض ييذرون الحب بمعدل ٤

كيمات للفدان ، ويسوون الأحواض بعد تقسيمها ، ويباشرون الري ، إذ أن الزراعة دائماً تجرى عفيراً .

التسميد :

الأسمدة البلدية تكاد تكون معدومة ، وما يمكن الحصول عليه يحتفظون به للخضروات وأشجار الفاكهة ، وزراعات الأرز في القرى التي تزرع أرزاً ، والأسمدة الكيماوية يقرأون عنها في إعلانات الصحف ، وذلك في الواحات جميعاً ، أما الأسمدة التي تظفر بها الزراعات الحقلية - عدا الأرز - فهي الأسمدة الكفورية ويسمونهم الجبلية ، وتحتوى على ٢ ٪ من الآزوت :

الري :

مناطق الواحات ليست مناطق أمطار ، إذ لا تكاد تظفر إلا بالنذر اليسير من الطل ، الذى يهبط آخر الليل ، لهذا فإن الزراع يزيدون فى عدد ريات القمح ، فيروونه من سبع إلى تسع ريات ، تسمى الأخيرة منها رية الفطام . وهى فى شهر مارس .

الحصاد والدراس :

فى أواخر إبريل وأوائل مايو يبدأون الحصاد بالمنجل الذى يعتبر أحد اثنين من الآلات الزراعية المعروفة فى الواحات ، وهى الطورية (القأس) والمنجل ، ويباشرون عملية الدراسات

تدوياً وهرسا بجوافر الماشية ، إذا كان المحصول كثير الكمية ،
ودقا بالهراوات إذا كان قليلا .

المحصول : يعطى الفدان من القمح من ٣ : ٥ أرادب ، ولكن
المحصول الناتج من جملة الأراضى التى تزرع قمحا ، لا يفي بحاجة
المنطقة الاستهلاكية ، إلا لمدة أربعة أشهر على الأكثر ، ويعتمدون
فى بقية أشهر العام ، على ما يستورد من وادى النيل (١)

(١) تستورد محافظة الجنوب فى كل شهر ، من الوادى لتوئين الواحات الخارجة
والداخلية ، لمدة ثمانية أشهر المقادير الآتية :

٤٠٠ جوال دقيق زنة الجوال ٨٠ أقة أى بمجموع قدره ٣٢٠٠ جوال فى
الثمانية أشهر و ٢٠٠ جوال أرز زنة الجوال ٨٠ أقة أى بمجموع قدره ١٦٠٠
جوال فى الثمانية أشهر
فإذا أمكن تزويد الزراع بالأسمدة الكيماوية ، كسلفات النشادر وسوبر فوسفات
الجير ، لا تنتج الزراع محصولا جيدا يسهم إلى حد كبير فى الإقلال من حاجة المنطقة
الاستهلاكية .

ويحتاج الفدان من الأسمدة الكيماوية جوالا من سلفات النشادر زنة ١٠٠
ك . ج . وثلث جوال من سوبر فوسفات الجير زنة ١٠٠ ك . ج .
والأفضل ألا يضاف السماد الكيماوى ذنعة واحدة ، بل يجب أن يخلط بعضه
بعض ويضاف على دفعتين . . الأولى قبل رية التشتية مباشرة ثرا بن النباتات أى
بعد ٣٠ : ٤٠ يوماً من الزراعة . على أن يكون الري بحكمة وقدر ، والثانية عند
بدء عقد السنابل لتساعد على تكوينها جيدا ، على أن يراعى عدم تسرب مياه الري
من الزراعات المسمدة ، وذلك حفظا للسماد فى الأرض التى أضيف إليها .
وتضاف المقادير السابقة للقمح الذى يزرع فى أرض لم تكن مزرعة برسيا إذ
أن القمح الذى يعقب البرسيم لا يحتاج لتسميد كيماوى مطلقا .
(٩م - واحات)

الآفات والأمراض

١ - الدودة القارضة: *Agrotis ypsilon*, Rott

ونصيب الغلال في فجر نمو المحصول . أى في ديسمبر وينـاير ،
وتقاوم هذه الحشرة بالرى بالماء والبتول ، أو بالطعم السام المسكون
من النخالة وأخضر باريـس ، بنسبة ٥٠ : ١ ويبلل بالماء وينثر بين
النباتات عند الغروب .

٢ - الحفار : *Gryllotalpa* Spp.

ويكثر في المناطق الرطبة حيث يعيش في أنفاق يحفرها لنفسه، تحت
سطح الأرض مباشرة ، وأكثر الأماكن صلاحية لوجوده ، الأراضي
المرواة حديثاً . ويقاوم باستعمال طعم سام يتكون كالآتي :

(١٠٠ جزء من جريش جبوب الأذرة أو الارز + ٥ أجزاء
من مادة فوسفيد الزنك ، أو من مادة فلوـسـاكـت الباريوم ، أو من مادة
الجامكسان التي تحتوى ٢ و ٦ ٪ . على الأقل من « مشابه الجاما » ويضاف
إليه الماء بالتقدير الذي يكفي لتبليـل الجبوب المجروشة)

وعند استعمال الطعم، يجب أن تروى الأرض ، وعندما تصبح التربة
قادرة على احتمال القدم ، ينثر الطعم بين النباتات ، وليس فوقها ،
ولا على أوراقتها .. فالرى يساعد على ظهور الحشرة فوق سطح الأرض
حيث تنغذى بالطعم وتموت ، ويكفى البـدان من هذا الطعم ١٠ : ١ ك.حـ.

٣ - دبور الحنطة المنشارى: *Cephus tabidus*, Fabr

وتبدأ الإصابة بهذه الحشرة ، في أخريات أيام النباتات الخضراء ، حيث تؤثر في تكوين الحبوب ، ويعقب ذلك بتر السوق فوق سطح الأرض بقليل .

ومقاومة هذه الحشرة ، تنحصر في حرث الأرض حرثاً عميقاً ، بعد ضم المحصول مباشرة ، ثم تجمع بقايا النباتات وتعدم حرقاً ، حتى يمكن بذلك القضاء معها على اليرقات المستريحة ، على أن التبريد بالزراعة وانتخاب تقاوم منقاة ، يساعدان إلى حد كبير على تبريد النضج في المحصول ، وفي هذا نجاته من الإصابة .

٤ — حشرات المن :

ويصاب القمح بأنواع مختلفة من المن ، في مختلف أطوار نموه ، وتقل الإصابة أو تسكر تبعاً لنوعها ، وأهم الأنواع التي يصاب بها القمح هي :

١ — من الغلال: *Toxoptera graminum*, Rond.

ب — من ورق الأذرة: *Aphis maidis*, Fiteh.

ولعلاج حشرات المن بصفة عامة ، بزراعات القمح ، ترش النباتات المصابة ، بمحلول المصايد والصابون بنسبة ٤٥ ٪ . المضاف إليه مادة سلفات النيكوتين بنسبة ٥٠ في الألف ؛ أما في حالة الإصابات الجذرية فإن نظافة الحقل من النباتات النجمية ، التي تعول جذورها هذه الحشرة ، كفيلة بالقضاء عليها ، أو على الأقل التقليل من خطرها ، كما أن العناية بالعزق ، وانتظام الري تحد كثيراً من تكاثر هذه الحشرات .

٥ - تربس القمح : *Limothrips cerealium*, Haliday

وتصيب بشدة الزراعات المتأخرة ، في أواخر مارس وأوائل أبريل ، وفي حالة الإصابة الشديدة تظهر فيها السنابل بلون مبيض ثم تلتوى بغیر انتظام ، ولا تتكون فيها الحبوب ، ولا علاج لهذه الحشرة إلا خدمة المحصول خدمة جيدة ، بإجراء العمليات الزراعية في مواعيدها لنقوى النباتات ، وزراعة أصناف تمتاز بالنضج المبكر .

٦ - الفيران .

والإصابة بها غير مقترنة بوقت معين ، أو بحالة بذاتها ، فهي تأكل النخارى ، كما تتلف البارضات ، وتسطو على السنابل منذ بدء تسكوينها حتى يحين الحصاد ، كما تتبع المحصول إلى الجرن والمخزن . حيث تستولى على نصفها منه . . ولا سبيل لمقاومة الفيران ، والتخلص من ضرورها التي تحدثها إلا بالطعم السام ، المكون من مادة فوسفيد الزنك مع أى نوع من الحبوب ، بعد نقعها في الماء مدة أربع وعشرين ساعة ، بنسبة ٣٠ جراماً من الفوسفيد لكل كيلو من الحبوب ، ويضاف لهذا الخليط قليل من الزيت الحلو نحو مائتى جرام ، ثم توضع كميات من الطعم على صحاف من الشقافة ، في المسارب التي تسلكها الفيران ، وأمام فتحات جحورها . وما يجب أن يراعى أن يكون الطعم طازجاً عند استعماله .

وعدا هذه الآفات ، يصاب القمح بالصدأ البرتقالى ، والتفحم النتن أى الخيرة ، والتفحم السائب ، والديدان الشعبانية . . وأفضل وسيلة للنجاة من هذه الأمراض انتخاب تقاو ليست بها إصابات بشىء منها ، كما يجب الزراعة في أرض لم تسبق لإصابة المحصول الذى كان قائماً فيها ، في

الزراعة السابقة . أو بزراعة أصناف قد اكتسبت صفة المناعة على
الصدأ بأنواعه كالبلدى ١١٦ .

(ب) الشعير :

يجود الشعير فى جميع الأراضى الصالحة للزراعة ، الخالية من
الأملاح ، ويزرع ، ويسبد ، ويروى ، ويحمى ، ويدرس كالقمح ،
وكذلك تصيبه الآفات والحشرات والأمراض التى تصيب القمح ،
ويعطى القدان محصولاً من ٨ إلى ١٠ أرباب .

(ج) البرسيم البلى :

وهو ثالث الزراعات الشتوية ، ويعطى أربع حشات طوال
مدة أقامته . ثم يترك الأرض بوراً ، لزراعة القمح فى الموسم
الشتوى الجديد ، وذلك للاستفادة بما يخلفه البرسيم من عقد أزوتية
فى الأرض تنفع بها النباتات النجيلية .

ويصاب البرسيم « بدودة ورق القطن » فى القرى التى تزرع
قطناً كباريس ، « وباليدودة القارضة » وهذه تقاوم برى الأرض
رياً غامراً ، إذ لا سبيل لاستعمال الطعم السام حتى لا يلحق الضرر
بالمواشى التى سترعى البرسيم . وكذلك يصاب « بالدودة الخضراء »
وتقاوم بحش البرسيم وجعله فى كومات متباعدة لا تلبث الديدان
أن تتكاثر حولها ، وفى الصباح تجمع باليد وتعدم ، ويصاب أيضاً

« بمن البقول » ويحسن أن يحش البرسيم وتغمر الأرض بالماء حتى تملك الحشرات المتخلفة بعد الحش .

٢ - الحاصلات الصيفية

١ - الأرز :

ويزرع في مساحات قليلة نسبيا في الخارجة ، وجناح ، وبولاق وعزبى الجاجا ودخاخين . . أما باريس فإن آله لا يزرعونه سيرا على نهج السلف .

والأرز الواحى صنف خاص متأقلم ، لا يتشرب الماء عند طيخه ، ولا يكون لنا عند نضجه ، وهم يطلقون مياه العيون على الزراعات بصفة مستمرة . .

موعد الزراعة : فى شهر أبريل تسوى الأرض بعد عزقها جيداً وتسميدها بالسماذ البلدى ، وتقام بتون الأحواض التى غالبا لا تزيد عن أربع قصبات مربعة ، ثم تغمر بالماء ، وتنثر الحبوب فى الماء بعد تكثيره بسعفة ، لترسب الطين فوق الحبوب .

الخدمة بعد الزراعة : وتنحصر الخدمة التى يظفر بها الأرز بعد الزراعة ، فى موالاة الزراعات بالرى ، ورب متسائل : وكيف يتيسر ذلك فى الأراضى التى تروى من عيون ، تتحكم فى توزيع

مائها الوجبات وأجزاؤها ، فلكل مزارع موعده الذى يتسلم فيه الماء ، وعليه أن يترك الماء لغيره من الشركاء ، بعد انقضاء الفترة المحددة له .. !!

وهذا التساؤل جدير بالرد عليه ، ففيه إيضاح لحال مغيرة لما يجري عليه رى الزراعات الأخرى طوال العام ، ذلك أن ملاك العين يجمعون مساحات الأرز ، التى تخصهم جميعاً فى صعيد واحد ، كل على قدر ما يفي الماء الذى يخصه ، ثم يقيمون الحياض بيتونها التى تعتبر فواصل فى هذه الحالة بين الزراعات ، ويفتحون فتحة دائمة بين كل حوض وآخر .. ويطلقون ماء العين فى أقرب الأحواض لها ، وعلى الماء أن يتنقل بين الحياض جميعاً ، ومن الفتحات التى أحدثت فى البتون .. ويتدرج من حوض إلى حوض ، حتى ينتهى إلى المصرف ، فى نهاية آخر حوض فى زراعة الأرز ، وهذه طريقة فى الرى تجعل الماء متجدداً دائماً ، الأمر الذى يترتب عليه إنتاج نباتات قوية تحمل حبوباً كبيرة .

كمية التقاوى : إن الواحيين مازالوا يزرعون بالطرق القديمة ، أى نثراً بالحياض ، ولهذا فإنهم يضعون بالفدان عكيلات من التقاوى ، ونرى أنهم إذا اتبعوا طريقة الشتل ، فستوفر عليهم هذه الطريقة جزءاً من التقاوى ، يمكنهم الانتفاع به فى حالتهم المعيشية ، وبالتالي ستجعل المحصول خالياً من النباتات الغريبة ، التى تزاخم الأرز فى

منابته، وتقلل من محصوله لأنها تشارك المحصول الرئيسى فى غذائه، وتشغل جزءاً من الأرض كأن يمكن أن تقوم فيه نباتات أرز تعطى محصولاً، يزيد فى قدر الإنتاج العام للحقل .

المحصول : يعطى الفدان من ٨ : ١٠ أراب

الحصاد والدراس والتذرية كالقمح والشعير .. !!

الآفات والأمراض

١ — ريم الارز : ونظراً لما يلحقه بالزراعات من أضرار بالغة تتحكم فى كمية الإنتاج، فيجب التخلص منه، أولاً بأول، وذلك بإضافة ٢٢ ك. ج. سلفات النحاس للفدان كل عشرة أيام، وطريقة ذلك أن توضع قطع سلفات النحاس فى كيس قماش نافذ المسام، ويثبت الكيس فى فتحة الرى التى تؤدى إلى الخوض مباشرة . بحيث تغمر المياه قاعدة الكيس، حتى يمكن للماء أن يذيب البلورات بالتدريج .

٢ — نطاط الارز ونطاط البرسيم : ويقاومان باستعمال الطعم السم المكون من جزء من زرينيخيت الصوديوم + ١٠٠ جزء من النخالة + ١٥٠ جزءاً « بالحجم » من الماء، ويحضر الطعم عند الغروب وينثر فى الصباح الباكر، قبل شروق الشمس، ويكفى الفدان ٣٠ ك. ج.

٣ — من الغلال : ويقاوم بالرش كما فى القمح.

٤ — ثاقبة الحبوب الصغرى: *Rhigopertha domienica*

وتقاوم بالتبكير في الحصاد.

٥ — العفن: *Scleratium Oyzae*

ويكاد هذا المرض يكون خاصاً بزراعات الارز في الواحات المصرية جميعاً ، ويعرف بالتعريج ، وتظهر الإصابة به ، قبيل النضج ، ويسبب ضموراً في الحبوب ، ويعالج باتقائه وذلك باتباع طرق الزراعة الصحيحة^(١) كما يجب حرق القش المتخلف في الحقل.

(١) إن الطريقة التي يتبعها زراع الأرض خاطئة ، إذ تجرى العمليات الزراعية جميعاً في تعاقب سريع ، فالعزق والتسميد والتسوية وإقامة البتون والرى والبذر تجرى كلها وراء بعضها البعض ، دون أن تترك فرصة للتربة لتتغلغل بشيء من التهوية والتشميس .

والأفضل أن تعزق الأرض — خاصة وأنها خالية من العام الماضي — تعزق — حيث لا سبيل ، إلى الحرث — قبل الزراعة بأربعين يوماً ، وتترك للشمس والهواء عشرين يوماً ، ثم يضاف إليها السماد البلدى ، ويعاد عزقها وتنعيمها ثم تموى وتقام البتون خلال العشرين يوماً الثانية . وبعد ذلك تغمر بالماء وتبذر الحبوب .

ويحسن اتباع طريقة الزراعة في مشاتل لترك الفرصة للأرض أن تشمس وتموى مدة أطول ، وفي طريقة المشاتل اقتصاد في كمية التقاوى ، وتوفير في الماء ، كما أنها أوفق الطرق للزراعة في الأراضي الضعيفة والحديثة الإصلاح ، مع الإقلال في النفقات وانعدام الحاجة للترقيع ، كما أنها تساعد على الزيادة الملاحظة في الإنتاج . والتحسن في صفات الحبوب ، والتبكير في النضج ، على أن يعنى بتسميد المشتل بالسماد البلدى بحساب ٣٠٠ غبيط لافدان ، تخلط بالتربة جيداً ، أما أرض المشتل وموقعها فيجب أن تكون من أرض الزراعة الرئيسية على مقربة حتى يسهل نقل النباتات عند الزراعة .

ب : الأذرة الشامية : وتزرع في مساحات محدودة جداً بالأماكن المكشوفة بالحدائق ، وليست محصولاً . ونرى أن الواجب يقضى بتعميمها ، في مساحات واسعة كحصول رئيسي ، حتى يمكن أن يسد محصولها جانباً من حاجة الاستهلاك .

ح : الأذرة الرفيعة : والصنف الذي يزرع منها بالوحدات الخارجة «الأذرة البيضاء» وللزراعة موعدان «مارس وأغسطس» وزراعة مارس هي الشائعة ، أما زراعة أغسطس فقليلة . ويحتاج الفدان لكيلة واحدة من التقاوى ، وطريقة الزراعة بالنقر في الأحواض ، بعد تجهيزها وتسميدها بالسماد الجيلي ، ويعطى الفدان ستة أراب .

و — لوبيا العلف : وتزرع بقصد استعمال عرشها كعلف أخضر في موسم الصيف .

هـ — القطن : وتزرع منه مساحات محدودة عند «الشيخ محمد علي سلطان» عمدة باريس ، ويعطى الفدان أكثر من ثلاثة قناطير ، ومن الغريب أن دودة ورق القطن ، لم تنس أن تنتقل إليه عبر الصحراء لكي تصيبه .

هذه هي المحاصيل الرئيسية ، صيفية وشتوية ، والتي تمارس

زراعتها، ونحن نقترح إدخال حاصلات جديدة « كالسمسم ^(١) والفول السوداني ^(٢) »، وذلك بقصد إنتاج الزيت، لافتتقار المنطقة.

(١) السمسم : نسبة الزيت في بذوره ٥٥ : ٦٥ ٪ ويعرف بالزيت السريح .
موعد الزراعة : مارس وأغسطس
التقاوى : ٢٥ ك . ج لافدان
طريقة الزراعة : تثر البذور بعد خلطها بالرمل في حياض ٢ × ٢ قصة بعد عزقها جيداً وتمهيداً ، ثم تروى الريّة الأولى بهدوء حتى لا تجرف المياه البذور .

الرى : كل أسبوعين بالواحات
الخدمة : الحف بعد ثلاثة أسابيع بحيث تكون المسافة بين النبات والآخر .
٢٥ : ٣٠ سم والزريق كلما لزم الأمر .

النضج : زراعة مارس بعد ١١٠ : ١٢٠ يوماً ، وزراعة أغسطس بعد ٩٥ : ١٠٥ أيام

المحصول : زراعة مارس ٣ : ٤ أراب وزراعة أغسطس نصف هذا المقدار .
الآفات : « دودة ورق السمسم » وتبقى باليد ، « ودودة قرون السمسم » وكذلك تجمع القرون المصابة والأوراق المنطبة وتعدم .

(٢) الفول السوداني : نسبة الزيت في بذوره من ٤٥ : ٥٥ ٪
ميعاد الزراعة : مارس وإبريل
كمية التقاوى : ٣ : ٢ كيلة بقرشة و $\frac{3}{4}$ إلى ١٥٠ كيلة مقشور
الزراعة : على خطوط ١٠ في القصبين أو في حياض على بعد ٣٠ × ٥٠ سم بين الجورة والجورة وتوضع حبتان في الجورة
الرى : في أوائل الزراعة كل أربعة أيام ثم تطول الفترة إلى عشرة أيام ، وجملة الريات من ٩ : ٢٠ رية حسب التربة

الترقيع : ترقم الجور الغائبة أمام الريّة الثانية
التسميد : ٢٠٠ غميط قبل الحرث .
العزق : يعزق مرتين بعد رية المحياة وبعد الريّة التالية =

للحاصلات الزيتية والمواد الدهنية ، حتى أن الفقراء من الأهلين
يأجأون لدق ثمار الزيتون ، وغليها في الماء للحصول على ماء مخلوط
بزيوت الزيتون ليطبخوا فيه الأرز ، وذلك لعدم استطاعتهم
الحصول على زيت أو دهون . وزراعة الحاصلات الزيتية
ستعمل على رافع مستوى المعيشة في المنطقة ، وكذلك ستدفع على
قيام صناعة الزيت بأنصافه المختلفة .

و — الخروع :

وهو من المحاصيل الاقتصادية الهامة التي نرى لإدخال زراعتها
في هذه المناطق ، ويوجد منه صنفان هما :

١ — الهندي ٢١ وهو صنف طويل . ٢ — الهندي ١٢ وهو
صنف قصير يزرع كالقطن وهذا أفضل الصنفين .

نسبة الزيت : وتبلغ نسبة الزيت في بذور الخروع من
٤٥ : ٥٠ ٪ .

ميعاد الزراعة : أكتوبر للهندي ٢١ وفبراير للهندي ١٢

الزراعة : على ٢ × ٢ متر وعلى مصاطب للهندي ٢١ - وأما
الهندي ١٢ فكالقطن .

= التديم : أثناء الري يجب تديم العرش بوضع التراب على أواسط الأفرع
مع ترك القمم النامية عارية
الحصول : من ٦ : ١٨ أردباً .

كمية التقاوى : من ٢ : ٣ كيلوجرامات فى الهندى ٢١ وأما
الهندى ١٢ فيحتاج الفدان ١٥ ك. ج .

العزيق : كل شهر مرة .

الخف : يترك فى الجورة نبات واحد فى الهندى ٢١ ونباتان .

فى الهندى ١٢ .

التسميد : ٢٠٠ غبيط سماد بلدى .

التطوئش : فى الهندى ٢١ تطوش القمم لإحداث التفرع .

الحصاد : فى يونيو تقطع بالمقصات العناقيد الجافة كل أسبوع .

التجفيف : تجفف العناقيد فى الشمس لمدة أسبوع ، ثم تدق .

لاستخراج البذور .

المحصول : من ٥٠٠ : ١٠٠٠ ك. ج :

الآفات : دودة ورق القطن ، ودودة بذور الخروع ، وحنمار .

ساق الخروع .



الخضروات

في الواحات

إن الحالة المعيشية بين الفلاحين ، في أقاصى الريف المصرى منذ نصف قرن من الزمان تطابق ، الحالة المعيشية الراهنة في الواحات ، إذ يكاد الجميع — اللهم إلا قلة يسيرة ، تنحصر في عمدة البلاد وطائفة الموظفين — لا يعنون بإدخال الخضروات في طعامهم اليومى كغذاء أساسى ، وذلك لعدم تيسر الحصول عليها ، وانصراف الزراع عن ممارسة زراعتها ، إلا في حين محدود ، يكاد لا يفي بالاستهلاك الشخصى للزراع نفسه . . .

ويرجع السبب في عدم الاكتراث بزراعة الخضرة ، لعدة نقاط نذكر منها :

١ - ضعف القوة الشرائية : فإن تضائل الدخل الفردى ، بين السكان ، يجعلهم يصرفون همهم ، نحو الحصول على الخبز ، اذ هو الأساس الأول ، ولهذا فإن المزارع الذى يفكر فى زراعة شئ من الخضرة ، لا يجد السوق التى يبيع فيها ، بالأسعار التى تكون فى نظره مجزية . إذ تقف دون ذلك القوة الشرائية عند الأهلىين ، بما تتمتع به من ضعف وعجز ..

٢ - الجهل التام بما للخضروات من فوائد تعود على الجسم

في بنائه ، والمعدة في انتظامها ، فهم يفضلون العجوة والبلح الطازج - في حينه - والعدس والفول على الخضروات وذلك بحكم التعود .

٣ - عدم اتساع الاراضى الزراعية ، التى تظهر بماء الرى لزراعة شىء عدا القوت الضرورى ، وإن كان المجال متسعاً في ظلال الأشجار بالحدائق صيفاً ، ولكنهم لا يعنون بهذا اللون من الزراعة .

٤ - كذلك عدم توفر الأسمدة العضوية ، التى يمكن أن تفي بحاجة مساحة واسعة ، إذ يحتفظون بالسماد للأشجار وللأرز . وزراعة الخضروات بقصد الإنتاج ، دون سماد بلدى لا تعطى نتيجة تذكر . .

٥ - وهناك سبب هام ، وهو عدم استطاعة الحصول على التقاوى اللازمة في الوقت المناسب ، أو الجهل التام بطرق الزراعة المجدية ، وإن كانت مصلحة البساتين قد أخذت توزع عليهم بالمجان كميات من التقاوى لمختلف أصناف الخضروات .

ولعل التفكير في زراعة مساحات من الخضروات المختلفة ، في كل قرية حول كل بئر جديدة ، على حساب الحكومة ، أول الأمر ، لتباع بأسعار مناسبة أو مخفضة ، أمر يجب التفكير فيه جدياً ، وذلك حتى نشيء التعود على التغذية بالخضروات عند الأهليين ، وإذا ما تعودوا فلا بد أنهم سيمارسون زراعتها بأنفسهم .. وهنا يكون

للحكومة الخيار بين التمدادى فى زراعة الخضرات ، أو الكنف عنها..
وفى هذا فائدة صحية ، إذ سوف يقضى استعمال الخضروات كغذاء
أساسى ، على مرض « البلاجرا » الذى ينشر بين الفقراء ، وكذلك
سيكون عوناً على خفض الاستهلاك المحلى من الحبوب ، كما سيعمل
على تحسين الصحة العامة فى المنطقة ..!

وتنقسم الخضروات بالنسبة للأجزاء المستعملة منها خمسة أقسام:
١ — الخضروات التى تستعمل جذورها ودرنتها كالبطاطا
والجزر والبطاطس .

٢ — الخضروات التى تستعمل ثمارها أو بذورها كاللوبياء
والفاصوليا والبااميا والباذنجان والكوسة والطاطم .

٣ — الخضروات التى تستعمل أوراقها كالسبانخ والكرنب
والفجل والجرجير والملوخية .

٤ — الخضروات التى تستعمل سوقها أو أبصالها كالبصل
والكرات والهلون .

٥ — الخضروات التى تستعمل أزهارها كالقنيط والخرشوف .

١٤٥ متوسطات محصول القدان من الخضروات للأصناف التي أجريت تجارب زراعتها بالخارجة

متوسط المحصول للقدان	موعد بدء الجني	عدد الخطوط في القصبتين	تاريخ الزراعة	كمية التكاثر أو عدد الشتلات للقدان	اسم الصنف
من ٥ : ٦ أطنان	بعد الزراعة بأربعة أشهر	٨ — ٨ خط	١ أغسطس إلى مارس	٣٠٠ جرام بذور — ١٠٢ إلى شتلة	طباطم بر تشارد
» ٥ : ٣ »	» بثلاثة أشهر	» ١٠ — ٨ »	يناير وفبراير	» » »	بازنجان رومي
» ٦ : ٤ »	» » »	» ١٠ — ٨ »	» » »	» » »	بازنجان بلدي
» ٦ : ٤ »	» » »	» ١٢ — ٩ »	» » »	» » »	فلفل رومي
» ٦ : ٥ »	» بشهر ونصف	» ٨ — ٧ »	» أغسطس إلى مارس	» ١٥٠٠ لك. ح. من	كوسه اسكندرياني
» ٣ : ٢ »	» » »	» ٩ — ٨ »	» من يناير إلى أكتوبر	» ١٤ ح. من	باميا

ملاحظة : يلاحظ أن مواعيد الزراعة في المنطقة تباين صيفاً عنها في الوجه البحري ، وتباين شتاء وذلك نظرًا لطول فترة الصيف الشديدة الحرارة ، كما يلاحظ أن فصل الزراعة الشتوية أقصر بكثير من فصل الزراعة الصيفية.

تابع متوسطات محصول الفندان من الخضروات للأصناف التي أجريت تجارب زراعتها بالخارجة

١٤٦

اسم الصنف	كمية الثمار أو عدد الثمارات للفدان	تاريخ الزراعة	عدد المحصول في التجمعات	موعد بلده الجني	متوسط المحصول للفدان	
					طن	طن
ملوخية	٩ ك. ح.	فبراير	أحواض ٢ × ٢ متر	بعد الزراعة بشهر ونصف	١ : ١ ٢	٢ : ٢
سبانخ	٨ : ١٢ ك. ح.	نوفمبر إلى يناير	»	» بشهرين	»	»
بسلطة	٣٠ ك. ح. تقريبا و ٢٥ ك. ح. تقريبا و ١٢ ك. ح. تقريبا	نوفمبر	١٢ — ٩ — ٧ خط	٢ ١ و ٣ ١ و ٤ أشهر على التوالي حسب الأصناف	»	»
فول رومي	٣٠ : ٤٠ ك. ح.	»	خطا ١٠ : ١٢	بعد الزراعة بثلاثة أشهر	١ : ١	١ : ١
فول بلدي	٢٥ : ٣٥ ك. ح.	»	١٢ : ١٤	»	١ ٢	٢
لفت بلدي	٤ ك. ح.	من نوفمبر ليناير	أحواض	»	١ ٢	٢
بهاضا	٢٥ ك. ح. تقريبا و ٢٥ ك. ح. تقريبا و ١٢ ك. ح. تقريبا	مارس	خطوط ٩ : ١٠	من ٦ إلى سبعة أشهر	١ : ١	١ : ١
اسكندراني	١٠٠ ك. ح. تقريبا و ١٠٠ ك. ح. تقريبا و ١٠٠ ك. ح. تقريبا	أكتوبر	خطا ١٠ : ١٢	بعد الزراعة بأربعة أشهر	١ : ١	١ : ١
بطاطاس	٧٠ ك. ح. تقريبا و ٧٠ ك. ح. تقريبا و ٧٠ ك. ح. تقريبا	أكتوبر	خطا ١٠ : ١٢	بعد الزراعة بأربعة أشهر	١ : ١	١ : ١

يمكن زراعة الفول البلدي بهذه المنطقة كحصول إذا زود بالبكتريا اللازمة لتنشيط التربة في الأراضي الحديثة الإصلاح تعطى البطاطا أحجاما كبيرة جداً تبلغ ٥ ك. ح. للدرنة الواحدة.

يلاحظ أن العروة الصيفية من البطاطس ممرضة لأضرار كبيرة بسبب اشتداد الحرارة ولذلك لا تزرع.

ب : الزراعات المعمرة وتشمل :

١ — أشجار الفاكهة .

٢ — الأشجار الخشبية .

١ - أشجار الفاكهة

يقول متحذلق من هواة زراعة البساتين « إنما الفاكهة لحن ، أنغامه لون ، وطعم ، ورائحة . . والمربي الذى يستنبتها ، إنما يخرج خريدة يأخذ سحرها بمجامع القلوب ، ويخلد رمزاً يمثل جاذبية الأشياء » .

ولقد كانت الفاكهة حتى عهد قريب ، تعتبر من الكماليات ، التى لا ينعم بها إلا المترفون ، غير أن وسائل الإنتاج الجيد ، والعرض المعزى ، والتوزيع الشامل . . كل هذه أسباب مهدت لذيوع الفاكهة وانتشارها ، والإقبال على استهلاكها من مختلف الطبقات ، كضرورة من ضرورات الغذاء الكامل المتكامل . .

وذيوع الفاكهة وانتشارها ، يصدر عن سلسلة عمليات ، تتوقف كل منها على الأخرى . . إذ يقتضى الإنتاج الجيد من صاحب الأشجار — فضلاً عن الإلمام بما وصلت إليه أحدث البحوث — أن يكون دائب الاهتمام بالبحث — من جانبه — عن النوع ، وليس عن الكمية ، إذ لا بد أن تقوم زراعة الفاكهة ،

على أساس فكرة انتخاب الأصناف الجيدة ، ومكافئتها ، والعمل على تحسين صفاتها ، والتدرج بها إلى ما هو أفضل . . وهذه الفكرة يجب أن تقوم أصلا ، على أساس إيجاد التوازن الطبيعي ، بين الإنتاج والاستهلاك ، وأن تتمشى مع مقتضيات الصعاب الاقتصادية ، والإمكانيات الشرائية لمختلف الطبقات ، فثلا يجب أن يحرص المنتجون ، على مداومة مد الأسواق بالفاكهة طوال أيام السنة ، بحيث لا يقفر السوق — بمنطقة ما ، وفي فترة معينة من العام — من الفاكهة المحلية ، معتمداً على الفاكهة المستوردة ، الأمر الذى يترتب عليه ارتفاع فى الأسعار ، حتى تتجاوز القوة الشرائية عند طائفة كبيرة من المستهلكين ، وتصبح الأسعار خاضعة للقوة الشرائية عند طبقة خاصة ، ألا وهم الأغنياء .

ولقد عانت السوق المصرية عامة ، مثل هذا اللون من الإفقار ، من الفاكهة المحلية ، والاعتماد كلياً وجزئياً على الفاكهة المستوردة ، وذلك فى النصف الثانى من مارس وشهر أبريل كله ، وفترة من شهر مايو ، حتى أمكن للدشتغلين بزراعة الفاكهة وأبحاثها ، أن يتوصلوا لحل هذه المشكلة ، وذلك بإيجاد نوع من البرتقال ، يعرف بالبرتقال « الفلنشيا » أو الصيفى ، وهو علاوة على تأخره فى نضجه ، يمتاز بوفرة محصوله ، وغزارة عصير ثماره ، إذ تصل نسبة العصير فى الثمرة إلى ٦٠ ٪ من وزنها ، وهذا العصير غنى فى مواده الغذائية . ولقد أمكن لهذا الصنف من البرتقال أن يسد العجز الذى كانت تعانيه السوق المصرية فى هذه الفترة من العام ١

ولعل في استغلال جزء من الأراضي المزمع استصلاحها ،
بمناطق الواحات بالقواكه ، ما يمكن أن يسد النقص الذي تعانيه أسواقنا ،
في فترات الانتقال من فصل إلى فصل ، ومن موسم إلى موسم .

ولمست السوق المحلية وحدها التي يمكن أن تنفع بإنتاج هذه المناطق ،
بل ويمكن أن تمتد الفائدة إلى نطاق التصدير إلى الخارج ، إذ أن
النضج المبكر في فاكهة الواحات ، والرائحة الزكية الفواحة العطرة ،
والتلوين الطبيعي الذي يدفع على الاشتهااء . . كل هذه الصفات
الحسنة تتميز بها فاكهة الواحات ، وهي ميزات ولا شك ترشحها لأن
تشق طريقها ، بسهولة ويسر في الأسواق الخارجية ، في أوقات
مبكرة خالية من المزاومة . .

فإذا أردنا أن ندلل على جودة البلح الصعيدي مثلا ، كصنف
رئيسي من إنتاج هذه المنطقة ، فلن نجد أفضل من الرأي الذي
أبداه « بروفيسر ميسون » العالم الأمريكي الذي تخصص في زراعة
النخيل وتربية أشجاره ، وزار جميع مناطق النخيل في العالم ، وثاني
من نقل نخيل الشرق إلى أمريكا ، إذ قال في مذكراته « والبلح
الصعيدي من أخفر أنواع البلح العالمية ، إذا ما وجد عناية تامة في
في تصنيجه ، سيكون له مستقبل عظيم في أنحاء العالم كله » وقد أوصى
« ميسون » أهل السودان بإدخال البلح الصعيدي في أراضيهم ،
كما صدر عنده من فوائده إلى كليفورينا ، حيث غرست ونجحت
نجاحا ملحوظا . .

ولقد زار « ميسون » الواحات الخارجة عام ١٩١٨^(١) ، ونصح الملاك في أرض « عزبة الشركة » ، بإنشاء مصنع صغير لتعبئة البلح ، وفعلاً أنشئ المصنع في غرفة واحدة من اللب ، ذات بابين ، أحدهما بالسلك والآخر بالخشب ، وبأشر المعمل عملية التعبئة ، في علب من الورق الكرتون زنة رطل ، بعد غسل الثمار وتجفيفها في الشمس ، وتبخيرها بالكبريت « الأمر الذي كان يؤدي لفتح لون الثمار قليلاً^(٢) » ، وقد صدرت لإنجلترا كميات قليلة من إنتاج هذا المصنع ، ولاقت رواجاً ، ويبدو أن البروفيسر ميسون بذل لزراع النخيل في العراق ، نفس النصيحة التي بذلها لزراعه في الخارجة ، إذ عندما زار أحدنا^(٣) العراق عام ١٩٢٨ ، وجد منتجى البلح يهيجون نهج أهل الخارجة على طريقة « ميسون » فقط كانوا لا يعنون بالتبخير ، وكانوا يكتبون على علب الكرتون التي يعبئون فيها بلحهم « بلح النيل » ، وذلك استغلالاً لاسم البلح المصرى ، الذي ذاع في أوروبا في ذلك الحين . وعاد من العراق عام ١٩٢٩ ليبدأ العمل بالخارجة على نطاق أوسع ، ولكن العمل انتقل إلى الواحات البحرية وسيوه . ويجب أن يعود إلى الخارجة والداخلية

(١) وكان يرافقه الأستاذ حسن مرعى في جميع تجولاته بمزارع النخيل في الوادى والواحات .

(٢) كان أول من اتبع نصائح بروفيسر ميسون هما المرحومان . أحمد حمدي والشيخ محمد سعيد الذي كان ناظراً للزراعة في الشركة ثم آلت إليه ملكاتها بعد إفلاسها .

(٣) مرعى

بتوسع ، حتى يمكن أن تستوعب عملية التعبئة المحصول الضخم الذى تنتجه مزارع هاتين الواحيتين .

وبلى البلمح الصعيدى فى هذه المنطقة ، البرتقال البذرة ، فالليمون الحلو إذ تكاد تكون ثمارهما فريدة فى مميزاتها .

وأهم أشجار الفاكهة الجديرة بالدراسة ، فى هذه المنطقة ، والخلقة بمكائرتها لجودتها البالغة . هى « النخيل » و « المشمش » و « البرتقال البذرة » و « الليمون الحلو » و « المانجو » .. هذه هى الأصناف التى يمكن الاعتماد عليها اقتصادياً ، أما ما عداها ، فانها تنجح ، ولكن الاعتماد عليها من الوجهة الاقتصادية ، يجعلها فى مؤخرة الصفوف ، ذلك لأن ثمارها لا تصلح للتصدير ، أو التصنيع المجدى ولهذا فهى تستهلك محلياً وغالباً بدون مقابل نقدى ...

وجدير بالملاحظة أن نذكر أشجار الزيتون ، بين الأشجار التى لا ننصح بالمكثرة منها فى هذه المنطقة ، التى لا يلائم طقسها طبيعة ثمار هذه الأشجار ، فمن المعروف أن ثمرة الزيتون من الثمار الحارة ، إذ ترتفع درجة الحرارة بينها بعد ساعات قلائل من جنيتها ، وتكديسها فوق بعضها البعض ، ولهذا فهى سرعان ما تتلف فلا تصلح للتبيل ، ولا تتحوى على نسبة عالية من الزيت ، فهى غير مربحة ، وقد أثبتت التجارب التى قامت بها مصلحة البساتين ، أن الزيتون لا يوجد فى المناطق التى جنوبى ملوى ، إذ لا يلائم طقسها هذه الشجرة .

١ — النخيل : وأهم أنواعه ، الصعيدي ، المشهوره بالسيوى «
وهو الذى تصنع منه العجوة ، إذ أنه من الأنواع النصف الجافة .
ويقوم من أشجاره بمختلف البلدان ، بمنطقة الواحات الخارجة
حوالى ١٧٩٩٠٠ نخلة ، تعطى النخلة محصولاً سنوياً بمتوسط قدره
خمسون رطلا ، أى نصف قنطار عادى ، إذ أن قنطار البلح فى
الواحات يؤخذ على حساب ١٢٢ رطلا .

ويرجع هذا النصف فى المحصول ، لإهمال فى الخدمة ، ونقص
فى المسافات البينية بين النخلة والأخرى ، إذ أنهم يزرعون على
أبعاد قدرها قصبه واحدة ، وليس هذا فحسب ، بل ويتركون
الأشجار البذرية تنمو بين الأشجار الرئيسية فتقاسمها
كل شئ . . . ١ .

ولقد قامت مصاحبة البساتين بإنشاء مزرعة نخيل تجريبية
بمدينة الخارجة ، روعيت فيها المسافات البينية الصحيحة ،
إذ زرعت على ٧ أمتار بين النخلة والأخرى و ٧ أمتار بين الصف
والصف . بمعدل ٨٢ نخلة فى الفدان بدلاً من ٣٠٠ نخلة حسب
النظام الذى يتبعه الأهليون ، وروعيت أيضاً الخدمة الصحيحة
للأشجار فأنشئت النخلة ١٥٠ رطلا ، وقد تصل إلى ٢٥٠ رطلا
أى بمعدل يتراوح بين قنطار ونصف إلى قنطارين ونصف .

للنخلة سنوياً^(١) ونحن نقترح أن تكون الزراعة على مسافة 6×7 أى بمعدل مائة نخلة للفدان .

ويبلغ إنتاج الواحات الخارجة من هذا الصنف حوالى ٤٠٠٠ طن ، يستهلك نصفها محلياً ، والباقي يصدر لمدن الصعيد ويطلقون عليها « الريف »^(٢) .

(١) المسافات البيئية المتبعة فى وادى النيل هى 7×7 م وفى البصرة 6×6 م فالمفروض الحصول على أقصى غلة من الأرض بشرط عدم الإخلال بالمسافات البيئية ، ويقول الأستاذ حسن مرعى أن المسافة فى السودان يجب أن تكون 8×8 م إذ قام بتجربة على المسافات فكانت هذه المسافة المقترحة أفضل المسافات محصولاً . ولهذا فنحن نرى أن المسافة فى الواحات يجب أن تكون 6×7 أى بواقع ١٠٠ نخلة للفدان .

(٢) فى الجزء الأول من المجلد الثانى فى يناير سنة ١٩٢٤ من المجلة الزراعية المصرية كتب الأستاذ حسن مرعى يقول :

كان محصول الملح فى الواحات الخارجة فى سنة ١٩٢٢ أقل منه فى عام ١٩٢١ والسبب فى ذلك راجع لأن سنة ١٩٢٢ كانت سنة الترييح . ولقد كانت الصادرات فى عام ١٩٢١ من إنتاج الواحات ٣٣٠٠٠ قنطار بالسكة الحديد و ٧٠٠٠ قنطار بطريق التوافل ، أما ما صدر عام ١٩٢٢ فكان ٢٣٨٠٠ قنطار بالسكة الحديد و ٧٠٠٠ قنطار بطريق التوافل وقد علمت أن هناك ٣٠٠٠٠ قنطار تصدر بطرق أخرى ولا تقيّد . أما تعداد النخيل فى الواحات الخارجة فهو ٩٠٠٠٠ نخلة موزعة كالتالى ٦٢٧٥٠ بالخارجة و ٣٢٠٠ بجناح و ١٤٠٠٠ ببولاق و ١٠٣٠٠ بباريس وتعداد السكان ٧٩٨٩ نسمة موزعة كالتالى ٥٣٨٦ بالخارجة و ٣٤٠ بجناح و ١٠٦٣ ببولاق و ١٢٠٠ بباريس . « وآلآن السكان ضعف العدد وكذلك النخيل » .

وتصنيع البلح الصعيدي مربح، إذ أجريت تجربة صناعة العجوة الحالية من النوى على ١٠٠ طن من البلح، فأنتجت ٧٧ طناً خالية من النوى و ٧ أطنان من البلح التالف أى بواقع ٨٤ ٪. لحماً و ١٦ ٪. نوى .

أما تكاليف الإنتاج فقد بلغت للطن المصنع ٤٨ جنيهاً بما فى ذلك ثمن البلح، على أن التعبئة كانت فى بكوات صغيرة زنة ٧٥ جراماً . . وكان سعر البيع للطن المصنع ٧٨ جنيهاً، إذا أضيف لهذا المبلغ ثمن التالف الذى سيلاع محلياً ومقداره سبعة أطنان، أى بواقع ٧ ٪ كبلح تالف لكل طن من البلح الخام يكون الربح كالاتى :

مليم جنيه	
١,٥٠٠	ثمن ما يخص الطن المصنوع من البلح التالف
٣٠,٠٠٠	ربح الطن المصنوع
٣١,٥٠٠	جملة الأرباح بواقع ٦٥,٦ ٪

وباستهلاك ١٠ ٪ من الأرباح كمصاريف إدارية يكون صافى الأرباح ٥٩ ٪

ويأتى فى الأهمية الاقتصادية بعد البلح الصعيدي، النوع المعروف « بالتمر » أو « القرقع »، إذ أنه رائج فى أسواق الصعيد، وهو من الأنواع الجافة .

وهناك عدا هذين النوعين يوجد « المنشور » وهو طرى ويستهلك رطباً ويقابل المجهل فى وادى النيل، والعزاوى فى واحة

سيوه ، وكذلك « الأحمر حجازى » ويشبه الزغلول . . « والفالق » .
وهو الإمهات ويستهلك رطباً أيضاً .

وفيما عدا الصعيدى والقرقع ، تستهلك الأصناف الأخرى .
محلياً خلال الموسم . ويباع القنطار من الصعيدى الآن بين ١١٠
١١٥ قرشاً .

ويقوم بخدمة النخيل أفراد غير مالكيه ، يعرفون
« بالفلاحين » ، ويتقاضون أجرهم عن أعمالهم التى يؤدونها
« سباطة » ، عن كل نخلة ينتخبها الفلاح بمعرفته ، أو نخلة عن كل
عشر نخلات . وقد يتنازل المالك عن ربع الأرض والماء والشجر
للفلاح ، إذا كان هو الذى قام بالزراعة فعلاً ، وهذا الإجراء قاصر
على عزبة القصر من ضواحي باريس .

الأمراض والآفات

(١) *Parlatoria blanchardii* وتصيب الأوراق وتعالج بالفولك .

» » *Icerya purchasi* Mark (٢)

Semi dry Oasis Ephestia وتصيب الثمار (٣)

٢ — البر تقال : والذائع فى هذه المنطقة البر تقال البلدى البذرة ،
وينمو بحال جيدة وتبلغ أشجاره أحجاماً كبيرة جداً ، ومن عدد
الثمار التى تحملها الشجرة يمكن أن نتصور حجمها إذ يبلغ متوسط

محصول الشجرة البالغة من ٥٠٠ إلى ١٠٠٠ ثمرة بينما شجرة البرتقال المطعومة لا تعطى أكثر من ٣٥٠ ثمرة .

٣ - الليمون الحلو : وهو نخر فاكهة الواحات المصرية جميعاً ، فهو حلو المذاق ، كثير العصير ، معدوم المرارة ، رقيق القشرة ، كبير الحجم ، وتعطى الشجرة من ٥٠٠ إلى ٨٠٠ ثمرة .

٤ - الليمون البزهيير : وهو غير شائع ولكن أشجاره بالغة الجودة وتعطى الشجرة ٢٠٠٠ ثمرة .

٥ - المانجو : وقد نجحت المانجو في الخارجة ، وأعطت محصولاً جيداً يرشحها لمستقبل حسن جداً في هذه المنطقة . وهي مبكرة في النضج صفراء ذهبية اللون .

٦ - المشمش ، والموجود منه في الخارجة ثماره صغيرة الحجم ، أما الأشجار فبالغة الكبر والارتفاع ، وتعطى الشجرة الواحدة خمسين كيلو جراماً من الثمار على الأقل ، وإذا ما استغلت هذه الأشجار القائمة ، للتطعيم عليها بأصناف أخرى فاخرة ، أمكن الحصول على إنتاج وفير ، يعود بأرباح طائلة إذا ما استغل في صناعة « القمر الدين » ، والمشمش والمانجو هما أساس قيام هذه الصناعة ، في هذه المنطقة لتستطيع البلاد أن تستكفي ذاتياً من هذا الصنف مستقبلاً^(١) .

(١) سنناقش هذه الصناعة عند الكلام عن الصناعات الزراعية .

٢- الأشجار الخشبية

أما الأشجار الخشبية التي تنمو في المنطقة فهي :

Eucalyptus sp الكافور

Casuarina equisetifolia والكازورينا

Mimusops Schimperi اللبخ

Dalbergia Sissoo السرسوع

Acacia saligna أكاسيا ساليجنا

وهذه تتكاثر بالبذور في مارس، والتوت Morus alba ويتكاثر

بالبذور في مايو ومارس بالعقلة في يناير، والجوز Ficus Sgcomorus

والصفصاف « Willow » Salix spp والآتلى أو العبل - Tamarix

articulata والطرفة Tamarix tetragyna وهذه تتكاثر بالعقلة

في يناير والدوم Hyphaene Araun والسندر أو النبق

Zizzphus Spina Christi والسنط Acacia arabica وهذه

تنمو برياً ١١٠٠

٦- الآلات الزراعية

حتى الآن لم تعرف الواحات المصرية، من الآلات الزراعية غير الفأس، التي تتخذ أشكالاً مختلفة بين واحة وأخرى، وكذلك المنجل، فالأولى تقوم مقام الفأس، والمحراث والقصاية، والثاني يقوم مقام آلات القطع والنشر والحصاد جميعاً، ولا سبيل للنهوض بهذه المناطق، إلا باستعمال الآلات الحديثة وتدريبهم عليها.

كيف تنشئ حديقة ..

بالواحات الخارجة

ربما كانت الواحات الخارجة — بالنسبة لطرق المواصلات — أحسن ظروفاً من غير ، من الواحات الأخرى ، وذلك نظراً لوجود السكة الحديدية . تنقل منها وإليها ، ما تحتاجه أو يفيض عنها ، فاتحة ميسرة سبل الاتجار بينها وبين بلاد الوادى ، إذ أن النقل بواسطة السكة الحديدية ، أقل نفقة وأيسر تناولاً . من الاعتماد على السيارات ، عبر تلك المسالك الوعرة ، أو النقل بالإبل .

ومع وجود الخط الحديدى ، يجب أن نكون غير مسرفين فى التفاؤل ، بإمكان تسويق الإنتاج بسهولة فى مدن الوادى ، فى الوادى متجهوه الذين سيعرضون إنتاجهم ، دون أن يضيفوا لنفقات الإنتاج ، تكاليف النقل خلال تلك المسافات البعيدة ، التى يقطعها القطار فى رحلات أسبوعية ، بين الواحات والوادى .

إذن .. فإنشاء حديقة بالواحات عموماً ، ليس بالأمر الهين ، كما يظن الكثيرون الذين يعتقدون أنه بمجرد وجود الماء ، أمكن

لكل شيء أن يكون .. إننا نرى أن الأمر في حاجة لروية وتدبر .. فهناك خطوات يجب أن تتبع ، ويجب أن يسبق هذه الخطوات ، التفكير فيها مليا .. ويمكن تلخيص هذه الخطوات في النقاط الآتية :

١ — دراسة احتياجات المنطقة، والعمل على إكثار الأصناف التي يمكن أن تسد فراغا في ذات البيئة ، التي ستقوم فيها الحديقة ، على ألا تحتاج لعرضها على المستهلكين ، لتصنيع يمكن أن يتطلب شيئا من النفقات ، كتحويل الفاكهة الطازجة مثلا ، إلى عصير أو مربى ، أو حفظها صناعيا ، إذ أن عرض الإنتاج الزراعى بحالته الطبيعية ، لا تسكفه فيه .. ولنضرب لذلك مثلا ببيع اللبن حلييا ، أربح من بيعه بعد تحويله إلى جبن أو زبد .

٢ — الأصناف التي تتعرض للتلف ، إذا لم تجد تصريفا سريعا ، كالعنب مثلا ، وليس في المستطاع تصنيعه إلى نبيذ ، أو تجفيفه كزبيب ، هذه الأصناف السريعة التلف ، يجب عدم الإكثار منها ، إلا بالقدر الذى تستهلكه المنطقة خلال الموسم .. فقط يجب زراعة أنواع مختلفة تنضج بالتسلسل ، حتى تستغرق الموسم كله .

ولهذا يتحتم انتخاب الأشجار ، ذات المحاصيل التي يمكن تجفيفها طبيعيا ، كالبايج والمشمش .. فالفواكه التي تستهلك طازجة وجافة ، هي الأصلح للزراعة في هذه المناطق النائية .. ما لم توجد مصانع

للقيام بعبء الصناعات الزراعية . إذ يجب أن تنتهى مهمة المزارع ، عند إنتاج صنف جيد . . . وعند ذلك تبدأ عملية إنتاجية أخرى ، وهى مهمة صانع المنتجات ، التى تعتبر مهنة مغايرة لمهنة المزارع ، وهى صناعة لها رأس مالها والمشتغلون بها ، الأمر الذى يحتم على المزارع ألا يقحم نفسه فى مضارها .

٣ — انتخاب الأصناف التى يمكن تخزينها ، أو تصديرها دون أن تتعرض للتلف ، إذا لم يتيسر استهلاكها محلياً بضمن مجز ، حتى لا تخضع بعرضها طازجة ، لنظرية العرض والطلب ، فتكسد سوقها بكثرتها . . . !

هذا من حيث دراسة احتياجات المنطقة ، والزراعة على أساس الاستهلاك المحلى المجزى . . . أما فيما يتعلق بقيام الحديقة ذاتها ، فى هذه البقاع القاسية الطقس ، فيجب أن تتبع الخطوات الآتية :

١ — انتخاب الأرض على مقربة من طريق عام .

٢ — تسوير المنطقة المراد زراعتها ، بأسوار من الأشجار الخشبية الدائمة الخضرة ، كالعجل أو الكازورينا أو السرو ، لتكون كمصدات تحول دون عبث الرياح والسافيات بالانتجار ، فتعوق نموها الطبيعى صغيرة ، من حيث أنها شجرة يجب أن تنفرع تنفرعاً سليماً ، لا اعوجاج فيه ولا الثواء . . . وتحميها منزهرة ومثمرة . . . فلا توقع الريح الزهر ، أو تشج الثمار إذا لم تسقطها فتودى بالمحصول .

٣ — يجب أن تزرع المصدات قبل أن تزرع الأشجار بعامين ، حتى يمكن لأشجارها أن تكون قادرة على بذل الحماية المطلوبة منها ، عندما تسبق بنموها أشجار الفاكهة . على أن تكون الأبعاد بين المصد والآخر خمسين مترا ، وذلك في المصدات التي تمتد من الشرق إلى الغرب ، لتكون سدوداً قوية متقاربة ، تعوق سير الرياح الشمالية ، وضعف هذه المسافة بين المصدات التي تمتد من الشمال إلى الجنوب ، إذ أن الرياح الغربية أخف وطأة من الشمالية . . . ١١ ولا يتحتم أن تقوم الصفوف في المصدات على الطرق والممرات المائية ، فليس هناك ما يمنع من إحلال المصد مكان صف من الأشجار .

٤ — في خلال العامين اللذين يسبقان زراعة أشجار الفاكهة ، وستجرى فيهما تربية المصدات ، يجب زراعة الأرض بالبرسيم في السنة الأولى ، ثم تمارس زراعتها بأى محصول . وذلك لإصلاحها ، وضبط مناسبتها للتمكن من إحكام رى الأشجار فيما بعد .

٥ — يجب ملاحظة تزهير الأملاح ، إذ أن المناطق المستصلحة الزراعة ، تكون محتوية دائماً على قدر من الأملاح الذائبة . يقال ويكثر حسب طبيعة الأرض ، ولكن هذه الأملاح لا تلبث أن تزول في مياه الري . والمبادرة بالتخلص منها ، أفضل ، وذلك بحفر مصارف مؤقتة على أبعاد مناسبة .

٦ — فى شهر أكتوبر الذى يسبق موسم زراعة الأشجار ، الذى ستمارس فيه الزراعة ، يمكن زراعة النخيل فى الحديقة ، إذ هو ضرورة فى هذه المناطق ، تحتمها حالة الطقس ، وذلك لإحداث بيئة ملائمة لإنضاج الفاكهة الفاخرة ، التى تنتج من حدائق الواحات ، على أن تكون زراعة النخيل على بعد عشرة أمتار بين النخلة والأخرى ، وعشرة أمتار بين الصف والصف . وتوضع أشجار الفاكهة فى المسافات البينية منها ، فى شهر فبراير التالى ، مع ضرورة انتخاب الشتلات التى ستزرع سليمة من أية إصابة حشرية أو فطرية .

٧ — تترك مساحة من الأرض ، فى إحدى زوايا الحديقة بوراً ، وذلك لعمل « جورة سماد صناعى » من مخلفات الحديقة ، حتى يمكن الحصول منها على السماد اللازم للأشجار بسهولة وليسر .

ترتيب الأصناف

سواء أكانت الحديقة خاصة أو تجارية ، يجب أن يكون موقع الأشجار الدائمة الخضرة فيها ، بعيداً عن موقع الأشجار المتساقطة الأوراق ، كما يجب تجميع الأصناف التى تستوجب معاملة خاصة ، فى الرى ، أو فى الخدمة ، أو فى العلاج . . فى قطع متجاورات . حتى يسهل إجراء ما تتطلبه من عمليات ، كذلك

الأشجار التي تكون عرضة للإصابة بالحشرات والفطريات ،
 فبذه موضعها في نهاية مسرى الريح ، بالنسبة لغيرها من بقية
 أشجار الحديقة ، حتى لا تكون الرياح عاملاً هاماً في نقل العدوى
 منها إلى غيرها ، والأفضل زراعة كل صنف من أصناف الفاكهة
 على حدة ، باستثناء النخيل الذي يجب أن يكون قاسماً مشتركاً في
 كل « حواشة » لكي يؤدي مهمته في إحداث البيئة الملائمة ، على
 أنه من الأهمية بمكان كبير ، مراعاة عدم زراعة الأصناف العقيمة ،
 من أشجار الفاكهة ، بدون ملقحات بينها من جنسها . حتى يمكن
 الحصول على إثمار جيد ، فمثلاً البرتقال « أبو سرّة » يجب أن
 تزرع بين أشجاره ، أشجار أخرى من النوع البلدي أو السكري ،
 لتكون ملقحة للأزهار التي تحملها أشجار « أبو سرّة » مؤنثة فقط ،
 وفي احتياج للملقح خارجي .

وضع الأشجار

هناك أوضاع عدة تتخذها الأشجار . بالنسبة لبعضها البعض
 بالحديقة ، منها الوضع المربع ، والمتبادل ، والخمس ، والسداسي . .
 وأفضل هذه الأوضاع جميعاً . المربع والمتبادل ، وذلك لسهولة
 عمليات الخدمة والعلاج حسب الرسم الآتي :

الوضع المتبادل	الوضع المربع
○ ○ ○	● ● ● ● ●
○ ○ ○	● ● ● ● ●
○ ○ ○	● ● ● ● ●
○ ○ ○	● ● ● ● ●
○ ○ ○	● ● ● ● ●

والوضع المتبادل الذى ننصح باتباعه ، هو ما كان على نظام المثلث المتساوى الأضلاع . ففي ذلك توفير فى المساحة المراد زراعتها ، دون الإخلال بالمسافات البينية، إذ يستوعب الفدان الذى يزرع على هذا النسق ٢٥/ زيادة على الأشجار التى تتسع لها مساحته، فيما لو زرع بالطرق الأخرى. واتباع هذه الطريقة لا يتطلب غير الدقة فى القياس، وذلك بأن يتخذ ارتفاع المثلث المتساوى، الأضلاع بعداً بين الصف والصف، على الخطين الرئيسيين اللذين يجب تعيينهما متقابلين متوازيين فى نهايتى الأرض ، وتقسيمهما بدقة ، ثم يشد الحبل شداً محكماً ، بين كل نقطتين متقابلتين، لتعيين الخطوط ومواقع الأشجار ، ثم يبدأ بالقياس على هذه الخطوط الطولية ، على أن يكون القياس دائماً فى اتجاه واحد ، أى يتخذ خط واحد من الخطين الرئيسيين المقسمين على حسب ارتفاع المثلث . يتخذ أساساً لقياس الحديقة كلها أو زراعة الصنف كله . فإذا كان القياس سيبدأ من النقطة الأولى على الخط الشرقى مثلاً . فيجب أن

يبدأ القياس حتى النهاية من الخط الشرقى ، فى كل خط من خطوط الزراعة .

وستكون النقطة الأولى فى خط الأساس هى موضع الشجرة الأولى، ويقاس بالأبعاد التى تمثل طول ضلع المثلث حتى النهاية. وبهذا ينتهى الخط الأول، أما الخط الثانى فيبدأ بالقياس من النقطة الثانية، ولكن بنصف المسافة، وذلك لتعيين موضع الشجرة الأولى فى الخط الثانى، ثم يمضى القياس بعد الشجرة الأولى كالمعتاد فى الصف الأول ويجرى الصف الثالث أو الخط الثالث كالحط الأول . والرابع كالثانى وهكذا .

ولنضرب لذلك مثلاً بزراعة حديقة مانجو ، أو زيتون ، أو نخيل، أو ليمون بنزهير من تلك الأشجار، التى يتحتم أن تكون على بعد سبعة أمتار ، فيقسم الخطان الرئيسيان إلى نقط تبعد النقطة عن الأخرى ، بمقدار ما يساوى ارتفاع المثلث ، وستكون المسافة « ستة أمتار » هى ارتفاع المثلث المتساوى الأضلاع الذى طول ضلعه سبعة أمتار ، وهذه الأمتار الستة ستكون البعد بين الخط والخط ، بينما سيكون البعد بين الشجرة والأخرى سبعة أمتار كاملة .

وبعد تقسيم الخطين الرئيسيين إلى نقط متقابلة ، يبدأ بالقياس فى الخط الأول من النقطة الأولى « سبعة » « سبعة » حتى ينتهى .

ثم يبدأ بالقياس في الخط الثاني من النقطة الأولى على خط الأساس، وذلك بقياس ثلاثة أمتار ونصف من النقطة الأولى، ويعين موضع الشجرة الأولى من الخط الثاني، وسيكون موضعها في مقابل منتصف المسافة، بين الشجرتين الأولى والثانية من الخط الأول، ثم يمضي القياس «سبعة» «سبعة» كما حدث في الخط الأول . . . ويجري الخط الثالث كأول، والرابع كالثاني والخامس كأول والسادس كالثاني، أى أن بداية الخطوط الفردية دائماً تكون على خط الأساس، وبداية الخطوط الثنائية من منتصف المسافة بين الشجرة الأولى والثانية من الخطوط الفردية، وبهذه الطريقة يتسع البستان لمائة شجرة، بدلاً من ثمانين شجرة، إذ أن $7 \times 6 = 42$ وبقسمة مساحة البستان بالأمتار المربعة على هذا القدر سيكون الناتج 100 مع الاحتفاظ بالمسافات بين الأشجار صحيحة .

على أنه يتحتم إجراء القياس بدقة متناهية، مع عدم التهاون في سنتيمتر واحد، إذ أن هذا السنتيمتر الذى يتهاون فيه القائم بالقياس . سوف يستطرد في الحديقة كلها فيختل نظامها . وبهذه الطريقة تكون المسافات بين أية شجرة ، وما حولها من الأشجار في أى اتجاه سبعة أمتار . . أما الطريقة المربعة فهذه سهلة لا التواء فيها .

الغرس

وعند غرس الأشجار ، يجب أن يراعى وضعها على العمق الذى كانت عليه بالمشتل ، فقط يزداد عليه من أربعة إلى خمسة سنتيمترات ، فوق الصلابة ، على ألا تلحق هذه الزيادة مكان الطعم . إذا كانت الأشجار مطعومة .

معاملة الأشجار بعد الغرس

« تطوش » الأشجار بعد غرسها مباشرة ، أى تقلم أطراف الأفرع ، بحيث لا يترك من النوات الحديثة أى شىء ، وإذا أمكن استئصال بعض الأفرع ، كان ذلك أفضل ، وذلك لتقليل التبخر الذى يستنفد العصارة الموجودة فى الشجرة ، قبل أن يبدأ نموها فتكون عرضة للجفاف . كما يجب حماية الأشجار التى تتأثر فى فترة انتقالها من المشتل إلى الحديقة بحرارة الطقس ، وذلك بتغطيتها حتى تنشط القمم النامية ، وتبدأ فى إرسال أوراقها الخضراء ، معلنة أنها قد بدأت مرحلة الحياة ، وتطول هذه المدة وتقصر ، أما طولها فقد يمتد لبضعة أشهر ، كما فى النخيل مثلاً .

خدمة الحديقة :

والخدمة التى تتطلبها الحديقة بعد الزراعة هى : ١ - الري

٢ - العزيق ٣ - التسميد ٤ - العلاج .

١ — الرى : إن مراعاة الدقة فى إعطاء الأشجار حاجتها من الماء ، على حسب حالة الطقس وظروف الشجرة ، وما إذا كانت مزهرة أو مثمرة أو خالية من الزهر والثمر . أمر له أثره البعيد فى الحصول على نتيجة مرضية ، ولكن تنظيم الرى فى الواحات عموماً غير مستطاع . إذ يحول دون ذلك نظام الوجبات ، وتقسيم المياه فى العيون ، وحق كل مزارع فى ماء العين فى موعد معين ، لا يخضع هذا الموعد لحاجة الزروع إلى الرى ، فكل مزارع لا يمتلك عيناً خاصة به ، عاجز عن مد زراعته بقطرة واحدة من الماء ، فى غير الموعد المقرر ، وربما يكون فى الإمكان رسم سياسة للرى ، تتفق وحاجة الزروع ، فى الآبار الجديدة التى تحفرها الحكومة الآن ، إذ سيسمح الأهليون حتى امتلاك الأرض ، وتظل ملكية الماء للحكومة ، بعكس الحال الذى يقوم الآن .

٢ — العزيق : وهو تفتيت سطح الأرض ، وقلبه بالفأس ، لعدة أسباب منها :

١ — التخلص من الحشائش التى تشارك النباتات ، فيما تحتويه الأرض من عناصر غذائية ، ويحسن أن يكون ذلك دائماً قبل أن تكون الحشائش بذوراً ، والمتبع بعد تقطيع هذه الحشائش ، أن تحمل إلى خارج المزرعة ، حيث تحرق أو تجفف ، ولكن هناك رأياً يخطئ هذا التصرف ، ويقول بضرورة تفتيتها وخلطها بالتربة ، وبذلك نعيد إليها ما فقد منها ، بسبب نمو هذه الحشائش فيها ، وسلامة

هذا الرأى واضحة إلى حد ما ، إذ تنطبق على الحشائش التي تتكاثر بالبذور ، وتتنافى مع الحشائش التي تتكاثر بالعقلة أو الريزوم .
إذ أن جزيئاتها التي تترك بالأرض ، سرعان ما تنمى جذيرات جديدة ، وتخضوضر من جديد .

٣ — التسميد : كل تربة يمكن أن تمد ما يقوم فيها من نبات ، بالأغذية التي تحفظ عليه حياته ، ولكن ليست كل تربة تستطيع أن تعطينا نباتات قوية ، مثمرة إثماراً جيداً ، يتكافأ مع ما يبدل في سبيل زرعها ، من جهود ونفقات .

والتربة حينما تمد النبات بغذائه ، تفقد في سبيل ذلك الكثير ، من مكوناتها الأصلية ، وما تحصل عليه من هذه العناصر المكونة لها ، بواسطة العوامل الطبيعية ، كالشمس والهواء وماء الرى والسيول.. والأمطار إذا كانت واقعة في منطقة أمطار .!!

إذن.. فمن الواجب أن يحفظ المزارع على التربة خصوبتها، فيعوض لها ما تفقده من عناصر غذائية ، في سبيل إنماء زرعها ، ويجب عليه أيضاً أن يمد لها يد المساعدة ، بمضاعفة هذا التعويض ، حتى يمكنها أن تعطيه محصولاً مجزياً .١٠

أما التعويض . فهو رد العناصر التي تفقد منها إليها ، خصوصاً تلك التربة التي لا تنمو النباتات فيها ، إلا إذا كانت محتوية على عناصر خاصة . فالنبات عادة لا ينمو في تربة خلت من الأزوت

أو الفوسفور ، أو البوتاسا ، فهذه العناصر الثلاثة بالنسبة للنبات ، ضرورة لا بد من وجودها . أما ما عداها كالمغنسيوم والحديد والكبريت والكالسيوم واليود والبورون والمانجنيز والنحاس ، فإنها تدخل بنسب مختلفة في غذاء مختلف النباتات ، إذ ليست كل النباتات ، تغذى بعناصر التربة بنسبة واحدة ، فلكل نبات نوع خاص من عناصر التربة الغذائية ، يمتصه بشراهة إلى جوار استهلاكات متباينة المقادير ، من العناصر الأخرى . ذلك لأن العنصر الذى يستهلك بشراهة ، هو الأساس في مكونات النبات نفسه ، أو في مكونات ثماره .

لهذا يكون الفقد في عنصر الأساس أكثر من الفقد في بقية العناصر الأخرى ، وهنا يكون تعويض الأرض من هذا العنصر ضرورة ، فمثلا الفوسفور يمكن تعويضه بالسوبر فوسفات ، وأما الماغنسيوم والمانجنيز والنحاس واليود والبورون فكلها عناصر يحتويها سماد نترات الصودا الشيلي الطبيعي ، بكميات تكفي لسد حاجة الأرض ، لتصبح مهياة لمد النبات بالغذاء الصالح .

أما أهمية هذه العناصر بالنسبة للنباتات ، فالآزوت يساعد على النمو الخضري ، ويستدل على توافره في التربة بالخضرة الداكنة في الأوراق ، أما اصفرارها فدلِيل على افتقار التربة إليه ، والبوتاس يساعد على تكوين النشا والسكر ، والأجزاء الخشبية من الأشجار . . والفوسفور يساعد في تكوين البذور ، ويدخل

بنسبة عالية في لب الموالح ، وقشرتها ، كما يساعد على التسكير في إنضاج الثمار . . .

من هذا يتبين أن افتقار الأرض ، لعنصر من هذه العناصر ، يؤثر تأثيراً ملموساً في حياة النبات فيها .. أما المساعدة التي تتطلبها الأرض ، فهي إضافة جميع العناصر الغذائية ، التي تحتاجها الأرض ، إضافتها إليها على هيئة سماد . .

إذن .. فالتسميد ضرورة من الضرورات ، التي تستلزمها حياة النبات في التربة ، لكي يقوم فيها سليماً ، قوياً ، منتجاً أحسن الثمر ، والأسمدة ثلاثة أنواع (١) أسمدة كيمياوية (٢) أسمدة عضوية (٣) الأسمدة الخضراء .

(١) الأسمدة الكيماوية : وتعتبر تعويضاً سريعاً للتربة يمد النبات بحاجاته من الإغذية ، وينتهي مفعوله بانتهاء حياة النبات الذي وضع من أجله .

(٢) الأسمدة العضوية : وهي مخلفات الحيوان والإنسان ، وزرق الطيور ، وبقايا النباتات . . وهذه الأسمدة العضوية ، تعتبر أهم الموارد للأزوت الأرضي ، الذي يحتاجه النبات ، كما أنها تقدم عنصر الكربون ، الذي يعمل على تنشيط أنواع البكتيريا في الأرض ، كما تساعد على حفظ الماء ، في الأراضي الرملية ، إذ تعمل على تماسكها ، والعكس في الأراضي شديدة التماسك .

(٣) الأسمدة الخضراء : وهي الحاصلات البقولية كالبرسيم واللوييا ، والحلبة . وبقايا النباتات تحرث فى الأرض لتزيد فى خصوبتها .. !!

محاصيل التغطية ..!!

يتكبد المزارعون كثيراً من النفقات ، فى سبيل إنشاء حدائقهم وتعهدها حتى تثمر الأشجار ، فلا بد لهم والحالة هذه ، من البحث عن مورد ليعوضهم ما ينفقون ، حتى لا يضيئهم الصرف والإنفاق ، وتكون النتيجة العجز عن مواصلة السير ، فيما رسموه من طريق .. فلا بد لذلك من استغلال الأرض ، ما بين الأشجار ، بزراعة حاصلات مؤقتة ، من البقوليات التى تفيد الأرض ، بما تخلفه فيها من الآزوت ، كالبرسيم والقمول والفاصوليا واللوييا ، أو الخضروات . وتسمى هذه الزراعات المؤقتة «محاصيل التغطية» لأنها مازرعت إلا لتغطية النفقات .

ولزراعة هذه الحاصلات البينية ، أو حاصلات التغطية كما تسمى ، يجب ترك بواكى الأشجار خالية ، بعد فصلها عن المساحات التى ستزرع بين الصفوف ، بيتون قوية ، حتى لا يتعارض رى الأشجار ورى الحاصلات ، أو تصويم الحاصلات عند مشارفتها للنضج ، ورى الأشجار التى ربما تكون فى حاجة لتقارب فترات الرى :

ويتعارض هذا التقارب ، وحالة هذه الحاصلات البينية ، وما قد تكون عليه من نضج يتطلب الجفاف ، فثلا يحين وقت حصاد الحاصلات الشتوية ، أيا كانت خلال الصيف ، وما أكثر حاجة الأشجار للماء في هذه الفترة ، .. إذن فهمة تقوية هذه البتون بين بواكي الأشجار ، وبين مساحة الحاصلات البينية ، أمر يجب الاعتناء به .

وعلى هذا فعلينا أن نحدد عرض كل باكية بـ متر ، حتى يمكن بذلك تحديد المساحة التي ستزرع بحاصلات التغطية . لنسبة المساحات التي ستترك خالية كبواك للأشجار ، تحدد بنسبة الثلثين للأولى والثلث للثانية ، وذلك في الثلاث السنوات الأولى لزراعة الأشجار . تكون الأشجار خلالها قد امتدت أفرعها ، واتخذت حيزاً أكبر ، مما يتطلب تقليل المساحة التي ستزرع بالحاصلات البينية . وقد حددت بعد الفترة الأولى بالنصف لبواكي الأشجار ، والنصف للحاصلات البينية ؛ ويمتد هذا التحديد للعام الخامس ، ثم تبطل زراعة حاصلات التغطية .

على أنه لا يجوز مطلقاً ، أن تزرع كحاصلات بينية ؛ النباتات الطويلة كالأذرة والقطن ، كما لا يجوز أن يتخذ المزارع ، من هذه المساحات البينية مشتلًا لتربية الشتلات الصغيرة ، إذ يعوق ذلك عمليات الخدمة في مواسمها ، لاستمرار بقاء الشتلات والشجيرات أكثر من عام .

ومن هذا يتبين لنا ؛ أن الحاصلات التي يجب أن تزرع بين الأشجار ؛ هي الحاصلات الملزمة لصاحبها بمضاعفة خدمتها من رى وتسميد وعزيق ، إذ سيعود هذا بطريق غير مباشر ؛ على الأشجار بالفائدة الكبرى .

تقليم الأشجار

المتفق عليه بصفة عامة ، في تقليم أشجار الفاكهة ، هو استئصال الأفرع المتزاحمة ؛ والمتشابكة ؛ والمتجهة إلى أسفل ؛ والنامية نماء خشنا قويا « سوار يخ » إذ يؤثر تركها على حالتها ؛ مارقة نحو السماء ، في بقية أفرع الشجرة ؛ باجتنابها للغذاء كله ، مضعفة ماعداها ، وكذلك استئصال الأفرع التي تظهر تحت الطعم في أسفل الشجرة .

ويحتاج التقليم مرحلتين ؛ كل منهما لها خطرهما وأهميتها . أما المرحلة الأولى ، فهي تقليم التربية ، وأما المرحلة الثانية فتقليم الإثمار . . .

تقليم التربية : ويختلف تقليم التربية ، في كل صنف من أصناف الفاكهة عن الآخر ، فالأشجار الدائمة الخضرة ، غير المتساقطة الأوراق ، والمقصود من تقليم التربية ، تكوين شجرة قوية النمو ، عتسقة الهيكل ، متناسقة الأفرع ، حتى لا تكلف جهداً عند أداء العمليات الزراعية ؛ سواء أكانت خدمة أو علاجاً .

الأشجار الدائمة الخضرة : يكتفى في السنة الأولى عند الزراعة، بتطويز الشجيرات ، وتفرغ قلب الشجيرة، وخف بعض الأفرع، وفي العام الثاني يمكن ترفعها إلى ما فوق سطح الأرض ، بأربعين سنتيمتراً ، إلا الليمون المالح فيجب ترك النوات الخضراء التي تظهر في أسفل الشجرة : إذ أن هذه هي التي تكون الحجر الذي يسهم إلى حد كبير في كثرة المحصول . وكل مايجرى من تقليم بعد ذلك يكون قاصراً على الأفرع المتشابكة ، والزاحفة على الأرض والجافة والمتزاحمة . وما ينمو منها تحت الطعم إن كانت مطعومة .

الأشجار المتساقطة الأوراق : بعد زراعة الشتلات في مكانها المستديم ، تقلم على ارتفاع ٦٠ : ٧٠ سنتيمتراً من سطح الأرض ، ثم ينتخب من ثلاثة إلى أربعة أفرع قوية ؛ موزعة توزيعاً متناسباً ، ويستأصل ماعداها ، وتقلم الأفرع المنتخبة لتكون هيكل الشجرة ؛ بطول عشرين سنتيمتراً ، على أن يكون أقربها إلى الأرض ؛ على ارتفاع ٤٠ سنتيمتراً . .

وفي الشتاء الأول بعد الزراعة؛ تزال النوات التي ظهرت أسفل الأفرع ؛ التي اختيرت وقت الزراعة . وكذلك الأفرع التي ملأت قلب الشجرة ؛ ويختار فرعان أو ثلاثة أفرع جانبية ؛ على كل فرع رئيسي وتكون متبادلة في اتجاهات مختلفة ؛ على ألا يكون شيء منها ممتداً في قلب الشجرة ، ويقلم ماعداها .

وفي الشتاء الثاني تكون الأشجار؛ قد بلغت في مكانها المستديم عامين؛ فيترك على كل فرع ترك في الشتاء الأول من فرعين إلى ثلاثة أفرع، حتى يصبح كل فرع رئيسي حاملا لسته أو تسعة أفرع ثانوية.. وفي الشتاء الثالث تخف الأفرع ويزال المتشابك والمتزاحم..

تقليم الإثمار: وليست الأشجار المتساقطة الأوراق كلها ذات طبيعة واحدة، فلكل صنف منها خواصه وميزاته، والذي يعيننا في هذا الصدد هو تقليم المشمش؛ إذ يجب أن تزال الأفرع المتزاحمة والمتشابكة وأن يخف من $\frac{1}{3}$: $\frac{1}{4}$ عدد الأفرع، في الشجرة التي عمرها سنة وتقليم الأفرع المتبقية بإزالة ثلث طولها.

تقليم النخيل: تتوقف زيادة محصول النخلة، على إتقان عملية التقليم. إذ أن الأعناق لا تبدو إلا في آباط أوراق عمرها عامان، ولهذا يجب الحذر وعدم الإسراف؛ في تقطيع جريد النخل، إلا بقدر.. فمثلا السعف الذي يكون في قلب النخلة عام ٩٥٧ هو الذي ستظهر في آباطه أعناق عام ٩٥٩. على أن المتبع إزالة الجريد الجاف الذي توقف عن أداء وظيفته، أو أوشك على التوقف، ويعرف ذلك باصفرار لونه؛ وتجرى هذه العملية، في المدة ما بين جمع المحصول، وإجراء عملية التلقيح. أي ما بين أكتوبر ويناير. حيث تبدأ الأغاريض الزهرية الجديدة. للمحصول الثاني.

ويترك الكرناف والليف ليدراً عن جذع النخلة حرارة الشمس المحرقة ..

ومن المهم جداً إزالة الأشواك ، الموجودة على الأوراق القديمة ، إلى ما فوق منطقة العراجين ، حتى يمكن إجراء عمليتي التلقيح والجنى بسهولة .

مواعيد عملية إجراء التقليم :

من المعلوم أن عمليات التقليم ، في أية شجرة من الأشجار ، أياً كان نوعها ، تجرى في فصل الشتاء ، عندما تكون العصاراة ساكنة ، ولكن الأمر في الموالح غير ذلك ، إذ يمكن إجراء هذه العمليات جميعاً ، في أى وقت من أوقات السنة ، وإن كان من المستحسن أن تكون في فترة السكون .. وفي الواحات الجنوبية أنسب موعد لإجرائها أواخر ديسمبر وأوائل يناير .

ويجب أن تجرى عملية التقليم ، والشجرة خالية من المحصول ، وقبل أن تبدأ النوات الجديدة في الظهور . كما يجب إجراؤها بآلات حادة سريعة القطع ، حتى لا تترك أثراً بعد التقليم ، كما يلاحظ ضرورة طلاء الأفرع الكبيرة بمادة واقية كأكسيد الزنك ، أو بعجينة بوردو أو القار ، وذلك لوقايتها .

الصناعات الزراعية

يمكننا أن نتحدث في هذه الفقرة ، عن الصناعات الزراعية القائمة . والصناعات الزراعية التي يمكن أن تقوم .

أما الصناعات الزراعية القائمة فهي :

تجفيف البلح

وتجرى صناعة تجفيف البلح في الواحات الخارجة ، بطريقة بدائية، إذ يكبسون البلح في أبراش من الخوص ، دون ماتعقيم أو تنظيف ، الأمر الذي يهبط بقيمة البلح المضرى ، من الناحية التجارية، ويجعل للمنافسة مجالاً في الأسواق الخارجية، وذلك باستثناء ما يقوم بتعبئته مصنع صغير أنشأته مصلحة البساتين هنالك ، من كميات صغيرة للأفراد، لا تتجاوز المائة قنطار سنوياً ، ولقد أمكن الوقوف على تكلفة تصنيع القنطار في هذا المصنع ، بما في ذلك ثمن البلح وهي كالاتي :

	جنيه	مليم
ثمن البلح الخام	١	١٠٠
تكاليف التعبئة في صناديق خشب وزن ١٠ كج	-	٣١٥
نفقات نقل إلى القاهرة .	-	٢٣٥

• ملجم جنيه

وبهذا تكون تكلفة القنطار ٦٥٠ ١ وينتج القنطار أربعة صناديق، يباع الصندوق في الجملة بمبلغ ٤٦٠ ملياً أى بحصيلة قدرها

• ملجم جنيه

٨٤٠ ١ للقنطار « بصافي ربح قدر ١٩٠ ملياً للقنطار، على أنه من الممكن خفض تكاليف التصنيع ٢٦٠ ملياً للقنطار الواحد، إذا كانت التعبئة في علب من الكرتون. وبهذا تكون الأرباح في القنطار ٤٥٠ ملياً. والجدول الآتي يبين تكلفة تصنيع عشرة قناطير باحاً معبأة في علب كرتون زنة العلب خمسة كيلو جرامات :

الصفة	الوحدة	الكمية	الثلث
بلح صعيدى	بالقنطار	١٠	١١ —
علب كرتون	بالعدد	٨٠	٢ —
بتروى	بالصفحة	١	٣٠٠ -
زيت ماكينة الهجفف	بالكيلو	١	١٥٠ -
غاز ثانى كبريتور الكربون	«	١	١٥٠ -
ورق زبدة	«	٢	٥٥٠ -
« سالوفان	بالفرخ	٤	٠٨٠ -
زيت برافين أو معدنى	بالكيلو	$\frac{1}{4}$	٠٨٠ -
دانتلا « ورق »	بالمتر	٨٠	٤٠٠ -
نشا	بالكيلو	$\frac{1}{4}$	٠٢٠ -
نقل مياه	بالصفحة	١٠٠	٥٠٠ -
بنزين	بالجالون	١	١٦٠ -
بكيرة لصق	بالعدد	١	٣٠٠ -
أجور عمال	«	٩	١ ٠٨٠

إذن فتكاليف إنتاج ٨٠ علبة زنة العلبة خمسة كيلو جرامات
 ٣٢٠ جنيه أى بواقع العلبة الواحدة ٢١٠ مليات تقريباً ، يضاف
 إلى ذلك ٢٠ مليا كأجرة نقل العلبة إلى القاهرة ، بواقع القطار
 ١٥٠ مليماً ، فتكون جملة تكاليف العلبة تسليم القاهرة ٢٣٠ مليماً .

وإذا ما أجرى تصنيع الكمية السالفة الذكر ، فى بكوات زنة
 الباكو رطلان ، انتجت ٤٥٠ باكو بتكاليف قدرها ١٤ جنيا
 و ٣١٠ مليات ، فإذا بيع الباكو بخمسين مليماً ، كانت جملة ثمن
 البيع ٢٢,٥ جنيا ، أى بربح قدره ٨,٩٩٠ جنيهات ، بصافى ربح قدره
 ٨١٩ مليماً للقطار الواحد ، وهذه هى مفردات التكاليف :

	مليم	جنيه
—	١١	ثمن بلح خام
٨١٠	٠١	خامات التصنيع وأجور العمال
٥٠٠	٠١	أجرة نقل إلى القاهرة = ٣١٠ مليم جنيه ١٤

ولهذا . . فنحن نقترح إنشاء مصنع لتجفيف البلح فى الخارجة
 لتصنيع محصولها ، حتى يمكن لنا أن نقدم للأسواق الداخلية
 والخارجية بلحاً ممتازاً . وبالتالي نتيح الفرصة للبتجين لى
 يربحوا ربحاً أوفر ، كما أن إيجاد مصنع فى هذه المنطقة المحدودة
 الرزق ، سيعمل على إيجاد مجالات جديدة ، لتشغيل الكثير من
 الأيدى العاملة المتعطلة ، مدة لا تقل بأى حال عن ثلاثة أشهر .

صناعة القمر الدين

تستورد مصر كل عام من القمر الدين ١,٥٤٦,٣١٠ كيلو جرامات ، قيمتها ٢٤١,٣٦٢ جنيهًا ، أى ربع مليون من الجنيهات تقريباً ، وذلك بواقع الكيلو ١٥٠ ملياً .

ولقد كان الاعتقاد السائد ، أن هذه الصناعة لا يمكن أن تقوم في مصر ، وربما كانت هذه الفكرة على جانب من الصواب في الماضي ، عندما كانت تعترض قيام هذه الصناعة عقبات عدة ، أمكن تذليلها والتحكم فيها ، بطول الدراسة والبحث ، ذلك أن مناطق إنتاج القمر الدين في سوريا ، تنعم بطقس معتدل دائماً لا عواصف فيه ولا رمال ، تلك الرمال التي تزرع بها مناطق إنتاج المشمش في الواحات ، وتؤثر تأثيراً سيئاً في إنتاج القمر الدين . ولا يتيسر معها إنتاج صنف جيد ، كما أن أصناف المشمش التي تقوم في حدائق سوريا ، تمتاز بكبر الحجم ، مما يجعل إنتاجها من اللحم الثمرى كثيراً غزيراً ، وهذا يخفض تكاليف الإنتاج ، بعكس ثمار المشمش التي تنتج في واحاتها ، إذ أنها صغيرة الحجم مما يرفع سعر التكلفة إلى حد كبير ، لا يقوى معه الإنتاج المحلي على المنافسة الخارجية . .

كانت هذه هي العقبات ، التي تعترض سبيل هذه الصناعة في مصر . . أما فيما يتعلق بالطقس والرمال النائرة التي تحط من قيمة

الإنتاج ، فقد تكفلت السدود القوية من الأشجار الخشبية ، التي يمكن أن تقوم في مناطق الواحات ، حول زراعات المشمش ، بحماية هذه المناطق من غزوات الرمال النائرة ، التي تعتبر من أقوى العوائق في سبيل إنتاج صنف جيد ، يمكن أن يتغلب على المنافسة الخارجية ، وأما من حيث رداءة الصنف القائمة أشجاره الآن بالواحات ، فيمكن التطعيم على الأشجار القديمة ، بأصناف جيدة مستوردة من الخارج ، تمتاز بغزارة اللحم الثمرى ، والإكثار مستقبلاً من هذه الأصناف الجيدة ، في المزارع التي تنشأ لهذا الغرض ، إذ ثبت أن الأصناف المحلية لا تزيد نسبة إنتاجها للقمر الدين عن ٧٪ أى أن كل مائة كيلو جرام من الثمار تنتج ٧ كيلو جرامات قمر الدين . أما الأصناف الأخرى فنسبة الإنتاج فيها ٢٥٪ .

ولقد أجريت أول تجربة ، لإنتاج القمر الدين من المشمش في مصر ، عام ١٩٢٦ وكان ذلك في الواحات الداخلة ، ثم أجريت التجربة الثانية في الواحات البحرية عام ١٩٢٧ ، وقد أمكن إنتاج صنف لا بأس به ، ثم أدخلت على العملية بعض تحسينات طفيفة ، وعممت ، فإذا بها تصبح صناعة منزلية بالواحاتين ، ثم أجريت التجربة لثالث مرة في واحة سيوه عام ١٩٥١ . فنجحت من حيث الصناعة ، أما من حيث سعر التكلفة فقد كانت تجربة فاشلة ، ومرد ذلك إلى صغر حجم الثمار ، وقلة النسبة التي تعطيها كإنتاج .

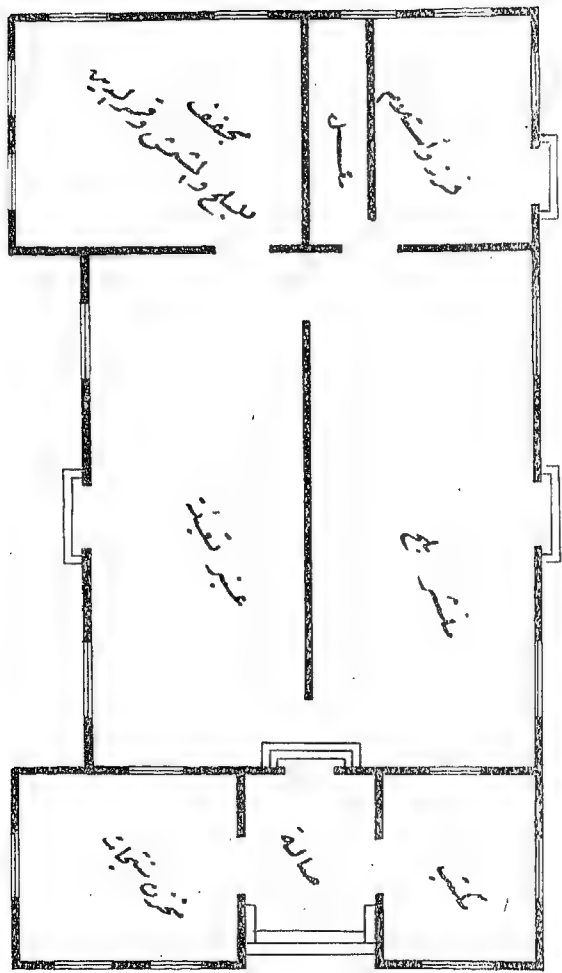
ولقد توصلت مصلحة البساتين ، لإنتاج القمر الدين من ثمار المانجو البلى البذرة ، ذات الألياف التى لا تلاقى رواجاً فى الأسواق . وبما أن المانجو تجود جودة فائقة فى هذه المنطقة ، فقد رأى زراعة مساحات كبيرة منها ، لاستغلال الناتج فى هذه الصناعة ، خاصة وأن سعر التكلفة فى إنتاج القمر الدين من المانجو . أقل بكثير منه فى حالة إنتاجه من ثمار المشمش ، وناهيك عن الفارق من حيث الجودة ، بين القمر الدين الناتج من المشمش والقمر الدين الناتج من المانجو . ١١

ولا تقل غلة الفدان بعد تصنيع ثماره عن ٦٠ جنيهاً سنوياً^(١) وهذا دخل مجز على أى حال ، علاوة على ما سوف يترتب على العمليات الزراعية والصناعية والنقل ، من تشغيل الكثير من الأيدي العاملة .

ويمكن للصنع الذى ينشأ لتجفيف البلح ، أن يضطلع بالقيام بهذه الصناعة صيفاً ، وبذلك تمتد فترة العمل فيه لتسعة أشهر بدلاً من ثلاثة ، إذ أن إنتاج البلح يبدأ من أكتوبر وينتهى فى يناير . . وصناعة القمر الدين من المشمش تستغرق من نصف مايو إلى نصف يوليو . . ومن المانجو تستغرق أغسطس وسبتمبر وأكتوبر والثلاثة أشهر المتبقية من العام ، نرى أنها كافية لتنظيف الآلات ، والاستعداد لاستقبال الموسم الجديد . . ١١

(١) انظر كتاب الصحراء من صفحة ٣٧٢ إلى ٣٧٧ .

مستشفى انشاء مسجد للسبلح بالبراقات الحارة



٧- الثروة الحيوانية

١- الحيوانات :

إن أكثر الحيوانات انتشاراً بالواحات الخارجية الأبقار والماعز . وذلك لسهولة تربيتها وقلة تكاليفها ، وللاءمة الطقس لها أكثر من سواها .

وترعى الأبقار على هيئة قطعان ، لا تربط بالحبال ولا تلزمها قيادة ، بل يسوقها الرعاة أمامهم ، كما يساق قطع الغنم ، وترك لتبحث عن غذائها بنفسها وترعى ما تجد ، لذلك فهي ضعيفة جداً ، لقلة أو لعدم ما يذل في سبيل تربيتها من عناية ، وتستعمل في الذبح وإعطاء اللبن ، ولا يتحصل من البقرة على أكثر من خمسة أرطال من اللبن يومياً ، وذلك في فصل البرسيم ، وحتى لبنها فإنه قليل الدسم . وحسب تعداد ١٩٤٧ يبلغ عدد الأبقار في الواحات الخارجية ١٧٤٠ رأساً والماعز ٣١٠٠ رأس .

وبلى الأبقار والماعز انتشاراً الخمر والغنم ، والخمر المعروفة عندهم ، من نوع صغير الحجم ، ولكنه سريع الخطى . وعلى الخمر يعتمد الأهليون في جميع أعمالهم ، وانتقالهم في المسافات البعيدة ، ولهذا فهي تحظى بقسط وافر من العناية ، وحسب تعداد ١٩٤٧ يبلغ الموجود من الخمر في الواحات الخارجية ١٠٦٠ رأساً ومن الغنم ١٠٠٠ رأس .

أما الخيول والبغال فتسكاد تكون معدومة ، وأما الجمال فغير مرغوب فيها من الأهليين ، ذلك لكثرة إصابتها بمرض الذباب ، ويسمونه « بالجفار » وله موعد خاص لا يصيب بعده ، وقد حدد هذا الموعد « بالنقطة .. » والنقطة موعد زراعى فى الأشهر القبطية موعده ١١ بؤونة .

وأما الجاموس فإن الذى كان موجوداً منه لا يزيد على الأربع جاموسات ، ونحن لانستطيع أن نؤكد ، إذا كانت ما تزال موجودة أم أنها نفقت ، إذ أن الطقس لا يلائمها .

٢ — الطيور :

يربى الأهليون من الدجاج البلدى ، نوعاً صغير الحجم ، ليس من الجودة بمكان ، كما يربون الحمام والأرانب . . أما الدجاج الرومى فتعتبر تربيته مهنة يرتزق من ورائها الكثيرون ، وأكثر بلاد الواحات الخارجة تربية للديكة الرومية « جناح » و « باريس » و « المكس » القليل والبحرى ، و « دوش » وغذاء الديكة الرومية ودجاجها الأرز ، فى البلاد التى تزرع أرزاً ، والشعير فى « باريس » وضواحيها .

وللدجاج الرومى موسم للبيع ، يكون دائماً بعد حصاد الأرز بشهر تقريباً ، أى فى شهر نوفمبر .

ولنجاح الدجاج الرومى بهذه المنطقة ، نرى استغلالها فى الإكثار

عن تربيته ، وذلك لتغذية مدن وادي النيل بإنتاجه في المواسم والأعياد ، ورب معترض بأن الديكة الرومية ، التي تنقل من الواحات إلى الوادي ، سرعان ماتت لعدم ملائمة الطقس الذي ستنقل إليه حياتها ، ولكن ذلك ان يكون عائقاً في سبيل قيام مثل هذا المشروع ، فإن نقل الديكة المراد تصديرها لمنطقة ما ، بالطائرات قبل الموسم أو يومين ، ان يكلفنا شيئاً يذكر ، ولن تكون البادئين بمثل هذا الإجراء ، فقد استخدمت الطائرات في البرازيل ، لنقل ٣٥٠٠٠ ديك من أنواع ريودي جانيرو إلى ولايات ريو جراند و غيرها من الولايات ، وذلك للتخفيف من أزمة الأغذية في تلك الولايات .

والنقل بالطائرات ان يكون إلتقافيا لما يحدث من موت هذه الطيور ، عقب انتقالها لطقس جديد مغاير للطقس الذي نشأت فيه ، واختصاراً للوقت الذي ستقضيهِ في طرق النقل البري ، الذي نعتبره عاملاً هاماً في هلاكها عقب وصولها ، وذلك لما تلاقيه من عناء في الطريق .

التجارة

والتجارة في الواحات الخارجة قسماً .

١ — تجارة داخلية : وهي التي تمارس بين التجار المحليين والأهليين ، من بيع وشراء عاديين وتجري بالنقد أو بالبدل ، أما طريقة البذل فهي أن يأخذ المزارع كل ما يلزم له من تاجر معين ، ويعطيه في موسم حصاد المحصول إنتاجه الزراعى ، فيستهلك ما عليه من ديون ، ثم يدفع له الباقي نقداً إن كان له باق . II

ومن التجار من يعقد على أقدار معينة من المحاصيل ، ثم يمدد المزارع بحاجياته في حدود ثمن الكميات التي تعاقدا عليها . .

٢ — تجارة خارجية : وهي عملية تصدير الزائد عن الحاجة ، من منتجات الواحات ، إلى وادى النيل ، واستيراد ما يلزم الاستهلاك المحلى بالواحات من حاجيات المعيشة ، وهذه يمارسها تجار للجملة ، وأفراد يقومون بها في حدود مستلزمات عائلاتهم ، ولا يتسنى مثل هذا العمل للأفراد ، إلا إذا كان لهم مهاجرون في مدن القطر ، يتولون بأنفسهم بيع الحاصلات التي يصدرها لهم ذويهم ، ثم يقومون بشراء ما يطلب منهم شراءه أما الصادرات فهي :

١ — البلح الصعيدي : ويبلغ ما يصدر سنوياً بالسكة الحديد والسيارات والقوافل حوالى ٢٠٠٠ طن إلى أسبوط ومدن الصعيد

والقاهرة .. وكذلك يصدرون كميات لا بأس بها من البلح القرقيع

٢ — المقاطف والقفف والسلال : وهذه من الصناعات الخوصية وكذلك الحصر — من السمار المر — وهى جميعاً صناعات منزلية ، تقوم بها النسوة فى الدور وبعض الشيوخ من الرجال ، ويبلغ مقدار الإنتاج المحلى ٢٠٠ طن يصدر منها ١٥٠ طناً .

٢ — الدوم : ويكثر إنتاجه فى بولاق وضواحي باريس أما المغرة والشب والفوسفات فقد كانت تصدر منها كميات كبيرة ونظراً لتعذر وسائل النقل فى السنوات الأخيرة ، فقد توقف تصديرها . وكانت المغرة وحدها تصدر إلى الإسكندرية بمعدل مائة طن فى العام .

وتستورد من وادى النيل : ١ — الدقيق : وتستورد منه الواحات الخارجة والداخلية فى العام ٣٢٠٠٠ جوال زنة الجوال ٨٠ أقة .

٢ — الأرز : وتستورد منه الواحات الخارجة والداخلية فى العام ١٦٠٠٠ جوال زنة الجوال ٨٠ أقة .

٣ — السكر : ويقدر ما تستورده الواحات الخارجة والداخلية فى العام ٢٠٠.٠٠٠ أقة فى العام .

كما تستورد الشاي والبن والجبن والصابون وزيت الطعام ، والبنزين والبتروال والأقشة والسلعون والسرددين والسجائر .. وتستورد من الواحات الداخلة القمح والأرز الفائضين عن حاجة الاستهلاك المحلى فيها ١١٠٠

الصناعة

- ١ — الزراعة وتجفيف البلح وقد سبق الكلام عنهما :
 - ٢ — الصناعات الخوصية : وهى القفف والمقاطف والسلال
 - ٣ — صناعة الحصر : وتصنع من السمار المر .
 - ٤ — صناعة الفخار : ويختص بهارجال من بلدة القصر بالداخلية و انتاجها قاصر على الاستهلاك المحلى .
 - ٥ — النسيج : وكانت هناك مدرسة للنسيج بالخارجة لنسج الحرير والصوف والأكثة والسجاد ولكنها أغلقت .
- ويوجد بالوحدات الخارجة المغرة : وتتواجد فى أماكن كثيرة حول مدينة الخارجة . وعلى مقربة من جناح ، والموجود منها ثلاثة ألوان . الأحمر والأصل فيه أكسيد الحديد المخالط لمياه العيون . الأخضر والأصفر . وكانت تصدر للاسكندرية بمعدل مائة طن سنوياً لطحنها وتخليصها من الرمال ولكن التصدير توقف الآن لتعذر النقل وقلة وسائله . كما توجد سلفات الألمنيوم ، وسلفات المغنيسوم والشب والفوسفات ، وكذلك الفحم الحجري إذ اكتشفت آثاره على أبعاد مختلفة من سطح الأرض ، وما تزال الأبحاث مستمرة للكشف عن المقادير الموجودة منه ، ومعرفة ما إذا كان من الممكن الاستفادة منها اقتصادياً ، وما مدى هذه الاستفادة .

الفصل السادس

الزراعة الاشتراكية

في الصحراء

كان المصريون القدماء ، أكثر الخلائق شكري الآلهة ، على ما ينالون من نعم ، وما يظفرون به في حياتهم من خير . . فليس غريباً إذن ، أن تنطلق حناجرهم بالغناء ، في فجر التاريخ « لأزوريس » رب الأرباب ، وما نح الخير والسعادة للبشر . . كانوا يترنمون بهذه الأنشودة :

« كما أن الأرضين ^(١) في سلام ، فالشر يهرب ، والجنايات تبعد ، والأرض سعيدة في عهد سيدها « أزوريس » والعدالة تأسست لسيدها ، والظلم ألقى خلف الظهور ^(٢) »

ولقد كان أول انطلاق لهذه الأنشودة ، تحت سماء مصر ، بل وتحت سماء العالم أجمع ، كان في منتصف حكم الأسرة الثامنة عشرة ، في عهد فيلسوف الفراعنة « إخناتون » ذلك الملك الشائر على التقاليد

(١) الأرضين : كناية عن مصر في تعبير الفراعنة ،

(٢) « 54 » Voir Supra p.

والأوضاع، وذلك عندما أصدرت الإرادة الفرعونية، قانوناً يقضى بإعطاء الشعب المصرى، ما يتطلبه من الأراضى، والوظائف والصنائع، ليستغلها تحت مراقبة رئيس العائلة المسئول وحده، أمام الإدارة الفرعونية.

ولقد وضع لهذا الاستغلال، قانون دقيق منظم، يتضمن المحصول السكفيل بسند حاجة الأهلين، وبنسبة الإيراد تحصل الحكومة دينها^(١)، الذى فرضته مقابل الاستغلال. ومن هذا الذى كانوا يسمونه «دين الحكومة» تدفع أجور العمال والمستخدمين^(٢).

وبما أن هدف الاشتراكية الحديثة، هو الإنتاج المشترك، بالعمل المشترك، لفائدة مشتركة. ولما كان من أهم دعائم الإنتاج «العمل» وأن لفائدة السكسول متعطل، من وراء كادح منتج. ففى لهذا ملزمة بثهيئة أسباب العمل وفرصه، لكل قادر عليه، راعب فيه.. وكل حكومة تقوم على هذه الأسس، تكون حكومة اشتراكية، لهذا كله.. فان حكومة فرعون بما قضت به إرادة «إخناتون»

(١) الضرائب التى تفرضها الحكومة كانت تعرف بالديون الحكومية.

(٢) ص ١٧٠ من كتاب الحكومة الاشتراكية منذ ٣٥٠٠ سنة أو مصر

الاقتصادية فى عهد الأسرة الثامنة عشرة للدكتور سرج ديرين D. Serge

Dairainès

(م ٢٣—واحاحات مصر)

تكون حكومة اشتراكية ، استحققت من الشعب أن يشكر للألهة فضلها ، بأن هدت الملك لرسم هذا النهج لشعبه السكادح ١١٠٠
وبهذا تكون الاشتراكية ، قد نبئت أول ما نبئت في العالم ،
تحت سماء مصر ، وفي ثراها الخصب ١١٠٠

كان ذلك منذ خمسة و ثلاثين قرناً ، ثم انتقلت الاشتراكية
إلى اليونان ، في تعاليم « أفلاطون » نقلا عن « سقراط » الذي جاء
إلى مصر ، وقرأ تاريخ « هيرودوت » ودرس نظم مصر الفرعونية .

وبالرغم من تقادم العهد ، على قيام أول حركة اشتراكية في
مصر ، بل في العالم ، فإن الدهور العديدة ، التي تراكت بيننا وبين
ذلك العهد ، والأحداث التي ابتليت بها مصر ، لم تقو على القضاء
على الاشتراكية المصرية . . فسما فرت المسيحية من وجه طغاة
الرومان إلى الصحراء ، وكما فرت الوثنية من قبلها من وجه
المسيحية الرومية ، كذلك فرت الاشتراكية إلى حيث انزوت في
الصحراء والواحات ، مستقرة بين ربوعها ، كنظم معمول بها ،
غير منتمة لمذهب ، ودون أن تكون تحت أسم معين ، بل عاشت
يتيمة فلم يحفل بها أحد ، والذي يجدر بنا أن نقره هنا ، أن
الحكومات المتعاقبة عبر العصور المختلفة ، اعترفت بهذه النظم
وأقرتها ، في مواطنها التي لا ذت بها ، ولم تحاول إجراء أى تغيير
فيها ، فاصطبغت بصبغة تقاليد الأهلين وعاداتهم . . وسنعرض لهذا
النظام ، في صوره المختلفة ، في كل منطقة من مناطق الصحراء . .

١ — فى المنطقة الساحلية

ويسكن المنطقة الساحلية بدو « أولاد على » . وهؤلاء البدو
تقاليدهم التى درجوا عليها ، وفى صلب هذه التقاليد ، تتغلغل
الاشتراكية الصحيحة ، سواء أكان ذلك فى المجال الزراعى ، أم فى
حياتهم الاجتماعية . . . ١١

ونحاصلاتهم الزراعية تكاد تكون قاصرة على زراعة الشعير ،
وذلك باستثناء منطقة « الدراع البحرى » التى يزرع ساكنوها
التين . . . ومساحات قليلة الإتساع من أشجار الزيتون واللوز . .
ولزراعة الشعير . . يبعث الله الأمطار رياً من السماء بلا ثمن
أو مجهود ، فلا فضل فيه لأحد . . والأرض مترامية الأطراف
بمتدة المساحة ، يضع البدو أيديهم عليها ، ولهذا فهم ينهجون فى
زراعة الشعير الأسلوب الآتى :

يقدم أحد الأهلين — ممن لا يميزون أرضاً — التقاوى لحائز
الأرض ، فإما أن يقوم صاحب الأرض بحرق أرضه بنفسه ،
وفى هذه الحالة تكون الشركة مناصفة ، فيما بين صاحب الأرض
وصاحب التقاوى . وإما أن يعهد صاحب الأرض لثالث بالحرق
وهذا هو السائد إذ تسير الغالبية العظمى ، فى كل المناطق
الساحلية على نهج : أن الأرض لواحد ، والتقاوى لآخر ، والحرق
لثالث . . والحصاد لرابع . . إذ أن الحصاد مهنة قائمة بذاتها ، لها

محترفوها ، فالزراع لا يعتدى على مهنة الحصادين . إلا في القليل النادر ، إذا كانت المساحة المنزرعة صغيرة ، ويعاين الحصادون الزراعة عند نضجها ، ويقدرّون نصيبهم فيها ، فإن كان الزرع زاكياً ، وافر الغلة ، كان أجر الحصادين فيه الخمس ، لقاء الضم والنقل إلى الجرن ، والدراس ، والتذرية ، والتخزين . وكلما كانت الزراعة ضعيفة ، كلما زادت نسبة الحصادين فيها ، حتى تصل في بعض الزراعات الخفيفة ، غير الكاسية إلى النصف .

ويأخذ الحصادون نصيبهم من المحصول ، ثم يقسم المتبقى على الأساس الآتى :

٢٥٪ من المحصول للأرض .. أى لصاحب الأرض .

٥٠٪ » » » للتقاوى » » التقاوى

٢٥٪ » » » للحراث والمحراث والدابة .

فإن كان صاحب الأرض ، هو صاحب الدابة والمحراث ، وهو الذى سيقوم بالحراثة ، كانت الشراكة مناصفة ، وإذا كان صاحب التقاوى ، هو صاحب الدابة والحراث والمحراث ، كانت المشاركة بحساب الربع للأرض ، والثلاثة الأرباع لصاحب التقاوى وإذا كانت الأرض لواحد ، والتقاوى لآخر ، والحراث والمحراث لثالث ، كانت المشاركة حسب النسبة المتقدمة الذكر .

هذا في الزراعة .. أما في تربية الأغنام ، فلكل قبيلة أو نجع راع ، يقوم برعى الأغنام بالاجر أو بالمشاركة ، وكلما زاد عدد القطعان ، كلما زاد عدد الرعاة ، وللراعى أجر على كل رأس .. أو حصة في النتاج والصوف والألبان ، وترعى الأغنام مختلطة بين المروج ، ويأخذ الرعاة أجورهم سواء أكانت نقدية أم عينية .. لقاء ما يقومون به من رعاية للأغنام ، وعلاج للمريض منها ، وجزر الصوف ، ومعاونة الشاة التي تلد في وضع الوليد .

وأما في حياتهم الاجتماعية ، فلهم تقاليدهم التي توارثوها ، ففي الزواج والختان يتعاونون « بالنقوط » الذي يقدمونه في سناء وترصد المبالغ المدفوعة ، في كشوف تحفظ عند صاحب الحفل ، ليردها لأصحابها مزيدة في مثل المناسبة التي دفعت فيها .

وفي جرائم القتل تسكنل القبيلة كلها ، وتدفع عن القاتل « الدية » المطلوبة منه ، وقدرها أربعمئة جنيه ، يدفع كل فرد في القبيلة ، حسب مقدرته المالية ، حتى القاتل نفسه ، لا يدفع أكثر مما يطيق ، وربما دفع أكثرهم بعداً عن الجريمة ، أضعاف أضعاف ما يدفع القاتل . هذا إذا كان القاتل من القبيلة . أما إذا كان العكس وهم الذين سيأخذون الدية ، فإنهم يتقاسمون فيها بينهم ، على أساس ما يسهم به كل منهم في الدية المدفوعة ، فبقدر ما يدفع الفرد في الدية إذا كان القاتل منهم ، يأخذ من الدية التي تدفع لهم إذا كان منهم القتيل .

أليست هذه هي الاشتراكية في كل شيء .. ؟؟ .

٢- فى الواحات

ولعل أبرز ظاهرة للاشتراكية فى الواحات ، هو ذلك النظام المتبع ، فى حفر العيون وتفجيرها ، إذ يسهم السراة بالمال اللازم ، ويسهم الفقراء بقوة سواعدهم .. على أن تقوم الجهود البدنية المبذولة ، بمقدار ما يدفع فى مثيلتها من أجر ، وتحسب وكأنها مال دفعه العاملون بسواعدهم ، كجزء من رأس المال المستغل فى تفجير العين، حتى إذا ما نقر الماء إلى سطح الأرض اقتسموه فيما بينهم ، كل له بقدر ما أنفق ، من مال أو قوة ساعد .

إذن .. فالفقير المدفع ، والإفلاس والإملاق .. ليست من الأسباب ، وليست من الموانع التى تحول دون تملك المبتلين بها للأرض . . .

وانتشار الملكية الفردية ، وحق الأفراد فيها ، من أخص خصائص الاشتراكية .. وهما هى ذى تقوم فى الواحات منذ الأزل .. فقط الامتلاك للماء ، بدلا من الأرض .. وتبديل امتلاك الماء بامتلاك الأرض ، توضع له الآن أسسه وقواعده .. إذ أن الحكومة بسبيل إصدار القانون الذى يقضى بتمليك الأرض للأهلين ، على أن تتكفل الحكومة بتدبير مرافق الرى للجميع . وقد بدأت الخطوة الأولى نحو هذا الهدف ، إذ قامت وزارة الأشغال بحفر الآبار الآتى بيانها :

(١) بئر الخارجة رقم « ١ » ، وتصرفها ١٣٦٠٠ متر مكعب من الماء يومياً وزمامها ٥٠٠ فدان

(٢) بئر الخارجة رقم « ٢ » ، وتصرفها ٣٦٠٠ متر مكعب من الماء يومياً وزمامها ١٥٠ فداناً

(٣) بئر الخارجة رقم « ٣ » ، جارى العمل فيها

(٤) بئر المحاريق رقم « ١ » ، وزمامها ٥٠٠ فدان.

(٥) بئر المحاريق رقم « ٢ » ، وتصرفها ١١٠٠٠ متر مكعب من الماء وزمامها ٤٠٠ فدان

(٦) بئر جناح رقم « ١ » ، وتصرفها ٤٠٠٠ متر مكعب من الماء يومياً وزمامها ١٦٠ فداناً

كما تقترح وزارة الأشغال حفر الآبار الآتية :

(١) فى منطقة الخارجة :

بئر فى عنيزة ليرى مساحة قدرها ٣٠٠ فدان

» فى السراج » » » ١٥٠ »

» فى الشركة » » » ١٧٠ »

(٢) فى منطقة جناح :

بئر جناح رقم ٢ ، ليرى مساحة قدرها ٣٠٠ فدان

(٣) فى منطقة بولاق :

بئر بولاق رقم ١٠، ليروى مساحة قدرها ١٩٠ فداناً

(٤) فى منطقة باريس :

بئر طفلية ليروى مساحة قدرها ٣٤٠ فداناً

بئر الجاجة ليروى مساحة قدرها ٥٥٠ فداناً

بئر الدومة ليروى مساحة قدرها ٢٠٠ فدان

وستجعل الحكومة للأهلين حق امتلاك الأراضى ، التى ستروى من هذه الآبار . وستحتجز لنفسها ما تكون فى حاجة إليه من مساحات ، لإجراء التجارب الزراعية ، التى ستتكفل بالإرشاد العملى والفنى بين الزراع . وهذا طبقاً لما توجبه الاشتراكية الصميمة ، من حق الحكومة فى امتلاك قطاعات معينة من اقتصاد البلد .

أما الإشراف العام ، الذى تفرضه جمعية تعاونية ، على الإنتاج ، فتنظمه بحيث يساير حاجيات الاستهلاك . . . فهذا التنظيم تتكفل به ، وتتحكم فيه ، حالة التسويق للحاصلات ، فهم لا يرعون إلا ما يتطلبه الاستهلاك المحلى ، أو ما يمكنهم تسويقه بأسعار مجزية خارج نطاق الواحات . كالبلح والزيتون . . . وتجانس الزراعات الذى يقتضيه نظام المزارع الجماعية فى النظام الاشتراكى ، يفرضه نظام الرى ، واتساع الرقعة المستغلة فى الزراعة ، أكثر مما يبنى الماء ، إذ تزرع كل عين الحاصلات الصيفية فى مكان واحد ، والشتوية فى آخر ،

كما لو كان الجميع يخضعون لنظام جماعى مفروض... وتبدو هذه الظاهرة بوضوح، فى زراعات الأرز، حيث يحول ملاك كل عين، ماء العين كله إلى منطقة واحدة، ويزرعون مساحاتهم متجاورة، كل بقدر ما ينفى الماء الذى له حتى التصرف فيه، فلا تفصل بين الزراعات حدود، إلا البتون الطبيعية، التى يمكن أن تقوم فى زراعة واحدة، للمالك واحد.. حتى إذا ما نضج المحصول، حصد كل مزارع القسم الذى يخصه.. وكذلك الأمر فى القمح، وفى مزارع النخيل أيضاً..

وتأخذ ظاهرة الاشتراكية فى التبلور، حتى تبلغ أرقى مظاهرها، وأسمى مراتبها، هنالك فى أقصى الجنوب، من الواحات الخارجة، فى باريس وضواحيها، حيث تتجلى العدالة الاجتماعية فى أجلى معانيها.. وذلك فى النظم المتبعة بين الملاك والمزارعين، إذ يقوم المزارع بغرس الأشجار البالك، الذى يملك الماء وحق الانتفاع بالأرض المحيطة بالعين، ويرعى المزارع الأشجار بالمشاركة فى المحصول عندما تثمر. فله النصف والبالك النصف، حتى إذا مات المزارع، أو دب الخلاف بينه وبين المالك، وأرادا الانفصال، كان على المالك أن يقطع المزارع ثلث الأرض المنزوعة، بما لها من حق ارتفاق فى ماء العين، وما يقوم عليه من نخيل وأشجار، ملكا خالصاً، أو يبتاعه منه.. ولورثة المزارع جميع حقوقه، من حيث العمل فى المزرعة.. أو ميراث الثلث، إذا لم يرغب المالك

فى امتداد عملهم معه ، بعد أيتهم لأى اعتبار ، أو يتاع منهم ما ورثوه
فى المزرعة من حقوق ..!

أما حرية الريح ، والإنتاج ، والمنافسة ، فلكل مزارع أن
يضاعف من جهده ما أمده القوة ، وأن يتجر فيما أراد ، وأن يربح
من عمله أو تجارته ما قدر له الحصول عليه من ربح .

ولقد اقترضنا (١) نظاما فى الإصلاح . عندما عرضنا لكفاية
اليد العاملة فى واحدة سيوه ، وكفاية العامل السوى ، ومدى مقدرته
على العمل ، وما يشاع عنه من تواكل وكسل ، بأن المملتين المعدمين
فى أشد الحاجة لأن يؤجروا كل وقتهم ، للحصول على القوت ،
فليس من المعقول إذن ، أن يذهب معدم لإصلاح قطعة من الأرض
ستعطيه محصولا بعد عام ، أو حتى بعد شهر ، وهو فى حاجة
لقوت يومه .. !!

إذن فالمعدم مفتقر إلى المال .. مفتقر إلى الوقت الذى
يعد ركنا هاما من أركان العمل .. واستقر الرأى على أنه من
الضرورى ، منح العمال المعدمين الذين سيقع عليهم الاختيار ،
لتملك أراضى الاستصلاح فى سيوه ، إعانة مالية يتعيشون منها ،
حتى تنتج لهم الأرض ما يكفيهم ، سواء أكان هذا الإنتاج من

الأشجار ، أم من الحاصلات البينية ، ولتكن هذه الإعانة المالية ، بمثابة أجر يومية يماثل الأجر الذى يتقاضاه العامل ، إذا ما اضطلع بالعمل فى مزرعة أهلية .. وكان هذا الاقتراح سيكون مجدياً ، إذا أخذ به ، ولكن القائمين بالعمل جانبوه .. إلا أننا ما زلنا نأمل أن يقوم فى مناطق الإصلاح ، بالواجبات الأخرى ، حيث يقعد بالكثيرين عن الإصلاح والانتفاع ، أنهم لا يملكون الوقت الذى يستهلكونه فى إصلاح أرض لحسابهم الخاص ، فإذا ما قامت الحكومة باستئجار وقتهم منهم لأنفسهم .. لا يمكن لأحوالهم أن تستقيم ، ولأمكنهم أن يسهموا فى الإصلاح بمجهود لا بأس به ، يعود عليهم وعلى المجتمع الذى يعيشون فيه ، بالخير والنفع العظيمين !! ..

٣- المزارع الجماعية !! ..

طالبنا برسم سياسة زراعية خاصة بكل إقليم فى الوادى ، « فيخصص لكل إقليم أنواع معينة من الزراعات التى تجود فيه ، وسينتج عن هذا التخصيص ، أن أهل كل إقليم سيخصصون بدورهم ، فيما ينفرده إقليمهم من زراعات ، حتى يصلوا بمضى المدة إلى درجة الإتقان ، وسيكون من أهم النتائج ، أن سيقفز إنتاج الإقليم إلى رقم قياسي ، وسيجرى رسم سياسة للرى لكل إقليم حسب حاجة زروعه ، فلا تمنع المياه عنه فى الوقت الذى

تتطلب بعض الزروع الماء.. وتنساب المياه في جداوله ، وقتها تكون الزروع في غير حاجة للرى . وهذا ولا ريب سيوفر لنا قدراً كبيراً من الماء ، يمكن استغلاله في رى ما يستصلح من الأراضي . . . وستتمكن الهيئات المسؤولة عن الزراعة ، من تركيز خبرائها في كل إقليم ، مزودين بكل ما يتعلق بزراعاته ، من إرشادات وبحوث. وغير خاف أن تخصص الخير في نطاق ضيق ، يتيح له فرصة التعمق والإجادة ، أما أن يكون « خبيراً عمومياً » ، فهذا مما يضعف من قدرته ، ويقلل من قدرته ^(١) .

ويقضى النظام الاشتراكي ، في الصين الشعبية ، بتوزيع الأرض على الأهليين ، في مساحات صغيرة أو كبيرة ، على أن يكون لكل فرد ، البيت الذي يسكنه ، تحيط به حديقة مساحتها من ثلث إلى نصف فدان ، له الحق في أن يستغلها بمعرفة كما يشاء ، دون أن يخضع لنظام معين ، أما بقية الأرض ، فيتم حتم عليه أن يتبع النظام الذي ترسمه الجمعية التعاونية ، وهو الزراعة الجماعية ، لتتجانس الحاصلات في كل منطقة ، فتسهل رعايتها ، ووقايتها ، كما يسهل تسويق المحصول على نطاق واسع ، بحيث تعود الزراعة على المشتغلين بها بالخير ، سواء أكان بالجموع أو الفرد . ١١.

وهذا النظام من السهل القيام به في الواحات ، إذا أردنا أن

يبرز الخطوط التي تقوم عليها النظم السارية الآن فيها ، فما علينا إلا أن نعترف بها نظاماً ، وليست تقاليد أو عادات ، فهي قائمة تلقائياً ، دون تحكم أو إلزام ، فلو أن الأراضى الجديدة التي سوف تستصلح ، قسمت حسب هذه النظم المتبعة ، في الدول الاشتراكية المنتظمة ، لأمكننا أن ندخل في نطاق البلاد الصحراوية ، نظماً جديدة بأن تتبع في سواها ، بعد إعداد العدة لتعميمها . ١١٠

ولعل استغلال كل بئر بحوضه ، يجعل الأمر ميسراً . إذ يمكن أن تقوم حول كل بئر ، مزرعة جماعية تخضع لجمعية تعاونية ، تدير شؤونها ، وتتبع هذه الجمعيات الصغيرة ، جمعية عامة تضطلع بالتعامل خارج نطاق الواحات . . في تسويق الحاصلات وجلب الحاجيات اللازمة للأهلين .

والنظام الذي يجب أن يفرض ، هو استقطاع ٢٥٪ من مساحة حوض كل بئر ، لزراعتها بالنخيل الصعدي ، وذلك لإنتاج العجوة . ثم تزرع في كل قرية الحاصلات التي تفي بحاجتها الاستهلاكية ، والمساحة المتبقية بعد ذلك ، يمكن أن تقوم فيها زراعات تستغل في التصدير ، سواء أكان بحالتها الطبيعية ، أو بعد تصنيعها ، مع إقامة المصانع التي تنهض بالتصنيع .

مشروع صحراء الجنوب

وعدنا في أول هذا الباب يبحث مشروع صحراء الجنوب فثأمل
من القارئ أن يرجع إلى كتاب الصحراء صفحة ١٣١، ١٣٢ .

ملخصات

عن الواحات الخارجة

ملحق رقم (١)

- ١ — المساحة المنزرعة : ٢٠٩٧٩ فداناً^(١)
- ٢ — المساحة التي يمكن زراعتها : ٢,٢٥٠,٠٠٠^(٢)
- ٣ — تعداد النخيل : ١٧٩٩٠٠^(٣)
- ٤ — متوسط إنتاج النخلة : ٥٠ رطلاً وأربعة أمثال ذلك
إذا خدمت^(٤)
- ٥ — جملة إنتاج الواحات الخارجة من البلح الصعيدي :
٤٠٠٠ طن في العام

(١) راجع صفحة ١٢٣ من هذا الكتاب
(٢) راجع صفحات ١٩ - ٢٠ - ٢١ من هذا الكتاب
(٣) و (٤) راجع صفحة ١٥٢ و ١٥٣ من هذا الكتاب

— ما يصدر لوادى النيل من البلح الصعيدى : ٢٠٠٠ طن
٦ — الحاصلات التى تزرع :

(أ) فاكهة : نخيل . مشمش . برتقال بذرة . ليمون حلو . ليمون
بنزهير . يوسفى . عنب . مانجو .

(ب) محاصيل : قمح . شعير . أذرة شامية . أذرة رفيعة بيضاء .
برسيم بلدى . برسيم حجازى . لوبيا العلف . بصل . ثوم . قطن .
قصب سكر فى عين الرماح . والأرز فى كل البلاد عدا باريس .

(ج) خضروات : بطاطس . بطاطا . ملوخية . بامية . سبانخ .
طماطم . باذنجان . فلفل بلدى . فلفل رومى : جرجير . فجل .
مقاتات . بطيخ . شمام . كرنب . قرنبيط . لوبيا . فاصوليا . كوسة
اسكندراني . كوسة بلدى . قرع عسلى . خس . جزر . بنجر .

٧ — الحيوانات وعددها حسب تعداد ١٩٤٧ :

أبقار ١٧٤٠ — أغنام ١٠٠٠ — ماعز ٣١٠٠ — حمير ١٠٦٠ —
جمال ٥٠ — بغال ٣ — جاموس ٤ .

طيور ودواجن :

حمام . دجاج بلدى . دجاج رومى . بط . أوز . أرانب .
٨ — الموازين : القنطار ويساوى ١٢٢ رطلا . وأجزاءه .
٩ — المسكايل (أ) الوية وتساوى فى مدينة الخارجة والمحاريق
والشركة كيلتين . وفى جناح وبولاق وباريس وضواحيها ١١ كيل .
(ب) الميشة : وتساوى أربعة أرطال .

ملحق رقم ٣

تعداد السكان حسب إحصاء ١٩٤٧ والنازل والمساجد

ملاحظات	عدد المساجد	عدد النازل	المشتغلون بالزراعة	المهاجرون	المقيمون	جملة التعداد	البلدة
	٧	١٨٣٤	٢٧٠٠	٢٥٠٠	٦٦٧١	٩١٧١	الخارجية
	١	١٢٥	٠٠٦٥	٠٠٧٨	٣٥١	٤٢٩	جناح
	١	٢٧٠	٢٥٣	٠٠٤٢٧	١٢٥٧	١٦٨٤	بولاق
بما في ذلك المكس ودوش والقصر	١	٦٦٧	٦٠٠	٠١٩٨	١٨٨٢	٢٠٨٠	باريس
في كل منها مسجد	٢	٢٨٠	٣٠٠	—	٩٩٨	٩٩٨	الشركة والخارجية

ملحق رقم ٤

دور التعليم بالواحات الخارجة

البلدة	اسم المدرسة	نوعها	عدد الفصول	عدد المدرسين	عدد التلاميذ
الخارجة	الخارجة الابتدائية الثانوية المشتركة .	اميرية	٨	٠٠	٢٠٠
	الخارجة الابتدائية للبنين	»	٨	١١	٣٤٠
	الخارجة الابتدائية للبنات	»	٧	٨	٢٤٤
	المباني » المشتركة	»	٢	٢	٠٤٦
جناح	جناح » المشتركة	»	٣	٣	٠٦٩
بولاقي	بولاقي » »	»	٥	٨	١٧١
قصر زيان	قصر زيان » »	»	٢	٣	٠٤٨
باريس	باريس » »	»	٩	١٣	٣٣١
المحاريق	المحاريق » »	حرة	٣	٣	١٢٧
الشركة	الشركة » »	»	٢	٢	٠٧٢
	عين الدار » »	»	٣	٤	١٧١
	الشيخ بحر » »	»	٤	٥	١٩٠

اقرأ كتاب

الصحراء

آفاق صالحة للاستثمار والزراعة
تأليف

عبد اللطيف واكد حسن مرعي

- * إنه أول كتاب رسم الطريق نحو الصحراء . فاندفع إليها الكثيرون وراحوا فيها يعملون . . . ١٠
- * إنه الكتاب الذى حدد الاتجاه نحو مصر الزراعية الثانية .. ١١
- * إنه الكتاب الذى أفاض اللثام عن كنوز الصحراء .. ١٠
- صدرت الطبعة الثالثة منه فى ٤٥٦ صفحة بحالة بالصور والرسوم على ورق فاخر .

يطلب من مكتبة الأنجلو المصرية ١٦٥ شارع محمد بك فريد

* الثمن ٦٥ قرشا والبريد ٩٦ مليما للنسخة العادية
» ٨٥ قرشا » ٩٦ مليما للنسخة الخاصة

الباب الثاني

الواحة الداخلة

١ — الموقع الجغرافي - المساحة - الطقس - الطرق المؤدية إليها

٢ — في ثنايا التاريخ

٣ — تعال معنا إلى ... الواحات الداخلة ...

٤ — الحياة الاجتماعية

٥ — الحياة الاقتصادية

الواحة الداخلة

الفصل الأول

الموقع الجغرافي

و المساحة

تقع بداية منخفض «الواحات الداخلة» عند تقاطع خطي $25,30^{\circ}$ شمالاً و $29,45^{\circ}$ شرقاً ، ويمتد المنخفض من الجنوب الشرقي ، بانحراف نحو الشمال الغربي ، حتى ينتهي عند تقاطع خطي 26° شمالاً و 28° شرقاً ، مسافة ١٥٠ كيلو متراً ، بمتوسط عرض قدره ٢٨ كيلو متراً ، على أن أكبر قطاع عرضي للمنخفض لا يزيد على ٥٤ كم ، أما أقل قطاع عرضي فمسافته ١٨ كم

وهذا تكون مساحة المنخفض عبارة عن حصيلة ضرب ٢٨ كم ع . 100×0 ط . 250×0 فداناً = ١,٠٥٠,٠٠٠ فدان

فإذا ما استثنينا من هذا القدر ثلثه ، كأراض غير صالحة ، وتلال وكدوات حجرية ، كانت المساحة المتبقية صالحة للزراعة ٧٠٠,٠٠٠ فدان . أما المنسوب فإن مدينة «موط» تقع على كنشور + ١٢٢ متراً .

الطقس

كل ما قيل عن الواحات الخارجية ، فيما يتعلق بالطقس ،
 ينسحب على الواحات الداخلة ، لوقوعهما في نطاق واحد ، ولا اتحاد
 ظروفهما من حيث الجفاف ، وانعدام الأمطار

١ - الأمطار

لم تمطر سماء الواحات الداخلة « أكثر من مليمتر واحد
 وذلك في يوم ١٥ فبراير سنة ١٩٤٢ وفي الساعة ٦ ١/٢ من مساء ٢ /
 ١٩٥٧ أمطرت سماء موط وقد استقبل الأهليون الأمطار بعجب كبير.

٢ - الرطوبة النسبية

ويبلغ المتوسط اليومي للرطوبة النسبية مداه في شهر ديسمبر
 إذ يصل إلى ٥٣ ٪ وأدناه في يونيو ويوليو إذ يهبط إلى ٢٨ ٪.

٣ - التبخر

يصل أقصى درجاته في شهر يونيو ، إذ يبلغ ١٥,٣٢ مليمتر
 في يوم ، وأقله في ديسمبر إذ يصل ٥,١٤ مليمتر في يوم .

٤ - الرياح

ومن الجدول الآتي يمكن أن نلحس مدى الارتباط الوثيق بين
 «الواحات الداخلة» و«الواحات الخارجية» في اتجاهات الرياح وأوقاتها:

٥- الحرارة

الجمة	الحرارة	يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو
الداخله	عظمى	٢١,٥	٢٤,٠	٢٨,٢	٣٣,٤	٣٧,٦	٣٩,٣
	صغرى	٤,٨	٦,٣	٩,٩	١٤,٣	١٩,٣	٢٢,٤
	الفارق	١٦,٧	١٧,٧	١٨,٣	١٩,١	١٨,٣	١٦,٩
الخارجة	عظمى	٢٢,١	٢٤,٢	٢٨,٥	٣٣,٣	٣٨,٠	٣٩,١
	صغرى	٦,٠	٧,١	١١,٢	١٥,٤	٢١,٢	٢٣,٢
	الفارق	١٦,١	١٧,١	١٧,٣	١٧,٩	١٦,٨	١٥,٩
قنا	عظمى	٢٢,٧	٢٥,٣	٣٠,٥	٣٥,٢	٣٨,٨	٤١,٠
	صغرى	٦,٩	٧,٨	١١,٤	١٦,١	٢٠,٧	٢٣,٢
	الفارق	١٥,٨	١٧,٥	١٩,١	١٩,١	١٨,١	١٧,٨
أسيوط	عظمى	٢٠,١	٢٢,٤	٣٦,٦	٣١,٥	٣٥,٥	٣٧,١
	صغرى	٦,١	٧,١	١٠,١	١٤,٥	١٨,٩	٢١,٤
	الفارق	١٤,٠	١٥,٣	٢٦,٥	١٧,٠	١٦,٦	١٥,٧
القاهرة	عظمى	١٩,٧	٢١,٤	٢٤,٥	٢٨,٧	٣٢,٧	٣٥,٣
	صغرى	٧,٦	٨,٤	١٠,٦	١٣,٥	١٧,١	١٩,٩
	الفارق	١٢,١	١٣,٠	١٣,٩	١٥,٢	١٥,٦	١٥,٤

ملحوظة : وذلك في سنوات ١٩٠٥ و ١٩١٥ و ١٩٣١ و ١٩٤٥ فيما يتعلق بالداخله و ١٩٢٦ و ١٩٤٥ فيما يتعلق بالخارجة

الجبهة	الحرارة	الوسط	السطح	العمق	الارتفاع	السمت
الداخلية	عظمى	٣٩,٢	٣٨,٩	٣٦,٣	٣٣,٥	٢٨,٤
	صغرى	٢٣,١	٢٣,٠	٢٠,٨	١٧,٥	١٢,٣
	الفارق	١٦,١	١٥,٩	١٥,٥	١٦,٠	١٦,١
الخارجية	عظمى	٣٩,٥	٣٩,٤	٣٦,٦	٣٤,٢	٢٨,٨
	صغرى	٢٣,٤	٢٢,٨	٢١,٢	١٨,٦	١٣,٠
	الفارق	١٦,١	١٦,٦	١٥,٤	١٥,٦	١٥,٨
قناة	عظمى	٤١,٠	٤٠,٧	٣٨,١	٣٥,١	٣٠,١
	صغرى	٢٤,١	٢٤,٢	٢٢,٠	١٨,٨	١٣,٦
	الفارق	١٦,٩	١٦,٥	١٦,١	١٦,٣	١٦,٥
أسيوط	عظمى	٣٧,٢	٣٦,٦	٣٣,٧	٣٠,٦	٢٦,٦
	صغرى	٢٤,٤	٢٢,٨	٢٠,٩	١٨,٥	١٢,٩
	الفارق	١٢,٨	١٣,٨	١٢,٨	١٢,١	١٣,٧
القاهرة	عظمى	٣٥,٩	٣٥,٢	٣٢,٦	٣٠,٦	٢٦,٤
	صغرى	٢١,٧	٢١,٩	١٩,٩	١٧,٦	١٤,٩
	الفارق	١٤,٢	١٣,٣	١٢,٧	١٣,٠	١١,٥

على أن أقصى درجة للحرارة سجلت كانت $٤٩,٤^{\circ}$ وذلك في يوم ١٨ يونيو سنة ١٩٣٣ مع أن المعدل لهذا الشهر . كان $٤٠,٤^{\circ}$

أما أقل درجة حرارة سجلت ، فكانت — $٢,٥^{\circ}$ تحت الصفر « وكان ذلك في يوم ٢٠ ديسمبر سنة ١٩٣٣ وكان المعدل لهذا الشهر $١٣,٨^{\circ}$.

وبمقارنة المعدلات الحرارية بالجدول السابق ، نجد أن «الواحات الداخلة» . تكاد تتفق مع «الواحات الخارجة» بل وتنقص عنها نقصاً طفيفاً في أغلب الشهور ، ولكنها لا تزيد عنها ، ويرجع ذلك لارتفاع منسوب «الواحات الداخلة» بحوالي الأربعين متراً عن منسوب «الواحات الخارجة» . . . ونظراً لتقارب المعدلات الحرارية في الواحتين ، تقارباً يكاد يصل إلى حد الاتفاق . فإن ما قيل عن الحرارة في الخارجة ، يمكن أن يقال عنها في الداخلة.

الطرق المؤدية إليها

عدا المواصلات الجوية بين «موط» و «الراشدة» وما عداها من مدن الوادي فهناك عدة دروب صحراوية تصل «الواحات الداخلة» بغيرها من الجهات هي :

١ - درب الغباري :

ويصل بينها وبين مدينة الخارجة ، ويبلغ طوله ١٥٥ كم. إلى «تنيدة» فإذا ما بلغ «موطه» كانت مسافته ٢٠٠ كم. وهو صالح لسير السيارات .

٢ - درب الطويل :

ويخرج من «أسيوط» متجهاً نحو «الواحات الداخلة» ، حتى إذا ما عبر «نقب شيشينة» على مسيرة ٦٥ ك. م من «بلاط» انفرع فرعين ..
 فرع يتجه إلى «بلاط» حيث يلتقي «بدرب الغبارى» ، والآخر يتجه نحو «القصر» ممتداً إلى «الفرافرة» ، وهو صالح لسير السيارات فيما بين «أسيوط» و«بلاط» حيث يبلغ طوله فى هذه المرحلة ٢٨٠ ك. م .
 ويلتقى «درب الطويل» بعد تفرعه نحو «القصر» على مسيرة ٦٠ ك. م .
 من نقطة التفرع ، «بدرب الخشى» الذى يمضى معه إلى «القصر» .

٣ - درب الخشى :

ويصل «أسيوط» رأساً «بالقصر» فى «الواحات الداخلة» وهو غير صالح لتسير السيارات ، ثم يمضى إلى «الفرافرة» .

٤ - درب الطر فاوى :

ويبدأ من «موط» متجهاً نحو الجنوب حيث يلتقى «بدرب الأربعين» عند «واح الشب» وطوله ٣٥٠ ك. م .

الفصل الثاني

في كتاب التاريخ

يرتبط تاريخ «الواحات الداخلة»، بتاريخ «الواحات الخارجة» في جميع مراحلها، إذ لا بد لكل قاصد للأولى، من أن يمر بالثانية سواء أكان غازيا أو غير غاز..! وذلك لأن «الواحات الخارجة» تتوسط المسافة بين «الواحات الداخلة» ووادي النيل، ولأن الخارجة في الماضي والحاضر أقرب منفذ إلى الداخلة.

وكل ما تفصح عنه البقايا القائمة من الآثار، في «الواحات الداخلة» أن العبادة التي كانت سائدة هنالك في عهد الأسر، هي عبادة الآله «آمون» الذي أقيم له معبد على مسيرة ثمانية كيلومترات، نحو الجنوب الغربي من «القصر» يعرف «بدير الحجر» عبدت فيه إلى جانبه زوجة الآلهة «موت» أم الآلهة المصرية جميعا، وقد أقيم لها معبد في مدينة «موط» التي سميت باسمها، وحرفت التاء إلى طاء، فصارت «موط» بدلا من «موت».

ولقد زار «الواحات الداخلة» الكثيرون من الرواد الأجانب وأهم هؤلاء الرواد بعثة «روانف» التي زارت الواحة في السابع من

يناير عام أربعة وثمانين وثمانمائة وألف ، وقد سجلت أسماء أعضائها على أحد الأعمدة « بدير الحجر » وكانت قادمة من « الفرافرة » .

كما احتلها السنوسيون ، في نهاية الحرب العالمية الأولى ، بقيادة « اللواء صالح حرب » ثم جلوا عنها من تلقائهم ، منسحبين إلى « جغبوب » لما أن ضيق الانجليز الخناق عليهم .

الفصل الثالث

تعال معنا إلى الواحات الداخلة

١ - ... على الدرب ..!!

... وخلفنا مدينة الخارجة وراءنا ، وقرص الشمس يغيب في
جوف الأفق البعيد ، والسيارة تنهب بنا الطريق منها ، طاوية «درب
الغبارى» في سرعة ، لسكاً بما تريد أن تدرك بنا ذكاء ، قبل أن
تحتجب ، لكي نودعها الوداع الأخير ..!!

والدرب معبد كثير الالتواء ، حول التلال القائمة في ذلك الفضاء
العريض ، عليها من الصمت والسكون حلة تبعث في النفس شيئاً
— غير قليل — من الرهبة والجلال ..

وغابت الشمس ، وخلفت ذيولها في مغرب الأفق ، حريقاً
هائلاً ، يعيد إلى الذاكرة في وضوح ، تلك الحمرة القانية التي كانت

توهج في سماء القاهرة ، يوم أن أحرقتها الأيدي العابثة ، في
٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ .. ١

وبينما هذه الأشعة النارية ، تنحسر عن زرقة السماء شيئاً فشيئاً ،
كان القمر يتهايم ليبدأ رحلته الليلية ، ويشق عن نفسه الحجاب .. ١

وجعانا نتقدم في طريقنا ، والقمر يوغل في طريقه ! حتى إذا
ما انتصفنا وانتصف ، صارت الصحراء جنة .. ١
ليس في الدنيا أجمل من شيئين .. ١١

خريف المساء ، وظلال الأشجار ، في بطون الأودية ، تحت
ضوء القمر الساحر ..

وسكون الصحراء .. والبدر يفترشها بأسلاك من اللجين ،
فيكبسو أديمها ثوباً بهيجاً ، يذهل النفس الشاعرة ؛ ويتملك عليها
حواشها ..

وعندما هبت علينا نسيمات ندية ، تحمل رائحة حقول الأرز ،
أدركنا أننا من أولى بلدان الواحات الداخلة على مقربة .. !! وعزز
اعتقادنا تلك الطيور الصغيرة التي أخذت — كلها أدركناها — تفر
أمامنا متجهة نحو الغرب .. !!

(م ١٥ واحات مصر)

٢ - تنيدة

وفي الساعة العاشرة مساءً، كنا ندخل بلدة « تنيدة » وهي أولى بلدان الخط الشرقى، التى ليست بذات نخيل ، وموقعها على مسيرة ١٥٥ ك.م. من «مدينة الخارجة». وفى أول « تنيدة » نقطة للبوليس ، واستراحة من الدرجة الثالثة ، ومهمة نقطة البوليس استقبال السيارات المقبلة من «الخارجة» والتفتيش عليها، كذلك التتيم على الإجراءات التى تتعلق بالسيارات المرتحلة .. !!

والقرية صغيرة يبلغ تعداد سكانها ١٥٠٠ نسمة ، يقطنون ٣٥٠ منزلاً ، وبها مدرسة ابتدائية مشتركة ذات أربعة فصول، ويقوم بالتدريس فيها ثلاثة مدرسين ، لعدد ١٥٣ تلميذاً وتلميذة .. وكذلك بها مسجد .. !!

وبالقرية بركة تبلغ مساحتها ٥٠٠ متر مكعب .!

٣ - بلاط

وبعد مسيرة ثمانية كيلو مترات من « تنيدة » دخلنا بلدة «بلاط» وهي ثانية بلدان الخط الشرقى ، وملتقى «درب الغبارى» القادم من «الخارجة» .. «بالدرب الطويل» القادم من «أسيوط» ، وفيها يتحد الدربان ويؤلفان طريقاً واحداً، يمضى إلى ما بعد «بلاط» من قرى .. !!

« وبلاط » أكبر قليلا من « تنيدة » إذ يبلغ عدد منازلها ٥٠٠ منزل، يسكنها ٢٦٦٨ نسمة، وبها مدرسة ابتدائية مشتركة، ذات خمسة فصول، تضم ١١٢ تلميذاً وتلميذة، ويقوم على الدراسة فيها خمسة مدرسين، وبها مسجد واستراحة للعمدة، يمكن للبعث أن ينزل بها إذا أراد ..

٤ — أسمنت

وتركنا « بلاط » حيث سرنا تسعة عشر كيلو متراً ، ثم دخلنا بلدة « أسمنت » وهي أصغر من سابقتها، إذ لا يزيد عدد منازلها على ١٥٠ منزلاً ، يسكنها ١٢٧٧ نسمة ، وفيها مدرسة ابتدائية مشتركة ذات أربعة فصول تضم ١١٧ تلميذاً وتلميذة ، ويقوم على التدريس فيها سبعة مدرسين ، وبها مسجد .. وبالقرية بركة تبلغ مساحتها ٤٠٠ متر مربع .

« وأسمنت » ثالث بلدان الخط الشرقى التى لا تزرع النخيل، وعلى مسيرة بضعة كيلو مترات نحو الشرق الجنوبى من البلدة ، توجد خرائب يقال لها « أسمنت الخراب » هى القرية القديمة التى هجرها أهلها منذ زمان بعيد، لما أن غاضت المياه من عيونها .. ١١

٥ - المعصرة

وبعد ثمانية كيلو مترات من « أسمنت » وجدنا قرية « المعصرة » وهي أقل من سابقتها ، أو تماثلها ، إذ يبلغ تعداد سكانها ١٢٠٢ نسمة ، يسكنون ٢٠٠ منزل .. و « بالمعصرة » مدرسة ابتدائية مشتركة ، تضم ٢١٨ تلميذا وتلميذة ، وخمسة فصول وستة مدرسين وبالقرية مسجد وبركة تبلغ مساحتها ٤٠٠ متر مربع .

٦ - موط

... وغادرنا « المعصرة » في طريقنا إلى « موط » حيث بلغناها بعد مسيرة عشرة كيلو مترات من « المعصرة » ، وماتى كيلو متر من مدينة « الخارجة » .

وبين « المعصرة » و « موط » مررنا بعزبة « الشيخ والى » التى تعتبر أكبر عزبة « بالواحات الداخلة » جميعاً ، إذ تتكون من ثمانين منزلاً يقطنها ٦٠٠ نسمة ، وبها مدرسة ابتدائية مشتركة ، تضم ١٢٢ تلميذاً وتلميذة ، يقوم على الدراسة لهم ثلاثة مدرسين فى ثلاثة فصول ، وبالعزبة مسجد لإقامة الشعائر الدينية ..!!

وفى منتصف الليل تماماً ، كنا قد بلغنا آخر المرحلة ، إذ توقفت بنا السيارة ، أمام استراحة « موط » .. !

وبينما السائق ومساعداه ينقلان أمتعتنا إلى داخل الاستراحة ،

سمعنا تحت ضوء القمر الساطع ، صوتاً فريداً في الصحراء ، سمعناه
 ينبعث في موسيقية شاعرية ، تحت سماء الواحات الصافية الأديم ،
 أعاد إلى الذهن ذلك الصوت الساحر ، الذي ينفرده ليل الريف
 المصري ، كان ذلك الصوت بكاء ساقية تئن .. مختلطاً بخير الماء
 المتدفق منها .. !!

وما أروع بكاء الساقية ، والماء يتكسر على أحجار حوضها ،
 في خرير جميل ، محدثاً وحدة موسيقية فريدة .. يزيد في روعتها
 أنها تنبعث في ليل ساكن مقمر ، بين صحراء سماؤها لا تغيم ...

واوينا على الرغم منا .. إلى مضاجعنا ، لنقضى الساعات المتبقية .
 من الليل ، ننفض عن كواهلنا خلالها ما لاقيه من عناء السفر .. على
 أننا كنا في الصباح ، نستيقظ أوفر ما نكون نشاطاً . وأخذنا
 نتجول بين ربوع « موط » .. موطن « أم الآلهة » .

وموقع « موط » عند تلاقي خط الطول ٢٩° شرقاً ، بخط
 العرض ٢٩,٢٥° شمالاً . تحدها الصحراء الواسعة من الجنوب ،
 ومن الغرب .. إذ أنها رأس لصلعى مثلث ، ضلعه الثالث مفقود ،
 أما منسوبها فعلى كتور + ١٢٢ متراً .. !!

ونستطيع أن نعتبر « موط » الحالية بلدين ، إحداها « أصيلة »
 والآخرى « دخيلة » .. والأصيلة .. أصيلة بينائها ، وبأهلها ..

فوقها على رأس هضبة متوسطة الارتفاع ، وشوارعها مسقوف أغلبها ، وهذا هو النظام الشائع في أغلب الواحات ، ويسكنها أهلها الواحيون أنفسهم ، ويشتغلون بالزراعة والتجارة ..

وأما « موط الدخيلة » ، فهي دخيلة بطرازها وأهلها أيضاً ، إذ هي مدينة صغيرة ، حديثة الطراز ، هندسية البناء مخططة تخطيطاً عسرياً ، ذات ميادين تضاء بالكهرباء إلى منتصف الليل . ويقوم على نظافة شوارعها الفسيحة ، خدم من عمال البلدية ، وتشمل بناء المركز ، والمحكمة الشرعية ، والاستراحات الحكومية بدرجاتها ودور الموظفين ، والمستشفى الحكومى الذى يديره الآن ، طبيب من أبناء الواحة ..

وكانت هذه الدور الحكومية جميعاً ، ملحقة بجنوبى « موط الأصيلة » . فلم يبق منها الآن غير مكتب البريد ، الذى يديره موظف من أهل « موط » ، ويفصل بين البلدين ، كيلومتر واحد ، والأولى جنوبى الثانية ..

وتعتبر « موط » من البلاد التى ليست بذات نخيل ، وإن كان النخيل ينمو بحال حسنة فى حدائقها ، فقد تخصص أهلها فى زراعة المحاصيل ..

و« موط » من بلدان الواحات التى تعرف الرى بالآلات ، إذ أن عيونها بعضها يتفجر الماء منها فواراً ، مناسباً فى تسلسل إلى الزراعات ، والبعض الآخر يتوقف عن الصعود إلى سطح الأرض

من تلقائه ، وتوقفه دون السطح ببضعة أمتار ، وهذا النوع من العيون هو ما ترفع مياهه بالسواقي .. !

والسواقي محلية الصناعة ، إذ أنها قواديس من الفخار ، توثقها إلى بعضها في حلقة - حبال الليف ، ويحملها ترس من خشب السنط ، وتطول الحلقة وتقصر حسب بعد الماء أو قربها من سطح الأرض .

وتعداد موط « ٢٥١٣ نسمة ، يسكنون ٨٠٠ منزل . وبالمدينة مدرسة إعدادية وأخرى ابتدائية مشتركة ، ذات فصول ثمانية ، تضم ٢٨٢ تلميذاً وتلميذة ، ويقوم بالدراسة فيها ثمانية مدرسين ، وبها مسجد .. وتنشأ في محيط البلدة خمس برك مساحتها ٣٥٠٠ متر مربع .

وتتصل « موط » .. « بالخارجة » تلفو نياء وبقية بلاد القطر لاسلكياً .. وبها مطار مدني !! ..

٧ - القلنون

وعلى مسيرة إثني عشر كيلو متراً ، نحو الشمال الغربي من « موط » تقع « القلوب » التي تعتبر من أقدم بلدان الواحات الداخلة الثلاث « موط » و « القلوب » و « القصر » أما ما خلا هذه القرى الثلاث ، فمتفرع منها ، أو منسلخ عنها !! ..

ولقد شيدت « القلوب » على هضبة متوسطة الارتفاع ، ونظامها

كنظام موط ، الأصلية ، من حيث الشوارع المستقوف أغلبها ،
ولعليها وليدتا عصر واحد . . والذي يحملنا على الأخذ بهذا الرأى
هو التشابه فى طراز البناء والتخطيط . .

ويقطن البلدة طبقتان من الأهلين ، طبقة عليا وهم « الغز »
وطبقة دنيا وهم « الفلاحون » . ويمثل « الغز » السادة . . وهم ينتسبون
فى أصلهم إلى أمير جركسى ، قدم الواحات حاكما عليها ، فاستوطنها
وكان يدعى « الكاشف » .

والكاشف . . كانت وظيفة إدارية فى عهد المماليك ، تحول
صاحبها أن يطوف البلدان النائية ، وبرفقته أربعون جندياً ،
فيفصل فى مشاكل الأهلين وقضاياهم ، وكان له الحق فى الحكم
حتى الإعدام . . ! !

ونحن نرجح أن يكون هذا الكاشف ، الذى من سلالة العمدة
الحالى ، هو ذلك الأمير الجركسى الذى ينتمون إليه ، ولا تزال
لديهم حجج أوقاف ، فيها ذكر لما يدعون . . ! !

ويمثل الطبقة الدنيا الفلاحون ، الذين يعملون فى الحدايق
والحقول ، ولا يقبل « غزى » أن يزوج ابنته أو أخته أو إحدى
نساء بيته ، من « فلاح » مهما كثر ماله واتسعت ضياعه ، على أنه
للغزى أن يتزوج بمن شاء من بنات الفلاحين ، وفى ذلك تنازل
منه ، ورفع لسان المرأة ، التى سيشر فيها بالانتساب إليه كزوجة . . !

والنساء، في «القلبون» عامة، على وجوههن ظل من جمال، ولهن
فن غريب وطريقة خاصة، في جدل شعورهن، حتى أن الرأي
للرأة منهن، يستطيع أن يحكم على حالتها النفسية، بمجرد رؤية
شعرها، إذ يوزعنه في جدائل حول الرأس، بنظام ينم مظهره عن
إحساساتهن، وما يحملن في قلوبهن من حزن أو سرور ..

فإذا كانت المرأة سعيدة، جعلت في مقدم رأسها ثمانى جدائل،
أربعاً في اليمين، وأربعاً في اليسار، وأما الجانبان فتجدل فيهما ستا
وعشرين جديلة، ثلاث عشرة في اليمين، وثلاث عشرة في اليسار،
وتلقى بكل من جدائل اليمين، وجدائل اليسار، إلى ما وراء الرأس
فيكون مجموع جدائل شعرها أربعاً وثلاثين جديلة!

أما إذا كانت المرأة حزينة، فترفع جدائلها الأمامية، حتى إذا
ما تقدم العهد بحزنها، وأخذت الأيام تمسحها من قلبها بدواء
النسيان، راحت تعلن عن ذلك في صمت، بأن بدلى جديلة
واحدة في مقدم الرأس، ثم اثنتين، فثلاثاً فأربعاً. وهكذا حتى
يتم زوال الحزن، يمكن لجدائلها الثمانى، أن تأخذ مكانها في سهولة
ويسر، في مقدم الرأس.

ويسمون «الجزن» .. «الجزن» فيقولون «جزينة» بدلا من
«جزينة» .. !!

وبالقلبون حلفان .. حلف شرقي .. وحلف غربي .. وفي

نفوس أعضاء كل حلف من الحالفين ، عداوة للأخر .. ويتلبسون للإيقاع ببعضهم الأسباب .

ويبدو أن هذا التخاصم قديم متوارث ، إذ أن البلدة لم تسكن مبهطاً لأمبرجر كسى واحد ، بل كانوا أربعة ، وهؤلاء « الغز » هم ذرارى الأمراء الأربعة .

ولقد كانت العيون المحيطة بالقرية ، لا تنتج إلا ماء فاسداً ، يسميه الأهليون « بالماء الماسخ » وذلك لأنه يحتوى على نسبة عالية جداً من مادة الحديد . لهذا فهو يؤثر تأثيراً مباشراً ، فى أجفان عيون الأطفال ، الذين يلجأون للاستحمام فى غدير العين . إذ يمرضها ويحولها إلى عيون نصف مغلقة ، كالعوراء وما هى بعوراء ، ولكنها « فرد كريمة » .

وقيل لنا إن هذا « الماء الماسخ » إذا وضع على الشئ اسود لونه ، وصار كالخبر ، وسرعان ما أحضرنا بعضاً منه ، واخلطناه بقليل من الشئ ، فى كوب زجاجى شفاف ، فإذا به يضرب إلى السواد شيئاً فشيئاً ، حتى صار لونه أذكن كالخبر . وهو سريع التأثير فى أى نسيج أبيض ، إذ يصبغه باللون السنجابى ، كتمالك الصبغة الناتجة من « قرص السنط » ولكن الحكومة أغاثت القرية ، بحفر عين أخرى أنتجت ماء غير « ماسخ » .

وتتكون « القابلون » من مائتى منزل يسكنها ١٨٠٠ نسمة ،
وبها مدرسة مكونة من أربعة فصول ، ولكنها مغلقة .

وبالقرية مسجد لإقامة الشعائر الدينية ، وبها ثلاث برك تباع
مساحتها ٢٠٠٠ متر مربع ، ويدعى أهل « القابلون » رغم الفقر
الذى يعانونه ، أنهم سادة «الواحات الداخلة» جميعاً ..

و « القابلون » من بلدان الخط الغربى الذى تزرع قراه النخيل ،
ويمتاز أهلها بإجادة طهو الطعام ، إذ أن موائدهم تكون دائماً
حافلة بالعديد الجيد من ألوانه ، ولهذا فقد نجح مهاجروهم فيما أقاموه
من مطاعم ، فى المدن التى هاجروا إليها . II

٨ - الهنداو

وتقع على مسيرة سبعة كيلومترات شمالى « موط » وعشرة
كيلومترات فى الجنوب من قرية « الراشدة » .. « الهنداو » من
القرى ذات النخيل ، ويشغل أهلها بالزراعة ، وحفر العيون ،
إذ سلكوا السنين العديدة وهم يفجرون الأرض عيوناً ، ويبيعونها
لأهالى « القابلون » و « الراشدة » ، ويرجع ذلك لوقوع بلدتهم فى منسوب
منخفض ، مما جاورها من القرى الأخرى ، فأبأرها قليلة الغور ،
سريعة التدفق ، ولهذا فالهنداؤ تلقى الحسد من البلدان المجاورة ،

ذلك لأنهم لا يملكون الحصول على الماء، بأيسر السبل كأهل الهنداو .. والماء فى الواحات مشكلة المشاكل !! ..

وأجمل ما فى «الهنداو» استراحة العمدة ، والعين التى تنفجر أمامها ، مستطيلة صافية ، يجرى جدولها الرقراق فى حديقة منظمة، تظله أشجار الموز والمانجو .. والمنظر ساحر أخاذ !! ..

ويلوح لنا أن أهل «الهنداو» على جانب كبير من النشاط، إذ أن المزارع تبدو محدومة خدمة جيدة، مما يدل عليه النمو القوى ، الذى تتمتع به الأشجار ، ولم نر ظاهرة الشجوب أو التبقع بادية على أية شجرة من أشجار حدائقها ..

وتتكون الهنداو من ٢٠٠ منزل يقطنها ١٧٠٠ نسمة ، وبها مدرسة ابتدائية مشتركة ، ذات أربعة فصول ، تضم ٢٠٠ تلميذ وتلميذة ، ويقوم على الدراسة فيها أربعة مدرسين ، وبها مسجد .

٩ _ الراشدة

ويفاخر أهل «الراشدة» ، بأن بلدتهم التى كانت حتى عام ١٩٠١ م عزبة تابعة «للقلمون» ، هى الآن بورصة «الواحات الداخلة» ، التى تحدد أسعار المحاصيل ، وخاصة البلح والبرتقال والأرز .. فلا يمكن لأحد فى القرى المجاورة ، أن يبيع محصوله ولا من محاصيله ، قبل أن

تبدأ «الراشدة» في البيع ، وعلى ضوء أسعارها يبيع الأهليون في القرى الأخرى محصولاتهم . وإذا لم تبدأ «الراشدة» في البيع ، فلا بيع ولا شراء لأي محصول من المحاصيل ، بأية قرية من القرى الأخرى .

وموقع «الراشدة» على مسيرة ١٧ كيلو مترا من «موط» نحو الشمال ، وهى ذات حدائق غناء ، وأشجار باسقة ، وظلال وارقة . كثيرة الثمار والخيرات . رجالها ذوو همة عملية ، إذ أغار عليها غرد أغبر من الشمال فأوقفوه عند حدة ، بأن ضربوا من حوله نطاقاً بالزراعة ، من شرق ومن غرب ، ومن شمال ومن جنوب ، فجُم مكانه دون أن يبدى حراكاً ، فما كان من الأهليين ، إلا أن اعتلوه بالزراعة والبناء ، وبذلك حصروه كما تحصر وزارة الصحة الرباء ، فى دائرة ضيقة لتقضى عليه .

ولقد كان من «الراشدة» ذات يوم ، عضو بمجالس الشيوخ ، هو المرحوم «الشيخ أبو بكر خليل» شقيق عمدتها الحالى «الشيخ حسين خليل» .

وتتكون «الراشدة» من ٣٢٠ منزلاً يسكنها ٢٥٠٠ نسمة ، وبها مدرسة ابتدائية مشتركة ، تضم ١٨٧ تلميذاً وتلميذة ، وبها أربعة فصول ، ويدرس فيها ستة من المدرسين ، وبالقرية مسجد ومطار حربي ، وحولها ثلاث برك تبلغ مساحتها ١٨٠٠ متر مربع ١١ .

١٠ — بدخلو

وعلى مسيرة ٢٢ كيلو متراً نحو الشمال الغربي من « موط » ،
تقع قرية « بدخلو » وهى قرية صغيرة تتكون من مائة منزل ،
يقطنها سبعة مائة نسمة ، وبها مدرسة ابتدائية مشتركة ، ذات أربع فصول
تضم ١٢٥ تلميذاً وتلميذة ، ويقوم على الدراسة فيها ثلاثة مدرسين
وبها مسجد .

ولقد كانت القرية حتى عام ١٩٤٠ تعاني فقراً مريعاً ، لقلة الماء
الذى تنتج عيونها ، إذ لم تكن بها عين نافرة الماء ، بل كانت كل
عيونها لا تزجى ماءها إلا رفعاً بالسواقى ، ولكن تفتيش رى
الصحارى فجر فيها عينا ، فاضت مياهها فوق سطح الأرض ،
فأغدت على الأرض الزراعية ، رياً غزيراً بلاء رفع أو عناء ، فانتقل
الاهلون من حال إلى حال مضاد ! .

١١ — الجديدة

والجديدة من القرى الممتازة فى « الواحات الداخلة » يقوم على
رأسها عمدتها المثقف ومنصور شاذلى وهى من البلدان ذات التخييل ،
ويبلغ عدد منازلها ١٨٠ منزلاً ، وتعداد سكانها ٢٧٨٩ نسمة . وبها
مدرسة ابتدائية مشتركة ، ذات أربعة فصول ، تضم ٣١٦ تلميذاً
وتلميذة ، ويقوم على الدراسة فيها ستة مدرسين ، وبها مسجد ،

واستراحة أنيقة معدة لاستقبال العظماء : يملكها العمدة . وموقع القرية على مسيرة ٢٠ كيلو متراً من « موط » .

والأراضي الزراعية بالجديدة، غير متصلة الرقعة، بل تفصلها عن بعضها، تلال رملية جائمة غير قابلة للتحرك الخفيف، إذ أن الزراعات تحوطها من كل الجهات . II

١٢ - الموشية

وعلى مسيرة ثمانية كيلو مترات نحو الشمال من «الجديدة»، و٢٨٠ كيلو متراً من «موط» تقع قرية «الموشية» وتعتبر بعد «الراشدة» في تعداد النخيل، وفي محصول البالح، ولكنها مهددة دائماً بحوادث وبيوتها، باكتساح «الگرد» لها، إذ أنه دائم الهجوم عليها والأهالي دائماً الترقب لتحركاته، فكلما انحسر عن رقعة من الأرض، اندفعوا إليها فزرعوها .

وتتسكون الموشية من ١٥٠ بيتاً، يسكنها ١٣٠٠ نسمة، وبها مدرسة مغلقة، ومسجد، وتتناثر فيها أربع برك مساحتها ٨٦٠ متراً مربعاً.

١٣ - القصر^(١)

كثيراً ما يسمع المتجول في ربوع صحرائنا الغربية . كلمة « القصر » .. تطلق على أماكن وبلدان متعددة ، في جهات مختلفة ، فالقصر بالداخلية ، التي نحن بصدها الآن ، والقصر بالخارجة وقد سبق الكلام عنها . وقصر الغويطة ، وقصر زيان .. وقصر باريس ، والقصر بالبحرية . وقصر الفرافرة ، والقصر بمرسى مطروح . وقصر الروم في واحة سيوه . وكل مكان ينعت بالقصر لابد وأن يكون بجوار أثر قديم . خلفه القدماء ، ولابد من أن تكون البلدة التي يطلق عليها اسم القصر ، هي أقدم البلدان المحيطة بها .

والذي يعنينا في هذا المقام ، هو «قصر الداخلية» الذي يعتبر أقدم بلد في «الواحات الداخلية» وقد تفرعت عنه بلدان كثيرة هي : بدخلو ، وأفطيميا ، وبرباية ، وعزب الجيرة ، وعين أم البغير ، وعين الدميرة .

وموقع «القصر» على مسيرة سبعة وثلاثين كيلو متراً نحو الغرب من « موط » . وهي آخر بلدان الخط الغربي الذي يتكون من : « القصر ، بدخلو ، الراشدة ، الموشية ، الجديدة ، والقلبون ... » . وكما تزرع النخيل .

(١) كتاب مدائن الصحراء من س ١٤٧ إلى ١٥٢ . تأليف واكد

وبلا نزاع ، يعتبر « القصر » البلاد الصناعى فى الواحات جميعاً ،
ففيه النجارون ، والحدادون ، والبناءون . والفخراية الذين
حذقوا صناعة الفخار إلى حد بعيد ، وهمينوا على هذه الصناعة ،
فى بلاد محافظة الجنوب « الداخلة والخارجة » فأينما وجدت هذه
الصناعة ، فلا بد وأن يكون صاحبها قصر اويماً ، أى من أهل
قصر الداخلة . كما أن الصناعات الخوصية ، تكاد تكون وقفا على
نساء القصر ، ومنتجات القصر الخوصية ، على درجة كبيرة
من الامتياز ..

ويصنعون من الخوص كل ما يلزم للحياة المنزلية والزراعية ،
والمراجين المنتشرة فى بلاد الصعيد هى من صنع نساء « قصر الداخلة » ،
ولسكنها ليست من الجودة والمتانة ؛ بحيث تضارع مراجين « سيوه »
إذ تظل مراجين « سيوه » بحال حسنة قرابة الخمسين عاما .

وتمتاز « القصر » عن البلدان الأخرى بكثرة مائها الحار ، الذى
يدرأ عن الأهلين أمراضا كثيرة ، فى عيونها الحارة المياه حمامات
طبيعية يلجأ إليها كل ذى ألم ، من جراء البرد والنزلات والروماتيزم
فيشفى بإذن الله ، فبئر الدينارية مثلا التى يعلو بناؤها عما يحيط بها
من الأراضى ، قرابة المترين تقريبا ، ويبلغ إنتاجها حوالى التسعة
قاريط من الماء ، وتروى من الحدائق وغابات النخيل ، أرضا
مساحتها خمسة وأربعون فدانا . هذه البئر ترتفع درجة حرارتها
إلى ٤٠° سنتجراد ، فى الوقت الذى تكون فيه حرارة الهواء ٣١°
(م ١٦ واحات مصر)

سنتجراد .. وكذلك برّ العمدة ، التي تعد من أجمل آبار الصحراء منظرًا ، إذ تصب بعد النبع مباشرة في بركة صغيرة مستديرة ، تحوطها الأشجار ، وتبلغ درجة حرارة ماءها ٤٠° سنتجراد ، بينما تكون درجة حرارة الهواء ٣٣° سنتجراد .

أما العين الحامية التي يقول المعمرون في القصر .. بأنها كانت تنضج البيض ، إذا ما وضع في مجراها بعد بضع دقائق من وضعه ، فقد هبطت درجة حرارة ماءها ، إلى تسع وثلاثين درجة ، بينما تكون درجة حرارة الهواء ٣١° درجة سنتجراد ، وموقعها في الجهة الشرقية من البلدة ، ويستعمل الأهليون ماءها في الأغراض المنزلية .. ||

وما دمنّا قد تعرضنا لحرارة مياه العيون فمن الأوفق أن نعرج بالحديث على الأسباب التي تؤدي إلى هذا الارتفاع الملحوظ « إذ يمكن تعليل ارتفاع درجة الحرارة في المياه ، بأن هذه المياه المرتفعة الحرارة ، تأتي من الطبقة المائية نفسها ، فتتخذ مباشرة وبسرعة ، صاعدة نحو سطح الأرض ، دون أن تمر في شقوق أرضية ، وبذا تظل حافظة لحرارتها الأصلية ، أو تفقد شيئاً قليلاً منها ، أما المياه المنخفضة الحرارة ، فيمكن افتراض أنها بسبب تفوّدها في تضاعيف نفس هذه الطبقات ، أثناء صعودها البطيء ، تفقد الكثير من حرارتها الأصلية فتتخفض درجة الحرارة فيها » (١)

وللأغنياء في ماء هذه العيون دواء وشفاء ، وللفقراء فيه من برد الشتاء وقاء . . إذ أن الفقراء في بلدان الواحات ، فقراء بأوسع ما تدل عليه كلمة « الفقر » من معنى مخيف سخيف ، فهم في فقرهم محرومون عن كل ما تهيه الحياة لأبناء الدنيا من متاع ، فعلاوة على قلة الغذاء ، الذي يمكن أن يتولد عنه سعر حرارى عال يذفىء الجسوم ، فهم لا يجدون الكساء الذى يقي أجسامهم لافح الحر وقارس البرد ، ولا الغطاء الذى يقيهم قارية ليل الشتاء فى الصحراء . وهم إلى جانب هذا كله ، لا يقوون على جلب الأحطاب ، التى يمكن أن يضرموها ناراً تشع على كواهلهم الهزيلة الدفء . . ولكن الله عوضهم عن ذلك كله ، فجعل لهم فى ماء العيون دفئاً ووقاء مما يهلكهم من برد الشتاء القاسى فى الصحراء . .

فمنهم من يأوى إلى الجداول ، التى تترقق بالدفء ، فى مائها الحار ، فيقضى الليل غامراً جسده فى المجرى الذى تتصاعد أبخرته ، متحدة قارية الليل ، متوسداً حجراً يرتفع برأسه عن مستوى الماء ، ومن الغريب أنهم بحكم ما تعودوه من هذا الوضع الشاذ ، ينامون طوال الليل ملء الجفون ، دون ما خوف ولا فزع من أن يتقلب الواحد منهم فيترك الحجر رأسه فيغرق . .

هذه طائفة . . وهناك أخرى ، يبكر أفرادها ، إلى حيث يغمس الواحد منهم جسده — بعض الوقت كل صباح — فى جدول من تلك الجداول الحارة ، فيطرد ما أصابه من برودة الليل .

وكثيراً ما يدعى العمدة ومشايخ البلد ، بأن مياه هذه العيون تعيد الشباب ، لذا فقد رأينا واعظ الداخلة ، دائم التردد على « القصر » دون غيرها من البلدان . فظننا أول الأمر ، أنه يسعى لإصلاح ذات البين ، عند حلفين مختلفين ، أو يقوم بإرشاد بعض ذوى الغنى ، لعله يحملهم بكثرة النصيح والإرشاد ، على الإقلاع عن غيهم الذى فيه يهيمعون . وأخيراً تكشف الحقيقة ، فبين لنا أنه لا يسعى إلا لإصلاح ما أفسده الزمان من شبابه ، إذ يلجأ إلى بثر من تلك الآبار الحامية ، هروباً من عواصف الخريف ، التى بدأت تهب على عوده ونفسه وقلبه .

وأهم ظاهرة فى كلام أهل « القصر » أنهم ينطقون « اللام » « نونا » فيقولون « نبن » بدلا من « لبن » و « كننام » بدلا من « كلام » ..

ومن « القصر » يخرج الطريق إلى « الفرازة » ثم إلى « الواحات البحرية » . ولقد كانت « القصر » مركزاً هاماً للسادات السنوسية ، فى عام ١٨٨٤ م . رحل إليها الشيخ « محمد ميهوب » أحد تلامذة السنوسى فأقام فيها ، ثم حفر عدداً من الآبار بلغ عددها ثلاثة عشر بئراً وهب بعضها للسنوسى ، وتمتاز هذه الآبار بكثرة ما تنتجه من ماء ، لوقوعها فى أرض منخفضة المستوى ، عما جاورها من البقاع ، ولقد استولت عليها الحكومة المصرية ، فيما استولت عليه من أملاك السنوسية فى الصحراء الغربية .

ويبلغ تعداد القصر وعزبها ٤٥٠٠ نسمة، وعدد المنازل ٦٠٠ منزل، وفيها استراحة من الدرجة الثالثة تابعة لسلح الحدود، وبها مدرسة ذات ستة فصول.. فيها ٢٧٥ تلميذاً وتلميذة، ويقوم على الدراسة بها ستة مدرسين، وهناك مدرسة أخرى ابتدائية مشتركة في عزب القصر تضم ١٥٦ تلميذاً وتلميذة، وبها أربعة فصول، ويقوم على الدراسة فيها سبعة مدرسين، وفي القصر مسجد. وفي العزب آخر ١٠٠ وبها خمس برك مساحتها ٥٠٠٠ متر مربع.

١٤ - الهجرة

كما تقدم يتضح لنا أن عدد سكان الواحات الداخلة ٢٥٠٤٩ نسمة، وهذا هو عدد المقيمين فيها فعلاً، ولكنه ليس تعداداً لآلها جميعاً، فهناك المهاجرون، الذين تركوا ديارهم، وفروا من فقرهم الذى يعانون منه فى مواطنهم، إلى حيث التحقوا بأعمال كثيرة، فى مدن وادى النيل.. كالقاهرة والاسكندرية والسويس والزقازيق.

ويقدر (Green wood) فى تقريره الذى كتبه عن ذلك عام ١٩٢٢ نسبة المهاجرين للمقيمين بنسبة ١ : ١٠ أو ١ : ١٢ وهذا التقدير أقل من الواقع بكثير، إذ أن المهاجرين من الواحات الداخلة على الأخص، لا تقل نسبتهم للمقيمين عن ١ : ٥ فلكل بيت فى الواحات الداخلة فرد أو فردان فى المهجر.. فإذا افترضنا أن البيت يحوى من ٥ : ١٠ أفراد. أى بمتوسط $\frac{7}{10}$ فرد لكل

بيت ، وأن الهجرة في كل بيت بمتوسط ٢٥،١ من هذا العدد ، لكأن عدد المهاجرين بالنسبة لتعداد السكان ٥٠٠٩ أفراد ، وهذا عدد يقرب من الحقيقة ، إذا علمنا أن تعداد المنازل في القرى جميعاً ٣٨٣٠ منزلاً . . . وبضم تعداد المقيمين إلى عدد المهاجرين ، يكون تعداد أهل الواحات الداخلة عبارة ٣٠٠٥٨ نسمة .

والمهاجرون الذين هاجروا في سبيل الكسب ، لا بد وأن يكونوا من خيرة الشباب الأقوياء ، ذوى القدرة على الكفاح والعمل المتواصل ، وهذا هو سر تأخر الزراعة في بلاد الواحات جميعاً ، باستثناء «سيوه» التي لم يألف ذووها الهجرة ، بل على النقيض فهم لا يبتغون بواحتهم بديلاً حتى ولا في الجنة ! .

وهذه النخبة المختارة التي هاجرت ، هم القادرون على فلاح الأرض وانتزاع الخير منها ، ولكنهم تركوا هذا العمل للشيوخ ، ولمن هم دون سن العمل من الصبية الصغار . . فهم الآن - غالباً - يعيشون على ما تركه السلف من حدائق ونخيل .

قلنا إن لكل بيت في الواحات الداخلة ، فرداً على الأقل من ذويه في المهجر ، وهذا الفرد يعمل ويكد ، ويرسل لذويه في الواحات من كسبه ، إما نقداً أو ما يحتاجونه من السلع ، كالسكر والشاي والأقمشة . . التي يعبرون عنها « بالكساوى » كما يرسل له ذووه الفرائض من

منتجاتهم كالبلح والمشمش المجفف لبيعه بأسعار مجزية .

ولقد قسم أهل كل بيت الهجرة فيما بينهم ، فلكل فرد أن يقيم في المهجر عامين ، يعود بعدهما مخلفاً وراءه أنوار المدينة ، ليستقر في أعماق الصحراء ، مرسلًا بأخيه أو أحد أفراد بيته ، بمن عليه الدور ، ليقوم عامين آخرين ، ثم يبادل المهاجر غيره وهكذا ..

ولقد امتن أهل كل قرية عملاً معيناً في المهجر ، فإذا ما جاء المهاجر إلى المهجر ، فعلى أهل قريته أن يستضيفوه ، حتى يحصلوا له على عمل مماثل لأعمالهم التي يزاولونها ، واستضافتهم كاملة .. فيها المبيت والمأكل والمشرب والتنزه .. والتفقات الثرية ، كل يعطيه ما تجود به نفسه ، ولهم في ذلك طريقة غريبة ، إذ يحرقون كشوفاً ، وواعيد الضيافة للقادم عليهم ، وتبدأ الضيافة من الظهر إلى الظهر ، فيها يتكفل المقيم بكل ما يلزم الوافد عليه ، وعند انصرافه مع المضيف الذي يليه ، يعطيه سراً مبلغاً من المال ، لينفق منه إذا ما وجد فرصة للإتفاق ، وقلها يجد هذه الفرصة .. وهكذا يفعلون مع عمدهم ومشايخهم ، وكل قادم عليهم من الواحات .. !!

واقدر كونوا اتحاداً ، يضم عدداً من الجمعيات الخيرية الخاصة بهم ، وغالباً ما يتكفل الاتحاد في منطقته ، والجمعيات كل في منطقتها بمد يد العون للمهاجرين الجدد ، حتى يجدوا العمل الذي يزاولونه ويربحون منه . !!

وفىما يلى بيان المناطق التى يهاجر إليها أهل كل قرية، والمهن التى يزاولونها .

القرية	مهجر ذويها	الأعمال التى يزاولونها فى مهجرهم
تنيدة	مصر الجديدة	بوابون
بلاط	طنطا والمنصورة وحلوان	فى مستودعات الفول المدمس
أسمنت	الزقازيق	حمالون وحوذية
المعصرة	قسم الجمالية بالقاهرة	فى المطاعم والمحال التجارية
موط	باب البحر بالقاهرة والسويس	جرسونات
القلبون	القاهرة فى أحياء القللى ، والخضيرى ، والسيدة زينب ، وباب الشعريّة وشبرا	طهاة وخبازون
الراشدة	حول جامع الكيخية وباب البحر بالقاهرة	طهاة وزبالون
الجديدة	كالراشدة	
الموشية	حول الجامع الأحمر بحى كلوت بك	جرسونات فى البارات والحانات ..

القرية	مهجر ذويها	الأعمال التي يزاولونها في مهجرهم
الهنداو	حول الجامع الأحمر بحى	{ جرسونات فى البارات والحانات ..
عزبتا :	كلوت بك	
عين القضا	{ بولاق	يعملون فى صناعة الغول المدمس
عين الرخا		
القصر	حى الحسينية	فى مهن كثيرة
بدخلو	حى الخضيرى	حمالون وحوزية

وأهم ظاهرة تتجلى فى الواحيين فى مهجرهم ، أنهم يتناسون الأحقاد والعداوات ، التى كانت تقوم فيما بينهم ببلدانهم ، حتى إذا ما قضاوا فترة الهجرة وعادوا إلى موطنهم ، عادت أحقادهم وعداوتهم تظهر من جديد ، لا تشفع لها تلك الفترة التى قضوها متأخين فى مهجرهم .

ولقد أفاد الواحيون من الهجرة كثيراً ، وخسروا كثيراً ، أما ما أفادوه فظاهر فى بعض متاجرهم التى تقوم الآن فى القاهرة وغيرها ، وأما ما خسروه فأقل مظاهره ترك تلك الزراعات تخرب ، والحدائق تجف ، والعيون تطمرها الرمال ..

ونحن نقترح بمناسبة التوسع الزراعى ، المزمع القيام به فى الواحات ، إعادة هؤلاء المهاجرين إلى أوطانهم ، ليضطلعوا بالعمل فيها ، وبذلك تفيد فائدتين ، الأولى استعمار الأرض بسواعد بنينا ، الذين لن يكلفوا الحكومة فى إقامتهم شيئاً والثانية أنهم بعودتهم إلى بلادهم ، سيفسحون المجال لغيرهم ، فى الأعمال التى يشغلونها ، وسيخلونها لآبناء الوادى العاطلين . . وذلك باستثناء أصحاب الأعمال الكبيرة الناجحة من الواحيين ، ومن السهل حصرهم ، لأنهم يقيمون فى مجاميع معروفة المواقع . .

١٥ - الماء ومشكلاته

وتضم « الواحات الداخلة ٩١٩ تبعاً ، سواء فى ذلك الجارى ، والذي يرفع ماؤه بالسواقي ، وتنتج هذه الآبار حسب الربط الضربى ٢٢٧٠٨ قيراطاً من الماء ، موزعة على القرى كما هو مبين ، بالجدول الآتى :

الجهة	عدد العيون	عدد القرايط
القصر	١٤١	س ١٨ ط ٤٥٢
بدخلو	٠٣٨	٠٠ ١٠٠
الراشدة	٠٢٠	٢١ ١٠٠
الموشية	٠٣٤	٢١ ١٠٦
الجديدة	٠٥٥	٠٣ ٢٠٨
القلون	٦٨	٠٦ ٢٠١
الهنداو	٦٩	٠٣ ٢٤٠
أسمنت	٢٧	١٢ ١٠٥
المعصرة	١١٣	١٧ ٢١٣
موط	١٠٢	١٣ ١٣٠
بلاط وتنيذة	٢٥٢	١٤ ٤١٠
الجملة	٩١٩	٨ ٢٢٧٠

فإذا أضفنا إليها الآبار السبع التي فجرها تفتيش رى الصحارى فى.
المدة من ٧ / ١٠ / ١٩٣٩ إلى ٣ / ١١ / ١٩٤٩ أى فى خلال عشرة.

أعوام ، بموط ، والقلون ، والجديدة ، وبدخلو ، والقصر ،
 وأسمنت ، فى كل قرية بئر أو أكتر ، لكان عددها ٩٢٦ عيناً
 ويبلغ تصرف هذه العيون التى قام بتفجيرها رى الصحارى ٣٠٩٠٠
 متر مكعب فى اليوم الواحد ، وبما أن « بكلى Beckley » قدر
 قيراط الماء فى الداخلة ، بثلاثة ومائة لتر فى الدقيقة ، أى بواقع
 ١٥٠ متراً مكعباً فى اليوم ، فتكون جملة المياه النافرة من العيون
 التى فجرها « رى الصحارى » فى الواحات الداخلة ، فى خلال
 المدة المذكورة ، عبارة عن ٢٠٦ قراريط . وبإضافة قراريط الماء
 النافرة من العيون القديمة إليها ، تكون جملة عدد قراريط الماء
 بالواحات الداخلة ، هى ٢٤٧٦,٨ قيراطاً .

ولعل « الواحات الداخلة » هى الواحات الوحيدة . بين الواحات
 المصرية ، التى تعرف الرى بالآلات ، إذ ترفع مياه بعض عيونها
 بالسواقي ، وعلى هذا الأساس ، فعيون بلاد الواحات الداخلة ،
 تنقسم ثلاثة أقسام :

١ — عيون جارية : وهى التى يطفر ماؤها إلى سطح الأرض ،
 مارقاً فى جداوله الكرقاقة ، إلى المزارع فى سهولة ويسر .

٢ — عيون غير جارية : وهى التى يتوقف ماؤها عن
 الصعود ، دون سطح الأرض بقليل ، وهذه ترفع مياهها بالسواقي .

٣ — عيون مطموسة : وهى التى طمرتها الرمال وكفت عن

المسيل . . وهذه العيون المطموسة هي سبب المشاكل دائماً ، إذ يصير أصحابها على تطهيرها ، ليتمكن لهم الانتفاع بمائها ، ويصر الآخرون الذين لا يملكون فيها شيئاً ، ولن ينفعوا من مائها بشيء ، على أن تطهيرها خطر على عيونهم . ويقيمون الحجج على ذلك ، وأهم هذه الحجج أن العين المراد تطهيرها ، أياً كان منسوبها ، تكون في اعتقاد الشاكرين ، في منسوب أقل من العيون الأخرى ، ولذلك فهي أقدر على سلب العيون الأخرى ماءها ، وهذا سيؤثر على الزراعات و . . . و . . إلخ وغير ذلك من البراهين ، التي لا مقصد من ورائها ، إلا الحيلولة بين جيرانهم وما ينشدونه من خير . . .

وتدور المشاغبات ، حتى ينتهى الأمر برفض الطلب المقدم بالتطهير ، وهكذا يقف بعضهم لبعض بالمرصاد ، مناعين للخير حياءً في منعه ، حتى جاء « رى الصحارى » فوضع حداً لهذه المهازل ، بأن حفر على مستوى أعظم مما يحفر عليه الأهليون ، وتولى رجاله توزيع الماء على المزارعين كل كما يستحق .

هذا فيما يتعلق بالعيون المطموسة .. أما العيون غير الجارية ، فلها نظام خاص في الزراعة ، إذ يقسم المحصول الناتج من زراعتها ، ثلاثة أقسام متساوية .. (١) جزء البالك .. (٢) جزء للزراع .. (٣) جزء للشور الذى يجر الساقية .. سواء أكان الثور مملوكا للزراع أو لصاحب الماء .. فإن صاحبه يفوز بجزئين ..

ويقسم الماء فيما بين الأهليين بحساب « الأميلة » .. ١١

والأميلة = ١٢ ساعة

» = ٣٠ قدما

» = ٦٠ حبة كبيرة

» = ١٢٠ حبة صغيرة والحبة الصغيرة = ٦ دقائق

وتمشيا مع سياسة التوسع الزراعى ، قرر المجلس الدائم لتسمية الإلتاج القومى ، حفر عشر عيون فى «الوحدات الداخلة» موزعة بين القرى على النسق الآتى : تنيدة ، بلاط ، موط ، القلامون ، العوينة ، الجديدة ، ميهوب ، القصر ، عزب القصر ، الراشدة ، فى كل قرية أو منطقة تقرر تفجير عين ، لتعويض الأهليين ما فقدوه من ماء العيون التى طمرتها الرمال . وتحاسب الحكومة الأهليين بواقع القيراط من الماء خمسين قرشا ضريبة فى العام .

وبما أن جملة قرار يربط الماء النافر ، من العيون والآبار الموجودة الآن بالوحدات الداخلة تبلغ ٢٤٧٦,٨ قيراطاً فإن الأراضى المنزرعة على هذا القدر من الماء ، مؤسسة على نظام المساحة المحصولية التى فصلناها عند الحديث عن الزراعة بالوحدات الخارجة تكون كالآتى :

$$٢٤٧٦,٨ \times ٥ = ١٢٣٨٤ \text{ فداناً شتاء}$$

$$٢٤٧٦,٨ \times ٤ = ٩٩٠٦ . \text{ أفدنة صيفاً .}$$

فإذا أنقصنا من الزراعات الشتوية . المساحات التى تشغلها
الحدائق والنخيل وقدرها ألف فدان لكان المتبقى لزراعة الحاصلات
الشتوية ١١٣٨٤ فداناً . وكذلك الحال فى الزراعات الصيفية .
فتصبح مساحتها ٨٩٠٦ أفدنة، وذلك باعتبار أن الحدائق تروى صيفاً
وشتاء فيكون إجمالى المساحة ١١٣٨٤ فداناً شتاء + ٨٩٠٦ أفدنة
صيفاً + ١٠٠٠ فدان حدائق ونخلا = ٢١٢٩٠ فداناً .

وإذا أضفنا لهذا القدر من الأراضى المنزرعة ، المساحات
المقترحة زمائماً لكل من الآبار المزعم حفرها ، بحساب العين ٥٠٠
فدان ، وكذا المساحات التى يقترح تفتيش رى الصحارى ، تفجير
عيون فيها وزراعتها ، وبيانها كالاتى :

١٧٥٠ فداناً فى زمام أسمنت والهنداو

١٠٢٠٠ فدان فى بلاط على ثلاث مناطق

٩٠٠ فدان فى زمام الراشدة والقلبون

٢٠٠ فدان فى زمام القصر

٢٤٠٠ فدان فى زمام المعصرة

١٥٤٥٠ فداناً . فتكون جملة المساحة المنزرعة والمزعم

زراعتها فى وقت قريب هى ٤١٧٤٠ فداناً

وفى بابلى تحاليل مياه العيون والآبار فى كل قرية ومنطقة :

القرية	الدين	الوارد الصلبة	الاقليمية بالدرجات الترابية	السكود	كلورد الصوديوم	المسر الدائم	السليم	السلالات	الكسود	الانتسود
العصر	الديارية القديم	٢١٠	٥٥٠	٢٨	٤٦	٢٠	٢٢	٢٤	٢٢	٧
دخلو	الشيخ جمعة	٢٨٠	٥٥٠	٤٦	٧٦	٢٠	٢٢	٤١	٢٠	١٨
أنطيمية	أفطيمية	١٩٠	٥٥٠	٢٢	٥٢	٢٠	٤٠	٢٧	٢٨	١٤
بربابية	الربابة	٢٥٠	٥٥٠	٢٥	٥٨	٦٠	٤٢	٢٩	٢٤	١٤
الارشية	السبيل	٢٠٠	٥٥٠	٢٥	٥٨	—	—	٣١	١٥	٧
الراشدة	الجزيرة	٢١٠	٥٥٠	٢٥	٥٨	٢٥	—	٢٤	١٥	١٦
الجديدة	بئر الجديدة	٤٥٠	٥٥٠	٩٩	١٦٤	صفر	—	١٧٦	—	—
الهنداو	محمد غطاس	١٧٦٠	—	١١٧	١٩٢	—	—	٨٢١	—	—
القلون	القلون	١٨٨٠	٥٥٠	١٠٦	١٧٥	٩٢٠	—	١٠٤	—	—
أمنيت	أمنيت	٢٠٠	٥٥٠	٤٩	٨٢	٢٠	—	٤٦	—	—
موط	البلد	٢٢٠	٥٥٠	٨٨	١٤٦	١٠٠	—	٦٥	٥٠	٩
المعصرة	القلود	٢٧٠	٥٥٠	٧٨	١٢٨	٧٨	—	١١٦	—	—
بلاط	البيضة	٢٢٠	٥٥٠	٢٢	٥٢	صفر	٤٠	٢٥	٢٠	١٦
بلاط	تفاحه	٢١٠	٥٥٠	٢٥	٥٨	٤٠	—	٢٧	٢٠	١١
تندية	الجل	٢٥٠	٥٥٠	٥٦	٩٢	٢٠	٥٥	٢٦	٢٨	١٧
تندية	جخشام	٢٤٠	٥٥٠	٨١	١٢٤	٢٠	٤٤	٦٥	٢٢	٢٥

الفصل الرابع

الحياة الاجتماعية

تتماز « الواحات الداخلة » عن غيرها من الواحات الأخرى بمجتمع راق على شيء من الوعي ، والإدراك ، رغم توغلها في قلب الصحراء : ومرد ذلك إلى سببين .

السبب الأول .. هو ما تنعم به الأغلبية الساحقة من الأهاليين ، من رخاء نسبي ، فالمياه الوفيرة في كل قرية ، والسهول الخصبة المترامية الرقعة في كل مكان .. تسهم إلى حد كبير في رفع قيمة الدخل الأهلي العام . ويتبع ذلك زيادة ملحوظة في ارتفاع نسبة ما يخص الفرد منه . وذلك بالنسبة للواحات الأخرى .. أضف إلى ذلك أن جزءاً كبيراً مما يربحه المهاجرون في مهاجرهم ، يعود على ذويهم في الواحات ، على صور متعددة ، فإما أن يعود نقداً أو على هيئة ملابس أو مواد معيشية . فالتعاون الصادق ، قائم بين المهاجر والمقيم ، إلى أبعد مدى ممكن .

وهذه الأرباح التي يجنيها المهاجرون ، من وراء أعمالهم الناجحة في مهاجرهم ، تحمل عن كاهل الدخل الأهلي العام في موطنهم ،
(م ١٧ ————— وحات مصر)

— علاوة على ما تضيفه إليه من زيادة — عبء نفقات معيشة المهاجرين الذين كانوا سيكونون عبئاً على إنتاج الأرض في قراهم ، لو أنهم رباطوا فيها ولم يبرحوها .. وبهذا أصبح دخل المهاجر في مهجره مساهماً مساهمة فعالة ، في رفع المستوى المعيشي للمقيمين ، إذ أن هذه الأرباح التي ينفقها في أوجه معيشته ، ويرسل بجزء من فائضه إلى أهله ، تنبع كلها من مصدر خارج عن نطاق موطنه ، فهي إذن كسب للمهاجر كما أنها كسب للمقيم في آن واحد .. II

والسبب الثاني : أن المهاجرين لا يهجرون قراهم ، إلى حيث لا رجعة ، وإنما يمارسون الهجرة بالتبادل ، إذ يقيم كل مهاجر في مهجره عامين ، يرى فيهما عالماً متطوراً نحو التقدم ، فيسكنسب منه بفطرته ما يرتفع بمستواه ، ثم يعود إلى قريته بعد انقضاء العامين ، ليرفع من مستوى المقيمين في المجتمع الذي سيعيش فيه ، أو بمعنى أصح مجتمعه الذي غادره وهو خال من كل فكرة عن الحياة الصحيحة ، وعاد إليه مزوداً بفكرة عن حياة أفضل .

وبهذا .. يضيف المهاجر إلى مجتمعه ، علاوة على الكسب المادى ، كسباً اجتماعياً .. الأمر الذي أدى بالمجتمع في « الواحات الداخلية » إلى التطور نحو الرقى الملحوظ ..

ومن النادر جداً أن تعثر على فرد لم يهاجر ، فالسفر في دماهم غريزة لا يمكن التحرر منها ، أو الإقلاع عنها ، والذي لم يسافر يظل

خامل الذكر في مجتمعه ، فاقد القيمة موصوماً بالآخر.. ولعل الذين مازالوا أعضاء صالحين في مجتمع الفقراء والمساكين ، هم أولئك الذين لم يبرحوا قراهم.. ويعود المهاجر من مهجره ليمارس أعماله في فلاح الأرض ، وبستنة الحديقة ، تحت أشعة الشمس المحرقة ، وكأنه لم يعيش حيناً من الدهر، في رفاة بين أضواء المدينة !!

ولهذا - فليس غريباً أن نجد ، أن أول طارق لأبواب الجامعة من أبناء الصحراء والواحات جميعاً ، هم أبناء « الواحات الداخلة »^(١) وهذا العمل يحوى الكثير من المعنى التطورى ، إذ معنى أن يدرك الآباء في « الواحات الداخلة » منذ عشرات السنين. ما للعلم والتعليم من قيمة ، وأن يدفعوا بأبنائهم ليتزودوا من ذلك المنهل العذب ، رغم المتاعب والعقبات والصعاب التى تعترض سبلهم ، ورغم كثرة النفقات التى يتكبدونها فى هذا السبيل ، فى الوقت الذى مازالت بعض مدن الوادى تضم الكثيرين ممن يجمعون عن التعليم.. معنى ذلك أن المجتمع الذى يعيش فيه هؤلاء القوم ، يمتاز برقى ملبوس .. !!

ومن هذا يتضح لنا أيضاً ، أن المقيم فى الواحات الداخلة من

(١) كان أول من نرح إلى القاهرة فى طلب العلم بالجامعة ، هم أسيف الدين حسين خليل من الراشدة ، ومنصور شاذل من الجديدة ، وقد تخرج الأول فى كلية الحقوق ، أما الثانى فقد قطع تعليمه لوفاة أبيه حتى يعمل عمدة بدلاً منه .. !!

أبناءها، لم يقيم إلا لأن أسباب العيش ميسرة له ، وإلا فما الذى يربطه بوادٍ خرب ، لا يسر فيه ولا رخاء ، وأمامه باب الهجرة والكسب الوفير ، مفتوح على مصراعيه .. ؟؟

وليس هذا فحسب ، بل وهناك من أسباب الإغراء على الهجرة فيما يقوم من تضامن وتعاون بين أبناء العشيرة فى مهاجرهم ، ما يدفع إليها . فللقادم على المقيمين حقوق ، لا يمكن أن يتحلل منها واحد منهم ، فعلى المقيمين معاونة كل قادم من الواحات حتى يعمل ، على أنه غير مكلف بالبحث لنفسه عن العمل الذى يلتحق به ليرتزق من ورائه . بل على المقيمين فى المهاجر أيضاً ، أن يبحثوا له عن هذا العمل الذى يناسبه ، وأن يقوموا بالإنفاق عليه فى جميع مرافقه الحيوية . حتى يوفقوا فى الحصول له على العمل الذى يرتضونه له . . . ١١

ومعنى العمل الذى يرتضونه ، أنه لا بد لكل مهاجر من قرية ، أن يعمل فى نفس الأعمال ، أو المؤسسات ، أو الحرف التى يعمل بها أبناء قريته ، فإن كان أبناء القرية التى منها المهاجر الجديد ، يعملون فى الأفران ، وصناعة الخبز ، فلا بد له من أن يظل عاطلاً حتى يوفق أبناء جلدته ، لإلحاقه بالعمل فى مخبز ، وإن كانوا يعملون فى مستودعات الفول المدمس ، فلا بد أن يعمل كذلك . ١

ولقد أدى هذا التكتف ، وهذا التضامن إلى تسكتهم فى

جهات معينة ، حتى أصبحوا هيئة لها كياناتها ، كما سبق أن أشرنا عند الحديث عن الهجرة — في غير هذا الموضوع — وأصبح لهم اتحادهم العام . الذى يضم عدداً من الجمعيات الخيرية التى يساندونها بتبرعاتهم ، حتى تتكفل هى بإعالة العاطلين منهم ، والنازحين الجدد ، فهناك « جمعية باريس الخيرية » بالظاهر التى تضم ٦٠٠ من أبناء الواحات ، و « الجمعية الخيرية بالسويس » التى يناهز عدد أعضائها الآلاف من أبناء الواحاتين ، كما يضم اتحاد أهالى الواحات الخارجة والداخلية ، الأغلبية الساحقة ، إن لم يكن الجميع من المهاجرين ١٠٠

الملكية الزراعية

ونصيب الفرد فيها

إذن فالمقيم فى موطنه ، مقيم لأنه يجد العيش الرضى ، فإذا علمنا أن تعداد أهل الواحات الداخلة ، بين مهاجر ومقيم ، عبارة عن ٣٠٠٥٨ نسمة ، وأن عشرين فى المائة من هذا العدد قد هاجروا ، أى ٥٠٠٩ نسمة فى سبيل طرق أبواب جديدة للارتزاق ، وأن مساحة الأرض المنزرعة صيفاً وشتاءً ، بالحصولات والحدائق ٢١٢٩٠ فداناً ، لكان ما يخص الفرد من هذه المساحة ١٦ قيراطاً من الأرض ، وإذا قسمنا هذه المساحة على المقيمين فقط وتعدادهم ٢٥٠٤٩ ، دون المهاجرين ، باعتبار أنهم هم الذين ينتفعون فعلاً بغلتها ، لكان نصيب الفرد ٣٠ قيراطاً .

هذا فيما يتعلق بالرقعة المنزرعة ، أما فيما يتعلق بملكية النخيل فالوحدات الداخلة تنقسم شقين ، شق شرقي لا تزرع قراه النخيل وينحصر في تنيدة ، وبلاط ، وأسمنت ، والمعصرة ، وموط... وشق غربى تزرع قراه النخيل كمحصول أساسى ، وهى القلنون ، والهنداو ، والراشدة ، والجديدة ، والموشية ، وبدخلو ، والقصر ، وعزب الجيزة وأفطيمة وبرباية . وهذه القرى يضم زمامها ٢٢٢٧٠٠ نخلة .

فإذا قسمنا هذا العدد الضخم ، على الأهالي جميعاً ، سواء فى ذلك المهاجر والمقيم ، وعلى السواء أيضاً من يزرعون النخيل ومن لا يزرعون ، لكان نصيب الفرد ٧,٤ نخلات ، أما إذا استثنينا المهاجرين من هذا التقسيم ، فإن نصيب الفرد يصل إلى ٨,٨ نخلات ، أما إذا جعلنا التقسيم مقصوراً على أهل القرى التى تزرع النخيل فعلاً ، فإن نصيب الفرد يقفز إلى ضعف هذا العدد .

الدخل الأهل بالوحدات الداخلة

ونصيب الفرد منه

إن تقدير الدخل الأهل العام ، لأية منطقة من مناطق الواحات ، ينحصر فى حصيلة الإنتاج المحلى ، سواء أكان ذلك الإنتاج زراعياً أو صناعياً . . يضاف إليه ما يحصل عليه أفرادها ،

من أرباح من خارج نطاقها .. وبما أن الإنتاج الصناعى ، فى «الواحـات الداخلة» يكاد يكون معدوماً ، كمورد اقتصادى يعول عليه ، فالدخل فيها ينحصر فى ثلاثة موارد :

١. — إنتاج الأراضى الزراعية.

٢ — ما يرسله المهاجرون لذويهم من معونة .

٣ — ما يحصل عليه العمال والموظفون المحليون من مرتبات حكومية .

١ — الإنتاج الزراعى

بما أن الأرض المنزرعة فعلاً ، مساحتها ٢١٢٩٠ فداناً مفصلة على النسق الآتى :

١١٣٨٤ فداناً تزرع بالحصـلات الشتوية

٠٨٩٠٦ أفدنة « » « الصيفية .

١٠٠٠ فدان منزرعة بالحدائق والتخيل .

والزراعات الشتوية التى يزرعونها هى القمح ، والشعير ، والبرسيم .. ومساحات صغيرة من الخضروات لا حساب لها .. فإذا قسمنا المساحة الشتوية ، بين الحاصلات الثلاثة بنسبة ٥ إلى ٣ إلى ٢ أى ٥٠ ٪ من جملة المساحة الشتوية تزرع بالقمح ، و ٣٠ ٪

تزرع بالشعير، و ٢٠٪ منها تزرع بالبرسيم .. لكنت مساحة القمح ٥٦٩٢ فداناً يُعطى الفدان في المتوسط أربعة أراذب، يباع الأراذب بأربعة جنيهات ، فتكون حصيد القمح ٩١٠٧٢ جنينها.

ومساحة الشعير ٣٤١٥٢ فداناً ، يعطى الفدان في المتوسط ٦ أراذب ، يباع الأراذب بجنيهين ، فتكون غلة الشعير ٢٠٤٩١ جنينها، ومساحة البرسيم والخضروات ٢٢٧٦٨ فداناً يغل الفدان خمسة جنيهات بحصيد قدرها ١١٣٨٤ جنينها ..

وبهذا تكون جملة إنتاج الزراعات الشتوية ١٢٢٩٤٧ جنيناً ، فإذا خصمنا من هذا الناتج ٤٠٪ كـثمن للتقاوى والأسمدة وأجور العمال والحصاد والدراس والتذرية والتخزين لكان الصافي ٧٣٧٦٨،٢ جنينها .

وتنحصر الحاصلات الصيفية : فى الأرز ، والأذرة ، ولوبيا العلف والدراسة، وسنعطىها نفس النسب السابقة ، أى ٥٠٪ للأرز و ٣٠٪ للأذرة و ٢٠٪ للوبيا العلف والدراسة والخضروات الصيفية .. فتكون مساحتها كالاتى

مساحة الأرز ٤٤٥٣ فداناً يغل الفدان ٨ أراذب يباع الأراذب بجنيهين ، فتكون حصيدته ٧١٢٤٨ جنينها .

ومساحة الأذرة ٢٦٧١٨ فداناً يعطى الفدان ٣ أراذب ثمن

الأردب ٣ جنيهات فتكون حصيلته ، ٢٣٤٤٦,٢ جنيهًا .

ومساحة لوبيا العلف والدراوة والخضروات الصيفية .
 ١٧٨١,٢ فدانًا يغل الفدان خمسة جنيهات ، بمجموع ٨٩٠٥ جنيهات
 وبهذا تكون حصيلة الزراعات الصيفية ١٠٣٥٩٩ جنيهًا ، فإذا خصمنا
 من هذا القدر ٤٠ ٪ كصاري فزراعة على النسق السابق ذكره في
 الحاصلات الشتوية ، لكان المبلغ المتبقى عبارة عن ١٤٣٩,٦ جنيهًا
 كحصيلة للزراعات الصيفية .

أما الحدائق والنخيل ، فسنغضى عن الفواكه عامة لاستهلاكها
 محلياً بأثمان منخفضة ، ونقدر إنتاج النخيل الإقتصادي فقط البالغ
 عدد أشجاره ٢٢٢٧٠٠ نخلة صعيدى ، تغل النخلة نصف قنطار ،
 ويباع القنطار في محل إنتاجه بثمانين قرشاً في المتوسط ، فتكون
 حصيلة النخيل : ٨٩٠٨٠ جنيهًا .

وعلى هذا الأساس تكون حصيلة الإنتاج الزراعى عامة هي .

ملبم جنيه	
٧٣٧٦٨,٠	جنيهاً حصيلة الزراعات الشتوية
٤١٤٣٩	» » » الصيفية
٨٩٠٨٠	» » » النخيل

٢٠٤٢٨٧ جنيهاً المجموع الكلى للإنتاج الزراعى .

فإذا أضفنا لهذا القدر ١٠ ٪ منه كإنتاج حيوانى ، لكنت
جملة ٢٢٤٧١٥ جنيها

٢ — معونة المهاجرين

وبما أن عدد المهاجرين من الواحات الداخلة حوالى ٥٠٠٩
أفراد ، وإذا افترضنا أن كل مهاجر سيهب لذويه فى موطنه
كمعونة شهرية — جنيهاً واحداً ، لكنت حصيلة هذه المعونة
بجمعة ٦٠١٠٨ جنيهاً.

٣ — المرتبات والأجور

إن المرتبات والأجور التى تصرف ، فى الواحات الداخلة ،
من خزانة الدولة للمحليين من أبناءها . لا تتجاوز بأى حال ١٥٠٠
جنيه شهرياً ، بحصيلة قدرها ١٨٠٠٠ جنيه فى العام ، وما زاد فى
اعتماد الأجور والمرتبات ، لمختلف الهيئات ، فإنما يصرف لموظفين
وعمال يعملون فى الواحات ولسكنهم من خارج نطاقها ..
فالدخل الأهلى العام إذن ، مؤسساً على الموارد السابقة فى
الواحات الداخلة كالاتى :

٢٢٤٧١٥ جنيها للإنتاج الزراعى والحيوانى .

٦٠١٠٨ جنيهاً معونة المهاجرين لذويهم

١٨٠٠٠ جنيه كأجور ومرتبات تصرفها خزانة الدولة .

٣٠٢٨٢٣ جنيهاً

وبما أن المقيمين في «الواحات الداخلة» من ذويها، يبلغ عددهم ٢٥٠٤٩ نسمة، فيكون نصيب الفرد من هذا الدخل العام ١٢ جنيتها تقريبا.

وهذا الدخل إذا قيس بالدخول الفردية في الواحات الأخرى، يعتبر دخلا حسنا.. خاصة إذا علمنا أن هذه المنطقة تنعم بالاستكفاء الذاتي إلى حد ما، إذ تفي حاصلاتها الزراعية بحاجة أهلها الاستهلاكية، بل ويفيض إنتاجها عن حاجة الاستهلاك المحلي، فيصدرون هذا الفائض إلى «الواحات الخارجة». لسد العجز الذي تعانيه.

ولقد كانت «الواحات الداخلة» في القرن التاسع الهجري أكثر من الآن رغدا، وليس أدل على ذلك مما كانت تدفعه للحكومة المصرية من ضرائب بلغت حصيلتها ١٩٠٠٠ دينار، أى ما يعادل ١٧٩٠٠ جنيه مصري، في الوقت الذي كانت «الواحات الخارجة» لاتدفع أكثر من ١٢٠٠٠ دينار، أى ما يعادل ٧٢٠٠ جنيه.

نظام القرية :

من دراسة نظام القرى في «الواحات الداخلة»، نستطيع أن نحكم حكما قاطعا، بأنها أنشئت في عصرين متباعدي الشقة، إذ تنفرد «موط» و «القلبون» و «القصر» بنظام واحد، وهذا دليل على

أن هذه القرى الثلاث قد شيدت في عصر واحد ، إذ هي متماثلة التخطيط والبناء ، فالقرية كتلة واحدة متماسكة متشابكة ، مسقفة الشوارع ، تقوم على رابية .. أما ماعداها من القرى الأخرى ، فلها طابع مغاير وطرارز مخالف لطرارز هذه القرى الثلاث الأولى ، فقد أقيمت في بطون الأودية والسهول ، حيث يكثر الماء وتترقق به جداوله ، متخللة الشوارع والطرق ، لتروى الحدائق والزراعات المتناثرة هنا وهناك ، ولقد خططت على شيء من النظام ففيها شوارعها وطرقها المكشوفة . وتتخلل الشوارع رحبات فسيحة في بعضها ، كما تقوم الأشجار فتضفي على القرية رونقاً ..

والذي يغلب على الظن أن القرى الثلاث الأولى ، هي أساس «الواحات الداخلة» جميعاً ، كما سبق أن ذكرنا ، أما القرى الأخرى فحديث العهد بالوجود ، وهي متفرعة منها .. أو منسلخة عنها ، ولقد كانت في بدايتها عبارة عن عزب قامت في المزارع البعيدة ، ثم ما لبثت أن كبر حجمها ، واتخذت طريقها نحو التكامل ، فصارت قرى على مر السنين ، كما هو شأن كل القرى في ريف مصر .

وجميع الدور في كل القرى . مشيدة من الطين ، ونظراً لانعدام سقوط الأمطار ، والجفاف المطلق الذي يهيمن على هذه المنطقة التي نحن بصدددها ، فإن البناءات الطينية ، لا تتأثر بأى عامل من العوامل ، بل تظل قائمة عشرات السنين ، دون أن تفقد شيئاً من جدتها أو تهديم .

ومواد البناء من الخامات المحلية . فالترية صالحة لأخذ «المونة» اللازمة منها ، أما الأسقف في أفلاق النخيل وسعفه ، ما يفي بالحاجة على أوسع نطاق وبأقل تكلفة ، وأما الأبواب والنوافذ فمن الأخشاب المحلية ، خاصة وأن التائق ليس من شيمة نجارى المنطقة ، اللهم إلا القادرون من الأهلى الذين يستطيعون النقل من أسيوط . فإنهم يلجأون لتصنيع هذه المهمات فى وادى النيل . .

والبناء من الطين أنسب لهذه المناطق ، من البناء بأية مادة أخرى، وذلك لأن الجدران التى من الطين تحول دون تسرب حرارة الطقس إلى داخل المساكن . وهم فى حاجة للأماكن الرطبة، خاصة فى الصيف لتقيهم شدة الهجير ، وعلاوة على ذلك فإن نوافرها يجعلها فى متناول أيدي الجميع، ويجعلها كذلك ذات تكلفة لا ترهق أحداً منهم مهما قلت موارده . واتساع الأراضى جعلهم لا يعتمدون لبناء الطابق الثانى إلا فى القليل النادر . ١

الحالة الصحية

لولا وفرة الإنتاج بالنسبة للمقيمين فى الواحات الداخلة ، لأهلكتهم الأمراض المتوطنة فى بلادهم . فى السنوات الماضية عندما كان الإشراف الصحى معدوما ، ولقد كانت الصحراء الجنوبية كلها تتعم بحياة أفضل ، قبل الفتح العربى .. والدليل على

ذلك ما كانت تزخر به من عدد وفير من السكان الذين كانوا يبلغون ٨٠٠٠٠٠٠ نسمة، وكانوا يعيشون من إنتاج أرضهم التي يفلحونها بأيديهم، ويصدرون الفائض من إنتاجهم الحيواني والزراعي إلى وادي النيل^(١) ولكن الأمراض تناوبت عليهم عبر العصور، حتى انتهت بهم إلى هذا العدد الضئيل . . وكما أنهم لم ينعموا بإشراف صحي في الماضي، فإنهم الآن لا ينعمون بإشراف صحي كامل، وكيف يمكن أن يكون الإشراف الصحي كاملاً، والقائم به طبيب واحد، عليه أن ينهض بمهام الطبيب البشري، ويؤدي واجبه لعدد من السكان قد يزيد على ٢٥٠٤٩ نسمة في منطقة تمتد لمسافة تسعين كيلو متراً شرقاً وغرباً، وكما عليه أن ينهض بمهام الطبيب البشري، فعليه أيضاً أن يقوم بواجب الطبيب البيطري، إذ يكشف على اللحوم في دائرة «موط». أما غيرها من القرى فلا مقدرة عنده لكي يذهب كل يوم صباحاً للكشف على اللحوم . وهو لهذا يقنع بالإشراف السماعي عبر أسلاك التليفون . . !

ولست المسافات الممتدة والطرق الوعرة، هي العائق الوحيد الذي يحول بين الطبيب الفرد، وبين أداء واجبه، بل هناك السيارات التي تلقى وزارة الصحة في هذه المناطق، لتكون

(١) كتاب معالم مصر في القرن العشرين Twentieth Century Impressions of Egypt.

سيارات إسعاف ، ويتحتم أن تكون متهايكلة لا تقوى على اجتياز كثيب رملي . . فكيف يتسنى لطبيب هذه إمكانياته أن ينهض بإسعاف حالتين في قريتين متباعدتين . . إن ذلك فوق طاقة البشر .

وإزاء ذلك نرى أن تقسم كل واحة إلى مناطق، وأن يختص بكل منطقة طبيب ومستشفى، ولا بأس من أن تكون «الواحات الداخلة» ثلاث مناطق . . موط وما حولها منطقة . . والذراع الشرقي منطقة مستقلة . . والذراع الغربي منطقة ثالثة . . بحيث لا يبعد المستشفى عن أية قرية تابعة له أكثر من عشرة كيلو مترات . . فوجود ثلاثة أطباء بمساعدتهم ، ووسائل انتقاهم يمكن أن يجعل التعاون على رعاية الصحة العامة ممكناً . . كما يجعل مهمتهم ميسرة لا تعقيد ولا صعوبة فيها . . وبهذا تظفر هذه المناطق النائية برعاية صحية كاملة . . وبهذا أيضاً يمكن أن نقضى على الحالة التي أدمن عليها أطباء هذه المناطق، وهي إخلاء إحدى الواحتين بالتبادل، على أن ينهض طبيب إحداها بالمهمة كلها، أى أن يأخذ طبيب الخارجة إجازة، ويقوم مقامه طبيب الداخلة بالإشراف على الخارجة كلها، من الشركة إلى ضواحي باريس، بالتليفون من الداخلة التي تبعد عن الخارجة ٣٠٠ كيلو متر . . ولكن وجود ثلاثة أطباء في واحة واحدة، يمكن أن يكفل وجود اثنين منهم بصفة دائمة في المنطقة، ويمكن أن يكفل أيضاً التخصص في الأمراض، وليس التعميم الذي لا يجدى غالباً . .

إننا نرى أن الوضع الراهن . ما هو إلا إشراف صحى ،
روتينى لا أكثر ولا أقل ، لم يقصد من ورائه إلا ملء فراغ ، ترى .
وزارة الصحة أن الواجب يقضى عليها أن تملأه .

وعلى ضوء هذه الحالة التى عرضناها ، فلن يكون غريبا أن
تقف نسبة زيادة السكان فى الخمسين السنة الأخيرة عند ١٠٠/٠٠٠ .
على أن هذه النسبة تعتبر حسنة ، إذا ما قيسَت بما كانت عليه ، فى
النصف الثانى من القرن التاسع عشر ، إذ كانت نصف هذا
القدر . . . ١١

ومرّد انخفاض هذه النسبة ، فى النصف الثانى من القرن التاسع
عشر ، عدا انعدام الإشراف الصحى ، هو ما كانت عليه هذه
المناطق من عزلة تامة فى قلب الصحراء ، وليس لهم من موارد غير
ما تنتجه الرقعة المنزرعة من الأرض ، أو بمعنى أصح الرقع المنتشرة هنا
وهناك ، من الأراضى الزراعية التى كانت وما زالت تزرع بالطرق
البداية ، ولم يكن لهم من سبيل لتصريف منتجاتهم إلا عن طريق
البدو ، الذين كانوا يسلبونهم إنتاجهم مبادلة بالسلع التى يحتاجون
إليها ، مطففين السكيل ، مخسرين الميزان ، استغلالا للحاجة الملحة
التي تقوم للسلع التى يجلبونها معهم ، فيبيعونها ضعفاً ، ويشترىون
منهم بخساً .

ولهذا . . . فإن الفقر كان ينخر فى عظام ذلك المجتمع الصغير

المنعزل ، ويقعد بالنسل عن أن تتقدم نسبته نحو الزيادة عشرات السنين .

أما ما طرأ من تحسن فى نسبة زيادة السكان - وإن تكن هذه الزيادة ضئيلة ، بالقياس لما يجب أن تكون عليه ، أو مقارنة بمثيلاتها فى وادى النيل . إلا أنها زيادة على أى حال وليست نقصاً أو جموداً — فمرجهه للأسباب الآتية :

١ — كان الاتصال بين « الواحات الداخلة » ووادى النيل غير ميسور ، وكان تصريف منتجاتهم مقصوراً على مبادلتها بالسلع التى يجلبها تجار القوافل ، حتى إذا ما تيسرت سبل المواصلات نسبياً بالقياس لما كانت عليه فى الماضى — وليس لما يجب أن تكون عليه — اتسع نطاق تجارتهم ، فاستتبع ذلك رواج مالى ، وإن يكن محدوداً إلا أنه أفضل من سابقه .

٢ — كما أدت سهولة المواصلات بعد مد الخط الحديدى ، بين « الخارجة » ووادى النيل ، والسيارات بين الداخلة والخارجة والداخلة وأسيوط رأساً ، إلى فتح أسواق جديدة للحاصلات ، كذلك سهلت لراغبي الهجرة مهمتهم ، وإن تكن هذه الهجرة قد عاونت معاونة فعالة فى رفع مستوى المعيشة ، إلا أنها انتزعت خلاصة الشباب الحار المتدفق حيوية ونشاطاً من ذلك المجتمع ، فتعطلت الشابات المتزوجات عن الإنسال ، بما قلت نسبة الزواج وجعلت

العذارى يسلخن الأعوام منتظرات .. وهذا عامل هام في عدم تقدم نسبة الزيادة في عدد السكان .. !!

إذن فالأمراض في القرن الماضي ، كانت عاملاً هاماً في جمود عدد السكان عن التقدم ، وفي العصر الحديث عندما أصبحت هناك رعاية صحية وإن تسكن غير كاملة .. وقفت الهجرة .. هجرة الرجال دون تقدم هذه الزيادة .

الأمراض المتوطنة :

وأضرار المناطق الصحراوية واحدة ، وقد سبق الكلام عنها في «الواحات الخارجة» .. ومن أهم هذه الأمراض الملاريا التي تظفر بعناية خاصة ، ولقد قاومت وزارة الصحة هذا المرض بتطهير البرك ومحابس العيون البالغة مساحتها ١٤٤٦ متراً مربعاً .

الزواج :

ويقع الزواج في جميع القرى بنسب قليلة ، وذلك لانشغال الشباب الذين هم في سن الزواج ، بالهجرة وتحصيل الرزق ، إذ لا تعدى حالات الزواج عشرين في العام ، في كل قرية من القرى ، أما الطلاق فنادر الوقوع .

التعليم :

إن مقارنة بين عدد المدارس في «الوحدات الداخلة» قبل عام ١٩٣٥، وما أصبح عليه عددها الآن . تدلنا على الفرق الشاسع الذى طرأ على هذه المنطقة . بل القفزات السريعة التى قفزتها «الوحدات الداخلة» فى ميدان التعليم . وإن كان تعليمنا منكباً للطرق التى يجب أن تتبع، والتى كانت متبعة فى فجر حياة التعليم بهذه المنطقة . فلقد جاء فى أول تقرير أصدرته مصلحة الحدود عام ١٩٢٥ . بالصفحة ١٣ تحت عنوان «الوحدات الخارجة والداخلة» إن بها مدرستين وثلاثة بقرية بولاق .. وبالداخلة أيضاً مدرسة للعميان ، أنشئت باكتتاب الأهالى ، وفيها يتعلم العميان ساعتين .. وبقيّة النهار يصنعون الحصر ، والمقاطف ، وأوانى الفخار ، كما يوجد عدد عظيم من الفتيان يتعلم الزراعة بالطرق الحديثة، تحت ملاحظة معاون الزراعة ، وآخرون يتعلمون النجارة ، والحداثة ، والبناء تحت ملاحظة الصناع التابعين للمصلحة . وفى العزم إنشاء مدرسة صناعية بالخارجة . لتعليم عمل أوانى الفخار والأحذية والمقاطف والنجارة ، حتى يتواجد عدد كاف من الصناع ، يكونون بمقدرة صناع وادى النيل »

فهذه كانت حال التعليم فى الربع الأول من هذا القرن ، وكانت الفكرة المعمول بها صحيحة ، تناسب حاجة المنطقة . . أما الآن

فقد انحرَف التعليم بالنسبة لما يجب أن يكون عليه ، في مثل هذه المناطق ، وأصبحت المدارس في « الواحات الداخلة » وحدها ١٥ مدرسة ، تضم ٢١٦٣ تلميذاً وتلميذة ، ويقوم على الدراسة فيها ٥٦ مدرساً .

أما مدرسة العميان فقد ابتلعتها الأيام ، وأما المدرسة الصناعية فقد أنشئت ثم أغلقت ، وأما تعلم الصبيان الزراعة والصناعة فقد اختفى ولم يعد له أثر . . . والدور التعليمية الآن ، وكذا السياسة التعليمية القائمة في الواحات ، ترسم الطريق للأجيال المتعاقبة ، لأن يكونوا متسكمين في الطرقات .

الفصل الخامس

الحياة الاقتصادية

الزراعة - التجارة - الصناعة

وكان من الممكن أن نجعل الحديث ، عن الحياة الاقتصادية في «الواح الخارجه» شاملا للحديث عن الاقتصاد بالواحتين..لولا أن «الواح الداخلة» تنفرد بأشياء تفتقر إليها الأخرى ، كذلك تظفر «الواح الخارجه» بمميزات ، نصيب «الواح الداخلة» منها الحرمان .. !!

١- الزراعة

والحديث عن الزراعة في «الواح الداخلة» لا يخرج عن النقاط التي عالجناها في «الواح الخارجه» وهي :

- ١ - التربة ٢ - المساحة الزراعية ٣ - اليد العاملة
- ٤ - نظام الزراعة ٥ - أنواع الزراعات .

أما الآلات الزراعية ، فقد سبق أن أوضحنا أن الواحات

المصرية جميعاً ، رغم الضجة الكبرى ، التي تحدثت حول الواحات والصحراء ، حتى تسمع بها القاصي والداني ، رغم هذه الضجة، فإن الواحات جميعاً لم تعرف حتى الآن غير « المنجل والفأس . أما ماعدا ذلك من مظاهر التقدم الزراعي الآلى ، فلم يظفر به غير مشروع النقب » « بواحة سيوه » أما المناطق الأخرى ، والزراعات الأهلية خاصة ، والحكومية « غير النقب » فما زالت - ونحن في عصر الذرة - محرومة من كل مظاهر التقدم في الآلات الزراعية ، ويمارس الزراع أعمالهم كما كان أسلافهم القدامى يمارسونها منذ آلاف السنين . . . !!

١ - التربة .

تكد التربة الطينية الرملية ، تسود جميع البقاع . وذلك راجع إلى أن الأصل في التربة الطين ، ثم حملت إليها الرياح الرمال المتطايرة على مر السنين ، فاختلطت بها وأكسبتها بعض الخواص الحسنة ، التي جعلتها صالحة لحياة جميع الحاصلات والأشجار ، لذلك فإن زراعات « الواحات الداخلة » تتميز بالجودة دائماً ، وفيما يلي تحاليل لعينات أخذت من بقاع مختلفة من التربة بتاريخ ٢٥ - ٣ - ١٩٥٤ وجففت هوائياً قبل تحليلها .

جبر ذاتب كا	كبريتات	كلودور	بيكرونات	كرونات	مجموع الاملاح الدائمة	الجهة التي أخذت منها العينة
٠٠٠٢	٠٠٠١	١٠٠١	١٠٠١	١٠٠١	١٠٢	الهندا ورقم ١
٢٠٣٥	٧٠١٦	٠٠٨٦	٠٠٠٦	٠	٨٠٣٦	٢
٠٠١٦	٠٠١٣	١٠٠٧	٠٠٠٧	٠	١٠٤٢	بدخلو
٠٠٠١	٠٠٠٤	٠٠٠٤	٠٠١٢	٠٠٠٢	١٠٢٤	عزب القصر
٠٠١١	٠٠٣٥	٠٠٥٨	٠٠٠٨	٠	١٠١١	منطقة آبار ميهوب
٠٠٢١	٠٠٦٣	٢٠٤	٠٠٠٩	٠	٣٠٢٧	القصر
٠٠٠٢	٠٠٤٢	٠٠٤	٠٠١٠	٠	١٠٠٣	موط
٠٠٠٣	٠٠١٩	٠٠٢٠	٠٠١٠	٠	٠٠٤٢	الجديدة
٠٠٦٣	١٠٩٠	٠٠١٥	١٠٠٦	٠	٢٠٢٣	الفلون
٠٠٦٦	٠٠١٤	٢٠٤٤	٠٠٠٨	٠	٢٠٦٨	المصرية

٢ — المساحات الزراعية .

الأرض المنزرعة فعلا ، سبق التحدث عنها في أكثر من موضع ، عند الحديث عن الحياة الاجتماعية ، مؤسسة على المساحة المحسوبة . كما هو متبع في «الواحات الخارجة» وهنا سنعرض لها في كل قرية من القرى في الجدول الذي بالصفحة المقابلة

أما المساحات المزروع زراعتها فهي زمام الآبار العشر التي بدىء في تنفيذ مشروعاتها في الواحات الخارجة (وجهتها ١٨ بئراً) وكذا مساحة ١٥٤٥٠ فداناً، التي يقترح تفتيش رى الصحارى تفجير عيون فيها، واستعمارها بالزراعة، على أن كل قرية مازالت تحوطها المساحات المترامية الرقعة ، الصالحة للزراعة . وليس هناك ما يحول دون زراعتها إلا عدم وجود الماء والأيدى التي تقوم بفلاحها .

٣ — اليد العاملة :

واليد العاملة عرجنا عليها في عرض الحديث عن ، الهجرة وأوضحنا كيف أن الهجرة قد امتصت ، من بلاد «الواحات الداخلة» خيرة شبابها.. إذ أن أكثر من ٥٠٠ شاب في عنفوان الشباب يهجرون مواطنهم ، لا مريدعو إلى التفكير مرتين أو أكثر كلما حاولنا القيام بأى توسع زراعى ، ذلك أن كل توسع زراعى يقوم دون إعادة المهاجرين إلى مواطنهم ، واضطلاعهم بالعمل في أراضيهم . إن يكون مجديا ، أما المساحات المنزرعة الآن فإن آلهما قادرون عليها ..

المساحة الزراعية فدان	جملة المساحة		زراعات عيون رى الصحارى				زراعات العيون القديمة				القرية
	المزروعة		صيفى		شتوى		صيفى		شتوى		
	فدان	قيراط	فدان	قيراط	فدان	قيراط	فدان	قيراط	فدان	قيراط	
١٧٠٠	٤٧٥٨	١٢	٣٠٤	٠٠	٣٨٠	٠٠	١٨١١	٠٠	٣٢٦٣	١٢	القصر والعزب
—	٠٩٧٢	—	٠٣٢	٠٠	٠٤٠	٠٠	٠٤٠٠	٠٠	٠٥٠٠	٠٠	بدخلو
٩٠٠	٠٩١٢	٩	٠٠	٠٠	٠٠	٠٠	٤٠٥	١٢	٥٠٤	٢١	الراشدة
١٠٠٠	٢١٤٣	٩	١٢٠	٠٠	١٥٠	—	٨٣٢	١٤	١٠٤٠	١٩	الجديدة
—	٩٦١	٢١	—	—	—	—	٤٣٧	١٢	٥٣٤	٩	الموشية
١٠٠٠	١٩٠٧	—	٤٢	١٦	٥٣	٨	٨٠٥	—	١٠٠٦	—	القلبون
١٧٥٠	٢١٦١	٣	—	—	—	—	٩٦٠	١٢	١٢٠٠	١٥	الهنداوا
	١٤٢٨	٦	٢١٢	—	٢٦٦	١٨	٤٢٢	—	٥٢٧	١٢	أسمنت
٢٤٠٠	١٩٢٣	٩	—	—	—	—	٨٥٤	٢٠	١٠٦٨	١٣	المعصرة
٥٠٠	١٤٢٦	٢١	١١٢	—	١٤٠	—	٥٢٢	٤	٦٥٢	١٧	موط
١١٢٠٠	٣٦٩٥	٦	٠٠	—	٠٠	٠٠	١٦٤٢	٨	٢٠٥٢	٢٢	تبدة وبلاط

٤ - نظام الزراعة :

ونظام الزراعة هو ذات النظام المتبع في «الواحات الخارجية»
ولهذا فسوف يكون قولاً معاداً إذا نحن حاولنا التحدث عنه
في شيء... ١١

٥ - أنواع الزراعات :

تزرع «الواحات الداخلة» مازرعها «الواحات الخارجية»
من حاصلات حولية وأشجار وفاكية ، والفرق بين الواحتين أن
الدوم ينمو برية في الخارجية بينما لا يوجد بالداخلة .. كما يكثر
التوت وينمو بغزارة بالداخلة التي تمتاز بجودة الزراعة وكثرة
الغلة ، وذلك لدأب المشتغلين بالزراعة على الخدمة والعناية بفلح
الأرض وتعهدها .

وبطبيعة الحال .. أهم الزراعات المعمرة النخيل ، ويوجد منه
بالواحات الداخلة ٢٢٢٧٠٠ نخلة صعيدى .. ويليه في الأهمية
البرتقال البذرة ، إذ هو فاخر جداً .. ويليه في مرتبته الليمون الحلو
ثم المشمش وإن كان ينتج ثماراً خشناً ..

ومحصول البلح هو ثروة القرى التي تزرع النخيل ، وهي قرى الخط
الغربي ، وتعطى النخلة منه نصف قنطار سنوياً يستهلك نصفه محلياً

والنصف الآخر يصدر لوادى النيل بعدة وسائل ، فإما باللوريات إلى الخارجة ثم بالسكة الحديد، وهذا هو الغالب، وإما باللوريات إلى أسيوط رأساً وإما بالقوافل .

٦ - الثروة الحيوانية:

والمجموعة الحيوانية الموجودة بالداخل هي نفس المجموعة الحيوانية الموجودة بالوحدات الخارجة وهي حسب تعداد ١٩٤٧ كالآتي :

الأبقار ٦٦٠٢ — الأغنام ١٧٦٤ — الماعز ٦٦٣٤ — الخيول ٣٦٨٤ — الخيول ٣٠ .

الدواجن:

أما الطيور والدواجن فكالخارجة ، وتربى الديكة الرومية بقصد التجارة في بلاد الخط الشرقى ، التي لا تزرع النخيل، ويضاف إليها الهنداو من القرى التي تزرع النخيل .

٢ - التجارة

وتقوم التجارة في «الواحاح الداخلة» على النمط الذي ذكرناه في «الواحاح الخارجة» وتصدر «الواحاح الداخلة» من حاصلاتها القمح والشعير والأرز للخارجة .. كما تصدر البلح إلى وادي النيل ، وتبلغ كمية المصدر منه بالسكة الحديد والسيارات والقوافل ٢٥٠٧ أطنان في العام من الصعيدى . أما الجاف المعروف بالتمر «القرقع» فتصدر منه كميات غير محصورة .

وتستورد «الداخلة» السلع الاستهلاكية جميعاً كالخارجة فقط بكميات قد تبلغ الضعف والاستيراد إما عن طريق التجار ، أو على هيئة طرود فردية يرسلها المهاجرون بالبريد إلى ذويهم .

كذلك الفوسفات والشب، كانت تصدر منها كميات كبيرة ولكن التصدير توقف منذ سنوات، لندرة وسائل النقل .

٣ - الصناعة

تقوم «بالواحاح الداخلة» صناعات عدة، هي دون شك من آثار المدرسة التي كانت تقوم هنالك، في الربع الأول من هذا القرن، وأهم هذه الصناعات :

(١) الزراعة في كل القرى (٢) الصناعات الخوصية وتجهيف

- البلح في الخط الغربي (٣) الفخار في قرية القصر وكذلك الحدادة
والنجارة في القصر وموط . (٤) المنسوجات القطنية في قرية
بلاط إذ يزرع أهلوها القطن ويتركون أشجاره لتعمر
(٥) المنسوجات الصوفية وصناعة الجيب من صوف الأغنام
في موط (٦) حفر العيون وينفرد بها أهل موط والهنداو
(٧) تربية الديكة الرومية في بلاد الخط الشرقى والهنداو .

هذه هي الواحات الداخلة بملها وما عليها وفيما يلي من
صفحات ملخصات لكل شئ فيها :

ملخصات

عن الواحات الداخلة

ملحق رقم ١

- ١ — المساحة المنزرعة (٢١٢٩٠ فداناً)
 - ٢ — » المزمع زراعتها . (٢٠٤٥٠ فداناً)
 - ٣ — د التي يمكن زراعتها إذا توفر الماء (٧٠٠,٠٠٠ فدان)
 - ٤ — تعداد النخيل (٢٢٢,٧٠٠ نخلة)
 - ٥ — متوسط إنتاج النخلة نصف قنطار
 - ٦ — جملة إنتاج الواحات الداخلة من البلح الصعيدي (١١١٤٥٠ قنطاراً)
 - ٧ — ما يصدر لوادي النيل من البلح الصعيدي (٢٥٠٧ أطنان)
 - ٨ — الحاصلات التي تزرع كالخارجة
 - ٩ — الحيوانات وعددها حسب تعداد ١٩٤٧
- أبقار ٦٦٠٢ — أغنام ١٧٦٤ — ماعز ٦٦٣٤ — حمير ٣٦٨٤
- خيول ٣٠

١٠ - طيور ودواجن : كالحارجه

١١ - الموازين : القنطار ١٢٢ رطلا

١٣ - المسكايل : الويبة = $1\frac{1}{4}$ كيلة أى ثلاثة أرباع مصرى

الويبة = ١٠ ميشات

والميشة = ٤ أرطال



ملحق رقم ٢

المواصلات والطرق

نوع الطريق	المسافة بالكيلومتر	مواصلات جوية	طرق برية	البلدة
صحراوي مهدق	١٥٥ كم. من الخارجة و٤٠ كم. من موط	—	بالسيارات من الخارجة	تنبيدة
»	٨ كم. من «تنبيدة» و٢٧ كم. من «موط»	—	» من «تنبيدة»	بلاط
غير مهدق	٢٨٠ كم. من «أسبوط»	—	» من «أسبوط»	أسمنت
»	١٩ كم. من «بلاط» و١٨ كم. من «موط»	—	» من «بلاط»	المعصرة
»	٨ كم. من «أسمنت» و١٠ كم. من «موط»	—	» من «أسمنت»	موط
»	٢٠٠ كم. من «الخارجة»	بها خارجة	» من «الخارجة»	القاهون
مهدق صحراوي	١٢ كم. من «موط»	—	» من «موط»	الهنداو
»	٧ كم. »	—	» »	الراشدة
»	١٧ كم. »	بهاضار حبري	» »	بدخلو
»	١٢ كم. »	—	» »	الجديدة
»	٢٠ كم. »	—	» »	الموشية
»	٢٨ كم. من «الجديدة»	—	» »	القصر
»	٣٧ كم. و٢٣٧ كم. من «الخارجة»	—	» »	»
»	٣٠٠ كم. من «أسبوط»	—	» من «أسبوط»	»

تعداد السكان والمنازل والمساجد

القرية	جملة تعداد السكان	المقيمون	المهاجرون	المشتغلون بالزراعة	عدد المنازل	عدد المساجد
تنيدة	١٨٠٠	١٥٠٠	٣٠٠	٦٠٠	٣٥٠	١
بلاط	٣٢٠٢	٢٦٦٨	٥٣٤	١٠٦٧	٥٠٠	١
أسمنت	١٥٣٢	١٢٧٧	٢٥٥	٥١٠	١٥٠	١
المعصرة	١٤٤٢	١٢٠٢	٢٤٠	٤٨٠	٢٠٠	١
عزبة الشيخ والى	٧٢٠	٦٠٠	١٢٠	٢٤٠	٨٠	١
موط	٣٠١٥	٢٥١٣	٥٠٢	١٠٠٥	٨٠٠	١
القلبون	٢١٦٠	١٨٠٠	٣٦٠	٧٢٠	٢٠٠	١
الهنداو	٢٠٤٠	١٧٠٠	٣٤٠	٦٨٠	٢٠٠	١
الراشدة	٣٠٠٠	٢٥٠٠	٥٠٠	١٠٠٠	٣٢٠	١
بدخلو	٨٤٠	٧٠٠	١٤٠	٢٨٠	١٠٠	١
الجديدة	٢٣٤٧	٢٧٨٩	٥٥٨	١١١٥	١٨٠	١
الموشية	١٥٦٠	١٣٠٠	٢٦٠	٥٢٠	١٥٠	١
القصر والمزب	٥٤٠٠	٤٥٠٠	٩٠٠	١٨٠٠	٦٠٠	٢
المجموع	٣٠٠٥٨	٢٥٠٤٩	٥٠٠٩	١٠٠١٧	٣٨٣٠	١٤

ملاحظة : نسبة العمال المشتغلين بالزراعة لجملة المقيمين ٤٠٪

دور التعليم بالوحدات الداخلة

عدد التلاميذ	عدد المدرسين	عدد القضاة	نوعها	اسم المدرسة	البلدة
١٨٧	٦	٤	أميرية	الراشدة الابتدائية المشتركة	الراشدة
١٢٥	٣	٤	»	»	بدخو
٢١٦	٦	٤	»	»	الجديدة
٥٠٠	٥	٥	»	(مغلقة)	الموشية
٢٧٥	٦	٦	»	»	القصر
١٥٦	٧	٤	»	»	العزب
٢١٦٣	٦٤	٥٥	»	—	المجموع

الاستراحات والمستشفيات والبريد والبرق والتليفون

البلدة	الاستراحات		المستشفيات	البريد والبرق والتليفون
	عدد	درجة		
تليدة	١	ثالثة حكومية	»	تليفون محلي
بلاط	١	استراحة العمدة	»	» »
أسمنت	١	» »	»	» »
المعصرة	١	» »	»	» »
عزبة الشيخ والى	١	» »	»	»
موط	١	أولى حكومية	مستشفى حكومى	مكتب بريد . لاسلكى . تليفون محلي يصلها ببقية
»	١	ثانية	ومكتب صحة	القرى بالمحافظة بالخارجة
»	١	ثالثة	»	تليفون محلي
القلهون	١	استراحة العمدة	»	» »
الهنداو	١	» »	»	» »
الراشدة	١	» »	»	» »
بدخلو	١	» »	»	» »
الجديدة	١	» »	»	» »
الموشية	١	» »	»	» »
القصر	١	ثالثة حكومية	»	» »
العزب	١	استراحة العمدة	»	» »

الباب الثالث

أَرْضُ الْخِرَافِ

واحة الفرافرة

١ - الموقع الجغرافي - الطقس - الطرق
المؤدية إليها ..

٢ - الحياة الاجتماعية

٣ - الحياة الاقتصادية

أَرْضُ الْخِرَافِ

واحة الفرافرة

الفصل الأول

الموقع الجغرافي

عرفها قدماء المصريين « بأرض الخراف » وتعرف في زماننا هذا « بواحة الفرافرة » وينحصر منخفضها بين خطي 26° و 27° من خطوط العرض ، وخطي 27° و 28° من خطوط الطول .

أما البلدة ذاتها « قصر الفرافرة » فتقع عند تقاطع خطي 27° طولا و 27° من خطوط العرض . ويكاد موقع هذه الواحة يكون في منتصف المسافة ، بين « الواحات الداخلة » و « الواحات البحرية » ، على أنها تصنع الرأس السفلي للمثلث مقلوب قاعدته إلى أعلى ، زاويته الشرقية العليا « الواحات البحرية » ، وزاويته الغربية العليا ، منخفض الواحات الخربة « ستره » و « البحرين » و « الغرج » .

الطقس

تتمتع «واحة الفرافرة» بجو ممتاز أكثر من الواحات الأخرى ، ويرجع السبب في ذلك ، لقلة الرطوبة التي تنشأ عن كثرة المياه التي تتسرب من العيون في المناطق المحيطة بها ، فالمياه قليلة في الواحة ، ولقلتها تستعمل بحكمة ، وقدر ، وتدبر . . يضاف إلى ذلك انفراج السهل الفسيح أمامها ، الأمر الذي يفتح الطريق للهواء الجاف الرخى لأن يجوب أرجاءها.

الطرق المؤدية إليها

تتصل «الفرافرة» من الشمال الشرقى «بالواحات البحرية» بدرب وعر المسالك ، صخرى في مراحل ، رملي في مراحل أخرى . يبلغ طوله ١٨٥ كيلو متراً ، وبهذا فهي تبعد عن «القاهرة» ٥٥٥ كيلو متراً.

وتقطع القافلة هذا الدرب بين «الفرافرة» و «الواحات البحرية» في أربعة أيام على أربع مراحل . . أما المرحلة الأولى فتبدأ من «الفرافرة» وتنتهى عند «عين خضر» وتستغرق يوماً ، ويأخذ المسافرون حاجتهم من الماء، من هذه العين للمرحلتين الثانية

والثالثة ، حيث أن المحطة الثانية تقع فى منطقة صخرية ، خالية من العيون والآبار .. وفى نهاية اليوم الثالث تنتهى القافلة إلى منطقة « الحيز » وهى أولى مناطق « الواحات البحرية » ، فيها ثلاث عيون عذبة هى « عين الحيز » و « عين عثمان » و « عين عزة » ، وفى نهاية اليوم الرابع تصل القافلة إلى « الباويطى » قاعدة « الواحات البحرية » ..

هذا إذا كانت وسيلة الانتقال الإبل ، أما بالسيارات فتقطع المسافة فى يوم ونصف يوم إذا قدر للسيارة أن تصل دون أن يصيبها عطب ، وإلنه لمصيبيها مهما كانت متانتها ، وذلك لأنه طريق وعر غير محمد كثير الكشبان .

أما الطريق إلى « الواحات الداخلة » فيبلغ طوله ١٩٩ كىاو متراً ، وهو خال من العيون اللهم إلا عين « ديكار » التى تقع على مسيرة يوم من « قصر الفرافرة » نحو الجنوب .

وأما الطريق إلى « سيوه » فستمر القافلة فيه بعين « الضالة » ثم الواحات الخربة « سترة » و « البحرين » و « العزج » وتنتهى إلى واحة « قارة أم الصخير » التى تبعد عن « سيوه » ١٣٠ كىاو متراً شرقاً ، وتقع عند الحافة الغربية « لمنخفض القطارة » .

الفصل الثاني

الحياة الاجتماعية

يعتبر مجتمع « واحة الفرافرة » مجتمعاً انعزالياً ، إذ قلما يفقد عليهم أحد غريب عنهم ، ذلك باستثناء الموظفين الحكوميين الذين لا يتجاوز جموعهم عدداً صابع اليد الواحدة ، كذلك لا يكاد الأهلون يبرحون واحتهم ، وذلك لصعوبة المواصلات وندرتها بينهم وبين الجهات الأخرى ، ولهذا فإن مجتمعهم يعتبر سهلياً من أدراك المدنية ، وما تجره على المجتمعات من مبادئ ، ودستور التعامل فيما بينهم تعاليم الإسلام . . فليس غريباً إذن أن نجدهم حتى الآن يتمسكون بالحنجاب ، وأن نجد التدين شيمة الكبير والصغير ، والعمل والدأب على الكفاح من صفاتهم الموروثة ، التي تميزوا بها على بقية أهل الواحات الأخرى ، والأمانة وإكرام الضيف من خلال الجميع .

وتعتبر « واحة الفرافرة » أكثر الواحات نظافة ، كما أنها أشد الواحات فقراً ، ومرجع فقرهم لقلة المياه التي تنتجها عيونها ، الأمر الذي أدى لضيق المساحة المزروعة التي تعولهم .

و « قصر الفرافرة » القرية الوحيدة في منخفض الواحه وتتكون من ١٢٠ منزلا ، وإلى جوارها حصن روماني قديم، استغله الأهلون في خزن محصولاتهم ومؤنهم . . وبالقرية نقطة صحية كما أن بها مدرسة إعدادية مشتركة ذات فصلين ، وبها نقطة للبوليس ، ومكتب للاسلكي ، وآخر للأرصاد . .

وأهل « الفرافرة » يقدسون الحياة الزوجية ، ولهذا فليس بين آهالها جميعا من تزوج بأكثر من واحدة ، اللهم إلا عدد لا يكاد يحاوِز عدد أصابع اليد . .

وتكاد « الفرافرة » أن تكون القرية الوحيدة في العالم ، التي لم يتنفس تحت سمائها كلب . . إذ لا توجد الكلاب فيها منذ الأزل . . وكذلك الحشرات لا سيدل لها عليها .

وتعداد السكان ٧٤١ نسمة ، يكاد يعادل عدد الذكور عدد الإناث . . ومن أطراف ما يروى عن هذه الواحة ، أن التاريخ ضاع من آهالها ذات يوم . قبل إنشاء نقطة اللاسلكي بها ، إذ أصبحوا فإذا هم لا يعرفون في أى يوم من أيام الأسبوع هم ، ولا في أى الشهور ولا أى الأيام من الشهر . . وكان تصرف العمدة حكيميا في هذا الصدد ، إذ أرسل برجل على جمل إلى « قصر الداخلة » فسار الرجل بحمله ستة أيام ليحضر التاريخ . .

وعندما هم الرجل بمغادرة « قصر الداخلة » ومعه التاريخ ، وضع في جيبه

عشر حصوات.. وأخذ يلقي منها عند الشروق من كل يوم—قضاه في الطريق—حصاة.. حتى إذا ما وصل الواحة عدّ الحصوات التي بقيت معه، فعرف كم يوما أمضى في الطريق، وطبق عدداً لآيام على التاريخ الذي حمّله في جيبه مكتوباً في ورقة.. وأمكنهم بذلك معرفة في أي أيام الأسبوع والشهر هم..

وتتبع « الفرافرة » من الناحية الإدارية « الواحات البحرية » ونقطة البوليس بها يرأسها « جاويش » يتاونه في إدارة شئون القرية العمدة وشيخان :



الفصل الثالث

الحياة الاقتصادية

الزراعة - التجارة - الصناعة

١ - الزراعة

الماء :

المساحة الصالحة للزراعة تزيد على التسعين ألف فدان ، ومع ذلك فإن قلة المياه ، وبالتالي قلة الأيدي العاملة، يتحكان في المجال الزراعى ، إذ لا تزيد الرقعة المنزرعة على المائتى فدان إلا قليلا . إذ فليس في هذه الأودية الخصبة، أكثر من عشرين عينا، لا يزيد تصرف أغلبها عن نصف بوصة أو بوصة إلا في النادر ، وكلها تبعد عن القرية بمسافات تتراوح بين خمسة أو عشرة كيلو مترات، وليس منها بجوار البلدة إلا عين البلد ، التى منها يأخذ الأهليون حاجاتهم من الماء للاستعمالات المنزلية ، وموقعها إلى جوار خرائب إحدى زوايا السنوسى ، ويحدث الماء عند خروجه منها بركة قطرها ٢٠ مترا، هى بمثابة الحبس للعين ، وينصرف الماء من الحبس بواسطة ثلاث قنوات، ليروى نحو مائة حديقة، تقدر مساحتها بمجموعة بخمسين فدانا .

وعدا هذه العين ، فهناك « عين إبساي » التي تروى ١٤٠ فداناً حدائق ومحاصيل ، وعين كفرين وعين الرمل ، وعين الحجر ، وعين جيلاو ، ومساحة حوض كل عين ما بين نصف فدان وفدان ... وكلها عيون مشتركة ، إذ ليس بينها عين يملكها فرد واحد ، وجميع مياهها عذبة صالحة للشرب والزراعة .. والجدول الآتي يبين تحليل مياه بعض هذه العيون :

اسم العين	المواد الصلبة	القوية درجتي	الكالسيوم	كلوريد الصوديوم	العسر الدائم	السلفات	الكالسيوم	المغنسيوم
عين التمين	٥٧٠	١٢°	١٥٩	٢٦٣	١٦٠	٥٦	٦٥	٣٤
« الشيخ مرزوق »	٥٧٠	١٠,٥°	١٥٦	٢٥٧	١٧٠	٦٠	٥٠	٣٦
« الرمل »	٥٦٠	١١,٥°	١٢٤	٢٠٤	١٧٧	٥٨	٧٠	٤٠
« الحجر »	٥١٠	١١°	١٢٤	٢٠٤	١٦٥	٩١	٨٥	٤٣
عين كفرين	٥٨٠	١٠°	١٤٩	٢٤٥	١٩٠	٩٤	٧٠	٢٠
« سمبولاً »	٦٥٠	١١,٥°	١٥٩	٢٦٣	١٧٥	١٦٦	٩٥	١٨
« البلد »	٤٩٠	١٢°	١٠٦	١٧٥	١٧٥	٨٩	٦٠	٤٥
« إبساي »	٥٤٤	١١°	١١٧	١٩٣	١٧٥	٦٧	٥٥	٣٢

الزراعات :

وتزرع « واحة الفرازة » من الحاصلات الحولية : القمح ، والشعير ، والأذرة التي يسمونها دخنا ، ويصنعون منها خبزاً ناصع البياض ، وكذلك يزرعون القطن ، ويفزلون شعره وينسجون منه بأيديهم بعض الملابس .

ومن الخضراوات لا يزرعون عدا البامية والملوخية والطماطم . أما الفاكهة فيزرعون من أشجارها : البرتقال والليمون المالح ، والليمون الحلو ، والمشمش والرمان ، والزيتون ، والنخيل والعنب .

١ — الزيتون : ويعتبر زيتون « الفرازة » من أنفح أنواع زيتون الواحات المصرية ، إذ يمتاز بكبر الحجم ، وشدة سواد اللون ، وارتفاع نسبة الزيت ، إذ تبلغ تحت الضغط الواطئ الناجم عن المعاصر البلدية اليدوية ١٥ ٪ وهم يستهلكونه في غذائهم . ويحصل الواحة من الزيتون ٥٠٠ قنطار سنوياً .

٢ — المشمش : وهو نوع متوسط الجودة ، ويقوم الأهليون بتجفيفه ، ويحصلون على عشرة أطنان من المشمش المجفف سنوياً ، يصدرون بعضها ويحتفظون بالبعض الآخر .

٣ — النخيل : ويزرعون منه الصعدي والقرقع . . وتعداد

النخيل بالواحة ١٥٠٠ نخلة تعطى محصولاً جيداً حوالى ١٥٠ طناً ،
يصدرون بطريق القوافل من هذا القدر ٨٧ طناً ، إذ يفد على الواحة فى
موسم البلح من كل عام ٧٠٠ جمل ، محملة بالسلع الاستهلاكية المختلفة ،
يبيعها التجار للأهلين ويتعاون بحصيلة ثمنها بلحاً ، تعود الجمال محملة
به ، ويحمل الجمل أربعة أحمال ، زنة الحمل ٧٠ رطلاً ، وذلك بخلاف
الواحات الأخرى التى تزن الحمل بخمسين رطلاً ، أى يعود الجمل
بحمولة قدرها ٣٨٠ رطلاً ، فتكون حمولاتها مجتمعة ١٩٦٠٠٠ رطل ..
ويحفظون بالباقي لمؤونة العام .

الثروة الحيوانية:

ويربون من الحيوانات : الجمال والماعز والأغنام والحمر
ومن الدواجن الدجاج البلدى والرومى . والحمام .

التجارة

والتجارة فى « واحة الفرافرة » تمتاز بلون من المكر ، ينزله
الاهلون بالتجار الوافدين على الواحة ، إذ عندما ينزل تاجر ببضاعته
بالواحة ، يتركونه أياماً ، لا يحوم حول مناخه أحد ، ثم يذهب
إليه بعض الأهلىن سائلين عما حمل إليهم من عروض التجارة ،
فيأخذ التاجر فى سرد ما فى جعبته من السلع ، وهم يحصون
مايقول ، ثم يباغتون به بالسؤال عن صنف لم يذكره . فينبقى

وجوده معه ، فيشيحون عنه منصرفين وهم يقولون : لقد سبقك إلينا تجار غيرك ، وأحضروا لنا ما أحضرت وأخذنا كفايتنا منهم ، ولا ينقصنا إلا هذا الصنف الذى لم تحضره .

وتضعف الروح المعنوية عند التاجر ، فينزل عن الأثمان الباهظة التى قدرها لسلعه ، ويظل ينزل يوما بعد يوم ليجد المشتري ، حتى لا يتكبد نفقات العودة بالبضاعة ، على نفس الجمال التى استأجرها لنقلها ، وبالتالي لىكى تحمل فى عودتها البليح الذى سيبتاعه بثمان ماحله معه من بضائع ، ليمكنه أن يسدد نفقات رحلته ، ويوازن بين نفقاته وربحه .

وهكذا يمكرون بالتجار هذا المكر الذى أملت عليه عزاتهم ..

الصناعة

وتقوم فى الواحة صناعات هامة هى :

- ١ — صناعة زيت الزيتون
- ٢ — صناعة تجفيف البليح
- ٣ — صناعة غزل القطن ونسجه
- ٤ — صناعة الفخار
- ٥ — الصناعات الخوصية .



قرية قصر الفرافرة

ملخصات

عن واحة الفرافرة

- ١ - تعداد السكان ٧٤١ نسمة
- ٢ - المساحة المنزرعة ٢١٠ أفدنة
- ٣ - المساحة القابلة للزراعة ٩٠٠٠٠ فدان
- ٤ - عدد النخيل ١٥٠٠ نخلة
- ٥ - محصول البلح ١٥٠ طنا
- ٦ - ما يصدر منه ٨٧ طنا
- ٧ - المحاصيل الحقلية القمح والشعير والاذرة والقطن.
- ٨ - الخضروات البامية والملوخية والطماطم
- ٩ - الفاكهة المشمش . الليمون الحلو . البرتقال . الليمون المالح . الزيتون . النخيل .
- ١٠ - الحيوانات الجمال . الماعز . الأغنام الخمر .
- ١١ - الطيور الدجاج البلدي والرومي والحمام
- ١٢ - الحيوانات الأليفة . القطط أما الكلاب فلا وجود لها بالواحة

الباب الرابع

واحة الشمال

الواحات البحرية

- ١ - الموقع الجغرافي - المساحة - الطقس
- الطرق المؤدية إليها
- ٢ - في ثنايا التاريخ
- ٣ - تعال معنا إلى الواحات البحرية
- ٤ - الحياة الاجتماعية
- ٥ - الحياة الاقتصادية

واحة الشمال

الواحات البحرية

الفصل الأول

عرفت في عهد الفراعنة « بواحة الشمال » و « واحات أمنحنب البحرية » و « واحات ها يو » كما عرفت في العصر الروماني « بالواحة الصغيرة » ، أما العرب فقد عددوا أسماءها ، فدعوها « بالواحة الوسطى (١) و « الواحة الشمالية » (٢) و « واح الخاص » (٣) و « واح الأولى » (٤) وأخيراً عرفها « على باشا ببارك » « بالواحات البحرية » أو « الواحات الصغرى » (٥) .

الموقع الجغرافي

و

« المساحة »

يقع منخفض « الواحات البحرية » بين خطي العرض الشماليين $27^{\circ} \frac{4}{4}$ و $28^{\circ} \frac{3}{4}$ و خطي الطول الشرقيين $28^{\circ} \frac{3}{4}$ و $29^{\circ} \frac{1}{4}$.

(١) الأنصارى في كتابة « نخبة الدهر »

(٢) أبو الفداء « » « تقويم البلدان »

(٣) ابن دقان « » « الانتصار بواسطة عقد الأمصار »

(٤) القلقشندي « » « صبح الأعشى »

(٥) الخطط التوفيقية .

وعلى مسيرة ٤٠٠ كيلو متر في الجنوب الشرقى من « واحة سيوه »
و ٣٧٠ كيلو متراً جنوب غربى « الأهرام » و ٢٥٠ كيلو متراً في
الجنوب الغربى من « الفيوم » بمنسوب فوق سطح البحر ١٢٨ متراً.

ويتكون المنخفض من مثلثين متناكبين متحدى القاعدة، التى
يبلغ طولها ٤ كيلو متراً عند « الباويطى »، أما الأول ف رأسه عند الجدار
الشرقى فيما وراء « الحارة » بامتداد قدره ثلاثون كيلو متراً، وأما
الثانى ف رأسه « نقب الفرافرة » عند جدار الواحات الغربى، وامتداده
سبعون كيلو متراً.

إذن ف مساحة الواحات البحرية عبارة عن:

$$\frac{40 \times 30}{2} = 600 \text{ كيلو متر مربع مساحة المثلث الشرقى}$$

$$\frac{40 \times 70}{2} = 1400 \text{ كيلو متر مربع مساحة المثلث الغربى}$$

بمجموع ٢٠٠٠ كيلو متر مربع، أى ٥٠٠٠٠٠ فدان ، فإذا
استبعدنا من هذا المقدار ٥٠٪ كجبال صخرية وتلال وكدوات
حجرية ، لكان الباقى ، كأرض صالحة للزراعة ٢٥٠٠٠٠ فدان ،
إذا ما توفرت لها المياه، والأيدى العاملة ، أمكن استغلالها على نطاق
واسع ، وأجود هذه المناطق منطقة « الحيز » فى أقصى الغرب ،
ومنطقة « الحارة » فى أقصى الشرق .

الطقس

يعتبر طقس «الواحات البحرية» أكثر أجواء الواحات المصرية اعتدالا، إذ تنعم بالاعتدال وقتاً طويلاً من السنة، مع قصر ملحوظ في فترات شدة البرد وشدة الحرارة، ولهذا فهي أكثر المناطق ملائمة لزراعة أنواع كثيرة من الحاصلات والفاكهة، إذا ما وجدت الأيدي التي تتعهدا بالرعاية والعناية، فأت على أهلها والبلاد القريبة منها من بلاد الوادي، بعد تحسن المواصلات خيراً كثيراً.

١ - الأمطار

يكاد طقس «الواحات البحرية» يكون عديم الأمطار، إذ أن أقصى كمية من الأمطار أسقطتها سماؤها كانت ١٤ ملليمترًا وذلك في يومى ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٣٦ و ٢٩ فبراير سنة ١٩٤٠.

٢ - الرطوبة النسبية

تبلغ أقصاها في يناير إذ تصل ٦٠٪، وأقلها في يونيو تهبط إلى ٣٠٪.

٣ - التبخر

يصل أقصى درجاته في شهر يوليو، إذ يبلغ ١٥٤ ملليمترًا في يوم، وأقله في ديسمبر، إذ يهبط إلى ٤٥ ملليمترات في يوم.

٤- الحرارة

في شهر يناير تتفق حرارة طقس «الواحات البحرية» ، مع حرارة طقس « القاهرة » نهائياً . ولكنها تنخفض عنه أثناء الليل ، بمقدار ثلاث درجات ، في حين تنخفض حرارة الطقس في « الواحات البحرية » عن درجة الحرارة في كل من « المنيا » و « الفيوم » نهائياً بمقدار درجة ، وليلا بمقدار درجتين .

وفي شهر فبراير تتفق درجة الحرارة في « الواحات البحرية » ، و « القاهرة » و « المنيا » نهائياً ، وتقارب « الفيوم » . أما ليلا فتتخفض عن درجة حرارة « القاهرة » درجتين وعن درجة حرارة « المنيا » و « الفيوم » درجة واحدة .. وكذلك الحال في ديسمبر ..

أما في الصيف ، فتتفق درجة الحرارة ، « بالواحات البحرية » مع درجة الحرارة في « المنيا » وتزيد عنها في « القاهرة » ، و « الفيوم » بمقدار أقل من درجة نهائياً .. أما ليلا فتتخفض درجة الحرارة « بالواحات البحرية » عنها في المناطق الثلاث بمقدار درجة ، وذلك في شهر يونيو .

أما في شهر يوليو فيكاد الفارق يكون معدوماً نهائياً ، بين المناطق الأربع ، أما ليلا فتتخفض درجة الحرارة ليلا في « الواحات

البحرية » بمقدار درجة عن المناطق الثلاث ، وكذلك الحال في شهر أغسطس .

على أن أقصى درجة للحرارة سجلت ، كانت $48,6^{\circ}$ وذلك في يوم ١٣ يونيو سنة ١٩٣٣ . وأقل درجة للحرارة سجلت كانت 31° تحت الصفر ، وذلك في يوم ١٢ يناير سنة ١٩٤٢ .
وفي الجدول الآتي المعدلات الحرارية طوال أشهر السنة :

الحرارة

الجهة	الحرارة	يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو
الواحات البحرية	عظمى	١٩,٧	٢١,٩	٢٥,٤	٣٠,٦	٣٤,٤	٣٦,٢
	صغرى	٤,٦	٦,٣	٨,٩	١٢,٤	١٧,٠	١٨,٩
	الفارق	١٥,١	١٥,٦	١٦,٥	١٨,٢	١٧,٤	١٧,٣
المنيا	عظمى	٢٠,٠	٢١,٨	٢٥,٦	٣٠,٦	٣٤,٥	٣٦,٣
	صغرى	٦,٢	٧,٣	٩,٨	١٣,٥	١٧,٥	٢٠,٠
	الفارق	١٣,٨	١٤,٥	١٥,٨	١٧,١	١٧,٠	١٦,٣
الفيوم	عظمى	٢٠,٦	٢٢,١	٢٥,٠	٢٩,٨	٣٤,١	٣٥,٨
	صغرى	٦,٠	٧,٢	٩,٤	١٢,٨	١٧,١	١٩,٥
	الفارق	١٤,٦	١٤,٩	١٥,٦	١٧,٠	١٧,٠	١٦,٣
القاهرة	عظمى	١٩,٧	٢١,٤	٢٤,٥	٢٨,٧	٣٢,٧	٣٥,٣
	صغرى	٧,٦	٨,٤	١٠,٦	١٣,٥	١٧,١	١٩,٩
	الفارق	١٢,١	١٣,٠	١٣,٩	١٥,٢	١٥,٦	١٥,٤

الحرارة

الجهة	الحرارة	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر
الواحات البحرية	عظمى	٣٦,٦	٣٦,٣	٣٣,٧	٣٠,٧	٢٦,١	٢١,١
	صغرى	٢٠,١	٢٠,٤	١٨,٣	١٥,٨	١١,٥	٦,٣
	الفارق	١٦,٥	١٥,٩	١٥,٤	١٤,٩	١٤,٦	١٤,٨
المنيا	عظمى	٣٦,٦	٣٦,٠	٣٢,٧	٣٠,٢	٢٦,١	٢١,١
	صغرى	٢١,٤	٢١,٦	١٩,٧	١٧,٥	١٣,٢	٨,٢
	الفارق	١٥,٢	١٤,٤	١٣,٠	١٢,٧	١٢,٩	١٢,٩
الفيوم	عظمى	٣٦,٦	٣٦,٢	٣٣,٥	٣١,٤	٢٦,٩	٢٢,١
	صغرى	٢١,١	٢١,٤	١٩,٤	١٧,١	١٣,١	٨,٢
	الفارق	١٥,٥	١٤,٨	١٤,١	١٤,٣	١٣,٨	١٣,٩
القاهرة	عظمى	٣٥,٩	٣٥,٢	٣٢,٦	٣٠,٦	٢٦,٤	٢١,٤
	صغرى	٢١,٧	٢١,٩	١٩,٩	١٧,٦	١٤,٩	٩,٦
	الفارق	١٤,٢	١٣,٣	١٢,٧	١٣,٠	١١,٥	١١,٨

الرياح

٢١٨٠

الرياح	ديسمبر	نوفمبر	أكتوبر	سبتمبر	أغسطس	يوليو	يونيو	مايو	أبريل	مارس	فبراير	يناير
شمالية	٣٦,١	٣٤,٤	٤٣,٢	٥١,٥	٤١,٧	٤٢,٤	٤٤,٥	٣٦,٤	٣٠,٤	٢٨,١	١٦,٦	١٥,٦
شمالية شرقية	٤٥,٠	٥٥,٩	٦٧,٧	٧٥,٠	٥٥,٥	٤٥,٩	٨,٥	٩,٣	٦,٢	٧,٩	٣,٨	٢,٦
شرقية	٣,٨	٦,٥	٤,٤	٢,٩	٣,١	٢,٢	٣,٧	٧,٨	٥,٣	٥,٦	٥,٢	٤,٦
جنوبية شرقية	٥,٥	١,١	٠,٤	٠,١	٠,٣	٠,٣	٠,٤	١,٩	١,٤	١,٣	١,٣	١,٠
جنوبية	٦,٩	٣,٣	٢,٥	١,١	٠,٤	١,٠	١,٦	٢,٥	٤,٩	٤,٣	٦,٤	٨,٢
جنوبية غربية	٤,٣	٣,٣	١,٤	٠,٦	٠,٤	١,٢	٠,٧	١,٢	١,٨	٢,٩	٧,٦	٧,٦
غربية	١٠,٣	٦,٤	٣,٧	٢,٥	٤,٢	٥,٤	٣,٨	٤,٧	٧,٤	٩,٢	١٤,٥	١٦,٦
شمالية غربية	٧,٨	٨,٠	٩,٣	١٠,٣	١٣,٥	١٥,٤	١٠,٩	٦,٨	٨,٨	١٠,١	٧,٨	٩,٥
هادى	٣٦,٣	٣١,١	٢٨,٩	٢٤,٠	٣٠,٩	٢٧,٣	٢٥,٩	٢٩,٤	٢٣,٨	٣٠,٦	٣٦,٩	٣٤,٣
الحرارة العظمى	٢١,١	٢٦,١	٣٠,٧	٣٣,٧	٣٦,٣	٣٦,٦	٣٦,٢	٣٤,٤	٣٠,٦	٢٥,٤	٢١,٩	١٩,٧
الحرارة الصغرى	٦,٣	١١,٥	١٥,٨	١٨,٣	٢٠,٤	٢٠,١	١٨,٩	١٧,٥	١٢,٤	٨,٩	٦,٣	٤,٦

الطرق المؤدية إليها

تصل « الواحات البحرية » ، بالقاهرة ، وبلاد صعيد مصر ،
و « الفيوم » ، والواحات الأخرى ، عدة طرق صحراوية وعرة ،
منها ما يقطع بالسيارات ، ومنها ما يستعصى قطعة إلا على القوافل . .
وهذه الطرق هي :

١ — طريق أهرام الجيزة — الواحات البحرية :

ويبدأ بعد الكيلو ١٧ من طريق « القاهرة — الفيوم » ،
الصحراوي ، متجهاً نحو الجنوب الغربي ، ماراً بأعلام كثيرة ، توضح
معالم الطريق الضال في عرض الصحراء ، أهمها «قارة حامد» ، التي على
مبعدة خمسين كيلو متراً من «الأهرام» ، ثم « البحر الكبير » ،
« فالبحر الصغير » ثم « النقب » ثم « العين المعلقة » وينتهى إلى
« الباويطى » .

وطول هذا الطريق ٣٧٠ كيلو متراً ، ويعترضه قرب نهايته
غرد رملي ، دائب الزحف على معالمه فيمحوها ، حتى أنه زحف أمام
النقب في السنوات الأخيرة ، فأطال في المسافة ٣٠ كم. نصفها ذهاباً
إلى نهاية الغرد ، ونصفها عودة إلى النقب .

وأصعب مراحل هذا الطريق منطقة «البحر الكبير» ، إذ قلما

تقلت منها سيارة دون أن تصاب بعطب، سواء أكان في ذهابها أو في إيابها. وكذلك البحر الصغير، إذ كل منهما عبارة عن رمال سائبة تسوخ فيها العجلات حتى نهايتها، ويتحتم على السيارة أن تمضى فوق هذه الرمال بسرعة، وذلك تفادياً لابتلاع الرمال للعجلات، وأحسن فترة لاجتياز هذه المنطقة، هي بعد منتصف الليل حتى الساعة التاسعة صباحاً، قبل أن تفكك حرارة الشمس الذرات الدقيقة، التي تكون قد تماسكت ببعض الشيء بفضل رطوبة الليل.

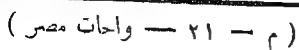
والمفروض أن تقطع السيارات هذا الطريق في ٨: ١٣ ساعة، ولكن أغلبها ينفق فيه أكثر من يوم إن لم يكن أياماً، أما القوافل فتقطعه في عشرة أيام. على أنها تفضل عليه الطرق الأخرى لطوله وانعدام الماء فيه.

٢ — طريق « الحمام — الواحات البحرية . »

ويبدأ هذا الطريق مرحلته الصحراوية الوعرة جنوبى قرية « بهيج »، ماراً بوادى الشهيد « أبو مينا » حيث يلتقى بطريق « أهرام الجيزة — الواحات البحرية، على مقربة من « البحر الكبير » ويسيران معاً. ويبلغ طوله ٣٨٠ ك. م. وهو بعد « أبى مينا، لا ماء فيه.

٣ — طريق « الفيوم — الواحات البحرية »

ويبدأ من مدينة « الفيوم، ماراً « بالغرق السلطاني، ثم



يخرج إلى الصحراء ، حيث يسقط في منخفض الواحات عند بلدة « الزبو » وطوله ٢٤٠ ك . م . . وتقطعه القوافل في ستة أيام ، وهذا هو الطريق الذي يفضلها راكبو الإبل .

٤ - طريق «سيوه - الواحات البحرية» :

ويخرج من « نقب سيوه » « بالواحات البحرية » متجها غربا نحو مجموعة الواحات الخربة « سترة » و « البحرين » و « العرج » ثم إلى «قارة أم الصغير» ثم إلى « واحة سيوه » ويبلغ طوله ٤٠٠ كيلومتر

٥ - طريق « الواحات البحرية - الفرافرة » :

ويخرج من « نقب الفرافرة » في الجنوب الغربي « للحيز » ، وتقطعه القوافل في أربعة أيام على أربع مراحل : تبدأ المرحلة الأولى من « الباويطى » وتنتهى عند « الحيز » والثانية من « الحيز » وتنتهى عند قارة « عبد الله » والثالثة تبدأ من « قارة عبد الله » وتنتهى عند عين « خضر » والرابعة من عين « خضر » وتنتهى في « قصر الفرافرة » وقد سبق الكلام عنه في « واحة الفرافرة » وطوله ١٨٥ ك . م . وهو طريق وعر جداً غير مأمون للسيارات .

٦ - طريق « صندفا الفار - الهنسا - الواحات البحرية » .

وطوله ٢٠٠ ك . م . وهو صالح لسير السيارات حيث تقطعه في ٨ : ٩ ساعات .

الفصل الثاني

في نأيا التاريخ

للواحات البحرية تاريخ غير متصل الحلقات ، إذ يتكون من إشارات في فترات متباعدة ، تحفظ بعضه بقايا الآثار الفرعونية ، والرومانية ، والقبطية المنتشرة في أرض وديانها ، هنا وهناك . . من أقصى الشرق إلى أقصى الغرب . . مما يدل دلالة قاطعة ، على أن صلتها بوادي النيل لم تنقطع ، بل كانت صلة عادية بحته ، وأن تبعيتها للبلاد لم تكن متعلقة بظروف معينة ، أو في فترات بعينها كالواحات الأخرى ، بل كانت بحكم موقعها الجغرافي ، وقربها من وادي النيل ، تسكون جزءاً من طبيعة أرض مصر ، يرثها من يرث العرش .

ولقد اكتشف « أشرسن » الذي زار الواحة عام ١٨٧٦ ميلادية ، في غرب « الباءيطى » « مسلة » من عهد « الملك تحتمس الثاني » كما اكتشف « استندورف » عام ١٩٠٠ م . في قرية « القصر » آثار معبدتين . . أقام أحدهما عامل « الملك أريس الأول » رابع ملوك الأسرة السادسة والعشرين في المدة من ٥٨٨ إلى ٥٧٠ ق.م .

إذ أقام « وح إب رع نوفر Wahibranofar » الذي كآته
 حاكماً للصحراء الغربية الشمالية ، لآمون معبدين في مقاطعته ،
 أحدهما في قرية « أغورمى » بواحة « سيوه » .. والآخر
 « بالواحات البحرية ».

ثم جاء « أمازييس » خلف « آپريس » الذي عرف « بأحمس »
 الثانى « فأنشأ معبداً آخر فى « الباويطى » فى مدة حكمه التى تنحصر
 بين عامى ٥٦٩ ق.م . إلى ٥٢٦ ق.م . ولقد اكتشف.



بقايا جدار من قصر مايسرا

« استندورف » خرائب هذين الهيكلين . أحدهما في وسط حديقة عمدة « القصر » ولم يبق منه إلا جزء مرتفع قليلا (١)

أما بقايا الهيكل الآخر ، فعبارة عن قاعة متوسطة الاتساع ، ارتفاعها ثلاثة أمتار ، وموقعها في أحد « أحواش » منازل « القصر » ويسمى الأهلون « المغارة » ويستعملونها كمخزن للحبوب .

وهناك على مسيرة ثلاثة كيلو مترات غربى « البايطى » ، يوجد « قصر علام » وهو عبارة عن ركام من أحجار تكوّن ربوة ، يظن أنها قبة هيكل تحت الأرض .

كما توجد على مسيرة كيلو مترين نحو الغرب ، من قرية « الزبو » ، و كيلو مترين نحو الشمال الغربى من قرية « منديشة » آثار هيكل يعرف « بقصر مايسرا » كل مابقى منه حتى الآن ، حجرة واحدة طولها ثمانية أمتار ، وعرضها ستة أمتار ، وبابها فى الشمال ، وقد بنيت هذه الحجرة ، بحيث واجهت حوائطها الأربعة الجهات الأصلية الأربع .

وفى الجنوب الشرقى من « عين الحيز » وعلى مسيرة ستة كيلو

(١) ص ٢٠٩ ، ٢٦٩ من تقرير قسم الفلسفة والتاريخ لجمعية الملكية بـيليز سنة ١٩٠٠ .

مترات منها ، توجد بقايا قصر روماني كبير ، وبقايا دير مسيحي ، ذكره كل من « بلزوني (١) و « كايو ، (٢) و « ولكنسون ، (٣) . أما العهد الإسلامي فلا أثر له بالواحة مطلقاً .



بقايا معبد آمون بالقصر المعروفة (بالإدارة)

-
- (١) بلزوني: زار الواحة عام ١٨١٩ ويقال إنه أول رائد زارها .
 (٢) كايو : « « « ١٨٢٠ (٣) ولكنسون: زار الواحة عام ١٩٨٢



بقايا تمثال بالقصر

الفصل الثالث

تعال معنا إلى

الواحات البحرية

١ - بين الرمال .. والتلال

... لم تكن الشمس قد شقت عن نفسها الحجاب ؛ عندما
تحركت بنا السيارة ، نحو ذلك الهدف البعيد .. عبر الصحراء
القاحلة .. إلى «الواحات البحرية»..!!

ومضت بنا السيارة تنهب عجلاتها طريق الإهرام ، والدور
الناعسة على جانبيه ، في جنة الوادي الخضراء ، لم ترفع عن نوافذها
الستائر بعد ، لتستقبل نور الصباح الجديد ، فما زال ساكنوها
يرتعون في بحبوحة الأحلام .. بينما غادرت الطيور أعشاشها ،
لتوقظ السكون الراقد ، بما تعودت أن ترتله من ألحان شجية .

وقبل أن يصعد الطريق مرتقى الإهرام ، انعطفت بنا
السيارة يمينا ، لتسير مسافة كيلو متر واحد . ثم تنعطف بعده
ذات اليسار ، في طريق « القاهرة — الفيوم ».. الصحراوى .. حتى

إنّذا ما قطعت بضعة كيلو مترات منه ، هادنت في سرعتها ، وذلك تريثاً منها قبل أن تنتقل من حياة المدنية التي هي وليدتها . إلى البدائية البحتة .. إلى السير بين نجاد الصحراء ..

إن أماننا خطوطاً متعددة لعجلات كثيرة ، ترسم عدة اتجاهات في الرمال ، بعضها ضال ولا ريب . والبعض الآخر مصيب دون شك .. ويتمحّم على السائق أن يتخير بماله من فطنة وخبرة ، السبيل السوى ، ويجانب الضال .. حتى لا يكون مصيرنا في طريقنا الضلال .. II

وسرنا على هدى بعض الخطوط التي شقتها عجالات مجهولة بين رمال الصحراء ، وإنها لتنتهى كما تراهى لنا — إلى ما وراء الأفق ، الذي يطبق عليها في آخر رمى النظر ، وسرنا في رمال متكاثفة تسوخ فيها العجلات ، ولولا سرعة السيارة ويقظة السائق ، لألقت سيارتنا عصا الترحال ، في أول مرحلة من مراحلها ، عجزاً منها عن متابعة السير . وكلنا أوغلنا في الطريق ، وتلفتنا إلى الوراء . وجدنا الإهرامات العتيقة ، تطل علينا من بعيد . لكننا تطمئننا بأننا مازلنا على قيد مرحلة من الوادى الخصيب .. وأننا لم نقطع في طريق رحلتنا شيئاً يذكر .. II

٢ - أعلام الصحراء

ولابد للضارب في الصحراء، من أن يستهدى أعلامها الطريق حتى لا يضل .. فلكل طريق أعلامه التي تميزه عن سواه، وتحدد اتجاهه ، وترشد إليه ، وتبين مراحل مرحلة مرحلة ، مفرقة إياها بعضها عن بعض .. وبفضلها لا يضل السارى بين تلك الفياقي والقفار المتشابهة ، والتي لا يميز فيها نهاراً ، إلا هذه الأعلام .

والأعلام .. مفردها علم .. والعلم عبارة عن تل ، أو جبل ، أو هضبة ، تتميز بشكل مغاير لما حولها ، وقد أخذت القوافل هذه الأعلام مميزة للدروب ، وأطلقت عليها أسماء ، وهم يهتدون بها نهاراً ، عندما تغيب في ضوء الشمس النجوم ، التي يستهدونها ليلاً ، حتى إذا ما تقادم العهد ، وضعفت فراسة المرتحلين في حساب النجوم ، وحل محلها حساب البوصلة والزارية ، استقرت هذه الأعلام مميزة للطرق سواء أكان ذلك في الليل أم في النهار ؟

وبعد ساعتين من بدء مرحلتنا الأولى ، استطعنا أن نصل مع أشعة الشمس الوليدة ، إلى العلم الأول من أعلام الطريق .. ذلك العلم هو « قارة حامد » التي تقع على مسيرة خمسين كيلو متراً من « الإهرامات » وسبعة وستين كيلو متراً من « القاهرة »

« قارة حامد » عبارة عن هضبة جاثمة فوق الرمال ، ارتفاعها

حوالى العشرين متراً ، وطولها نحو النصف من الكيلو متر ، ومن عندها تتفرع عدة طرق ، فمنها طريق يذهب جنوباً إلى الفيوم ماراً « بجبل قطرانى » وطريق آخر يمتد غرباً ، ليلتقى بطريق « برج العرب — الواحات البحرية » بعد مسيرة ١٣٥ كيلو متراً .
 ماراً « بطرود التماسيح » و « غرد السكب » ،

وإلى جوار « قارة حامد » لابد وأن يتوقف عن المسير ،
 الذاهبون إلى « الواحات البحرية » والعائدون منها . إذهى نهاية المرحلة وبداية لأخرى جديدة .. أما الذاهبون ، فلراحة من عناء الصراع المرير ، الذى لا قوه بين الرمال فى المرحلة الأولى ، وأما العائدون فلنكى يستريحوا نسبات الوادى القريب ، وليستعدوا لقطع آخر مراحل الطريق .. ؟

وبعد أن لبثنا بعض الوقت ، بجوار هذا العلم العتيق ، عدنا إلى طريقنا الذى يمر على مبعده نصف الكيلو متر من سفح الهضبة ، متجهين نحو الجنوب الغربى ، على زاوية 245° .

وأخذ سطح الصحراء من أمامنا ، يرتفع شيئاً فشيئاً ، وكانت العجلات تسير فى أرض صلبة ، تغطيها طبقة رقيقة من الرمال الساجية فى أماكنها ، حتى إذا ماقطعنا من « قارة حامد » سبعين كيلو متراً ، وصلنا العلم الثانى من أعلام الطريق ، وهو عبارة عن

تل على يسار السارى نحو الواحات ، يعرفه مر تادو هذا الطريق
« بتل المخروطى » .

وهنا بدت الصحراء وكأنها لانهاية الحدود .. بدت وكأنها تيه
عظيم تنطبق عليه السماء من شمال ومن جنوب ، ومن شرق ومن
غرب ، أنيسنا فيها الشمس تسبح فى الفلك الدائر .. ثم أخذ الطريق فى
الانحدار تدريجيا كما ارتفع فى تدرج ، حتى إذا ما انتصف النهار
تقريبا ، أشرفنا على تلال بيض ، يرتد عنها البصر وهو كليل ، لشدة
ما تبعته أشعة الشمس الساقطة عليها من وهج وهاج .. وعرفنا من
السائق أننا قد بدأنا ندخل منطقة الغرود ، وهذه هى أولى
سلاسلها ، وتعرف هذه السلسلة بـ « غرود الرماح » وموقعها من « القاهرة »
على مبعده ١٩٢ كيلو مترا ، وفى سفح هذه الغرود يلتقى طريقان ،
طريق « الإهرام — الواحات البحرية » وطريق « الحمام — برج
العرب — الواحات البحرية » ثم يسيران معاً نحو هدف واحد .. !!

٣ — بحر الرمال

وكنا قد سمعنا أثناء الطريق الكثير عن البحر .. « بحر الرمال » وأن
البحر هو أخطر مرحلة فى هذا الطريق ، وما البحر إلا « هدة هائلة
منخفضة انخفاضاً مفاجئاً ، عن سطح الصحراء ، تموج بالرمال السائبة ،
التي تصطرع متلاطمة بين شاطئها ، اصطراع الأمواج بين الخضم
العظيم ، تدفع الرياح ذراتها الدقيقة ، فتساب وكأنها السيل العرم

مبتلاطمة بين الشاطئين البعيدى المدى، وليس من السهل على السيارات.
المروور منها بسلام ١١٠٠

ولذلك لم يكن غريباً علينا، أن نجد السائق يتوقف عن المسير .
عندما أشرفنا على ذلك المنخفض العظيم، الذى يبعد عن «القاهرة»
٢٥٣ كيلو متراً، وتسقط دون حدوده دائرة الأفق : الأفق الذى
ينطبق على جزء يسير منه، ثم أشار علينا السائق، أن نأخذ قسطاً
من الراحة، وأن نتناول قدحاً من الشاي، قبل أن نبدأ الصراع
المريع، الذى ينتظرنا فى أخطر مرحلة من مراحل الطريق، وإنا
لقادمون عليها، فى أول خطوة نخطوها ..

ووقفنا على شاطئ البحر .. «بحر الرمال» لنرى التلال الرملية.
البيضاء الناصعة فى ياضها، والممتدة فى انتظام وفى تناسق، من الشمال
الشرقى إلى الجنوب الغربى، وكأنما هى الحد الفاصل بين هذا العالم
وما وراءه من مجهول، وتبدو فى تسلسلها كالقباب البيض تعكس
أشعة الشمس فتضاعف مالها من وهج ..

وبعد أن تناولنا أقذاح الشاي، عدنا إلى أماكننا من
السيارة، وأخذنا نتحرك نحو ذلك المعتكك الوعر، الذى يدخله
النساءقون وليس فيهم من يدرى، ما سوف ينتهى إليه من مصير ..
واتجهنا فى مسيرنا على زاوية ١٨٠°، ثم التوى بنا الطريق إلى

زاوية ١٠٨°. نهبط غرداً لنرقى آخر، وعجلات السيارة تسوخ في الرمال، حتى إذا ما ضاعف السائق لها من قوتها، أخذت تقتلع عجلاتنا بصعوبة، من بين تلك الذرات الدقيقة، التي تكون قد أطبقت عليها في تكالب.

وهكذا حتى بلغت منا الروح التراق، وأخيراً وبعد مسيرة ٢٥ كيلو متراً، وصلنا آخر هذه المرحلة الوعرة، أو بمعنى أصح بلغنا الشاطئ الثاني لبحر الرمال.

وكما استراح السائق قبل أن يدلف إلى البحر، استعداداً للصراع، كذلك ترك عجلة القيادة، ونزل إلى الأرض ليستريح مرة ثانية، من عناء ما بذله من جهود مضنية..

٤ - نقب الغرابي

وعندما اتهمنا من البحرين.. الكبير.. والصغير.. أدركنا أننا قطعنا من رحلتنا شوطاً بعيداً، إذ أصبحنا ونحن من القاهرة، على مسيرة ٢٧٨ كيلو متراً.. وقال السائق: هذه النقطة تعرف بالكيلو ٦٢. وكانت تبعد عن «الواحات البحرية» منذ عشرين عاماً ٦٢ كيلو متراً. حقيقة، أما الآن فإن المرتحل إلى «الواحات البحرية»، لكي يصل من هذه النقطة إليها، يتحتم عليه أن يسير ٩٢ كيلو متراً، إذ زحف الغرد أمام النقب حوالى ١٥ كيلو متراً، لا بد لقاصد النقب أن يسيرها

ذهاباً وإياباً حتى يصل إلى النقب .. أو يجتاز الغرد في كيلو مترواحد هو أشد وعورة من الثلاثين كيلو متراً .

واستأنفنا السير على نفس الزاوية التي بدأنا بها الطريق ، من سفح « قارة حامد » ٢٤٥° ، في أرض وعرة رديشة ، لا يمكن للسيارة أن تزيد في سرعتها بها ، أكثر من ٢٥ كيلو متراً في الساعة ، وبعد مسيرة ٣٢ كيلو متراً ، كنا أمام النقب ، لا يفصل بيننا وبينه غير الغرد الجاثم أمامه ، لكننا نذود عنه القاصدين ..

ودرنا مع الغرد ذهاباً وعودة. حتى استطعنا أن ندلف إلى النقب «نقب الغرابي» وهو عبارة عن مهبط ضيق ، عن يمينه هوة ، وعن يساره جدار المنخفض ، وفي فيه الرمال السائبة العميقة الغور ، التي تتلاعب بالسيارة ، تلاعب الطفل بالكرة ، فيفقد قائدها السيطرة عليها ، إذ تقودها الرمال حيث شاء لها الهوى .. ولولا الجهود التي تنفصدها الجباه عرقاً ، لما استطاع سائق أن يحكم زمام عجلة القيادة في يديه .. فكلما انتهى من مهبط ، ارتطم بآخر ، أو التوى به الطريق في بركة من الرمال .. وهكذا حتى يصل السارى إلى أول نبع من الماء ، يمكن أن يستروح إلى جواره ريح الأمان .. ١١

هـ — العين المعلقة

وبعد مسيرة خمسة عشر كيلو متراً من النقب ؛ أى في منتصف

المسافة بين «نقب الغرابى» و«الباويطى» تقع «العين المعلقة» التى تعتبر أول نبع مائى يلقاه المرتحل فى طريقه ، بعد وادى النيل .

ولقد سميت «بالعين المعلقة» لأنها تنبع فى قمة تل صغير ، يرتفع لعشرة أمتار فوق سطح الأرض المحيطة به ، قاعدته لا تتجاوز المائتى متر مربع .. والعين متفجرة فى قمته ، يسيل ماؤها على منحدره ، تغذى بعض النباتات البرية كالغاب والعبل . وتكوّن واحة فى ذلك البلقع المقفر الذى يحيط بها .. ومنها يتزوّد ذو الحاجة للماء من القادمين على الواحة .

واستراحت نفوسنا عندما خلفنا النبع وراءنا ، لاعتقادنا أننا دخلنا منطقة تنبض بالحياة .. إذ لم يعد فى مرحلتنا الأخيرة أكثر من خمسة عشر كيلو متراً ، بعدها نلقى عصا الترحال وننفذ عن كواهلنا وعشاء السفر .. ونبدأ فى تحقيق ما تكبّدنا الصعاب من أجله .

وعندما مالت الشمس نحو المغيب ، كنا نسير بين الحدائق ذات الهواء الرطب . والزهر الشذى ، فسبحان باعث الحياة وسط ذلك الموات العريض . ١

٦ - الباويطى

وأضينا الليل باستراحة البساتين ، التى تشرف على قرية «الباويطى» من فوق ربوتها العالية ، التى توجت هامتها ، وأصبحتنا

فإذا البساط السندسى : الذى يتألف من قمم النخيل ، فى ذلك
الوادى الخصب ، « وادى البشمو » يبدو أمامنا فى جماله وروعته ،
وإذا القرية بمزارعها النظرة ، تنضوى بين ذراعى جبل أعفر ،
وقف حائلا بينها وبين خراب الصحراء ، لكأنما يحميها من أن
يزحف عليها ، فيبديد ما تنعم به من خضرة ونضرة وجمال .. يلبس
مالها من قيمة كل وافد على الواحة ، من عرض الصحراء القاحلة ،
التي يتحتم عليه أن يجتازها فى طريقه إليها ..

وموقع « الباويطى » عند تلاقى خط الطول ٢٨° شرقاً ، بخط
العرض ٢٨° شمالاً ، وعلى ارتفاع ١٢٨ متراً فوق سطح البحر .

وبالقرية دار المركز ، والمحكمة الشرعية ، ومستشفى بدائى ،
ومكتب للصحة ، وكذلك مكتب للبريد يقبل التحويلات المالية ،
وآخر للتلغراف اللاسلكى ، ومصنع لتجفيف البلح ومصرة لزيت
الزيتون يتبعان مصلحة البساتين ، وبها استراحة من الدرجة الأولى
تتبع مصلحة البساتين وأخرى تتبع سلاح الحدود وثالثة من
الدرجة الثانية .

ولقد سميت « بالباويطى » نسبة لشيخ « الباويطى » القائم بها ،
والقرية مبنية من الطين ، على ربوة تشرف على الوادى الخصيب ،
الذى يبدو أمامها فى نضرتها الكاسية .. وهى القرية الوحيدة
بالواحات البحرية التي تباع الفاكهة الطازجة بشمن . وذلك لوجود
موظفى الحكومة بها ، إذ أن القرى الأخرى لا تباع إنتاج حدائقها من
(٢٢ م — واحات مصر)

الفواكه الطازجة ، بل يتبادل الزراع كهدايا ، وبالقرية مدرسة ابتدائية مشتركة ذات خمسة فصول .

٧ - القصر

ويكاد الفاصل بين « الباويطى » وبين « القصر » لا يكون ظاهراً . . فهو عبارة عن شارع كثير الالتواء والتعاريج ، لا يزيد عرضه على الخمسة أمتار ، يمتد من الشمال إلى الجنوب . . على أن « القصر » أصغر من سابقتها وتعتبر ملحقة بها ، ولقد سميت بهذا الاسم ، نظراً لوجود آثار معبد « الإله آمون » بها ، وبالقصر مدرسة ابتدائية مشتركة ذات أربعة فصول .

وأهم ما فى « القصر » العين المعروفة « بعين البشمو » التى تعتبر أعظم وأجمل نبع طبيعى بالواحات الغربية جميعاً ، إذ تنبع من مكان مغمى فى جوف الصخر ، وقد شقت لنفسها مجرى على مسرى الدهور ، وتتفجر فى نبعين أحدهما بارد المياه ويعرف « بالبشمو » والآخر حار المياه ويعرف « بدردير » . وتبلغ حرارة المياه الحارة ٣٣° سننتيجراد ، أما المياه الباردة ، فدرجة حرارتها ٣٠° سننتيجراد ، وذلك فى وقت الزوال .

والمياه تخرج من الفتحتين مندفعة ، لتلتقى فى جدول على قيد أمتار قليلة من فتحتى الخروج ، وتكوّن غديرًا يسير مسافة ١٥ مترًا ،

ثم ينحدر في شلال صغير نحو المزارع ، في قوة استغلها أحد
الاهلين حيناً في إدارة طاحون لطحن الغلال .

٨ - عزبة العجوز

وموقعها على مسيرة خمسة كيلو مترات نحو الجنوب الشرقي
من « الباويطي » ، ولقد دعاها « على باشا مبارك » في كتابه الخطوط
التوفيقية « منديشة العجوز » ولهذه القرية الصغيرة أهمية خاصة ،
إذ أنها مهبط المنفيات من نساء « سيوه » في العهد القديم ، إذ كان
« مجلس الأجواد^(١) » في « واحة سيوه » يحتم على كل ولى أمر
لإمرأة خاطئة ، إما أن يقتلها ولا يحاسب على قتلها ، وإما أن ينقلها
إلى « الواحات البحرية » فكان الآباء لا يقوون على قتل بناتهم ،
ويختارون لمن النفي « بالواحات البحرية » .. وكانت « عزبة العجوز »
هذه هي مهبط الخاطئات .. ولقد نقلت النسوة المنفيات الكثير
من عادات « سيوه » إلى « الواحات البحرية » مما سنفصله فيما بعد .

(١) مجلس الأجواد : هو مجلس نيابي كان يحكم سيوه ، في جغرافيتها الحديث ،
وكان أعضاؤه ينتخبون من شيوخ القبائل الذين اشتهروا بسداد الرأي ، و حسن
السيرة . وكان يتزعمهم أقواهم نفوذاً ، حتى صار الزعيم أميراً ، وأول من تزعم هذا
المجلس هو « إبراهيم باغى » وكانت عدته ٢٤ عضواً ، زيدت في عهد « يوسف
بالي » إلى ستين عضواً (نقلا عن كتاب واحة آمون ص ٤٢٠ ، تأليف
عبد اللطيف واكد) .

٩ — منديشة

و تعتبر « منديشة » ثالثة القرى ذات الأهمية ، « بالواحات البحرية » وهى على مسيرة ثمانية كيلو مترات من « البايطى » نحو الشرق ، وبها مدرسة ابتدائية مشتركة ذات أربعة فصول .

والقرية مهددة بالفناء إذ يكتنفها غرد هائل ، يزحف عليها من الشمال الغربى ، أعيت الحكومة الحيل فى إيقافه عن التقدم ، وما زالت هناك محاولات تبذل للحد من تقدمه وزحفه ، وذلك بزراعة غابات من الأشجار الخشبية فى شماله وغربه ، لتحول بعد نمائها دون ملامسة الرياح لسطح الغرد ، فلا تتحرك تبعاً لحركتها الذرات الدقيقة نحو القرية ، والأمل معقود على هذه الغابات ، إذ سبق أن بُذلت نفس المحاولة ، لحماية مستشفى « الخارجة » عندما زحف نحوه الغرد المحيط بمنطقة ، وأجدت إلى حد كبير .

١٠ — الربو

رابعة القرى وأصغرها مساحة وتعداداً ، وتقع على مسيرة كيلو متر واحد نحو الشمال من « منديشة » وبها مدرسة ابتدائية مشتركة ذات ثلاثة فصول ، ويهددها هى الأخرى نفس الغرد ، إذ يزحف عليها من الشمال ، وقد طمر الكثير من نخيلها وحدائقها ، وبدأ الزحف الآن نحو المنازل .

١١ - الحارة

وعلى مسيرة ٢٥ كيلومتراً من « الباويطى » نحو الشرق ، وعلى مبعدة خمسة كيلومترات من الجدار الشرقى لمنخفض الواحة ، تقع « عزبة الحارة » ، التى اشتهرت بجودة بلعها ، إذ يعتبر بلع « الحارة » أنفخ أنواع البلع فى الشرق كله ، وكذلك أرضها ، إذ تعتبر أجود أراضي « الواحات البحرية » ، وهى تابعة إدارياً « لمنديشة » .

١٢ - الحيز ..

وهناك فى أقصى الغرب ، وعلى مسيرة ٤٨ كيلو متراً من « الباويطى » تقع قرية « الحيز » ، ولقد كانت فى القديم عامرة بعدديد من السكان ، زاخرة بالعمران والحدائق والنخيل ، أما اليوم فقد أبادت يد الإهمال كل شىء .. وما زالت بها مساحات واسعة من الاراضى القابلة للزراعة ، تنتظر الأيدي التى تقوم بفلاحها .. ١١.

١٣ - العيون والآبار

تنفرد « الواحات البحرية » بين الواحات الغربية ، بكثرة العيون الطبيعية ، إذ تنبع بين عيونها كثرة غالبية ، من بطون الجبال ، على أغوار بعيدة ، بمحنة فى العمق فى جوف الصخر . وتنحدر جداولها إلى الأودية الخضر ، التى تروى بها ، منذ آلاف السنين .. ١١.

وكثيرون أولئك الذين ينسبون ، حفر هذه العيون وتفجيرها للرومان ، أو للعهد الروماني ، في حين أن حالها وما هي عليه من إيغال في جوف الصخر ، ومصادر غير المرئية ، والتي ليس من السهل الوصول إليها .. كل هذا يقطع بأنها ابنة الطبيعة ، وبأن يد الإنسان لم تمتد إليها لتحديثها .. !

وكل ما أحدثه الرومان فيها ، أو بمعنى أدق ، كل ما أحدثه العهد الروماني — الذي دعيت بعيون رومانية نسبة إليه — كل ما أحدثه فيها ذلك العهد ، هي تلك المساقط العمودية ، التي فتحت نقراً في الصخر على تلك المجارى الخفية ، لإمكان تطهيرها إذا لزم الأمر ، ولـسكن تلك المساقط ، كانت بمثابة مورد هام للأتربة التي تثيرها العواصف بين الحين والحين ، فتسقط في تلك المجارى التي كانت محصنة منها ، وتتجمع على مر السنين فيها ، الأمر الذي يدعو لتطهيرها ، إذا لم تتغلب قوة الدفع للمياه المتدفقة على اكتساحها أمامها .. وعين البشمو : مثل صريح على ذلك .. !!

وتتضم الواحات البحرية ٢٠٧ عيون موزعة كالآتي :

٣٢	عينا وبثراً بالباويطي
٥٩	» » بالقصر
٧١	» » بمنديشة
٤٥	» » بالزبو

وأحدث هذه العيون تفجراً ، هي « عين العمدة عبد المحسن »
عمدة الزبو ، التي فجرها خلف جبل المعيسرة ، وتنتج ماء غزيراً
يكفى لزراعة سبعين فدنا من مختلف المحاصيل .

هذا عدا عيون كثيرة يفجرها الأهليون ، من طبقات سطحية
لا تلبث طويلاً حتى يغيض ماؤها ، متأثراً بما يجرى تفجيريه على
مقربة منها ، وعلى نفس المستوى .

وماء العيون جميعاً يستعمل في الري إذ أن نسبة الأملاح فيه
في حدود المعدل . أما مقدار تصرف هذه العيون والآبار .
فلم يعرف قدره حتى الآن ، ذلك لأن أحداً لم يقيم بعمل قياس
لتصرف أية عين منها .

وأهم ظاهرة في عيون « الواحات البحرية » أن المياه النافرة
من أغلبها ، تندفق محملة بجزيئات الحديد ، التي لا تلبث أن تلون
القنوات ، والأراضي الزراعية باللون الأحمر .

« ويوزع الماء بين الأهليين بحساب «الطرف المائي» والطرف
اثنتا عشرة ساعة ، ونصفه . وثلثه ، وربعه ، ولا يعرفون حساباً
للماء غير ذلك »^(١) وتباع الملكيات الزراعية ، على أساس الطرف
المائي أو أجزائه . !!

ولقد امتدت يد الإهمال التي رزئت بها « الواحات البحرية »

(١) ص ٢٩ من كتاب ، ربوط لعبد اللطيف واكد .

من قبل المسئولين عن الري في الصحارى والواحات : إلى ٣٢ عيناً
وبثراً . فتوقفت عن الجريان ، وهذه العيون التي غاض ماؤها
موزعة كالآتي :

١٠ عيون في منديشة .

كانت تروى ٣٢٥٠٠ نخلة و ٢٨٣ فدانا فأصبحت لاتروى
أكثر من ١٠ ٪ أفدنة .

٣ عيون بالحارة .

كانت تروى ٦٠٠ نخلة و ٣٥ فدانا فتوقفت عن الجريان
وبطلت زراعة الأرض .

٥ عيون بالعجوزة :

وكانت تروى ٢٩ فدانا فتوقفت عن الجريان وبطلت زراعة
الأرض .

٣ عيون بالزبو :

كانت تروى ٢٧٠٠٠ نخلة .

١١ عينا بالبوايطى :

كانت تروى ٣٨٠٠ نخلة و ١٣١٠ أفدنة ، فأصبحت لاتروى
أكثر من ٢٠ فدانا .

فيكون ما ترتب على جفاف هذه الشيايح ، ضياع ٦٣٩٠٠
نخلة ، من جملة عدد نخيل الواحة البالغ قدره ١١٢٨٠٠
نخلة ، أى ما يقرب من ثلاثة أخماس زراعة النخيل الذى

أنفق الأهلون عشرات السنين في تربيته ، وإذا أردنا زراعة بدل منه ، فسوف نحتاج إلى أمد طويل ، وأموال طائلة ، فقط لإعادة الحال إلى ما كانت عليه ، دون أن نكسب جديداً ، يمكن أن نرفع به مستوى معيشة هؤلاء المساكين ، هذا عدا المساحات التي كانت تزرع بالحصائد الحقلية ، وبطلت زراعتها .. وحقيقة هذه الخسارة ، أن « الواحات البحرية » كانت تزرع ، على أساس المساحة المحسولة ، أرضاً قدرها ٢٣٩٧ فداناً ، فبطلت زراعة ١٦٣٧ فداناً من هذه المساحة ، بما في ذلك نصف مساحة الأراضي التي كانت تغطيها زراعة النخيل . ولعل الأمر في غير حاجة لمناقشة لإبراز ما انتقلوا من فقرهم إليه ، من حال أقل من الفقر بكثير .. وسوف نعرض على هذه النقطة ، عند الكلام على الحالة الاجتماعية .

١٤ - الجبال .. والتلال

وتقوم في منخفض « الواحات البحرية » بضعة جبال أهمها :

١ - جبل غمرالي :

ويبدأ بعد النقب المسمى باسمه ، على مبعده ثلاثة كيلو مترات ، وامتداده ثلاثة كيلو مترات بعرض كيلو مترين ، وبهذا تكون مساحته ستة كيلو مترات ، أما ارتفاعه فلا ثون متراً ، من قاعدته ، ويحوى صخوره نسبة عالية من خام الحديد .

٢ - جبل القصعة :

وهو المعروف عند أهل المنطقة وروادها ، « بالدست » وهو جبل صغير مستدير ، يبلغ محيط قاعدته ٨٠٠ متر ، أما ارتفاعه فخمسون متراً ، وقطر مسطح قمته ٢٥ متراً .

٣ - جبل المغرفة :

ويبعد عن سابقه - نحو الشمال - ثلاثين متراً ، وهو صغير مستدير أيضاً ، يبلغ محيط دائره عند قاعدته ٦٠٠ متر ، أما ارتفاعه فأربعون متراً ، وقطر قمته ١٥ متراً .. ولقد جمع الأهلون بينهما في اسم واحد ، إذ دعوها « الدست والمغرفة » ..

٤ - جبل القصر :

ويقع في الشمال الغربي من « القصر » و « البايطى » ، ويبلغ طوله ٢١ كيلو متر ، أما عرضه فكيلو ونصف كيلو متر ، وارتفاعه يبلغ السبعين متراً .

٥ - جبل صمد :

وموقعه غربي « القصر » ، ويبلغ طوله كيلو مترين وعرضه ١١ كيلو متر ، وإحله امتداد لسابقه ، أما ارتفاعه عن سطح الأرض

فحوالى ١٢٤ متراً ، وعن سطح البحر ٢٥٢ متراً ، وفي سفحه يمر طريق « الحين » .

٦ - جبل الرفوف :

ويعتبر أكبر جبال الواحة ، إذ يبدأ من الجنوب الشرقى « للباويطى » ، ويمتد خمسة كيلومترات ، ثم يلتوى نحو الجنوب فى شبه زاوية قائمة مسافة عشرة كيلومترات . . وبهذا يكون مجموع طوله ١٥ كيلومتراً ، أما عرضه فأكبر قطاع له يبلغ الأربعة كيلومترات . ولكن نهايته الجنوبية . تبلغ الكيلومتر الواحد ، ونهايته الشمالية الغربية نصف هذا القدر . . أما ارتفاعه فمساو لسطح الصحراء المحيطة بالمنخفض أى ٢٠٠ متر فوق سطح البحر . وعن سطح الأرض ٧٢ متراً .

٧ - جبل معصرة :

ويقع شرق « الباويطى » ، ممتداً نحو الشرق أيضاً ، فى طريق « منديشة » ، ويبلغ طوله ثلاثة كيلومترات ، أما عرضه فلا يتجاوز الكيلومتر الواحد ، ويعرف عند الأهلى « بجبل وايم » وذلك نسبة لرائد انجليزى أقام فوق قمته ، فى بيت مازال قائماً يعرف « بيت مستر ولیم » أقام فيه هذا الرائد وقتاً طويلاً ، ولعله كان يبحث عن المعادن فى المنطقة ، دون أن يعرف أحد سره ، الذى ارتحل عن الواحة به .

٨ — جبل منريشة :

ويبدأ من منتصف طريق « منديشة — البايوطى » . وطوله أربعة كيلو مترات ، وعرضه ٣ كيلو مترات ، وتحوى صخوره نسبة عالية من خام الحديد . والبازلت أيضا .. ١١

كما يضم المنخفض عدداً من « الغرود » . التى على هيئة تلال تزحف على الزراعات ، والقرى ، والعيون فتطمرها ، وأهم هذه الغرود :

١ — غرود منريشة :

ويقع غرب « منديشة » . وفى الشمال وفى الغرب من « الزبو » . وتزحف على العيون والحدائق فيطمرها ، وقد اكتسح الكثير من المساحات شمال وغرب الزبو . ويبلغ طوله الكيلو مترين ، أما عرضه فربع الكيلو متر .

٢ — غرود الحيز :

وهى سلسلة تتكون من ثلاثة غرود ، أطوالها على التوالى ٣ ، ٣ ، ٢ كيلو متر ، بمجموع قدره سبعة كيلو مترات ، وتزحف على الزراعات والعيون والطريق فتتمحوها .

٣ - غرر النخيلية :

وينحرف على أراضى حطية « التحتانية » ، وحطية « تحكيمه » ،
ويبلغ طوله أربعة كيلومترات .

ولكى تقاوم هذه الغرود ، يجب تطويقها من شمال ومن غرب ،
بزراعة أحزمة من الأشجار الخشبية العالية ، لكي تمنع ملامسة
الرياح لسطوحها ، فلا تجد رمالها مايساعدها على الانتقال .. وما
أيسر تفجير العيون اللازمة لرى ما سوف يزرع حولها من غابات
وأشجار .. !!

الفصل الرابع

الحياة الاجتماعية

هناك ألوان كثيرة ، من الطباع والأخلاق ، يفرضها الفقر على المجتمعات ، التي يحل ضيفاً ثقيلاً عليها . وقد لا تكون هذه الطباع ، ولا تلك الأخلاق والصفات ، من شيم الذين أرغموا على التظاهر بها ، ولكن الفقر بقسوته التي يكبل بها النفوس في إيساره ، هو الذي يطبعهم عليها . . .

فمثلاً . . نجد الهدوء ، والطيبة ، والاستسلام . . كل هذه الطباع نجدها من شيمة أهل « الواحات البحرية » ومن أجلها اشتهروا بين سكان الواحات الأخرى ، ورواد « الواحات البحرية » من أبناء الوادي ، اشتهروا بأنهم ذوو خلق رضى . ولكن الحقيقة أن هناك أمراً أرغم الذئب ، على أن يرتدى فروة الحمل ، ويظهر بها بين القطيع ، ذلك هو الفقر الذي تلفقتهم أيديه الخشنه القاسية ، وتعمدتهم بالصقل جيلاً بعد جيل ، فطبعتهم على الاستكانة ، فقد شغلهم أحوالهم المعيشية ، والبحث بين ذلك البلقع العريض الخرب ، عن لقمة الخبز ، التي لا يجدها الكثيرون منهم ، في أشهر كثيرة من أشهر السنة .

ولعل أبرز دليل على ذلك ، هو المثل السارى بينهم ، الذى

يقول : « الجوعنة الغبرة في طقة الصفرة » أى أن الجوع المضى ،
والحاجة المرهقة الملحقة ، تحل بهم جميعاً عندما يأخذ البلح في التحول ،
من اللون الأخضر إلى الأصفر ، آخذاً سبيلاً إلى النضج . . . ! !

والبلح . . محصو لهم الرئيسى ، الذى فى ظله يتصرفون فى
العقود ، والقروض ، والبيع والشراء . فعندما يبدأ البلح فى التلون ،
يكون كل صاحب نخيل ، استنفد محصوله المقبل ، عقداً وقرضاً
وبيعاً بالاجل . . وما غاية ذلك الا لظهور المحصول الجديد .
ويصبحون فى هذه الفترة ، فإذا بهم لا يجدون من يقرضهم ، أو
يبيعهم شيئاً على أجل ، وليس فى دورهم مخزون من المواد المعيشية ،
فيهاجم الغالبية العظمى منهم الجوع ، بما له من مخالب وأظفار .

ومن هنا نشأت عادة ، لعلمها لا وجود لها فى أية بقعة من بقاع
الأرض ، تلك العادة الفريدة ، أو التى انفرد بها مجتمع «الواحات
البحرية» هى أن عندهم «موسماً للطلاق» .

فموسم الطلاق .. أمر قائم فى «الواحات البحرية» - وإن أنكره
البعض - معترف به متعارف عليه ، وموعده شهر أغسطس من
كل عام ، عندما يبدأ مثلهم العتيد «الجوعنة الغبرة فى طقة الصفرة»
ينشر لواءه على كل بيت ، إذ يقبض التجار أيديهم عن مدّ الأهلىين
باحتاجتهم من السلع الاستهلاكية ، وليس لديهم مخزون من المواد الغذائية
يتقوتون به ، حتى الخبز والشاى والسكر .. تلك الأركان الرئيسة

الثلاثة ، فى حياة كل واحد . تقصر أيديهم عنها ، اللهم إلا طبقة
الموسرين والأغنياء ، وهم قلة لا تذكر ..

وفى هذه الفترة من كل عام ، يبدأ كل متزوج حديثاً - ولم ينبج
أطفالاً - فى تسريح زوجه لعجزه عن إعالتها . والإنفاق عليها
وإطعامها ، لأنه فى ذات الوقت عاجز عن إعالة نفسه ، والأعمال
فى الواحة قليلة نادرة ، ولا يحصل عليها إلا كل محظوظ ١١

وعندما يبدأ المحصول فى الظهور ، تبدأ الزيجات الجديدة أيضاً
فى محيط الواحات كلها ، وكل زوجة لا تنجب حتى شهر أغسطس ،
ربما يكون .. بل لا بد من أن يكون نصيبها الطلاق ، تخلصاً من
نفقات عيشها ..

وعلى هذا الأساس ، وهذه القاعدة . أخذت الزوجات
لأنفسهن ، لو نأمدلاً من التحوط ، لكي تنجو الواحدة منهن ، من
هذا المصير المظلم ، الذى ينتظرها راضية أو راغمة .. وما تحوطن
إلا على حساب صحتن وأجسامهن ..

نقد عمدت الزوجات إلى عدم الإسراف فى الأكل ، والامتناع
بتأتا عن شرب الشاي ، الشاي الذى يفضل عند الجميع الماء للصادى
والظميان .. حتى تُشعر زوجها أنها لا تكلفه شيئاً يذكر ، فهى تعيش
إلى جواره على بقايا ما يأتى كل .. وتظل الزوجة حريصة كل الحرص
على تنفيذ هذا البرنامج ، حتى تنجب طفلاً ، ذكر أو أنثى ،

وتصبح فإذا هي فرد من أفراد البيت ، ليس لزوجها حيلة في التخلص منها ، وهنا تبدأ في الانتقام لنفسها ، لذلك الحرمان الذي رमित به طوال مدة عقمها ، أو خلوها من الأولاد ، فتسرف في شرب الشاي ، وتسرف في تناول الطعام — ما وجدت إلى هذا الإسراف سبيلاً — وذلك لكي تعوّض ما فاتها في أول عهدها بالزواج .. قبل أن تنجب أطفالاً ..

والظاهرة الثانية التي أنزلها الفقر في ساحتهم ، هي تلك الخرافة التي أشاعها القدامى ، من أجدادهم في مجتمعاتهم ، وأصبحت فإذا هي عقيدة ، لا يكاد ينجو من الإيمان بها واحد منهم ، فقد اعتقد أهل « الواحات البحرية » « أن ملائكة تطوف ليلاً بالنائمين ، فتبصق في كل وجه عار من الغطاء ، ولهذا فيفتحتم على كل واحدٍ أو واحدة ، كبيراً كان أم صغيراً ، أن يغطي وجهه عندما ينام ؟؟ .. »

لماذا ؟؟ ..

ذلك لأنهم يخلعون ملابسهم جميعاً عند النوم ، وينامون كما ولدتهم أمهاتهم عراة من كل شيء ، غرضاً منهم على ألا يرى أحد منهم أحداً ، أشاع القدامى في مجتمعاتهم هذه الخرافة ، التي تقول « إن ملائكة تطوف ليلاً بالنائمين فتبصق في كل وجه عار »

وهم لا يخلعون ملابسهم ، لأنهم يجدون في النوم عراة
(٢١٣ — واحيات مصر)

متعة ، ولكن ليختزلوا نصف مدة استعمالها ، حتى لا تستهلك في وقت قصير ، وهم عاجزون عن شراء غيرها . . .

هذه الشيم التي لا نظائر لها ، بين المجتمعات الأخرى ، هي من غرس يد الفقر الذي تعهدهم بعالمه المذلة ، منذ أقدم الحقب . . . ولهذا كان لازماً علينا أن نبين حقيقة حالهم ، وما يعانون من فاقة . كذلك الأسباب التي أدت بهم إلى هذه الحال ، وما يمكن أن يجدي من الاقتراحات للتحسين منها . . .

الملكية الزراعية

ونصيب الفرد منها . . .

وأساساً لهذا البحث ، يجب أن نعرف نصيب الفرد من الأراضي الزراعية ، وما حظه من النخيل القائم عليها ، وماذا كان نصيبه منهما قبل عشرة أعوام ، وهل زاد أم نقص ، وما علة العجز أو الزيادة . . .

كانت مساحة الأراضي المنزرعة ، قبل عشرة أعوام ، مؤسسة على المساحة المحصولية ٢٣٩٨ فداناً ، وكان تعداد النخيل الذي يعطى محصولاً جيداً ١١٢٨٠٠ نخلة ، ولكن جفاف بعض العيون ، وهبوط تصرف البعض الآخر — الذي سبقت الإشارة إليه — جعلت المساحة الزراعية تنقص إلى ٥٦٠ فداناً ، كما هبطت

بعدد النخيل المثمر، الذي يجد كفايته من الري، إلى ٤٨٩٠٠ نخلة ..
وكان عدد السكان في الحالة الأولى ٧١٨٠ نسمة ، حسب تعداد
١٩٤٧ ، فهبط في تعداد ١٩٥٧ إلى ٥٩٣٧ نسمة ..

وفي الحالة الأولى قبل أن يهبط تعداد السكان ، وتنقص
مساحة الأرض للمزرعة ، ويتدهور عدد النخيل .. كان نصيب
الفرد من الأراضي الزراعية ثمانية قراريط ، يمكن أن تنتج أردبا
ونصف الأردب من القمح ، إذا زرعت بالحصلات الشتوية ،
بحساب القدان أربعة أرداب ونصف الأردب .. فإذا بيعت
حصيلة هذه القراريط الثمانية ، حسب السعر المحلي بسعر الأردب في
مكان إنتاجه ٧٢٠ قرشاً --- إذ تباع الكيلة بستين قرشاً --- كانت
جملة ثمنها ١٠ جنيهات و ٨٠٠ مليم .

أما إذا زرعت هذه المساحة التي تخص الفرد أرزاً ، فيمكن
أن تنتج ثلاثة أرداب ، تباع محلياً بتسعة جنيهات ، إذ يباع الأردب
من الأرز الواحد ، في مكان إنتاجه بثلاثة جنيهات ، وبسعر
الكيلة ٢٥ قرشاً .

وبما أن عادة الزراعة ، أن يقسموا الأرض التي يزرعونها
قسمين ، قسم يزرعونه بالحصلات الشتوية ، وقسم يزرعونه
بالحصلات الصيفية ، وهذه المساحة التي تخص الفرد مساحة
محصولية ، فسوف يكون نظام الزراعة في هذه القراريط الثمانية

شتويا وصيفيا . وبما أن محصول القطعة ذاتها في الشتاء والصيف

عبرة عن $٩٠٠ + ٩ = ٩٠٩$ مليون جنيه ، فسيكون نصف إنتاجها أي ٩ جنيهات و ٩٠٠ مليون هو دخل الفرد في العام ، من الأرض الزراعية .

أما في العشرة الأعوام التي تنحصر بين عامي ١٩٤٧ و ١٩٥٧ أي بعد أن جفت العيون ، ومُنيت بالبوار أغلب المساحة الزراعية ، وهاجر من الأهالي عدد غير يسير ، فقد هبط نصيب الفرد من المقيمين ، باستثناء المهاجرين — إلى قيراطين و $\frac{٣}{٤}$ من القيراط ، سيكون إنتاجها ٣٠٠ قرش في العام ، أي بواقع $\frac{٣٠٣}{١٠٠}$ من المحصول السابق ، الذي كان قبل عشرة أعوام .

كذلك النخيل . . كان نصيب الفرد منه قبل عشرة أعوام ، ١٥٧ نخلة ، تغل النخلة الواحدة ربع قنطار سنوياً ، أي أن الفرد يحصل على أربعة قناطير من البلح في العام ، يباع القنطار في المتوسط ، بسعر قدره ستون قرشاً ، بحصيلة قيمتها ٢٤٠ قرشاً .

وبإضافة ثمن البلح الناتج مما يستحقه الفرد من النخيل ، إلى حصيلة ما يخصه من الأرض المنزرعة ، قبل عام ١٩٤٧ يكون دخل الفرد عبارة عن :

$$٩٠٩ + ٢٤٠ = ١٢٠٩ \text{ مليون جنيه}$$

أما الآن . . وقد نقص عدد النخيل المثمر ، الذي يظفر برمي منتظم ، إلى مádون النصف بكثير ، بما كان عليه منذ عشرة أعوام ،

فصار تعداد النخيل الذى يجد كفايته من الرى ٤٨٩٠٠ نخلة ،
وبتقسيم هذا العدد على المقيمين فقط دون المهاجرين ، نجد أن
ما يخص الفرد منه ، ثمانى نخلات وثلث من النخلة ، أى أن
الفرد سيحصل فى العام على قنطارين من البلح تقريباً ، يبيعهما
بمبلغ ١٢٠ قرشاً .. وعلى هذا الأساس يكون مجموع دخل الفرد ،
من الأرض الزراعية والنخيل ، فى الوقت الحاضر عبارة عن :

$$١,٢٠٠ \text{ جنيهه} + ٣,٠٠٠ \text{ جنيهات} = ٤,٢٠٠ \text{ جنيهاً} :$$

وبمقارنة هذا الدخل ، بما كان عليه الدخل قبل عشرة أعوام ،
نجد أنه صار ٢٩٪ منه ، أى أن دخل الفرد من المقيمين الآن من
الأرض الزراعية ، قد هبط إلى أقل من الثلث ، من دخله قبل عشرة
أعوام ، فإذا علمنا أن أغلب هذا الدخل ، تحتكره أيدي قليلة ، للسنا على
أى حال ، من البؤس والشقاء والحرمان ، تكون الغالبية العظمى .

الدخل الأهلى بالواحات البحرية

ونصيب الفرد منه ..

وعلى أساس القواعد التى روعيت ، عند بحث هذه النقطة .
« بالواحات الداخلة » سنجرى بحث نصيب الفرد من الدخل العام
« بالواحات البحرية » وهذه القواعد هى :

١ - - غلة الأراضى الزراعية

٢ - - إنتاج النخيل ..

٣ — المرتبات والأجور

٤ — فائض المهاجرين .

١ — غلة الأراضي الزراعية .

إن ما يزرع بالحصائد الشتوية ٣١٠ أفدنة ، تنقسمها على النسب السالفة الذكر ٥ : ٣ : ٢ فنجد أن ٥٠ ٪ منها تزرع قمحا ، و ٣٠ ٪ منها تزرع شعيراً ، و ٢٠ ٪ منها تزرع بالبرسيم الحجازي والبلدي .

وعلى هذا الأساس تكون مساحة القمح ١٥٥ فداناً ، ينتج الفدان $\frac{1}{3}$ أردب ، فتكون حصيلتها ٦٩٧,٥ أردباً

وبما أن الأردن يباع في مكان إنتاجه ، بمبلغ ٧ جنيهات ٢٠٠ مليم فتكون حصيلة زراعة القمح عبارة عن ٥٠٢٢ جنيهات .

وستكون مساحة الشعير ٩٢ فداناً ، يعطى الفدان ٨ أردب بمجموع ٧٣٦ أردباً ، يباع الأردن بأربعة جنيهات ، فتكون حصيلة الشعير ٢٩٤٤ جنيهات .

وستكون مساحة الأعلاف الخضراء ٦٢ فداناً \times ٥ جنيهات للفدان = ٣١٠ جنيهات .

وهذا تكون حصيلة الزراعات الشتوية ٨٢٧٦ جنيهات

٢ - إنتاج النخيل

يعتقد الكثيرون من مرآدى «الواحات البحرية» . أن جميع النخيل القائم فيها ، ما زال ، وسيظل يثمر كسابق عهده ، وأن إنتاجه لم يقل عن ٢٨٢٠٠ قنطار ، ولسكننا على غير هذا رأى .. وذلك أن النخيل الذى يجد موارد رى كافية ، ويعطى إثماراً كاملاً لا يزيد عدده على ٤٨٩٠٠ نخلة تعطى النخلة ربع قنطار سنوياً ، فيكون محصولها مجتمعة ١٢٢٢٥ قنطاراً ، يباع القنطار بمتوسط ستين قرشاً ، فتكون حصة النخيل ٧٣٣٥ جنيتها . أما النخيل الذى جفت موارد ريه ، فقد أسقطناه من الحساب ، إذ أنه فى طريقه إلى الانتهاء .. إلا إذا أسعف بتفجير آبار جديدة

٣ - المراتبات والأجور

أما جملة ما يصرف فى «الواحات البحرية» كمراتب وأجور فهو : ١٩٢٠٠ جنيه ، موزعة كالاتى :

جنيه	جنيه	جنيه	جنيه
١٤٠٠	شهرياً أى	١٦٨٠٠	فى العام
١٠٠	شهرياً أى	١٢٠٠	فى العام
٧٥	شهرياً أى	٩٠٠	فى العام
٢٥	شهرياً أى	٣٠٠	فى العام

الباويطى والقصر :

منديشة :

الزبو :

الحارة :

٤ — فائض المهاجرين

إن الفارق بين تعداد ١٩٤٧ وتعداد ١٩٥٧ هو مجموع المهاجرين وقدر هذا الفارق هو ١٢٤٣ نسمة، إلا أن هجرة أهل « الواحات البحرية » ليست هجرة فردية ، بل هي هجرة كاملة في أغلبها ، إذ يهاجر رب الأسرة بزوجته وأولاده، إذا ما ضاق به العيش في موطنه ، ولهذا فسوف نعتبر النصف من هذا العدد ، هجرة فردية ، يكدحون ويرسلون لذويهم في موطنهم من فائضهم ، أي ٦٢٠ نسمة يمكن للواحد منهم ، أن يرسل لذويه ستة جنهات في العام ، فتكون حصيلة فائض المهاجرين ٣٧٢٠ جنهاتها .

مجموع الدخل العام

١٣٨٩٦ جنهياً حصيلة الأراضى الزراعية

٧٣٣٥ ، ، ، النخيل

١٩٢٠٠ جنهيه المرتبات والأجور

٣٧٢٠ جنهيات من فائض المهاجرين

٤٤١٥١ جنهيات ٠٠ جملة الدخل الأهل العام في « الواحات البحرية » في السنة .

نصيب الفرد منه

٤٤١٥١ جنهيات ÷ ٥٩٣٧ فرداً = ٧ جنهيات و ٦٠٥ مليمات دخل الفرد في العام .

ولعل هذا الرقم هو أبلغ دليل ، على ما يعانون من فقر مدقع .
ولعلنا الآن نستطيع أن نلصق ، مدى ما وصلت إليه « الواحات البحرية » ،
من مستوى معيشى متدهور ، إذا ما قارنا هذا الدخل ، بما كانت
تدفعه كجزية فى القرن التاسع الهجرى ، إذ كانت تدفع للحكومة
١٣٠٠٠ دينار ، أى ما يعادل ٧٨٠٠ جنيه مصرى سنوياً ، وذلك
بزيادة قدرها ٦٠٠ جنيه ، عما كانت تدفعه « الواحات الخارجة »
فى ذات الوقت .. ١١

نظام القرية :

تشابه القرى الأربع التى تتكون منها « الواحات البحرية » ،
فى طراز البناء ، فكل منازلها من الطين ، ولكل منزل
فناء يتوسطه بئر ، ليمد البيت بحاجته من الماء ، للاستعمالات المنزلية ،
وغالباً تكون بجوار البئر شجرة مشمش ، أو أكثر أو أى نوع
آخر من الأشجار ابتغاء الظل ..

ويقيم الأهليون فى الدور طوال الشتاء ، ومعظم الصيف .. حتى
إذا ما بدأ محصول البلخ فى النضج فى أواخر سبتمبر ، هجر كل ذى
نخيل داره ، إلى الحدائق ليقم بعائلته فيها تحت الظلال .. حيث يتعمدون
الحصول بالفرز والتجفيف ، ثم يعبثونه فى زنايل من الخوص ،
وهم يسمون الزنيل « فردة عزل » ، أى « فردة عجل » ، والزنايلين
« زوز عزل » ، أى « جوز عجول » ، إذ أنهم يقبلون الجيم زائياً فى

حديثهم .. ولا يعودون إلى الدور ، إلا بعد أن ترحل آخر قافلة ، بأخر قدر من البلح .. أو بمعنى أصح في أواخر نوفمبر حينما يلسعهم البرد .. II

ويسمى الأهلون هذه الفترة ، التي يقضونها في الحدائق ، مدة التعزيب ، .. وهم يعتبرونها أعياد العام بالنسبة لهم ، ذلك لأنهم يكونون فيها في حالة رواج نسبي ، إذ يجدون بغيتهم من الطعام ، ولذلك فهم ينفجرون في تناول أكبر عدد ممكن ، من الأكلات اليومية ، وشرب الشاي الأخضر ..

وفي مدة التعزيب ، يبطل التعامل بالنقد ، بين الزراع والتجار سواء أكانوا تجاراً محليين ، أم كانوا من التجار الوافدين ، ويظهر في أفق الواحة لون آخر من التعامل البدائي. ذلك هو « التبادل بالسلع. إذ يقدم الزراع البلح للتجار ، فيعطونهم به كل شيء ..

وتأخذ التجارة في هذه الفترة لوناً آخر ، غير ما اتسمت به .. طوال العام ، إذ يهبط إلى الواحة عدد غير قليل ، من تجار الضعيف من « صندفا القار » و « البهنسا » و « الغرق السلطاني » . يهبطون الواحات بجماهم ، التي حملوها كل شيء ، يمكن أن تشبهه نفس وقعت في ربيعة الحرمان عاماً بآخره ..

فقد تعود التجار أن يحملوا كل عام في موسم البلح « اللواحات البحرية » كافة السلع الاستهلاكية ، والخبز ، وأهم ما يحرصون على

حمله معهم . « البورى » ، و « الشطة » ، فهذان الصنفان للأهلين
 بهما غرام كبير .. و « البورى » لون من السمك المملح « الملوحة » ،
 ولكن من الأنواع الصغيرة الحجم ، غير الرائجة فى أسواق الصعيد
 لحقارتها . « إلا أن » الأهلين فى « الواحات البحرية » يقبلون على
 استهلاك هذا الصنف الردى ، إقبال الذباب على العسل ، والسرفى
 ذلك أن كثرة استهلاكهم للبلح فى موسم جنيته ، يولد فى نفوسهم
 الرغبة لأكل شىء مضاد .

وللأسوة فى هذه الفترة عمل يقمن به ، ويتلخص هذا
 العمل فى « صرد البلح » ، والصد هو الفرز .. إذ يفصلون
 الجيد عن غير الجيد .. والتام النضج عما عداه .. والحشف عن
 الثمار الأخرى .. ويقمن بتنشير البلح فى المناشر ، على أبراش من
 الخوص أو الخوص نفسه ، حتى إذا ما اكتمل جفافه قن بتعبئته
 وكبسه فى الزنايل .. وفى خلال ذلك ، تكون كل ربة بيت
 قد انتخبت أجود الثمار ، وقامت بكبسها فى إناء خاص ، وذلك لى
 تحفظها لمؤونة العام .

ولا يعود الأهلون من الحداثق ، بعد «مدة التعزيب»؛ إلا إذا
 غادر آخر بعير الواحة ، بآخر قدر من البلح ، وفى هذه الآونة
 يكون البرد قد بدأ يداعب جلودهم الرقيقة ، بوخزاته المؤلة ..
 فيعودون وهم يحلون بأعياد العام الجديد ١١ ..

الحالة الصحية :

وهل يمكن أن ننتظر من مجتمع، متوسط دخل الفرد من أفراد . سبعة جنسيات ، وستائة وخمسة مليارات ، أن يضم رجلا صحيح الجسم قوى البنية .. نعتقد أننا بذلك نحمل الأيام فوق طاقتها .. خاصة وأن الرعاية الصحية في بلاد الواحات جميعا - كما سبق أن أشرنا - ليست كاملة ..

الأمراض المتوطنة :

إن الملاريا والبلاجرا ، وأمراض سوء التغذية الأخرى ، لها شأن في هذه المنطقة، والفترة التي تكون الملاريا فيها أكثر انتشاراً، عندما يبدأ المشمش في النضوج .. وبقية أمراض الواحات الأخرى متوفرة « بالواحات البحرية ».

الزواج :

إن مجتمعنا يجعل للطلاق موسماً ، لا بد وأن يجعل للزواج موسماً أيضاً ، ولا بد أن تكون نسبة الطلاق والزواج ، مرتفعة بين أفراد ..

أما الطلاق .. فقد عرفنا موسمه ، وتحدثنا - في صدر هذا الفصل - عن أسبابه ، والدوافع التي تدفع إليه بما فيه الكفاية .

وأما الزواج فهو سمه نوفمبر من كل عام ، إذ يوافق ذلك زواج
نسي بين الأهلين . . فيكونون قد أعدوا للزواج عدته ، بعد أن
باعوا محصول البلح ..

والزواج في «الواحات البحرية» .. لا يكلف كثيراً .. إذ يتراوح
المهر بين خمسين قرشا وخمسة جنيهات . وذلك للعداري الأبقار
اللوأى يحدد الرقص إجابة تامة . . أما المرأة الشيب فهذه لامهر
لها ولا صداق .. !!

وعدا المهر .. يقدم العريس أشياء أخرى ، لاهندوحة عن
تقديمها وهي :

١ — من خمسة صيعان — الصاع نصف كيلة — إلى أردبين
من الأرز .

٢ — عدد كيلتين أى أربعة صيعان من القمح .

٣ — ثمانية أرطال من اللحم .. أو معزة إن كان ثريا .

٤ — أربعة صيعان من الزيتون ، لتعصر ويطنى بالزيت الناتج
منها طعام العرس .

٥ — من قرعتين إلى أربع قرعات ، من القرع العسلى الذى

يسمى عندهم « الزوقالى »^(١) ، لتطهى في العرس .

ويحمل العريس هذه الأشياء ، في موكب حافل بالطبل والزر ،
يتقدمه شباب القرية الذين يسمونهم « مجدع » حتى إذا ما بلغ
دار العروس ، استقبله آلهما استقبالا بهيجا ، ثم تنزل العروس إلى
الحلبة ، فتحي الوافدين برقصة يسمونها « رقصة العرس » وتتبعها
في ذلك الفتيات العذارى الراغبات في الزواج ، أو اللواتي بلغن
مبلغه ، إذ أن هذه هي الفرصة التي تستغل ، لكي يخطب الشباب
العذارى . . ولا يُسمح في هذه الفرصة ، لآية أنثى أن تعرض
رقصاتهما ، إلا العذارى البالغات سن الزواج ، فإن وفقت الفتاة
في رقصتها ، وأجادتها إجادة تامة ، تهافت عليها الشبان . وإلا فعليها
أنه تنظر حتى تجيد هذا الفن ، الذي يعتبر في « الواحات البحرية »
من أهم صفات المرأة ، ومن مؤهلات الزوجة في المقدمة . . ثم
يسربون الشاي ويقفلون راجعين . .

وفي يوم الزفاف . . يدعو كل من الفريقين خاصته ، حيث
يتوافدون على الدار في البكور ، فيتناولون « الطمون » الذي يقابله

(١) زوقالى : هذه التسمية انتقلت من سيوه مع النسوة المنفيات ، كذلك المخرج
أنثى « الرجل » ، « النظام » البصاصة أيضا . وهي مجموع الجلييا التي يقدمها العريس
للعرس « أثناء الخطبة ، معلقة في سبع الخيل ، وتزف في موكب كالوكب القبي
زفت به مقدمات العرس .

عندنا طعام الإفطار ، وعادة يكون تناول « الطمون » ، هذا ، قبل أن يبزغ قرص الشمس من مشرقه ، ويتكون من « العدس » و « اللحم » و « الزوقالى » .. مخلوطاً .. ويسمى هذا الصنف من الطعام « اللين » .. وإذا ما انتهوا منه جاءوا لهم بالأرز الذى يسمونه « اليايس » .. ويقدم لهم هذا الطعام على « صوان » من الخوص يسمونها « الأطباق » وبعد الانتهاء من الطعام يشربون الشاي الأخضر ، فى الأكوام الصغيرة ، ثم يقرأون الفاتحة للبركة وينصرفون .. فلا يبقى إلا أقرب المقربين .

وبعد الظهر بقليل تبدأ « الزفة » فتركب العروس الهودج ، إن كانت ابنة رجل موسر ، أو كان العرس لأكثر من عروس ، وإن كانت فقيرة فعلى جواد خلف أحد محارمها ، وتغطى بشال من الصوف ، غالباً ما يكون شال العريس ، وعندما تصل إلى الدار ، يصعد العريس إلى سطح البيت ، ويطلق عياراً نارياً معلناً انتهاء كل شيء .. !!

الولائم

ولهم فى ولائتهم التى يؤلمونها نظام ينفردون به ، إذ لا يؤاكل صاحب البيت الضيف مطلقاً ، بل يقوم على خدمته أثناء تناوله الطعام ، ويأكل بعده ما يتبقى منه .. ولهم أيضاً فى تقديم الطعام طريقة خاصة .. فالفاكهة بأنواعها تسبق الطعام .. ويتبعها الخضار المطهى ،

فالأرز ، ثم اللحم أو الديك الرومي في آخر القائمة .. ثم الشاي
في النهاية ثلاث مرات ١١٠٠

المآتم :

ولهم أيضاً في المآتم عادات مشكورة ، إذ أن أهل المتوفي
لا يوقدون ناراً لسبعة أيام ، ويأتيتهم الطعام من بيوت الجيران ..
وكذا يتصدقون على روح المتوفي بنثر الحبوب حول قبره ، ووضع
الماء في أوان من الفخار إلى جوار القبر ، حتى يأكل الطير من
الحب المنتثر ، ويشرب من الماء لوجه الله .. فما أجملها من صدقة ،
وما أنبله من شعور .

في شتم النسيم :

وفي شتم النسيم يخرجون إلى الحدائق المزهرة في البكور ،
حيث يقضون اليوم في سرور وحبور ، ويطهون اللحم و « كيببات
شم النسيم » وهى « محشى ورق العنب » ويقولون « سم النسيم » بدلا
من « شم النسيم » فهم يقلبون الشين سينا كما يقلبون الجيم زايا .

التعليم :

قبل عام ١٩١٧ كانت «الواحات البحرية» أكثر الواحات حظاً من الناحية التعليمية ، إذ كانت تضم مدرستين أوليتين ، بينما «الواحات الداخلة» لم تكن بها غير مدرسة واحدة .

أما الآن .. فقد انقلبت الآية.. ففي «الواحات البحرية» أربع مدارس ابتدائية مشتركة ، بينما في «الواحات الداخلة» خمس عشرة مدرسة ، منها مدرسة ثانوية .. ١١

والتعليم في «الواحات البحرية» مقصور على تعلم القراءة والكتابة والحساب ، في الوقت الذي نجد أن التعليم في «الخارجة» و «الداخلة» يؤهل الطالب لأن يطرق أبواب الجامعة — أما التعليم الفني سواء أكان زراعياً أم صناعياً ، فلا حساب له في برامج التعليم هنالك .

التعاون :

في أخريات عام ١٩٥٣ منحت الحكومة أهل «الواحات البحرية» إعانات قدرها ١٥٠٠٠ جنيه ، توزع على الفقراء ، والمعوزين من الأهليين ، بحصص متفاوتة في حدود الخمسة الجنيهات ، وما كاد الخبر يذاع ، حتى تقدم أحد مؤلفي هذا

والكتاب باقتراح^(١) أخذ به في الحال ، من جانب مصلحة التعاون ،
وذلك لما له من وجهة ، وما فيه من سداد الرأي :

وبجمل هذا الاقتراح .. « أن تنشأ جمعية تعاونية ، يسهم فيها مستحقو
الإعانات ، بجزء من هذه الإعانة التي ستصرف لهم ، لا يقل عن
الثلث ، بحيث يكون مجموع ما يسهمون به ٥٠٠٠ جنيه ، يعطون بها
أسهما في التأسيس ، كما يسهم الأغنياء بحصص على قدر طاقة كل
منهم .. وسوف يستغل هذا الرأسمال ، في رفع مستوى الأهلين .

٣٧٥٥١

١ - ١ - ٨

(١) مصلحة البساتين

قسم استغلال الصحارى

تقرير عن الواحات البحرية

السيد المراقب العام لمصلحة الضمان الاجتماعى .
بمبنى الخميم

بعد التسمية — نرفق طيه صورة التقرير المقدم من السيد — حسن مرعى
مهندس البساتين بقسم استغلال الصحارى عن زيارته «الواحات البحرية» بتاريخ
١٩٥٣/١٢/٥

والمصلحة تؤيد الاقتراح الخاص بإنشاء جمعية تعاونية ، بالمبلغ الذى كان سيوزع
على الأهلىين بهذه الواحة ، حيث أنه لو صرف كإعانة فيؤدى لقلة نشاط الأهلى
فى الأعوام القادمة ، اعتمادا على مثل تلك المساعدة المادية ، بينما إنشاء الجمعية سيفيدهم
فى تصريف محصولاتهم ، بأثمان مجزية ، فى الأعوام القادمة .
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

مدير عام

مصلحة البساتين

تدريرا فى ١٩٥٣/١٢/٢١ إمضاء (دكتور محمد بهجت)

بشراء محصولاتهم وتسويقها ، وسيعود ذلك بالفائدة المؤكدة ، على المزارعين وغير المزارعين ، وبذلك نصيد ثلاثة عصافير بحجر واحد ، ذلك أن هؤلاء المعوزين ، سوف ينفقون ما يصرف لهم من إعانة ، في بتره وجيزة ، ثم تعود الحال إلى ما كانت عليه ، من فقر وإملاق وعوز ، فتعود الحكومة لتتصدق عليهم وعلاجاً لهذه الحال المؤسفة ، يجب إنشاء هذه الجمعية ، وأن يسهم في رأس مالها مستحقو الإعانات ليصبحوا مستحقين — في حدود الكرامة الذاتية — في إعانات الجمعية التي تصرفها للفقراء كل عام ، وبهذا تحمل الجمعية محل الحكومة ، في إعانة فقراء هذه الواحة .

وهكذا نتمكن من علاج مشاكل كثيرة أهمها :

- ١ — الضرب على يد المرابين .
- ٢ — محاربة جشع التجار .
- ٣ — معاونة المنتجين معاونة فعالة ، والرابع من مستواهم المادى .

١ — الضرب على يد المرابين

وذلك بأن تقوم الجمعية ، بمسد المزارعين بالسلفيات التي يحتاجونها ، خلال فصل الصيف ، كجزء من ثمن البلح ، بدلا من أن تلقى بهم الحاجة في أحضان المرابين ، الذين يتعاقدون معهم

على شراء محصولهم ، نظير قروش يدفعونها في الصيف ، ويتسلمون المحصول عند نضجه ، دون أن يعطوهم شيئاً ، فيقع المزارع عند المحصول ، في أزمة مالية أشد من أزمة الصيف ، فيضطر للبيع من أرضه أو نخيله ، ويظل هكذا عدة أعوام ، تطول أو تقصر حسب ما يملك ، وحسب ما تدفعه الحاجة لاقتراضه . . . والبيع من النخيل للحاجة له نظام في « الواحات البحرية » ، فلكل مراب منطقة نفوذ لا يقوى غيره على مزاحمته فيها . . . وإنا لنذكر واقعة بذاتها ، ذلك أن أحد الزراع احتاج مبلغاً من المال ذات يوم ، فتقدم المراب يعرض بيع عدد من النخيل لا يتجاوز العشر نخلات ، فما كان من المرابي إلا أن أعطى في النخلة ثلاثة جنيهات ، وقبل البائع هذا الثمن الخيالي . . . وبعد أن استنفد المبلغ الذي تسلمه ، عاد يعرض على المرابي شراء عدد آخر من نخيله ، فكم كانت دهشته ، عندما عرض المرابي عشرة قروش ، ثمناً للنخلة التي دفع في مشيلتها ، - منذ شهور قليلة - ثلاثة جنيهات ، وانصرف غاضباً ، وراح يعرض البيع على غيره وغيره ، ولكن أحداً لم يقبل مبدأ الشراء ، ذلك لأن فلاناً دخل في هذه الحديقة ، فليس لأحد منهم أن يزاحمه فيها ، فاضطر المزارع تحت إلحاح الحاجة ، أن يبيع النخلة بعشرة قروش ، وأن يضاعف عدد النخيل ، ليحصل على المبلغ الذي يحتاجه ، وبعد أشهر قلائل كان المزارع مفلساً . . . وهذه حالة من حالات كثيرة ، تقع في محيط « الواحات البحرية » . . . ولكن الجمعية التعاونية ستقرض دون فائدة تذكر ، وستأخذ المحصول بسعر يوم التسليم

لا كما يفعل المزابون الذين يتسلمون على سعر يوم العقد، مهما كان
الثن يوم التسليم .

٢ - محاربة جشع التجار

بأى رأسمال صغير ، يمكن لأى فرد فى « الواحات البحرية »
أن يكون تاجراً ، وأن يثرى فى فترة وجيزة ، ذلك لأنهم يبيعون
بالفحش ، ويشترون بالخسر .. إذ يستوردون البضائع أو يشترون
منتجات المزارعين ، بأثمان غاية فى الانحطاط .. وإذا باعوا
المزارعين شيئاً على أجل ، ضاعفوا الثمن كما شاء لهم الهوى ، والحاجة
تدفع بالمشتري لأن يتبل ، وهم لا يأخذون نقوداً ، بل يقوّمون
بضائعهم بقيمة أثمانها الفادحة ، ويقيّدونها نقوداً دفعت للمشتري ،
ويحصلون منه على مبايعة بعدد من قناطير البلح يسلمها عند الموسم ،
وإذا ما تسلموا المحصول باعوه بسعر يوم التسليم ، وبهذا يربحون
فى تجارتهم أرباحاً فوق المعقول ، وبالتالي يربحون فى البلح الذى
عقدوا عليه بضمن بخس ، وباعوه بضمن مرتفع .

وعلاجاً لهذه النقطة السوداء ، فى تاريخ المعاملات التجارية
بهذه المنطقة ، لابد أن تقف الجمعية من المنطقة موقف تاجر الجملة ،
إذ تستورد البضائع والسلع الاستهلاكية من القاهرة ، وتوزعها
على تجار التجزئة من الأهلين ، لبيعوها بربح معقول ، وفى ذات
الوقت ، تقوم الجمعية بفتح محل للتجزئة فى كل قرية ليكون كصمام أمن

للتجار والأسعار ، يحدّ من جشعهم ، لأنه سيبيع بالأسعار التي تحددها الجمعية ، وبهذا لا يستطيع تاجر أن يركب رأسه ، فيركب الشطط في سبيل رغبته في الإثراء السريع على حساب المساكين .

٣ — معاونة المنتجين

في « الواحات البحرية » مصنع لتجفيف البلح ، أقامته مصلحة البساتين ، يظل متعطلاً أغلب أشهر السنة ، ويمكن للجمعية التعاونية استغلال هذا المصنع ، في تصنيع البلح والمشمش والزيتون ، وأن تقوم بعد عملية التصنيع ، بتسويق هذه المنتجات ، بأثمان عالية القيمة في أسواق القاهرة والاسكندرية ، أو الأسواق الخارجية ، ومعروف أن قنطار البلح الذي يباع كبلح خام ، في مناطق إنتاجه بخمسين قرشاً ، ينتج ثمانى علب زنة العلبه خمسة كيلو جرامات ، تباع العلبه بثلاثين قرشاً^(١) بإجمالى قدره للقنطار الواحد ٢٤٠ قرشاً . . فيمكن في هذه الحالة أن يحصل المزارع على سلفيته الصيفية ، ثم فرق الثمن يوم التسليم ، ثم زيادة ثمن بيع البلح المصنع ، بعد خصم النفقات وعمولة الجمعية . . وستكون السلفية في شهر مايو ، وفرق الثمن في شهر اكتوبر ، وصافى الزيادة بعد بيع البلح مصنعاً في آخر العام . . وبهذا تتبجح الفرصة للمزارعين أن ينظموا أنفسهم ، بدلاً من أن يحدوا أنهم مضطرين ، للوقوع في أشراك المرابين والتجار الجشعين ١١٠٠

(١) راجع صفحات ١٧٩ و ١٨٠ و ١٨١ من هذا الكتاب .

كذلك يمكن للجمعية أن تقوم بتصنيع المشمش إلى قمر الدين^(١) والزيتون إلى زيت ، وبهذا ينتقل المزارعون من حال إلى حال .. ١١»

قامت الفكرة على هذه الأسس السليمة ، وأخذ بها رجال التعاون ، واستقطع من كل مستحق للإعانة جزء يوازي ثلث ما يستحق ، وعُين موظف مختص للإشراف على الجمعية ، وكان المنتظر أن تبدأ الجمعية الخطوة التالية بعد إنشائها . والتي أنشئت من أجلها ، في أول موسم من مواسم البلح . . ولكن الذي حدث ، أن شيئاً من هذا لم يحدث ، فبعد تأسيس الجمعية أقام الموظف وقتاً قصيراً ثم ما لبث أن ارتحل ، وهدأت العاصفة ، وكأن شيئاً لم يكن . . فهل يقيض الله لهذه الجمعية ، من يكتب في سجلها عجز بيت الشعر ، ليمكن أن يكمل كل رائد للوائح أغنيته ، إذ أن التغنى غير مستطاع بشطر واحد . .

نرجو مخاضين أن يخلع رأس مال الجمعية ، ثوب الكسل الذي أرغم عليه ، ففي حركته الدائمة المستمرة البناء ، وفي رقدته دون شك الفناء ١١ ..

(١) راجع صفحة ١٨٢ من هذا الكتاب .

الفصل الخامس

الحياة الاقتصادية

الزراعة — التجارة — الصناعة

تكلمنا عن الحياة الاقتصادية، في الواحات الثلاث الأولى .
وسنتكلم عنها في « الواحات البحرية » . أيضاً لما هناك من خلاف
ملبوس بين كل واحة وأخرى ١٠.

١ — الزراعة

وسندرس الزراعة على نفس الأسس السابقة وهي :

- ١ — التربة ٢ — المساحة الزراعية ٣ — اليد العاملة ٤ — نظام
الزراعة ٥ — أنواع الزراعات ٦ — الثروة الحيوانية .

١ — التربة :

تضم « الواحات البحرية » جميع أنواع التربة ، الصالحة لإنماء جميع
الحاصلات .

٢ — المساحة الزراعية :

منذ عشرة أعوام كانت المساحة التي تزرع شتوياً « بالواحات
البحرية » ، وتحصل عليها الضرائب موزعة كالاتي :

سهم	قيراط	فدان	القرية
٢٣	٧	٤٦٧	القصر
٢٣	٦	٤٥٥	الباويطى
١٩	٢	٣٧٧	منديشة
١٦	٢٣	٢٠٩	الزبو
٩	١٧	١٥٠٩	المجموع بما فى ذلك النخيل

وعلى أساس المساحة المحصولية ، كانت الزراعة الصيفية عبارة عن ٨٠٪ من هذه المساحات ومقدارها .

سهم	قيراط	فدان	وذلك دون النخيل .
٨	١٥	٨٨٨	

وعلى ذلك فإن مساحة الأراضي التي كانت تزرع « بالواحات البحرية » منذ عشرة أعوام ، عبارة عن :

سهم	قيراط	فدان	بما فى ذلك ٤٠٠ فدان نخيل
١٧	٨	٢٣٩٨	

ولكن جفاف العيون التي سبق أن أشرنا إليها ، أدى إلى ضياع أكثر من نصف النخيل ، كما أدى إلى بطلان زراعة ١٤٣٨ فداناً ، من هذا القدر ، فأصبحت الأراضي التي تزرع الآن شتوياً وصيفياً هي .

١٧ ٨ ٥٦٠ وذلك دون المساحة التي تقوم عليها غابات النخيل، سواء ما يروى أو الذى جفت موارده .

٣ - اليد العاملة :

وعدا بوار الأرض وإبادة النخيل ، فقد أدى جفاف العيون أيضاً ، إلى هجرة ١٢٤٣ نسمة من السكان . وبذلك قلت اليد العاملة فوق قلتها أصلاً . فقد كانت الأيدي العاملة دون الكفاية ، وإنه لمن الخطورة بمكان ، أن يفتح باب الهجرة أمام هؤلاء ، فالقاهرة هي أقرب مكان ، وأيسر وصولاً . ولقد نزح هؤلاء إليها حيث حلوا فى حى « بركة الفيل » وكونوا جالية ضخمة ، على نسق جالية أهل الواحات الجنوبية ، ولا سبيل لإصلاح الأرض كما أسلفنا القول ، إلا بإعادة هؤلاء المهاجرين إلى مواطنهم ، وفتح أبواب العمل والارتزاق لهم ، حتى تعمّر بهم قراهم

٤ - نظام الزراعة :

كالواحات الأخرى .

٥ - أنواع الزراعات :

والزراعات التي تقوم « بالواحات البحرية » حولية ومعمرة... أما الحولية منها فهي :

١ — الحاصلات الشتوية .

القمح : ويزرعون منه مساحة ١٥٥ فداناً ، ينتج الفدان ٤١ أرداب ، بمجموع ٦٩٧,٥ أردبا

الشعير : ويزرعون منه مساحة ٩٢ فداناً ينتج الفدان ٨ أرداب حصيلتها بمجمعة ٧٣٦ أردبا

البرسيم الحجازي ، والبرسيم المصري : وقد بدأوا في زراعتها بعد عام ١٩٣٧ ، وكانوا قبل ذلك يعلفون الماشية بالأعشاب البرية في منطقة تعرف « بالعسيلة » ومنذ أن استعملوا البرسيم في علف الماشية ، تحسنت اللحوم التي كانت قبل ذلك رديئة للغاية .

ب — الحاصلات الصيفية :

الأرز : ويزرعون منه مزارع جماعية ، مساحتها ١٢٥ فداناً يقع أغلبها في الخطية التحتانية « بالباويطي » ويعطى الفدان عشرة أرداب فيكون محصولها ١٢٥٠ أردباً .

الأذرة : كما يزرعون الأذرة بنوعها العويجة وهي المحصول الأساسي ، والشامية وهي حديثة العهد بالزراعة في هذه المنطقة ، إذ أعطى « المستر براون » الذي كان مديراً لقسم البساتين ، قدراً من حبوبها ، حوالى عام ١٩٣٥ « للحاج عبد العظيم أبو عمار » . الذي كان عمدة لقرية « الزبو » ، ووالد عمدهما الحالي « الحاج عبد المحسن أبو عمار » . فكأثرها ، ومن عنده انتشرت . . وهم

يزرعون من النوعين مساحة قدرها ٨٣ فداناً يعطى الفدان خمسة أراذب فيكون محصولها ٤١٥ أردباً .

كما يزرعون الدراوة والبرسيم الحجازى ، وبعض حشائش الأرض كالدينبة للأعلاف الخضراء .

وعدا هذه الحاصلات ، يزرعون على نطاق ضيق جداً قصب السكر ، ومن الخضروات البامية ، والملوخية ، والكوسة ، والقرع العسلى ، والطماطم ، والكرنب ، والقرنيط ، والسبانخ ، والباذنجان ، والرجلة ويسمونها الخمنخ ، والفلفل ، واللوبيا ، والفول ، والبصل ، والثوم ، والفجل ، والجرجير ، والكزبرة ، والشبث ، والبقدونس ، والكرفس ، والبطيخ ، والشمام ، والخيار ، والقثاء .
ب - الزراعات المعمرة :

وتنحصر فى الأشجار الخشبية سواء البرية منها وغير البرية ، والفاكهة .

١ - الأشجار الخشبية :

وأهم ما ينمو برياً منها الطرفة والعليل والعشار والسنط . أما ما يزرع فالتوت والكاكوزينا والكافور .

٢ : الفاكهة ، وأهم ما يزرع منها :

التخيل :

وتقوم منه فى الواحات البحرية أنواع كثيرة منها الجاف والنصف الجاف والرطب .

١ - الأنواع الجافة : وأهمها (١) الفريحي : وكان يوجد منه قبل جفاف العيون ٢٧٥ نخلة تنتج ٢٧٥ قنطاراً .

(٢) السلطاني : وكان يوجد منه قبل جفاف العيون ٤٠٠ نخلة تنتج ٨٠٠ قنطاراً .

(٣) القرقيع : وكان يوجد منه عدد كثير ، ويعتبر من الأهمية بمكان « في الواحات البحرية » وله سوق رائجة :

ب : الأنواع النصف الجافة : وأهمها الصعدي وكان الموجود منه قبل جفاف العيون ١١٢٨٠٠ نخلة ، جفت موارد رى ٦٣٧٠٠ نخلة منها ، والباقي هو ٤٨٩٠٠ نخلة تجد رياً كافياً وتنتج ١٢٢٢٥ قنطاراً

ح : الأنواع الرطبة : وأهمها (١) السنترواي ويشبه الأمهات ويستهلك محلياً .

(٢) الفالق : وهو جيد كسابقه ويستهلك محلياً .

الزيتون : والصنف الموجود منه يصلح للتبيل والتخليل والعصير ، ونسبة الزيت في ثماره حوالى ١٥ ٪ . وبالواحات منه حوالى ٢٥٠٠ شجرة ، تعطى الشجرة ٢٠ كيلو جراماً بإجمالي ١٠١١ قنطاراً .

المشمش : والموجود منه « الحموى » وهو كثير العسل ، جيد ، ولو أنه صغير الحجم ، و« الكلابي » وهو ردىء ويستهلكونه طازجاً ويحفظونه ، ويحصلون منه على قدر غير ثابت من المشمش المجفف .

الآفات

وتنتشر في « الواحات البحرية » طائفة من الحشرات أهمها :

(١) الفيران : وقد سبق الكلام عنها ^(١) .

(٢) الحفار : » » » عنه ^(٢) .

(٣) الندوة العسلية : » » عنها ^(٣) .

(٤) ذبابة الفاكهة : وتصيب ثمار المشمش المتأخر النضج والمواخ ، وتعالج بتعليق حزم من أوراق البردى في الأشجار ، ومشيعة بسائل محمر مكون من زرنخيت الصوديوم والعسل والردة بنسبة ١٠ لترات ماء ، ٣٦ لترآ من العسل ، ٤ كج ردة ، ٢ كج زرنخيت .

(٥) دودة الرمان : وتصيب البلح أيضاً ، والفنتة وقرون السنط ، وتعالج بالرش بفلوسسكات الصوديوم ، وتبدأ الإصابة بها في أواخر مايو

(٦) النطاظ : وقد سبق الكلام عنه ^(٤) .

(٧) الحشرة القشرية : وتعالج بالرش بالفولك بنسبة ٢١ : ٣ .

(٨) الدودة القارضة : وتعالج بالتعفير بالأخضر الجيرى ،

- المركب من جزء من أخضر باريس إلى ٤ أجزاء جير مطفي .
 ٩ (الدودة الخضراء : وتصيب الخضروات الورقية ،
 والبرسيم والأذرة ، وتجمع باليد أو تعالج بزرنيتات الكالسيوم
 ١٠ (حمراء القثاء : التعفير بزرنيتات الكالسيوم .
 ١١ (دورة ثمار البلح : سبق الكلام عنها ^(١))

٦ - الثروة الحيوانية :

ويربون من الحيوانات الماعز والحمير والأبقار ، أما الجمال
 فتصاب بالذبابة التي تسبب مرض الجفار، ولذا فإن التجار لا يهبطون
 الواحة بجمالهم قبل « وزن النقطة » التي حددوا لها في التاريخ
 القبلي ١١ بؤونة، إذ أن خطر هذه الذبابة بعد النقطة يكون معدوماً .
 ويوجد من هذه الحيوانات العدد الآتي حسب تعداد ١٩٤٧ :

ماعز	حمير	أبقار	خيول
٣٥٠	٢٦٠	٢٥٠	—
٥٠	١٨٠	—	—
٣٨٠	٢٣٠	٣٠٠	—
—	—	١٢٠	١

أما الدواجن فهناك الدجاج البيلدى والرومي والحمام والبط

السوداني والأوز، وهم لا يأكلون البط لأنهم حديثو عهد به، بل يتركونه يسمح في محابس العيون.

٢ — التجارة

تكلّمنا عنها في إفاضة عند الحديث عن التعاون

٣ — الصناعة

تقوم في الواحات البحرية عدة صناعات أهمها :

١ — تجفيف البلح : ويقوم بها مصنع مصلحة البساتين « بالبوايطى » والأهلون في حدائقهم، وطريقة الأهلين بدائية .

٢ — تجفيف المشمش : ويقوم بها على نطاق ضيق، مصنع البساتين ، وكذا الأهلون ولكنهم ينتجون نوعاً رديئاً جداً

٣ — القمر الدين : ويصنعه الأهلون في المنازل، بعد أن تعلموا صناعته في مصنع البساتين .

٤ — الصناعات الخوصية : ويصنعون من خوص النخيل المقاطف والأبراش والمراجين والمذبات .

٥ — الفخار : ويصنعون الفخار في القصر، ولكن بطريقة تقل في إتقانها عن صناعة الداخلة .

ملخصات

عن الواحات البحرية

ملحق رقم ١

- ١ — المساحة المنزرعة حالياً بالخصلات والنخيل ٩٦٠ فداناً
- ٢ — المحصولية التي كانت تزرع منذ عشرة أعوام ٢٣٩٨ »
- ٣ — التي يمكن أن تزرع إذا توفر لها الماء ٢٥٠٠٠٠ فدان
- ٤ — تعداد النخيل الصعيدى عامة ١١٢٨٠٠ نخلة
- ٥ — » » الذى تتوافر له موارد الري ٤٨٩٠٠ »
- ٦ — » » » جفت موارده ٦٣٩٠٠ »
- ٧ — متوسط إنتاج النخلة ٢٥ رطلاً أى ربع قنطار
- ٨ — جملة إنتاج البلح الصعيدى قبل جفاف العيون ٢٨٢٠٠ قنطار
- ٩ — » ما كانوا يصدرونه منذ عشرة أعوام ١٤٩٧٩ قنطاراً
- ١٠ — » إنتاج النخيل الصعيدى الذى يجدر به ١٢٢٢٥ قنطاراً
- ١١ — ما يصدر لوادى النيل بالسيارات والقوافل ٨٥٪ من الإنتاج
- ١٢ — الخصلات التي تزرع: القمح، الأذرة، الأرز، الشعير، الفول
البرسيم الحجازى، البرسيم المصرى، والفواكه
عامة عدا المانجو، والخضروات عدا الخرشوف
- ١٣ — الحيوانات: ماعز ٧٨٠ — أبقار ٦٧٠ — حمير ٦٧٠
- ١٤ — الطيور: الدجاج البلدى والرومى، والحمام، والبط، والأوز
- ١٥ — الموازين: القنطار والرطل ١٦ — المكييل: الصاع

الطرق المؤدية إليها

الماء في الطريق	المسافة بالكيلومتر	الجهة التي يبدأ منها الطريق
خال من الماء	٢٧٠	أهرام الجيزة
» » »	٣٨٠	الحمام برج العرب
» » »	٢٤٠	القيوم
به ماء	٤٠٠	سيوه
» » »	١٨٥	القرافة
خال من الماء	٢٠٠	صندفا الفار

السكان

- ١ — جملة تعداد السكان ٧١٨٠ نسمة
- ٢ — المقيمون منهم في مواطنهم ٥٩٣٧
- ٣ — المهاجرون ١٢٤٣

ملحق رقم ٤

دور التعليم والمستشفيات والمصانع والاستراحات

- ١- دور التعليم : ٤ مدارس ابتدائية مشتركة
 - ٢- المستشفيات : مستشفى واحد ومكتب صحة .
 - ٣- المصانع : مصنع لتجفيف البلح ومعصرة لزيت الزيتون .
 - ٤- الاستراحات : ٢ درجة أولى ١ درجة ثانية
 - ٥ - البريد: مكتب بالباويطى يتلقى البريد كل عشرة أيام ويقبل التحويلات المالية سواء أكانت تلغرافية أم عادية .
 - ٦ - التليفون: لا يوجد
 - ٧ - التلغراف: لا سلكى
- ملحق رقم ٥

المعادن

- ١ - الحديد : يوجد خام الحديد فى أما كن كثيرة وأغلب جبال الواحة تحتويه ، ويقدر الحديد الذى يمكن أن ينتج من الواحات البحرية بتمعة ملايين من الأطنان .
- ٢ - البترول: ما زالت شركة كونيورادا تبحث عنه بالواحة ..

الباب الخامس

حقل التخييل

سـيـوـه

١ - الموقع الجغرافي - المساحة - الطقس - الطرق
المؤدية إليها .

٢ - ملخصات عن واحدة سيره .

حقل التخليل

سيوه

الفصل الأول

الموقع الجغرافي

و

« المساحة »

على مسيرة ثلاثمائة كيلو مترين ، نحو الجنوب الغربي من مدينة « مرسى مطروح » وأربعة وتسعين وخمسمائة كيلو متر من مدينة « الاسكندرية » ، وثلاثمائة وسبعة كيلو مترات جنوبي « السلوم » ، وأربعمائة كيلو متر نحو الشمال الغربي من « الواحات البحرية » ، يقع منخفض « واحة سيوه » محصوراً بين خطي ٢٥١° و ٢٦٧° من خطوط الطول ، وخطي ٢٩٧° و ٢٩٢° من خطوط العرض . تمتد مسافة ثلاثين ميلاً ، بين « مراقياً » غرباً ، و « حطية الزيتون » شرقاً ، في عرض خمسة أميال . بمساحة إجمالية قدرها ٩٢٤٥٨ فداناً ، تنوسطه بحيرات ملحية أربع ، يزيد طول أكبرها على العشرين ميلاً ، وهى الواقعة بين « أغورمى » و « الزيتون » أما المساحة القابلة للإصلاح فالزراعة ، فى هذا المنخفض الذى يقع تحت مستوى

سطح البحر على منسوب من ناقص ١١ متراً إلى ناقص ٢٢ متراً ،
تقدر هذه المساحة بحوالى ٢٢٥٩٠ فداناً ، يؤخذ فى إصلاحها على
مراحل ، منها ٦٠٠٠ فدان يمكن أن تستصلح بمجهود يسير ،
والمساحات المتبقية متفاوتة فى درجة تطلبها للاستصلاح .

هذا هو منخفض « واحة سيوه » بوجه عام ، أما « مدينة
سيوه » ذاتها ، فتكاد تتوسط المنخفض ، إذ تقع عند تقاطع خطى
٢٩° شمالاً ، و ٢١° شرقاً . ولقد عرفت فى مراحل التاريخ بأسماء
كثيرة إذ عرفت « بواحة آمون » كما عرفت « بسكة آمو » و « حقل
النخيل » و « سنترية » و « واحة سيوه » .

المناخ

وبالرغم من وقوع « سيوه » فى أقصى الشمال ، إلا أن طقسها يتسم
بالقسوة البالغة ، والقارية الصارخة ، فالصيف فيها شديد الحرارة
كثير الرطوبة ، لكثرة ما ينتج عن العيون المتناثرة فى أرجائها من
بخار غزير ، وشتاؤها شديد البرودة لا يحتمله إلا القليلون ..

١ - الأمطار

بلغت أقصاها ٢٨,٠ ملليمتر فى اليوم الواحد ، وذلك فى يوم

٢٨ ديسمبر سنة ١٩٣٠

٢ - الرطوبة النسبية

والمتوسط اليومي للرطوبة النسبية ، يبلغ أقصاه في شهر ديسمبر ، إذ يصل إلى ٧٠ ٪ . وتنخفض إلى أقلها في شهرى مايو ويونيو إذ تهبط إلى ٤٦ ٪ .

٣ - التبخر

يصل إلى درجته العليا في شهر يونيو ، حيث يبلغ ١٤ و ٨٦ ملليمترآ ، في اليوم الواحد ، ويهبط إلى أدناه في يناير ، إذ يصير ٣ و ٩٣ ملليمترات في اليوم الواحد .

٤ - الرياح

والرياح الشمالية أغلبها في شهرى يوليو وأغسطس ، والرياح الشرقية والجنوبية الشرقية ، أغلبها في أشهر مارس وإبريل ومايو ، أما الرياح الجنوبية الغربية والغربية ، فأغلبها فى أشهر ديسمبر ويناير وفبراير ، أما الشمالية الغربية فأغلبها فى شهرى يوليو وأغسطس .. والجدول الآتى يبين اتجاهات الرياح على مدار السنة :

الرياح

ديسمبر	نوفمبر	أكتوبر	سبتمبر	أغسطس	يوليو	يونيو	مايو	أبريل	مارس	فبراير	يناير	الاتجاه
١٣	٣٣	٢٧	٧٣	١٢١	١٣٠	١٠٩	٦٨	٥٦	٣٦	٢٢	٠٩	شمالية
٢٤	٣٢	٦٤	٨٧	٨٥	٩٥	١٠٥	١١٠	٦٣	٥٣	٣٣	١٠	شمالية شرقية
٣٥	٦١	٤٢	٢٠	٢٢	٢٥	٦٢	١٣٣	١١٨	٩١	٦٦	٤٢	شرقية
٣٨	٣٣	٢٧	٠٨	٠٣	٠٤	١٥	٤٠	٤٣	٥٥	٤٩	٣٩	جنوبية شرقية
١٨	١٣	٠٩	٠٧	٠٥	٠٢	١٣	١٥	٢٠	٢٤	٢٠	١٦	جنوبية
٤٩	٣٥	٢٣	٠٩	١٠	٠٩	١٦	١٧	٣٠	٤٢	٦٦	٩٣	جنوبية غربية
١٥٧	١٢٨	٨٦	٩٩	١٠١	١٠٦	١٠٠	٨٢	١١٦	١٤٧	٢٠١	٢٠٨	غربية
٦٤	٩٣	١١١	١٩٩	٢٥٢	٢١٧	١٥١	٧٧	٩٧	١١٨	٨٥	٧١	شمالية غربية
٦٠٣	٥٧٢	٦١١	٤٩٨	٤٠١	٤١٢	٤٣٤	٤٥٨	٤٥٦	٤٣٤	٤٦٨	٥١٢	هادى
٢١٣	٢٦٦	٣٢٢	٣٥٢	٣٧٩	٣٨١	٣٧٦	٣٤٢	٢٩٨	٢٥١	٢١٦	١٩٧	الحرارة العظمى
٥٢	٩٩	١٤٦	١٧٩	٢٠٢	٢٠٥	١٩١	١٦٢	١١٩	٨٠	٥٢	٣٦	الحرارة الصغرى

٥ - الحرارة

تزيد حرارة الطقس في « سيوه » في شهر يناير . عن حرارة الطقس في « مرسى مطروح » بمقدار درجتين نهراً ، بينما تنخفض ليلاً في « سيوه » عنها في « مرسى مطروح » بمقدار خمس درجات ، وتنخفض في ذات الشهر في « سيوه » عنها في « الواحات البحرية » بمقدار درجة واحدة ، وعن « القاهرة » بمقدار أربع درجات ، وذلك ليلاً ، وتتفق في المناطق الثلاث نهراً ١١٠ .

أما في شهر يولية .. فيبينما تكون درجة حرارة الطقس ، في « سيوه » نهراً ٣٨,١° تكون في « مرسى مطروح » ٢٧,٦° وفي « الواحات البحرية » ٣٦,٦° وفي « القاهرة » ٣٥,٩° .. أما ليلاً فيبينما تكون في « سيوه » ٢٠,٥° تكون في « مرسى مطروح » ٢١,٢° وفي « الواحات البحرية » ٢٠,١° وفي « القاهرة » ٢٠,٧° .

على أن أقصى درجة للحرارة سجلت كانت ٤٧,٢° وذلك في شهر يونيو من أعوام ١٩١٤ و ١٩١٥ و ١٩٢٥ وكان المعدل ٣٧,٧° أما أقل درجة حرارة سجلت . فكانت ٣,٥° تحت الصفر ، وذلك في ٥ يناير سنة ١٩٣٤ مع أن المعدل لهذا الشهر ٣,٧° فوق الصفر ..

وفي الجدول الآتي المعدلات الحرارية على مدار السنة :

الحرارة

الجبهة	الحرارة	يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو
سيوه	عظمى	١٩,٧	٢١,٦	٢٥,١	٢٩,٨	٣٤,٢	٣٧,٦
	صغرى	٣,٦	٥,٢	٠,٨	١١,٩	١٦,٢	١٩,١
	الفارق	١٦,١	١٦,٤	١٧,١	١٧,٩	١٨,٠	١٨,٥
مرسى مطروح	عظمى	١٧,٧	١٨,١	١٩,٧	٢٢,٥	٢٤,٨	٢٦,٧
	صغرى	٨,٥	٩,٠	١٠,٧	١٣,١	١٦,٠	١٩,١
	الفارق	٩,٢	٩,١	٩,٠	٩,٤	٨,٨	٠٧,٦
الواحات البحرية	عظمى	١٩,٧	٢١,٩	٢٥,٤	٣٠,٦	٣٤,٤	٣٦,٢
	صغرى	٤,٦	٦,٣	٨,٩	١٢,٤	١٧,٠	١٨,٩
	الفارق	١٥,١	١٥,٦	١٦,٥	١٨,٢	١٧,٤	١٧,٣
القاهرة	عظمى	١٩,٧	٢١,٤	٢٤,٥	٢٨,٧	٣٢,٧	٣٥,٣
	صغرى	٧,٦	٨,٤	١٠,٦	١٣,٥	١٧,١	١٩,٩
	الفارق	١٢,١	١٣,٠	١٣,٩	١٥,٢	١٥,٦	١٥,٤

الحرارة

الجهة	الحرارة	يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر
سيوه	عظمى	٣٨,١	٣٧,٩	٣٥,٢	٣٢,٢	٢٦,٦	٢١,٣
	صغرى	٢٠,٥	٢٠,٢	١٧,٩	١٤,٦	٩,٩	٥,٢
	الفارق	١٧,٦	١٧,٧	١٧,٣	١٧,٦	١٦,٧	١٦,١
مرسى مطروح	عظمى	٢٧,٦	٢٨,٥	٢٨,٠	٢٦,٨	٢٣,٥	١٩,٧
	صغرى	٢١,٢	٢١,٩	٢٠,٩	١٨,٤	١٥,١	١٠,٦
	الفارق	٠,٥,٤	٦,٦	٠,٧,١	٢,٤	٢,٤	٠,٩,١
الواحات البحرية	عظمى	٣٦,٦	٣٦,٣	٣٣,٧	٣٠,٧	٢٦,١	٢١,١
	صغرى	٢٠,١	٢٠,٤	١٨,٣	١٥,٨	١١,٥	٦,٣
	الفارق	١٦,٥	١٥,٩	١٥,٤	١٤,٩	١٤,٦	١٤,٨
القاهرة	عظمى	٣٥,٩	٣٥,٢	٣٢,٦	٣٠,٦	٢٦,٤	٢١,٤
	صغرى	٢١,٧	٢١,٩	١٩,٩	١٧,٦	١٤,٩	٩,٦
	الفارق	١٤,٢	١٣,٣	١٢,٧	١٣,٠	١١,٥	١١,٨

الطرق المؤدية إليها

تتمجه نحو « واحة سيوه » دروب عدة وطرق كثيرة ، تأتيها من شرق ومن غرب ، ومن شمال ومن جنوب . . . حيث تصلها بجهات عديدة في مصر وليبيا . وكلها دروب صحراوية ، باستثناء « مسرب الاسطبل » الذي رصفت منه أغلب مراحل الوعرة . . . وهذه الدروب هي :

١ - مسرب الاسطبل

وهو الذي شقته جحافل الإسكندر المقدوني ، عندما حج بين ليفي من أعظم رجاله من الأغارقة ، إلى الواحة ليقدم القرابين للإله الأعظم آمون . . الذي يقوم معبدته تحت ظلال نخيل « سيوه »

ويبدأ « مسرب الاسطبل » من « مرسى مطروح » متجها غرباً . مسافة ١٥ ك . م . ثم يتفرع إلى شقين ، أحدهما يلتوى نحو الشمال فالغرب ، مارقاً نحو « سيدى برانى » « فالسلوم » والشق الآخر يمضى بين الأعشاب الجبلية ، موغلا في جوف الصحراء إلى « واحة سيوه »

ويمتد الطريق في أرض صلبة آخذاً في الصعود التدريجي حيناً ، والمفاجئ حيناً آخر ، مسافة ٧٠ كيلو مترا ، حتى يتمكن من أن

يتسلق الهضبة الكبرى ، التي ترتفع فوق مستوى سطح البحر ٢٠٠ متر، وأحياناً ٢٤٢ متراً ، حيث يقطع فوقها ٧٠ ك. م أخرى ، ثم يأخذ في الهبوط التدريجي أيضاً ، حتى يصل إلى السكيلو ١٨٧ من « مرسى مطروح » فيقفز فجأة إلى ذات المنسوب الأول ٢٠٠ م فوق سطح البحر ، ليقطع ١٥ ك. م . يهبط بعدها عند « بئر الباسور » ليخترق منطقة كلها مواطى مسيول ، ثم يأخذ في الانحدار المستمر ، حتى يهبط إلى منخفض الواحة ، إلى منسوب ٢٢ متراً تحت سطح البحر . . وهذا يكون انحدار الطريق في الثلث الأخير منه ، عبارة عن ٢٢٢ متراً في مسافة ١٠٠ ك. م . وهذا الانحدار يساعد السيارات على الاقتصاد في الوقود ، وذلك في ذهابها ، إلا أنه يستهلك وقوداً أكثر عند عودتها .

« ومسرب الاسطبل » طريق مأمون ، إذ تكثر فيه الآبار والسواني ، والمعاطن . . وآبار السماء التي شيدت تحت سطح الأرض ، لتتحدّر إليها السيول فتملأها بمائها ، الذي يظل فيها بارداً أغلب أيام السنة ، تغترف منه القوافل والغادى والرائح ، والأعراب المقيمون على مقربة منها . . يغترفون حاجتهم من الماء الزلال .

وهذه الآبار ، وتلك السواني والمعاطن ، وآبار السماء ، موزعة بحكمة وقدر ، بحيث يمكن لكل عابر لهذا الطريق ، أن يجد بغيته من الماء وقتما يشاء . إذ أنها تبعد عن بعضها البعض مسافات قليلة ، وكلها تتكتل في ثلثي الطريق من ناحية « مرسى مطروح » أما الثلث

الآخير والمعتبر الأول من جهة « سيوه » نفال من الآبار ، وذلك لحكمة شاءها القدر ، إذ يمكن لكل عازم على الرحيل ، أن يأخذ من الواحة كفايته من الماء ، دون أن يكون هناك إسراف أو جور على حقوق غيره .. وإذا ما بدأ مخزون القافلة من الماء يقل ، يمكنها التزود من بئر إلى بئر .. حتى تصل المدينة في سلام .

والطريق مقسم حسب الآبار والأعلام كالآتي :

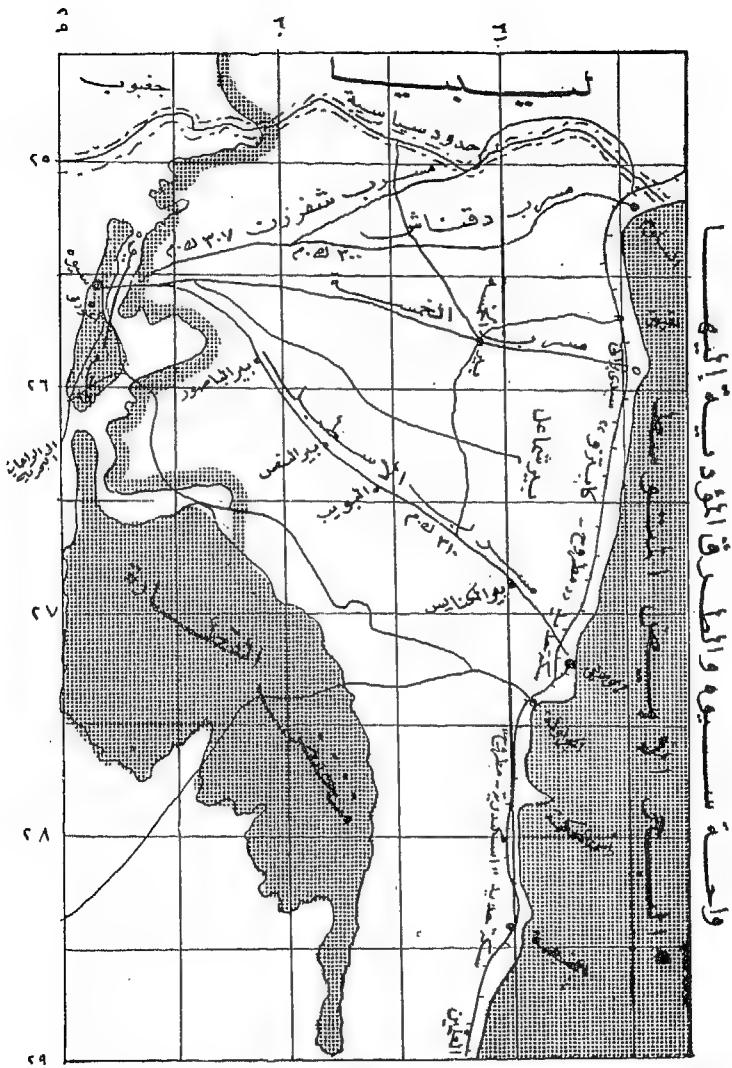
من مرسى مطروح إلى مفارق سيوه - السلوم ١٥ كيلو متراً

» » ٤٠	» » »	» » »	» » »
» » ١٦	» » »	» » »	» » »
» » ١٤	» » »	» » »	» » »
» » ١٤	» » »	» » »	» » »
» » ٢٨	» » »	» » »	» » »
» » ٢٦	» » »	» » »	» » »
» » ٤٩	» » »	» » »	» » »
» » ١٠٠	» » »	» » »	» » »

وعند الكيلو ١٢٠ من « مرسى مطروح » تنتهى المرحلة المرصوفة ، وتسير السيارة فى أرض صلبة جيدة ، حتى تصل إلى «البويب» عند الكيلو ١٢٥ من مطروح .

ومنطقة «البويب» مهبط سيل عظيم، فيها خزان للأمطار يردّه كل عابر لهذا الطريق، ولقد سماها البدو بهذا الاسم، لأن تلين من الحجر الجيري يقعان في الجنوب الغربي منها، يمر بينهما الطريق، ولا سبيل لقادم من «سيوه» إلى «مرسى مطروح» إلا أن يمر بينهما، وكذلك العكس . . وقد سمي بالبويب لصغره، فالبويب تصغير باب، ودأب العرب التصغير في المسميات .

وكل ما يؤخذ على هذا الطريق، أن المرحلة التي رُصفت في نهايته، ممتدة من «سيوه» ممتدة منها ٢٥ كم . جديدة بأن تسمى «طريق الموت» ذلك لأنها رُصفت ضيقة، لا يزيد عرضها عن أربعة أمتار، وهي على ضيقها مرتفعة عما جاورها من أرض الصحراء قرابة المتر، فيستعصى على سيارتين أن تلتقيا في هذا الطريق، وأن تمرا في سلام، ولقد حدث أن انقلبت سيارات كثيرة ومات خلق كثير . . كذلك انعطافات الطريق تكاد تكون زاوية قائمة، وفي غير اتساع، مخالفاً بذلك العادة المتبعة في أغلب الطرق، بأن تكون الانعطافات ضعف اتساع الطريق نفسه . . وفي هذا خطر على السيارات التي تقطعه ليلاً ويُغريها خلوت الطريق على السرعة، إذ يستحيل عليها عدم الخروج عنه في أي انعطاف، ومعنى الخروج الانقلاب وما بعده من أحداث .



ولهذا.. فإعادة النظر في أمر هذه المرحلة ضرورة، إذ يجب العمل على رصف أربعة أمتار أخرى، في عرض الطريق بامتداده حتى يكون هناك مجال لسيارتين أن تلتقيا.

وفي نهاية الطريق يشرف القادم على الواحة، من ارتفاع ١٥٤ متراً، إذ يرتفع سطح الصحراء، في هذه المنطقة عن مستوى البحر ١٣٢ متراً، بينما ينخفض قاع المنخفض عن مستوى البحر ٢٢ متراً.. ولهذا فلا بد لدخول «سيوه» من الهبوط التدريجي في «نقب المحيط» الذي يدور الطريق فيه حول الآكام في عدة انعطافات، لا يلبث بعد الانتهاء منها، أن يستقر على القاع بجوار «عين المظفر» التي تعتبر أول منبع مائي يصل إليه الوافد على الواحة.. وعندها ينحدر البدو الوافدون الذبايح، ومنها يتزود الراحلون بالماء لمرحلتين في الطريق.

وتقطع السيارة هذا الطريق من «مرسى مطروح» في مدة ٨: ١٠ ساعات، بينما تجتازه القوافل في ٨ : ٩ أيام.. وقد سمي «بمسرب الاسطبل» نسبة إلى «بئر الاسطبل» التي تقع في ثلثه الأول من ناحية «مرسى مطروح»، أما «بئر النص» فقد سمي كذلك لوقوعه في منتصف الطريق ١١.

٢ - مسرب الشقة

ويسميه البدو « مسرب الشجة » وهو الذى يصل بين « واحة سيوه » و « السلوم » ويخرج من الواحة مع « مسرب الإخوان » ماراً « بواحة الجربة » التى يبدأ منخفضها على مسيرة ٢٠ كم من « مدينة سيوه » نحو الشمال الغربى ، فى « واجهة » بركة المراقى » وتقع « عين الجربة » ذاتها ، على مبعدة سبعة كيلو مترات من بداية المنخفض ، الذى يسقط فيه فرع من الطريق فجأة ، ويدور فرع آخر حول المنخفض ، حيث يسير ٢٥ كيلو مترأفى نفس الاتجاه ، متحداً مع « مسرب الإخوان » إلى ما قبل « قارة القرن » بثمانية كيلو مترات ، وينعطف شرقاً حيث يسير مسافة خمسة كيلو مترات ، ثم يتجه شمالاً منفرداً بذاته مسافة ٥٢ ك . م . حيث يمر « بعلم السيفا » ويمضى إلى « قارة طيرة » بعد ١٥ كيلو مترأ من « السيفا » ثم يلتقى ثانية « بمسرب الإخوان » بعد ٤٢ ك . م من « قارة الطيرة » عند « الوشكة » ويمضى الدربان معاً مسيرة ٤٠ ك . م ، يصلان بعدها إلى « بئر الشقة » التىسمى باسمها الطريق . . فهكذا دروب الصحراء ومسالكها ، تسمى باسم أهم أو أقدم بئر فيها . . ولقد سميت هذه البئر بهذا الاسم ، لأنها خزان أمطار اتخذ فى شق طبيعى بالصخر . ويسير الطريق بعد ذلك داخل الحدود الليبية ، حتى يصل إلى الشمال الغربى من « السلوم » . . فيسقط عليها

٣ - مسرب الخالدة

ويصل « واحة سيوه » .. « بالجرأولة » على ساحل البحر شرق « مرسى مطروح » عن طريق «قارة أم الصغير» حيث يمر « بمنقار قعيم » بعد خروجه من «الجرأولة» بمسير ٢٣ ك.م. ثم «آبار الكلب» بعد ١٥ ك. م. من « منقار قعيم » وينتهي بعد عشرة كيلو مترات من «آبار الكلب» إلى « بشر الخالدة » التي سمي الطريق باسمها ، « وجبل الخالدة » الذي يمر الطريق إلى جواره .

ومن « بشر الخالدة » يمضى ٦٠ ك. م . حيث يصل إلى «قارة طرطورة» وبعد ٨ ك. م. منها يصل « بشر القطار » على حافة « منخفض القطارة » ، ثم يسير ٩٠ ك. م. من « بشر القطار » ليصل إلى «قارة أم الصغير» ثم يمضى إلى « سيوه » في اتجاهين . . أحدهما عن طريق «نقب الأحمر» و «نقب الأبيض» و «نقب المجاورة» حيث يقطع في هذا الاتجاه ١١٠ ك. م. بين «قارة أم الصغير» و « واحة سيوه » .

أما الطريق الثانى فيتحرف جنوباً «بعد القارة» بمسيرة عشرة كيلو مترات ، متجهاً إلى «وادي رحية» ثم يعود فيهبط إلى «منخفض القطارة» من نهايته الجنوبية الغربية . ومن «نقب تبغغ» ليسير فيه ٢٤ ك. م. يخرج بعدها إلى الصحراء ، وبعد قليل يتفرع إلى طريقين .. طريق يدور حول « جبل حدوث » ماراً « بمنقار الطلح » متجهاً نحو الشمال ، ليلتقى « بمسرب الخالدة » من جديد .

وطريق آخر يمضى فى الاتجاه الأول ، إلى منخفض «واحة سيوه» ليلتقى بعد أن يسقط فيه بعشرة كيلو مترات ، بطريق «مترة - الحميات - سيوه» ثم يسير الطريقان معاً ، إلى «الزيتون» «فسيوه» . وتناول هذا الطريق على «درب الخالدة» ٣٠٥ كيلو مترات . وعن طريق «نقب تبغيخ» ٣٣٠ ك . م . ويلتقى الطريقان فى منتصف المسافة ، بين «أغورمى والزيتون» يمضيان معاً إلى «سيوه»

٤ - مسرب شفرزن

ويخرج من «نقب المحفظ» شمالى «سيوه» بعشرة كيلو مترات . حيث يسير ٥٨ ك . م . حتى يصل إلى «قارة البهجة» ويسير ستة كيلو مترات أخرى ليصل إلى مكان يعرف «بالبسور» وهو غير «الباسور» الموجود فى طريق «سيوه - مظروح» وبعد مسيرة ١٢ ك . م من «البسور» يصل إلى قارة «ظل الحمار» وبعد مسيرة خمسة كيلو مترات منها يصل إلى «ظل السكب» و «ظل السكب» عبارة عن صخرة تكاد تكون معلقة ، تشبه السكب إلى حد كبير ، خاصة ظلها بعد وقت الزوال بقليل ، عندما يتم انكساره على الأرض المجاورة . . وبعد «ظل السكب» بمسيرة ١٢ ك . م . يتفرع الطريق إلى دربين ، أحدهما يمضى يساراً نحو الشمال الغربى ، ويعرف بمسرب «شفرزن» والثانى يتجه نحو الشمال الشرقى ، ويعرف بمسرب «دقناش» وهذا الثانى لا يلبث بعد مسيرة ٣٣ ك . م . من نقطة تفرعه ، أن يخرج منه طريق جانبى ثالث بانحراف نحو الشرق الشمالى ليلتقى بمسرب الخمسة» عند مكان يعرف

أيضاً « بالباسور » ، ثم يسير الدربان معا إلى « بئر الخمسة » ، حيث تلتقي خمس طرق ، آتية من شمال ، ومن شرق ، ومن غرب ، ومن جنوب ، وقد سميت بهذا الاسم نظراً لتلاقى الطرق الخمس عندها ، ولأنها أيضاً ذات خمس فتحات .

هذا هو « مسرب دقناش » .. أما « مسرب شفرزن » فيمضى بعد نقطة التفرع نحو الشمال ، منحرفاً نحو الغرب قليلاً ، آخذاً في الاعتدال والصعود بالتدرج حتى يصل إلى « بئر الشقة » على مسيرة ٢٠٨ كيلو مترات من « سيوه » وبعدها يمضى مع الحدود المصرية — الليبية « حتى يصل إلى « بئر شفرزن » عند الكيلو ٢٦١ من « سيوه » أى قبل « السلوم » بحوالى ٤٦ كيلو متراً ، وبعد عشرة كيلو مترات من « بئر شفرزن » يصل الطريق إلى « بئر سيدي عمر » على مسيرة ٣٦ ك . م . من « السلوم » . ثم إلى « بئر واعر » على مبعدة ٨ ك . م . من « السلوم » و ٢٩٩ كيلو متراً من « سيوه » حيث يمر هناك بطاينة تسمى « طاينة مساعد » فيها نقطة عسكرية وعندها يتفرع الطريق ، حيث يمضى فرع منه إلى « السلوم » ، وآخر إلى « ليبيا » و « المغرب الإفريق » .

ومدخل « السلوم » من هذا الطريق ، ينحدر انحداراً مفاجئاً نحو الشاطئ ، من ارتفاع ٢٠٠ متر فوق سطح البحر ، في مسافة أربعة كيلو مترات .. !!

٥ -- درب المحصحص :

ويبدأ من «قارة أم الصغير» متجهاً شرقاً ، مخترباً «منخفض القطارة» وبعد ٧٥ ك.م. من بدايته يتفرع فرع فرعين ، أحدهما يذهب نحو الشمال الشرقى ، حيث ينتهى إلى العلبين ، والآخر يمتد إلى «الجيزة» ماراً «بواى النطرون»

٦ -- طريق «العرج - ستره - الواحات البحرية»

ويبدأ من «الزيتون» ماراً «بالحميات» «فالعرج» «فستره» وهو طريق كثير الغرود والرمال فى أغلب مراحلها ، حتى ما قبل «الواحات البحرية» ، قليل ، حيث ينتهى إلى نقب «سيوه» بالواحات البحرية ، وطوله ٤٠٠ ك.م .

وبعد

يمكنك أن تقرأ ما تريد أن تلم به عن واحة «سيوه» على أوسع نطاق فى كتاب «واحة آمون» تأليف «عبد اللطيف واكد» ويقع فى ٤٥٦ صفحة ، ويطلب من مكتبة الأنجلو المصرية وثمنه ٤٥ قرشاً .

الآفات الزراعية

بواحة سيوه

تصيب المحاصيل الزراعية « بواحة سيوه » ، آفات كثيرة مختلفة ، تحدث أضراراً بالخاصات ، وتسبب خسائر فادحة ، من نقص في المحصول ، إلى رداءة في الإنتاج ، الأمر الذي يؤثر في حالة السكان الاقتصادية . وهذه الآفات هي :

أولاً : آفات البلح :

تبدأ إصابة البلح وهو ما زال أخضر فوق النخيل بحشرات Bostrychidae إذ تنقب الثمار وتسبب تلفها كما تصاب الثمار بالمساطيح بحشرات أهمها « *Oryzaephilus Surinamensis* » و « *Ephertia* sp. و *Tribolium* sp. »

ثانياً : آفات الزيتون :

١ — ذبابة الزيتون *Dacus oleae* .

ولا تتجاوز الإصابة بها أكثر من $\frac{1}{4}$ بـ من الثمار الحديثة التكوين أى في شهر يونيو ، أما في شهر سبتمبر فإن الإصابة تأخذ في الازدياد التدريجي ، حتى إذا ما حل أكتوبر ونوفمبر شملت ٨٠٪ من المحصول ، وهي تسبب نقصاً في نسبة الزيت بالثمار المصابة ، وزيادة

في نسبة حموضة الزيت ، وتجعل الثمار غير صالحة للتخليل أو التتبيل .

٢ — فراش أوراق الزيتون: *Glyphodes* sp.

وتأكل يرقاته البراعم الطرفية للنموّات الحديثة

٣ — حشرة الزيتون القشرية: *Parlatoria oleae* Colvee

وتصاب أشجار الزيتون بهذه الحشرة بنسبة محدودة تسكاد لا تحدث أضراراً تذكر

ثالثاً : آفات الرمان :

١ — دودة الرمان : *Virachola livia* Klug

وتصيب الثمار في أوائل العقد بنسبة ١٥٪ وقد تصل الإصابة عند النضج إلى ٨٠٪

٢ — من الرمان : *Aphis punicella*

ويصيب الأوراق والأفرع في شهر مارس

٣ — الذبابة البيضاء للرمان *Siphoninus granti* Priesner

& Hosni

وتصيب السطح السفلي للأوراق على حالة حشرات كاملة .

رابعاً : آفات المشمش :

١ - ويصاب المشمش بالمن أثناء الإزهار وبالبذابة البيضاء على هيئة حشرة كاملة .

٢ - وتصاب ثمار المشمش والتفاح والبرقوق ببذابة الفاكهة عند النضج بدرجة شديدة، الأمر الذى يتلف الثمار ويجعلها غير صالحة للنضج أو الاستعمال فى التصنيع .

خامساً : آفات التين :

يصاب التين ببذابة ثمار التين *Lonchuea aristella* Becker

سادساً ، آفات العنب :

كما يصاب العنب بالبياض الدقيقى والبياض الزغبي

سابعاً : آفات البرسيم الحجازى :

يصاب البرسيم الحجازى بالمن والدودة الخضراء وقد سبق الكلام عنهما ، كذلك يصاب العرقسوس بالمن .

ثامناً : آفات الخضر :

وتصاب الخضروات جميعاً بالدودة الخضراء والنطاط ، كما :

تصاب القشء بخنفساء القشء *Epilachna chrysomelina* .

الفصل الثاني

ملخصات

عن واحة سيوه

ملحق رقم ١ :

- ١ - المساحة المنزرعة ١٣٠٠ فدان
- منها ١٠٠٠ فدان حدائق والباقي محاصيل
- ٢ - المساحة التي يمكن زراعتها ٢٢٥٩٠ فداناً
- ٣ - المساحة التي بدىء باصلاحها ٥١٠ أفدنة
- ٤ - تعداد النخيل ١٠٩٠٠٠
- ٥ - متوسط انتاج النخلة ٣ قنطار
- ٦ - جملة المحصول ٣٣٥١٢ قنطاراً
- ٧ - ما يصدر لوادى النيل ٩٠٪
- ٨ - الحاصلات التي تزرع .

- ١ - فاكهة : الزيتون . النخيل . التين . الرمان . العنب .
- الليمون الحلو . المشمش . العرقسوس . اليوسفي . البرتقال . الليمون .
- المالح . البرقوق . التفاح . الجوافة . الكمثرى . اللوز . الخوخ .
- ب : الحاصلات الحقلية : الشعير . القمح . الأذرة الرفيعة .
- الأذرة الشامية . الفول السودانى .

ح: الخضروات: السلق . الملوخية . الفجل . الجرجير .
 السكرفس . القرغ العسلى . الفلفل . الشطة . الخبازى . البصل .
 الثوم . النعناع . الكوسة . اللوبيا . الفاصوليا . البسلة . الفول .
 الطماطم . الباذنجان . البطيخ . السبانخ . الشبت . البقدونس .
 اللفت . السكرنب . القرنييط . البامية

٩ — الزيتون : عدد أشجاره ٣.٠٠٠ شجرة
 متوسط إنتاج الشجرة ٣٠ ك. ج .
 جملة محصول الواحة ٩٠٠ طن

* نسبة الزيت فى ثمار الزيتون :

١٦ ٪ فى ثمار الزيتون الحامض
 ٢٠ ٪ » » » الوطقين
 ٢٧ ٪ » » » المراقى
 ٣٠ ٪ » » » الملوكى

* كمية الزيت التى يمكن أن تلتجها الواحة ، فى حالة تصنيع
 المحصول كله، على أساس أن متوسط النسبة ٢٠ ٪ هى ١٨٠ طناً
 من الزيت

١٠ — الحيوانات :

ماعز ٥٠٠ — الأغنام تردد ولا تربى — أبقار ٤٠ — حمير ٦٠٠

« طيور ودواجن : تفتقر الواحة لهذه المجموعة منذ نشرة
أعوام إذ أنها قليلة في حكم العدم .

١١ — الموازين : القنطار والآقة

١٢ — المكاييل : الغدارة = ٤ ترب ، والتربة = $\frac{1}{4}$ آقة
وهي مكيال للسوائل

الصاع = $\frac{3}{4}$ الكيلة ، وتكال به الحبوب ، والبلح ، والزيتون
وهو وحدة البيع والشراء في الواحة

الميشة : . وتساوى ٤ صيعان . .

١٣ — المعاملات النقدية : الوحدة في الواحة الريال
ويتعاملون بالقرينو ويساوى ٢٥ مليماً

١٤ — تعداد السكان ٣٧٦٨ نسمة حسب تعداد ١٩٥٧

ملحق رقم ٢

الدخل الأهلى لواحة سيوه

وما يخص الفرد منه

ينحصر الدخل الأهلى فى إنتاج الحاصلات الرئيسية، وهى البلع بأنواعه الثلاثة التجارية، والزيتون والحبوب على النسق الآتى:

مليم جنيه — ١٩٨٠٠ ثمن ٩٠٠ طن زيتون بدون تصنيع بواقع الطن

٢٢ جنيها

— ٣٥٠٠٠ ثمن ٣٣٥١٢ قنطاراً من البلع الصعیدی بدون تصنيع

— ٥٤٠٠ « البلع الفريحي والغزالي.

— ٥٠٠٠ « حبوب

— ٦٥٢٠٠ جنيه المجموع. وهو إنتاج الواحة من الحاصلات

الرئيسية.

وبما أن عدد سكان الواحة ٣٧٦٨ نسمة، فيكون نصيب الفرد فى السنة عبارة عن ١٧ جنيهاً و ٣٠٠ ملیم. أما إذا بيع البلع والزيتون بعد تصنيعهما، فسيكون دخل الفرد أكثر من ذلك حسب البيان التالى:

مليم جنيه

— ٣٤٥٦٠ جنيهها ثمن ١٨٠ طناً من الزيت بعد خصم مصاريف الإنتاج وقدرها ٨٦٤٠ جنيهها بواقع ٢٠٪

— ٦٠٠٠٠ جنيهه ثمن البلح الصميدى بعد تصنيعه، مع عدم خصم أجور العمال لأنها ستكون دخلاً لأفراد من سكان الواحة، فقط يخصم ٤٠ قرشاً عن كل قنطار كثمان خامات مستوردة من خارج الواحة

— ١٠٤٠٠ ثمن بلح غزالى وفريحي وحبوب

١٠٤٩٦٠ جنيهها وبهذا يكون دخل الفرد ٢٧ جنيهها و ٥٥٠ مليم، وهذا أعلى دخل فى الواحات

فإذا قمنا باضافة ما تنفقه الحكومة كل عام على المشروعات العامة بالواحة وفى هذه السنوات الأخيرة لا يقل المنصرف عن ٢٥٠٠٠ جنيهه، لأضفنا فى كل من الحالتين الأولى والثانية للفرد حوالى ستة جنيهات، فيصبح دخل الفرد فى حالة بيع الزيتون والبلح بدون تصنيع ٢٣ جنيهها و ٣٠٠ مليم. وفى حالة التصنيع يصبح دخل الفرد ٣٣ جنيهها و ٥٥٠ مليم

عامى - قسم ٣

المواصلات والطرق

المواصلات الجوية	حالة الطريق	طوله بالكيلومتر	اسم الطريق	المياه التى يوصل إليها الطريق
بها مطار	مرصى مطروح	٣٠٢	مسرب الاسطبل	البحر
	مرصى مطروح	٣٠٧	مسرب شفرزن	البحر
	١٢٠ ك. من	٣٣٠	الشفقة	البحر
	٢٥٠ ك. من	٣١٠ أو ٣٣٧	الخالدة	البحر
	مدق حجر اوى	٥٠٠	درب المخصص	البحر
		٦٠٠		البحر
		٩٠٠		البحر

ملحق رقم ٤

الصناعات

تقوم في « واحة سيوه » صناعات كثيرة ، تكاد تجعلها وحدة قائمة بذاتها ، وهذه الصناعات هي :

١ — صناعة تخفيف البلح : ويقوم بها مصنع البساتين ، ومصنع الشيخ علي أحمد صالح ، والأهلون بالطرق البدائية .

٢ — صناعة زيت الزيتون : وتقوم بها معصرة البساتين والمعاصر البلدية الأهلية وكذلك تنبيل الزيتون الأسود .

٣ — صناعة الصابون : ويقوم بها مصنع أنشأه الشيخ علي أحمد صالح ينتج صنفاً من الصابون باسم « الفارس الطيار » وهو جيد جداً .

٤ — صناعة العرقى : ويقوم بها أفراد من الأهليين خفية بتقطير البلح العزاوى .

٥ — الصناعات الخوصية : وتعتبر أجود ما تنتجه الواحات جميعاً .

٦ — صناعة الفخار .

٧ — صناعة الحللى للنساء .

٨ — صناعة طحن الغلال .

الباب السادس

سكة همَّام وادی النظرون

١ - المرقع والمساحة

٢ - في ثنايا التاريخ

٣ - الحياة الاقتصادية

سكة همام

وادی النطرون

الفصل الأول

الموقع الجغرافي

و المساحة

بين خطي $30^{\circ} 17'$ و $30^{\circ} 41'$ من خطوط العرض ، وخطي $30^{\circ} 17'$ و $30^{\circ} 41'$ من خطوط الطول ، يقع «وادی النطرون» على مسيرة ١٠٨ كيلو مترات من «القاهرة» نحو الشمال الغربي . و ١٣٥ كيلو متراً من «الإسكندرية» نحو الجنوب الشرقي ، من طريق «مصر - إسكندرية» الصحراوي ، يخرج الطريق إلى «وادی النطرون» ملاصقاً «للرست هاوس» .. كما تبعد نهاية المنخفض الجنوبية الشرقية الحالية ، عن «القاهرة» ٧٥ كيلو متراً ، وعن بلدة «الخطاطبة» ٣٢ كيلو متراً غرباً ، أما نهايته الغربية الشمالية ، فتبعد عن مدينة «الإسكندرية» ٨٥ كيلو متراً ، وعن بلدة «الدلتجات» ٥٨ كيلو متراً غرباً ، وموقع الوادی على

مسيرة خمسة كيلو مترات غرباً ، من طريق « مصر — الإسكندرية » الصحراوى .

أما مساحة الوادى الحالية ، فإن منخفضه يمتد من الشمال الغربى ، إلى الجنوب الشرقى مسافة ٥٠ كيلو متراً ، بمتوسط عرض قدره ستة كيلو مترات ، على أن أكبر قطاع فيه ، يباغ العشرة كيلو مترات ، وأقل قطاع فيه حوالى الكيلو مترين . .

وبهذا فإن المساحة الحالية لا وادى ، هى ٣٠٠ كيلو متر مربع ، أى ٧٥٠٠٠ فدان ، يمكن استغلال ١٠٪ منها بالزراعة ، إذا توفرت الأيدى العاملة ، ومياه الرى الصالحة . .

الفصل الثاني

في كتاب التاريخ

عرف قدامى المصريين « الوادى » باسم « سكة همام » أو « حقل البلح » أو « وادى هيت » . كما عرفه الرومان باسم « سيتيس » . ولقد أخطأ الكثيرون فخلطوا بين « سيتيس » أى « وادى النظرون » و « جبل النظرون » الذى يعتبر المؤسسة المسيحية الأولى ، المعروفة الآن « بالبرنوجى » نسبة إلى « البرنوج » أى « النظرون » باللغة القبطية ، فلقد ظن الكثيرون أن « جبل النظرون » المذكور ، كان فى « وادى النظرون » الحالى ، ولكن الذى اتضح أن أديرة « وادى النظرون » القديمة ، كانت تسمى « سيتيس » وأن ما يذكر فى الآثار عن « جبل النظرون » يبين أنه واقع على الشاطئ الجنوبى الشرقى لبحيرة مريوط^(١) .

ولقد سُمى هذا الوادى « بوادى النظرون » بالنسبة لوجود أملاح النظرون بكثرة فى تربته ، نتيجة لترسب بلورات كربونات ويكربونات الصوديوم ، فى المناطق المنخفضة من الوادى ،

(١) ص ٧٨ ، ٧٩ كتاب « على ضفاف بحيرة مريوط » لواء عبد النصف محمود .

إذ ينخفض منسوب بعض بقاعه ، عن مستوى سطح البحر بمقدار ١٩ : ٢٣ متراً ، وهذا يكون الوادى كصفاة ، إلا ملاح المنطقة الواقعة بينه ، وبين فرع رشيد ، من أرض وادى النيل .

الوادى المهجور

و « وادى النظرون » الحالى هو البقية الباقية من « وادى النظرون » القديم ، الذى كانت بدايته على مسيرة عشرة كيلو مترات من بحرى النيل ، وما زالت هناك بقايا الغرين النبلى تطمرها الرمال ؛ فى المنطقة الغربية الجنوبية للوادى ، وتعرف عند البدو « بالوادى المهجور » وموقعة على الخرائط باسم « الوادى الفارغ » وتبلغ مساحتها مثل مساحة مديرتى القليوبية والمنوفية ، ولقد كانت هذه المنطقة ، محطة تموين الدولة بالغلل فى عهد الفراعنة ، والبردى الذى حفظ تاريخ القدماء ، وصنعت منه الأخفاف الأنيقة ، وبعض المعدات الجنائزية ، وفيما يلى بعض ما كانت تحفل به هذه المناطق ، من الزراعات القديمة التى انقرض أغلبها ، ولم يعد من بعضها إلا بقايا تدل عليها ، وسند كرها بأسمائها الفرعونية وأسمائها الحالية العربية والعلمية ، وكذا سند ذكر الفوائد القديمة والحديثة لها :

١ - البردى : وكان الفراعنة يطلقون عليه اسم (حا) أما اسمه

العلمى فهو *Cyperus papyrus*.

وكان الفراعنة يستعملونه في أغراض صناعية وغذائية وطبية، ففي الصناعة حولوا سوقه إلى صفحات للكتابة، منذ خمسة آلاف سنة، فكان لهم قطب السبق في هذا المضمار، بل وكانوا يمونون البلاد الأجنبية المختلفة، بما يلزمها من قراطيس للكتابة.. واليوم تستورد مصر ما يلزمها من ورق من الخارج بملايين الجنيهات. ١١

ولقد ذكر «لوريد» أن الصندوق الذي حمل «موسى» عليه السلام في النيل، حتى قصر «فرعون»، كان مصنوعاً من البردي المطلي بالقار، كما صنع الفراعنة من البردي الجبال والسلال، والخصر والمظلات والأحذية والقوارب الصغيرة.

وفي الناحية الغذائية.. كانت الطبقات الفقيرة تأكل ريزوماته الفشوية، وتمتص ثمراته الحديثة كما تفعل الآن بنموات الأذرة تماماً.. أما الماشية فكانت تربي على ثمراته الحديثة طوال العام، فالبردي علف مستديم الخضرة، والحديث منه علف جيد طرى تحبه الماشية.. وما زال الأهليون يربون حيواناتهم عليه، حتى أنهم لما منعوا من ذلك في بعض مناطق «وادي النطرون» احتجوا بشدة، وقام خطيبهم في المسجد، يطالب القائمين بالأمر في الوادي، بضرورة إباحة رعي البردي، أما من الناحية الطبية فقد كان القدماء يستعملونه بعد حرقة ككحل وششم للعيون.

٢ - الشعير: وكان الفراعنة يسمونه «آتي» وآيت، ويطلقون على

النوع المنفصل الغلاف منه اسم «سرقى»، وهو ما يُعرف الآن باسم «الشعير النبوى» أما الاسم العلمى للشعير فهو hordeum وكان الفراعنة يتخذون منه خبزا وغذاء خاصا كالعصيدة، كما صنعوا منه شرابا كالبوظة، وكان نبات الشعير يلعب دوراً هاماً فى أعياد شهر كيهك الجنائزية، التى تقام تذكراً لميل «أوزيريس» الجنسى، وما زالت زراعة الشعير قائمة بنجاح فى «وادي النطرون» ولاكنها فى حاجة كبيرة إلى العناية، من حيث الصنف والرى والتسميد والدراس، إذ يجب إدخال النوع المربوطى، ليحل محل البدى، وتجربة الشعير الطبى وشعير البيرة، خصوصاً بعد أن نجحت زراعتهما فى «أبي المطامير»، حيث الظروف والبيئة أكثر تقارباً للوادي، كما يجب العناية بالتسميد، إذ التربة فقيرة ومنهكة، كما يجب اتباع الوسائل الحديثة للحصاد والدراس، إذ يقل معها الفقد، فلا يضيع كثير من الحبوب فى الرمل، أثناء عملية الدراس.

٣ — الخروع : عرفه الفراعنة باسم «الدقم»، وحبوبه باسم «القيق»، أما اسمه العلمى فهو Ricinus Communis وكان الفراعنة يستخرجون من الخروع زيتاً يستعملونه فى الإنارة، وذلك لصفاء لونه الزاهى، كما استعملوه طبياً كسهل، ودهنوا به شعورهم ليكسبها المرونة والنمو واللمعان، ولما كانت مصر تستورد من بذوره الآن فى كل عام حوالى ١٥٠ طناً ثمنها ٦٨٦١ جنيهاً، ومن

زيته ٥٧٩ طناً ثمنها ٦٥٤٠٦ جنيهات، فلا بد من زيادة العناية بالتوسع في زراعته ، « بوادى النطرون ، ذلك لعدة أسباب ، أهمها انعزاله عن مزارع وادى النيل ، حيث تحدد الآفات الحشرية من نجاح الخروع، وتقلل من محصوله البزرى، لأن في وادى النطرون « نهضة صناعية كبيرة ، والخروع من أهم اللبانات، التي تصلح لتشديد هذا الصرح الاقتصادي الضخم ، فملاوة على أن زيتة يستعمل طبييا بكثرة، فإنه يستعمل في الأغراض الصناعية بدرجة أكبر وأعم ، فهو يدخل في صناعة المواد المتفجرة ، والمواد العازلة للأسلاك الكهربائية ، وفي صناعة الدهانات والبويات الواقية ، والورنيش والبلاستيك والنيلون ، وصناعة النسيج وفي عملية السلفنة والورق وجبر الطباعة ودباغة الجلود ، ولتزييت الآلات والطائرات ولعمل الصابون .

وتستهلك مصر سنويا من زيت الخروع من ٧٥٠ إلى ٨٠٠ طن .

ونعتقد أن قيام هذه الصناعة من نبات مصرى، نجاح في المنطقة نجاحاً تاماً، أفضل بكثير من إدخال صناعة غريبة، تستحضر أجزاءها من الخارج، لتركب فقط بالوادى، كصناعة الراديو والساعات وما إليها، وليس معنى ذلك الخط من صناعة الراديو والساعات، ولكن الإنتاج المحلى أحق بالرعاية، ونبات البلد أولى بالتصنيع.

القمح : وكان الفراعنة يطلقون عليه اسم « تسو » أما اسمه العلمى فهو Triticum وقد كانت منطقة « مريوط » و « وادى النطرون » مخزن الغلال التى تمون البلاد منها فى عهد الفراعنة ، بل وفى العهد الرومانى أيضا ، حيث كانت تمون الأمبراطورية الرومانية بالقمح ، واليوم تستورد مصر سنويا من القمح حوالى ٦ — ٨ مليون أردب ١١

ولا نشير بزراعة الوادى قمحا ، وإنما نقترح تجربة قمح المكرونة هناك ، فإذا نجحت التجربة أمكن تصنيعه ، وتزويد البلاد به .

الكتان : عرفه الفراعنة باسم « محى » أو « محو » وكانوا ينسجون ألبافه ، ويسمون أقمشتها « معك » وكانت ملبوس الخواص ، وكفن الموتى المقدس ، وكانت الأقمشة ترسل بعد نسجها إلى الحكومة ، فتقدم منها مقادير للملك والكهنة ، ثم للبلات وكبار الموظفين ، ثم تباع الأهلىن ما يحتاجونه ، وتصدر ما يتبقى بعد ذلك إلى الأقطار الأخرى .

ويلاحظ أن الكتان لا يزرع لألبافه فقط بل إن بدوره غنية بالزيت إذ نسبته فيها ٣٠ — ٤٠ ٪ ، وذلك حسب النوع ، ويعرف زيت الكتان « بالزيت الحار » وهو يستعمل غذاء ، كما يستعمل فى التصوير لسرعة جفافه ، كذلك فى صناعة اللينوليم والصابون . وفى عمل الدهانات والمرام . أما الكسب فغذاء للبماشية مفيد ، إذ يحتوى على ٣٠ ٪ بروتين خام ، وحوالى ٦ ٪ زيتاً —

كذلك تستعمل البذور المجروشة طبيا ، كلبخة لنسوية الأورام
والخراجيج كما أن مادة البذور الغروية ملطفة .

كذلك : تنمو « بوادى النظرون » ، أنواع كثيرة من
النباتات الطبية منذ القدم أهمها :

١ — السكران : وكانوا يسمونه « كتى » واسمه العلمى
Hyoscyamus muticus وهو أهم نبات طبي مصرى حتى اليوم ،
إذ تصدر منه مصر حوالى ٠٠٠ طن فى العام ، وهو غنى فى الهيو سيامين
وأحسن مصدر للأتروبين

ب — الزيتون — كان الفراعنة يسمونه « Dgeit » واسمه
العلمى *Olea europaea* ولقد أكلوه مملحاً ، واستعملوا زيتة فى
الإضاءة وفى الطب ، كما اتخذوا منه غذاءً صحياً ناجحاً ، ومع هذا فإن
مصر تستورد الآن منه ومن زيتته ، بما قيمته نصف مليون جنيه تقريباً

ج — الحناء — عرفها الفراعنة باسم (بوقر) واسمها العلمى
Lawsonia alba واستخدمها الفراعنة خضاباً للشعر ، كما استخدموها
فى أفراحهم ، وأتراحهم ، فى حفلات الزواج كانت تحضب بها
الأكف والأرجل ، خصوصاً فى عهد درميسس الثالث ، وما زالت
هناك موميات تحمل أكفها الحضاب حتى اليوم ، وعند الموت
كانوا ينثرون مسحوقها تحت الجثة فى القبر ، وما زالت تلك
العادات تتوارث فى الريف ، وخصوصاً فى الصعيد .

وتصدر مصر سنوياً من الحناء قرابة ٣٠٠ طن ، ثم تعود
فقدتورها كصبغات محضرة للشعر بأغلى الأثمان .

د — البابونج — كان الفراعنة يعرفونه باسم « طحوعب »
أما اسمه العلمى فهو *Matricaria chamomilla* وتستعمل أزهاره
الجافة التى تحتوى ٢٥٪ من الزيت الطيار ، تستعمل علاجاً للبغص
المعوى ، وهى معرقة ومضادة للتشنج خصوصاً عند الأطفال ، كما
أن استعمالها من الظاهر محللة للأورام ، ومع أنها تنمو برياً فى
« وادى النطرون » فإننا نستورد منها سنوياً بحوالى ٣٥ ألف جنيه .

هـ — الكمون — عرفه الفراعنة باسم « قنينى » ، تاپن ، واسمه
العلمى *Cuminum Cuminum* وتشير تذكرة ايبرس الطبية ، إلى أن
الفراعنة كانوا يعرفون فوائد الكمون الطبية ، ولذا فإنهم كانوا
يستعملونه كعلاج للبغص ، كما كانوا يضيفونه للخبز كولات كتابل
محسن للطعم .

وقد استطاع الفراعنة أن يحفظوا حبوب الكمون ، آلاف
السنين فى مقابرهم ، بما لم يوفق العلم الحديث إلى معرفته حتى الآن .

ومع أن مصر كانت تنتج ما يكفى استهلاكها من الكمون ، ثم تصدر
الفائض عن حاجتها ، فى عهد الفراعنة ، فإننا ونحن فى القرن العشرين
بعد الميلاد ، نستورد فى العام حوالى ٥٨٤ طناً ، ثمنها قرابة
٨٠٤٥٦٦ جنيهًا .

و — الصبر: وكان يسمى «قاصا» واسمه العلمي *Aloe vulgare* ومع أن النبات مصرى قديم، ويتحمل جميع ضروب الإهمال، وألوان الظمأ ويقاوم مسببات الجذب، فإننا نستورد منه الآن في كل عام بما قيمته ١٢ ألف جنيه.

ز — اليلسون: واسمه القديم «يشكون» ومنه جاء الاسم الحالي، أما اسمه العلمي فهو *Pimpinella anisum* عرفه الفراعنة وأضافوه إلى الخبز، لتحسين خواصه، كما استعملوه طبيا، وكانت مصر تنتج كفايتها الذاتية منه، ثم أصبحت تستورد منه سنويا حوالى ٥١ ألف كيلو جرام، ثمنها قرابة عشرة آلاف جنيه.

ح — النيلة: وكانت تسمى «دنكون» واسمها العلمي *Indigofera tinctoria* وقد حلل الكيميائيون صبغة الأقمشة الزرقاء، فوجدوا أنها من النيلة، ولقد عاشت تلك الألوان الزاهية أكثر من أربعة آلاف سنة، حتى غمرت أسواقنا الألوان الصناعية التي وإن كانت أرخص في ثمنها، إلا أنها سريعة التحلل والزوال.

ط — القرطم: واسمه القديم «ناسى» أو «ناسى» واسمه العلمي *Garthamus tinctorius* وقد وجدت زهوره في إكليل على رأس «أمنحنب الأول» وأثبت التحليل الكيميائي أن أقمشة الفراعنة الملونة باللون الأحمر، مصبوغة بصبغة القرطم، ولقد عاشت مع الدهر دون أن يذهب رونقها وبهاء ألوانها — ويقول «بلنى، إن

المصريين القدامى كانوا يستعملون زيت بزورهم بكثرة، ومع ذلك
فإن المصريين لا يجدون كفايتهم من هذا الزيت . هذا هو « وادى
النطرون » فى العهد القديم . ولقد ازدادت أهمية « وادى النطرون »
حينما اتخذه الرهبان المسيحيون موطناً للزهادة والتقشف ، فأنشأوا
فيه عدداً من الأديرة ، لم يبق منها إلا أربعة هى :

١ - دير البراموس : (١)

بنى عام ١٦٠٠ ميلاديه على مساحة فدانين ، وبه ثلاث كنائس
إحداها بالدور الأعلى وهى كنيسة « الملك ميخائيل » والاثنان
الآخران بالطابق الأسفل ، وهما باسم « السيد المسيح »
و « السيدة مريم العذراء ».

وبالدير ناقوس صغير ، معلق فى صحن المدخل الثانى ، نقشته

(١) مرثب هذا الدير من الأغذية سنوياً عبارة عن ٧٠ أردباً من العدس ،
٦ كيلات من الأرز ، ٦ قناطير من العسل الأسود ، ٢ قنطار من العسل الأبيض
٧ صفائح مسلي بلدى ، ٤ أرداب من الفول ، ١٥ قنطاراً من البصل ، ١٥ ذبيجة
منها ٤ ثيران و ١١ خروفاً ، وهذه تصرف فى المواسم والأعياد ، كما يباح للدير
أن يشتري خمسة جنينيات فسيخا ، ومثلها سمكا طازجا ، عدا البقول والخضروات
المحفوظة ، وهذا لغذاء الرهبان . أما غلاتق الحيوانات الموجودة بالدير وهى :
« بقل وثور وحمار » فيصرف لها ١٦ أردباً من الفول و ٦ أردباً من القمح .
وللدير أوقاف تبلغ مساحتها ٢٥٠ فدانا بالمنوفية والحيرة ، وعقار بمدينة القاهرة
وكان به طاحون أثرى نقل إلى المتحف القبطى بالقاهرة .

عليه باللغة الروسية ، أسماء المبشرين الأربعة « متى » و « مرقص » و « لوقا » و « يوحنا » . . وبه مائدة مستطيلة ، طولها ١٤ مترأ ، وعرضها متر واحد ، بذات ثلاثة أقسام ، كل قسم منها يمثل مائدة يفصلها عن القسمين الآخرين مجرى محفور في طرفها منبر ، وهي مصنوعة من حجر أبيض منحوت ، يبلغ طولها ١٧,٢٧ سنتيمتر ، وعرضها ٤٧ سنتيمتراً ، وكانت تستعمل للقراءة .

وبالدير أيضاً استراحة ، وله حديقتان صغيرتان ، بهما نخيل وعنب ورمان ، مساحة الشمالية منهما قيراطان ، والجنوبية قيراط وثمانية عشر سهماً ، ومرتب هذا الدير ٣٣ راهباً .

٢ — دير السريان ^(١)

أنشئ عام ١٤٠٠ ميلادية . على مساحة مماثلة لمساحة الأول ، وبه ٢٢ راهباً ، على أن مرتبه ٥٥ راهباً ، وبه أربع كنائس ، واحدة بالطابق العلوى باسم « الملاك ميخائيل » وثلاث بالطابق

(١) مرتب هذا الدير سنوياً ٦٠ أردبا من التمر ، وخمسة من العسل ، وأربعة من الفول ، وثلاثة ثيران ، وقنطار من السمك الطازج ، و٦ صفائح من المسلى ، ووضفها من الزيت ، و١٠ صفائح من الجبن ، وقنطار من اللبن ، وقنطاران من السكر . و١٢ قنطاراً من البصل ، و ٨٠ أقة من الأرز ، ونصف أردب من السكشك ، و ٢٠ « زلعة » من الجبن ، وجوال من الثوم و ١٢ زلعة من العسل الأسود و ٢ من العسل الأبيض ، ومرتب العلائق ١٥ أردبا من الفول ، و ١٠ أردب من الشعير . وأوقافه ١٣٥ فداناً بالحيرة والمنوفية عدا العقارات التي بمدينة القاهرة .

السفلى ، اثنتان باسم العذراء ، والثالثة باسم الأربعين شهيداً ، وبه مقبرة « للأنبا مرقس » مطران الحبشة ، وطاحون لطحن القمح ، وقصر له مصعد بدائى ببيكرة وسلاسل حديدية ، وبه استراحة ، وحديقة مساحتها ٨ قراريط ، فيها عنب ورمال ، وجوافة ونخيل وتزرع بها كافة أنواع الخضروات .

وبالدير مكتبة تحوى عدداً ضخماً من الكتب الدينية ، بينها حوالى الآلاف مخطوط ، وبه أيضاً ثلاث جثث ، إحداها لصاحب الدير ، والثانية « للأنبا إفرايم السريانى » والثالثة « للأنبا جورجى » ، وبالدير خمسون غرفة للسكنى وفيه ساقية .

٣ — دير الأنبا بشوى : (١)

وقد بنى بعد سابقه بنصف قرن من الزمان ، على مساحة من الأرض تبلغ الأربعة أفدنة ، ومرتبته من الرهبان ٢٥ راهباً ، ويحوى ثلاث كنائس ، الأولى باسم « الأنبا بشوى » وبها ثلاثة هياكل ، والثانية باسم « الأنبا بنيامين » بطريك الاسكندرية ، والثالثة باسم « الأنبا بستخرون الجندى »

(٢) مرتب هذا الدير ٣٥ أردباً من القمح ، وأردب من العدس ، وثلاثة أرداب من الفول ، وثمانية « بلابيس » من العسل الأسود ، واثنتا عشرة جرة من الجبن ، وثلاثة صفائح مسلى ، و ٨ صفائح زيت ، و ٨ أجولة من البصل ، و ٦ كيلات من الأرز ، و ٣٠ أقة من الثوم ، و ١٠٠ رطل من السمك الطازج ، عدا الفواكه والطيور وحيوانات الذبح و ١٢ أردباً من الفول و ٨ أرداب من الشعير ، كملقة للثور والبغل الموجودين به .

وبه قصر يرتفع ١٧ متراً، مكون من ثلاث طبقات . وبه كنيسة ، لإحداهما باسم « العذراء » ، والأخرى باسم « الملاك ميخائيل » ، وبالدير عدا ذلك ثلاث جثث ، لإحداها «للأنبا بشوى» صاحب الدير، وبه استراحة ذات خمسة وعشرين سريراً . وأوقفه ١٠٨ أفدنة بالبحيرة عدا العقارات .

٤ — دير الأنبا مقار ^(١) :

وقد تأسس بعد سابقه بنصف قرن أيضاً، في مساحة فدانين ونصف فدان ، ومرتبته ٢٥ راهبا ، ويحتوى على سبع كنائس ، ثلاث بالدور الأرضى ، وأربع بالدور العلوى ، وإحداها مدفن يحتوى على جثث شيوخ «برية شبها» ^(٢) البالغ عددهم ٤٩ شيخاً ، بينهم وزير رومانى وولده . وبالدير هيكل « يوحنا المعمدان » وصور القديسين الأربعة .

ويحتوى الدير على قصر ارتفاعه ٢٠ متراً ، من ثلاث طبقات ، كما يحتوى على مكتبة وخمسين غرفة للسكنى ، واستراحة ذات أربعة أسرة ، وأوقف هذا الدير ١٢٠ فدناً بمديرية الجيزة مركز امبابة ، وعقارات بالقاهرة ذات إيرادات ضخمة .

(١) مرتب هذا الدير يعادل ثلثى مرتب دير السريان .

(٢) كان الرهبان يطلقون هذا الاسم على الوادى ، ومعناها « مكان القاب والتعب » كما سماه الأغرقة (برية الاسقيط) .

ولكل دير من هذه الأديرة ، سور يبلغ ارتفاعه ١٢ متراً ،
وبوابة لا تفتح إلا عندما يدق الجرس المعلق في أعلاها، فإذا كان
أحد الرهبان هو الذى يدق الجرس ، هبط إليه مقطف به كمية
من الطعام ، وإذا كان الذى يدق الجرس زائراً ، فتحت له
البوابة .

وعيشة الرهبان داخل الدير ، فى غاية الزهد والتقشف ، إذ
يقومون بعمل القربان ، عند الفجر من كل يوم ، ثم يرفعون
القرايين ، ويؤدون الصلاة بملابسهم البيضاء ، ثم ينصرف كل
للعمل الذى ينيط به ، من طحن الغلال إلى تجهيز الطعام ، أو
ملاحظة الحداثق أو المطالعة ، ويرأس الدير أقدم الرهبان ، وهم
ينامون عند الغروب .

ولا يتناول الرهبان الطعام جماعية ، بل يأكل كل راهب
بمفرده ، اللهم إلا ٥٥ يوماً من السنة . ومرتب الراهب خمسون
قرشا فى الشهر ، يشتري بها ما يلزم له ، من حاجيات ودخان
وملابس ١٠٠ ١

الفصل الثالث

الحياة الاقتصادية

تتلخص اقتصاديات الوادى فى الزراعة والصناعة . . .
أما التجارة فلا أساس لها مطلقاً ، فى حياة الأهلىن ، إذ كانت
تحتكر الوادى شركة فرنسية ، أنشأت به مصنعاً لإنتاج الصودا
الكاوية ، أسسها «المستر هوكر» الذى سميت باسمه «قرية
الهُوكرية» أكبر قرى الوادى ، واستخدمت الشركة ٤٠٠ عامل
من أهل الوادى فى أعمال المصنع ، وتحضير الصودا الكاوية .
وأهملت الشركة الناحية الزراعية ، عامدة متعمدة ، فضاءلت
المساحة المنزرعة حتى بلغت ٢٥ فداناً ، لا تنفى باستهلاك الأهلىن
شهرأ من العام .

وركزت الشركة كل اهتمامها بالمصنع ، وقاومت فى عنف
فكرة الاشتغال بالزراعة ، حتى يصبح العمال ، فإذا هم فى أشد
الحاجة للعمل فى المصنع ، إذ سوف ينسى الكثيرون — إن لم
يكن الجميع — مهنة الزراعة ، وهنا يمكن للشركة أن تتحكم
فى أجورهم ، كما يشاء هوى المشرفين عليها ، ولكنها ما لبثت أن
أفلسست ، وذلك لظهور نوع من الصودا الكاوية بشكاليف أقل ،

ووردت من الخارج كميات كبيرة منها ، وعرضت في الأسواق
بشمن زهيد ، يعادل ٢٠ ٪ من الثمن الذي تباع به شركة
«وادی النظرون»^(١) ، واستنجد الأهليون بالحكومة . وكانت
ثورة مصر الكبرى ، قد نشرت لواءها على البلاد ، فما أن تسمع
رجالها ، بما فيه أهل الوادی من مسغبة ، حتى أسرعوا إليهم ،
وأقاموا المشروعات الزراعية والصناعية بالوادی ، فأخذتهم بما
كانوا يعانون من فقر مريع .

١- الزراعة

التربة : تدل الزراعات القديمة التي تحدثنا عنها في الفصل
الثاني ، على أن التربة غنية ، وقادرة على إنتاج كل شيء .

الرى : عند ما أريد استغلال الوادی أخيراً ، طلبت إدارة
الوادی من مصلحة البساتين ، إرسال بعض الفنيين ، لدراسة
وسائل الرى ، التي يمكن أن تقوم في الوادی ، فقامت لجنتان . .
وكانت اللجنة الثانية ، مكوّنة من فرد واحد^(٢) ، أقام بالوادی
بضعة أيام ، وجاء يقترح الانتفاع بمياه الرشع — بدلاً من صرفها

(١) كانت الشركة تباع الكيلو بخمسة وثلاثين ملياً . وكان سعر الوارد
١٥ ملياً للكيلو .

(٢) حسن مرعى .

فى رى المنطقة ، حيث أنها مياه عذبة.. ونفذت الفسكرة ، وحفرت
جمامات كبيرة ، فى كل من «بنى سلامة» وغيرها ، وتسكى الجماعة
الواحدة لإدارة ما كينة قوة أربعة «حصان» لمدة عشر ساعات ١١٠٠

ومياه الرشع هذه متسرّبة من فرع رشيد ، إذ ينخفض
الوادى عن مستوى سطح البحر ٢٣ متراً ، وهذا الانخفاض
كفيل بجذب المياه إليه ، حتى أن البحيرات الموجودة فى قاع
الوادى ، يزيد منسوبها غبّ الفيضان ، ولكنها لا تلبث أن
تجف ، ويقال إن جفافها لوجود فوالج أرضية بها ، تتسرب منها
المياه إلى «منخفض القطارة» الذى ينخفض عن الوادى ١١١
متراً ، إذ أن أعقى بقعة فى الوادى ٢٣ متراً تحت سطح البحر ،
ولهذا فنحن نأخذ بهذا الرأى ، إلى حد كبير ، ونرى ضرورة
دراسة هذه الحال ، قبل الإقدام على أى مشروع ، بصدد
«وادى النظرون» ، يكون المقصود منه تخزين ماء للارتفاع به
فى الرى . . وكل ما نقترحه هو حفر الترعّة ، التى كانت قد
اقتُرحت منذ زمان بعيد ، لرى المناسب التى يتطلب رىها ، رفعاً
أكثر من أربعة أمتار ، على طريقة رى «الفيوم» من «بحر
يوسف» . وبركة «كوم أوшим» من «بحر وهى» .

البر العاملة : يقطن الوادى ١٦٩٠ نسمة : أمكن استغلالهم
فى زراعة ٣٥٠ فداناً منذ عام ١٩٥٢ إلى الآن . . ويمكن أن
تزداد هذه المساحة بالدأب على العمل ١١٠٠

الزراعات : أمكن زراعة الزيتون ، والنخيل ، والفواكه ،
والخضروات ، والمحاصيل ، وأنتجت الأخيرتان محصولاً لا بأس به ، إذ
أنشئت عدة زراعات في « بنى سلامة » و « الزعاقيق » ، ونجحت
إلى حد بعيد ، وكل ما ننصح به ، أن تؤخذ الأرض على مناسب
ويستطاع كل منسوب مستقلاً بذاته ، على أن يفصل بين كل منسوب
وآخر ، مصرف فرعى ، ليسحول دون تسرب الأملاح ، التي
تذيقها مياه الري ، من الحوض ذى المنسوب الأعلى ، إلى الحوض
الذى دونه منسوباً . . . ١١

٢ - الصناعة

وتقوم بالوادي صناعات كثيرة ، بعضها يستمد خاماته من
أرض الوادي ، كالصابون الذى أمكن إنتاج طن منه كل يوم ،
والخصر من البردى والسمار المر ، والسجاد الذى يصنع من
الأصواف التى تنتجها « مريوط » ، وبعض صناعات لا تقوم
بسند من طبيعة الوادي ، وهذه مآلها ، ولا ريب الانتهاء إلى
لا شيء ، مهما طال بها المدى . . إذ أن وجود الخامات فى ذات
المنطقة ، يسهم إلى حد كبير فى إنجاح الصناعة ذاتها . . ١١

وهناك صناعة يجب أن تستكمل أركانها ، ألا وهى صناعة
السيسل ، فقد نجحت زراعته ، ولكن اكتفى منها بالحصول على
الألياف . ومن المعلوم أن السيسل يحتوى عدا الألياف على



(صناعة السجاد بواحي النجرون)

العصير ، الذى يعتبر أحدث علاج للأمراض الروماتزم المفصلى ،
والربو ، والزكام . كما أنه العلاج الوحيد لداء النقرس ، وتكاليف
إنتاجه من السيسل ، أرخص بكثير من تكاليف إنتاجه من
مرارة البقر ، التى تجعل استعماله متعذراً ، على بعض المرضى
بسبب ارتفاعها .

كما أن هناك صناعة، يجب أن تعود إلى الوادى، بعد أن اختفت
منه آلاف السنين ، تلك هى صناعة الورق ، فلقد حمل البردى
فى العصور الأولى ، رسالة حفظ التاريخ والعلوم ، على الأوراق
المصنوعة منه فى عهد الفراعنة ، ولم يكن له من موطن إنتاجى أهم
من « وادى النطرون » ، بل لعله كان مركز الإنتاج الوحيد ، الذى
كان يعتمد عليه فى خامات هذه الصناعة ، ويمكن أن تقوم
خصوصيات أخرى ، إلى جانب البردى بتموين مصانع الورق ، التى
يمكن أن تقام بالوادى ، وليكن للمصنع إمدادات ، من مديريات
« البحيرة » و « الجيزة » ، إذا أمكن أن يستوعب كل إنتاج
الوادى ومخلفاته ..

هذا هو « وادى النطرون » وماضيه وحاضره ، ونرجو له
مستقبلاً زاهراً ، فى كل ما يقوم به الآن من مشروعات ، زراعية
وصناعية ، نرى أنها سوف تزدهر ، وتؤتى أكلها ، فى وقت
قريب .. II

الباب السابع

واحاتٌ صغيرة

١ - مجموعة الواحات الخربة

٢ - مجموعة واحات سيوه

٣ - مجموعة واحات سيناء

٤ - واحدة اللقيطة

واحاتٌ صغيرة

تنتشر في الصحراوات المصرية « واحات صغيرة » منها ماهو مأهول بالسكان ، ومنها ماهو خرب ، وكان مأهولاً في زمان سحيق، ومنها ماوقع عليه البدو اتفاقاً ، خلال رحلاتهم الدائبة في الصحارى، فاتخذوا منها محاط للاستراحة ، والتزود بالماء ، فيقيمون في ظلالها وقتاً ، ثم يرحلون .. واستكلاً للبحث ، رأينا أن نعرِّج على ذكر هذه الواحات . ولقد قسمناها إلى مجاميع أربع ، حسب مواقعها الجغرافية أو حالتها العمرانية ، وهذه المجموعات هي :

١ — مجموعة الواحات الخربة وتشمل :

أ — واحة العرج

ب — واحة سترة

ج — واحة البحرين

د — عين الضالة

هـ — واحة الشب

و — واحة دنقل

٢ — مجموعة واحات « سيوه » ، وهي التي تقع في منخفضها ،

أو على مقربة منها ، وهي :

- ا — واحة القارة أو قارة أم الصغير ..
 ب — واحة الجربة .
 ح — واحة الملقا !
 د — واحة جغبوب !
 هـ — واحة تبغبع ..
 و — واحة أبوزهرة
 ز — واحة شباطة

٣ — مجموعة واحات سيناء .. وتشمل :

- ا — واحة نخل
 ب — واحة القسيمة
 ح — واحة الجديرات
 د — واحة عيون موسى
 هـ — دير سانت كاترين

٤ — واحات الصحراء الشرقية وأهمها :

واحة اللقيطة .

ولعل أهمية هذه الواحات ، تنحصر في أنها تجزر الرحمة ،
وسط ذلك البلقع الحار ، تيممه القافلة للتزود بالماء والاستراحة

وهي دائماً تكون نهاية مرحلة ، وبداية لأخرى . ولقد اتخذ الكثير منها ، أوتاراً لجماعات اللصوص ، وقطاع الطرق في الماضي ، حيث كانوا يثبون منها على القوافل العابرة للدرب . أو التي تلتقي فيها ، فيسلبون منها ما يستطيعون سلبه ، من عروض التجارة ، أو المال أو النساء والأطفال ، خاصة إبان رواج تجارة الرقيق ..!

الفصل الأول

مجموعة الواحات النجدة

١ - واحة العرج :

على مسيرة ٩٧ كيلو متراً ، من واحة سيوه شرقاً ، وبين خطى $26^{\circ} 42'$ و $26^{\circ} 48'$. من خطوط الطول ، وخطى $28^{\circ} 42'$ و $28^{\circ} 47'$ من خطوط العرض ، تقع « واحة العرج » التي تعتبر أكثر الواحات المصرية انخفاضاً ، إذ هي تحت مستوى سطح البحر ، بما يزيد على أعمق بقعة في « سيوه » بثلاثة أمتار ، فسطح الماء في بركتها ، على منسوب ناقص ٢٥ متراً ، ولهذا فإن الهابط إليها ، يكاد ينزلق في منحدر يكاد يكون عمودياً . ومنخفضها مقعر تقريباً ، إذ تعلو أطرافه عن وسطه .

وتدل القرية المهجورة ، التي تقع في الشمال الغربي من المنخفض ، على أن الواحة كانت مأهولة بالسكان في وقت ما . أما تحديد هذا الوقت ، فليس هناك من الآثار ، ما يعين الباحثين على تحديده .

وعلاوة على وجود هذه القرية ، فهناك آجام النخيل ، والمراعى التي تجد فيها القوافل ، ربيعاً خصباً في أوقات الراحة ، إذ هي محطة استراحة لها مكائنها ، يلجأ إليها كل عابر للدرب . . .

وتقع « عين العرج » من المنخفض في الجنوب الشرقي ، ولكن
ماءها قليل الجريان ، إذ لا يلبث أن يجف ، بمجرد انحداره على
حافة العين ، حيث تتشربه الرمال . . ١٠

ودرجة حرارة ماء العين ١٩° سنتيجراد ، بينما تكون حرارة
الهواء ٢٦° سنتيجراد (١) .

ب : واحة سترة :

بين خطي ٢٦°١ و ٢٦°٧ من خطوط العرض . وخطي
٢٨°٢ و ٢٨°٦ من خطوط الطول ، يقع منخفض « واحة سترة » ،
على مسيرة ٢٢٥ كيلو متراً من « الواحات البحرية » غرباً ، و ١٦٢ كيلو
متراً نحو الشرق من « واحة سيوه » ، و ٥٥ كيلو متراً نحو الشرق
من « واحة العرج » .

« واحة سترة » من محاط استراحة القوافل الهامة ، التي تقع
على طريق « سيوه — الواحات البحرية » ، إذ تقطع القوافل المسافة بينها
وبين « الواحات البحرية » في أربعة أيام ، وبين « سترة » و « العرج »
في وثبة من وثبات الشمس ، من مشرقها إلى المغرب . . ١٠

ويبدأ الطريق إليها من « الواحات البحرية » فوق نقب سيوه
بالبحرية ، متجهاً غرباً في أرض صلبة متكررة المشاهد ، الأمر الذي
يبعث الملل في النفس ، وبعد ثلاث مراحل ، أي ثلاثة أيام

(١) تحاليل المياه جميعاً في باب التحاليل بعد هذا الباب

تبدأ منطقة « البحر » و « غرود سترة » وهذا البحر أيضا بحر بلا ماء ، ملئ بالرمال المتحركة التي يعمل لها البدو ، ألف حساب وحساب . ١

والواحة عبارة عن منخفض ، على هيئة واد طويل ، تتوسطه بحيرة مساحتها ١٢ كيلو متراً مربعاً ، أى ٣٠٠٠ فدان ، أما سطح ماء البحيرة ، فينخفض عن سطح البحر بما يقرب من ١٦ متراً ، وماؤها ضحل شديد الملوحة ، يعوض ما ينقصه البحر منه بضعة ينايسع ، تتفجر بماء عذب في قاع البحيرة ، إذ يشاهد ماؤها العذب طافياً وقتاً على هيئة فقاعات لا تلبث أن تتلاشى ، ذائبة في الملوحة التي حملتها وقتاً يسيراً ، ثم ابتلعها في محيطها ، أما عمق هذه البحيرة فلا يزيد على المترين .

أما عين « سترة » فيرتفع منسوبها عن مستوى سطح البحيرة قليلاً ، ودرجة حرارة هذا الماء ١٩ سنتيجراد ، في الوقت الذي تكون فيه درجة حرارة الهواء ١٨ سنتيجراد .

وبالواحة زراعات مهمة من النخيل الرديء ، يلجأ إليها البدو في حالة افتقارهم للغذاء ، أثناء عبورهم الواحة ، وبها مساحات من المراعى . ولكن أحداً لا يسكنها . فقط تمر بها القوافل للراحة أولاً ، وللتزود بالماء ثانياً في حالة الاضطرار ، إذ أن الماء معدنى ، بحالة تجعله غير صالح للشرب .

ج : البحرين .

ولهذه الواحة من اسمها نصيب ، إذ هي عبارة عن بحيرتين ،
إحداهما في الشرق ، وتبلغ مساحتها ٥٠٠ فدان ، والأخرى
في الغرب ، وهي ثلاثة أمثال الأولى . يتوسطها جبل يبلغ ارتفاعه
٤٠٠ قدم . وسطح ماء البحيرة الأولى والثانية ، ينخفض عن
مستوى سطح البحر ١٦ متراً .

أما موقعها .. فعلى طريق « الفرافرة — سيوه » وهي تبعد عن
« الفرافرة » نحو الغرب ٢٤٥ كيلو متراً ، وتنحصر بين خطي $٢٦^{\circ} ٣٠'$
و $٢٦^{\circ} ٣٣'$ من خطوط الطول . وخطي $٢٨^{\circ} ٤٤'$ و $٢٨^{\circ} ٤٦'$ من
خطوط العرض .

وفي القسم الشرقي من البحيرة الغربية توجد « عين البحرين »
العذبة الماء ، والتي تزود منها القوافل القادمة من « سيوه » غرباً ،
و « القطارة » شمالاً « والفرافرة » جنوباً . ودرجة حرارة الماء
 ٢٣ سنتجراد ، وذلك عندما تكون درجة حرارة الهواء
 ٢٦ سنتجراد .

وتدل الكهوف التي تطرّز واجهة الهضبة الكلسية ، التي تقع
على شاطئ البحيرة وتطل عليها ، تدل هذه الكهوف ، على أنها

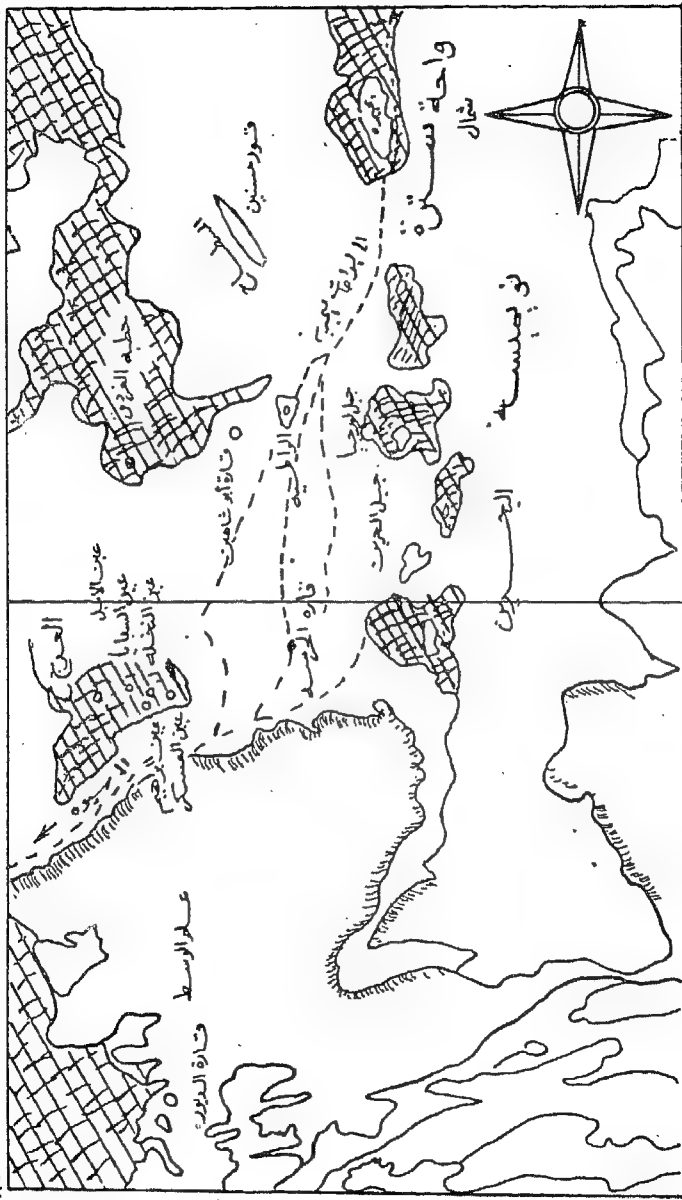
كانت مأهولة بالسكان ، إذ يسمى التل الموجودة به هذه المغارات والكهوف « بتل البلد »

د : عين الضالة . . :

ويعرفها البدو « بعين الدالة » وحقيقتها « عين الضالة » إذ اهتدت إليها قافلة ، كانت ضالة في الصحراء ، وتقع في منخفض يرتفع عن مستوى سطح البحر ١٢ متراً ، ويبعد موقعها عن « واحة الفرافرة » ٧٢ كيلو متراً ، وعن « واحة البحرين » ١٧٣ كيلو متراً ، والعين عند تقاطع خطي $٢٧^{\circ} ٢٤'$ و $٢٧^{\circ} ٢٤'$ من خطوط الطول والعرض ، وهي عجيبة حقاً . إذ تتفجر في قمة تل من الرمال ، مكون من ثلاث درجات ، يباغ ارتفاع الدرجة الأولى منه ، متراً واحداً على سطح السهل الواقع في الجهة الشمالية ، أما الدرجة الثانية ، فترتفع بمقدار ثلاثة أمتار ، فوق الطبقة الأولى ، والثالثة ترتفع خمسة أمتار فوق الثانية . ١١

وتنبع العين في مكان منخفض ، بحوالى المترين عن قمة التل ، الذى يكوّن شبه قمع حوله ، يمنعه من المسيل .

أما عن ماء العين من حيث صلاحيته للشرب ، فيعتبر من أجود مياه « صحراء ليبيا » ^(١) . وتوجد حول العين شجيرات من النخيل



والتمر الهندي والغاب ، وهي محطه ممتازة للقوافل التي تسير بين
« واحة القرافرة » و « سيوه » عن طريق « سترة — العرج »

ه : واحة الشب :

وهي ملتقى « درب الأربعين » و « درب الطرفاوى » والدرب
القادم من الشلال الأول ماراً بواحة « دنقل » . وموقعها على
مدار السرطان .

الفصل الثاني

مجموعة واحات سيوه

تقع في منخفض « واحه سيوه » أو على مقربة منها ، واحات صغيرة كثيرة ، تنحصر أهميتها في أنها محاطة لزبد القوافل بالماء ، أو أن بها مرعى يقصد إليه البدو ، في فترات معينة من العام ، وأهم هذه الواحات :

١. قارة أم الصغير

عند تقاطع خط $26^{\circ}33'$ من خطوط الطول وخط $29^{\circ}37'$ من خطوط العرض الشمالية ، وعلى مسيرة ١١٠ كيلومترات شمال شرقي « سيوه » عن طريق « مسرب الخالدة » ماراً « بنقب المجابرة » و « نقب الأحمر » و « نقب الأبيض » ١٣٥٠ كيلومتراً عن طريق « تبغبع — الخيمات » وفي إبط الحافة الغربية « لمنخفض القطارة » ، تقع واحه « قارة أم الصغير »

والواحة عبارة عن منخفض منعزل ، طوله من الشمال للجنوب ١٦ كيلو متراً ، وأما عرضه ثمانية ، فتكون مساحتها ١٢٨ كيلومتراً مربعاً . . . وهى محطة للقوافل إذ يخرج منها درب المحصص » ويمر بها « درب الخالدة » الموصل بين « مطروح »

و « الجرادلة » و « سيوه » . والواحة عبارة عن قرية واحدة على هضبة كلسية مرتفعة ، تشرف على ماجاورها من نجد وسهول ، وبين صخورها عدة مغارات لم تتعدها يد إنسان بالتهذيب ، والمباني التي فوقها عبارة عن كومات من الطين ، لا تمثل غير أطلال خربة ، لا توحي لمن يراها أن بداخلها أحياء . ولفظة « قارة » يطلقها أهل الصحراء على كل مرتفع من الأرض .

وينتشر حول القرية ، عدد غير قليل من الصخور الكلسية ، المكونة من طبقات أفقية . تعمل فيها عوامل التعرية ، حتى أن البعض منها تآكل من أسفله بشكل يدعو إلى الدهشة ، ومن الغريب أن قواعد بعض هذه الصخور قليل الاتساع ، مع أن أجزاءها العليا كبيرة الحجم جداً ، حتى ليسهل على الضارب في الصحراء ، أن يتفياً ظلالها وقت الظهيرة . ١

ولو أن بين بلدان العالم كله ، بلداً يمكن أن تكون منتجاته البؤس ، لما استطاعت أية بلدة في الدنيا بأسرها ، أن تنافس هذه الواحة ، فنظرها يوحى به ، وآلها رمز له ، وحياتهم تنطق بكل ما يمكن أن يكون على الأرض من صنوف الشقاء ، ويكفي تدليلاً على ذلك أنهم يرتحلون ١٣٠ كيلو متراً ، لكي يروا الدنيا المتحضرة في « واحة سيوه » التي هي بندرهم ، وإليها يبعثون الإرساليات العلمية (١) .

(١) كتاب مدائن الصحراء تأليف عبد اللطيف واكد ص ٨٩ و ٩٠

علاوة على ذلك ، فياه عيونها معدنية شديدة الملوحة ، ولهذا فإن الأرض الزراعية ، لا تنتج إلا بعض الخضروات ، كالبصل والطماطم ، وحتى بلحها فإنه ردىء للغاية ، وزيتونها لا يحتوى إلا نسبة ضئيلة من الزيت . . والشعير لا يمكن للأرض ، أن تنتج منه إلا كل عامين مرة ، وفي السنة التي تعطى الأرض محصولاً ، يكون الأهالي في رغد ورخاء ، أما في السنة القحط فإنهم كما يشاع يتغذون بالبرسيم الحجازي ، والموسرون منهم يأكلون مرة واحدة في اليوم .

ويقطن هذه الواحة الصغيرة : نحو ١٢٠ نسمة . يقال . . . ولسنا ندرى حقيقة هذا الذي يقال ، أم أنه خرافة من تلك الخرافات التي تعود أن يرجف بها أهل الصحراء ، يقال إن هذا العدد لا يزيد ولا ينقص ، فإن ولد وليد بالليل ، مات أحد الأهليين في الصباح ، وذلك لأن شيخاً يدعى « الطرابسى » دعا عليهم ، بقلة العدد وعدم المسكثرة .

وأهل « القارة » يتكلمون لغة أهل « سيوه » ويمارسون عاداتهم وتقاليدهم ، ويرتدون ملابسهم ، وقصارى القول ، يمكن اعتبار « قارة أم الصغير » قرية من « سيوه » ، فقط بعدت بينهما الشقة ، ونأى المزار .

ب - واحة الجربة

بين خطي $25^{\circ}14'$ و $25^{\circ}24'$ من خطوط الطول ، وخطي $29^{\circ}22'$ و $29^{\circ}24'$ من خطوط العرض ، يقع منخفض « واحة الجربة » التي تبعد عن « سيوه » ٢٠ ك. م. نحو الشمال الغربي ، في مواجهة بركة « المراقى » على طريق « واحة جغبوب » المعروف « بمسرب الإخوان » وطول منخفضها ثمانية كيلو مترات ، أما عرضه فخمسة كيلو مترات ، وبهذا فمساحتها ٤٠ كيلو متراً مربعاً ، أما عينها فتقع في نهايتها الغربية ، وهي ملتقى لعدة مسالك في الصحراء ، كما أنها مرعى لحيوانات السيويين والبدو ولا يسكنها أحد . ١١

ح - واحة الملفا

عند تقاطع خطي $24^{\circ}47'$ طولاً ، $29^{\circ}41'$ عرضاً ، تقع « عين الملفا » وهذه الواحة خالية من السكان ، وموقعها على مسيرة ٧٧ ١/٢ كيلو متراً ، شمال غربي « سيوه » ، على طريق « جغبوب » ، إذ لا تبعد عنها أكثر من ٢٤ ك. م. ويمتد واديهما من الشمال إلى الجنوب ، حيث تطل عليه هضبة ليبيا الكبرى ، من ارتفاع ٣٥٠ قدماً ، وبها بحيرتان وجبل يقال له « قارة الملفا » أو « الرأس المسطح » والأرض سبخة تقوم بها أحراش مهملة من النخيل ،

وهي ملتقى لعدة مسالك ودروب « كمسرب العجرم » ، وطريق السيارات الذاهب إلى « جغبوب » .. ١.

٥ - واحة جغبوب

مصرية الأصل .. ليبية التبعية الآن .. فقد منحتها حكومة بريطانيا عام ١٩٢٥ لإيطاليا التي كانت تستعمر ليبيا ، على يد « أحمد زيور باشا » رئيس الوزارة المصرية في ذلك الحين ، ولم يكن مصرياً بل كان تركيا ، أو كان أى شيء غير مصرى ، وذلك عندما رفض الوزراء المصريون يومذاك ، أن يوقعوا « لإيطاليا » على هذه البيعة الخاسرة « ببيعة » جغبوب » فجاءت وزارة « زيور » لكي توقع الاتفاق ... وهذا ذلك الحين « وجغبوب لبيية » ، وهي مركز للسادة السنوسية إذ كانت فيها أولى زواياهم ١٠.

أما موقعها فعند تقاطع خطي $٢٤\frac{٣}{٦}$ من خطوط الطول ، و $٢٩\frac{٤}{٦}$ من خطوط العرض ، وعلى مسيرة ٢١٣ كيلو متراً جنوب غربى « السلوم » و ١٠٢ ك . م شمال غربى « سيوه » وهي امتداد لمنخفض « واحة سيوه » .

هـ - واحة تبغينغ

وموقعها عند ملتقى « مسرب الخالدة » الساقط في « منخفض القطارة » بطريق « البحرية - سترة - العرج - سيوه » عند تقاطع خط $٢٦\frac{٢٣}{٦}^{\circ}$ من خطوط الطول ، وخط $٢٨\frac{٢٨}{٦}^{\circ}$ من خطوط العرض ، وهي في أقصى الجنوب الغربي « لمنخفض القطارة » ، وتبعد عن « سيوه » ٨٩ ك. م . نحو الشرق ، وعشرة كيلو مترات من « الحميات » .

و - واحة أبوزهرة

وتقع بين « الجزبة » و « الملفا » وهي عين تتزود منها القوافل .

ز - واحة شباطة

وتقع على بعد ٢٥ ك . م . « شرقي جغبوب » في الاراضى المصرية وبها حشائش للرعى ، وآجام نخيل مهملة .. ١

الفصل الثالث

مجموعة واحات سيناء

تتناثر في « شبه الجزيرة » ، وعلى مسافات متباعدة ، ينابيع طبيعية ، تقوم حولها زراعات صغيرة ، ويسكن بجوارها أفراد قليلون من البدو ، لا يمكن أن تفي بحاجتهم المعيشية هذه الزراعات : ولكنهم يتسترون وراءها ، ويتخذون من مواقعهم مناطق نفوذ يتحكمون في ربوعها ، في قوافل المهربين ، الذين يعبرون هذه المناطق ، فيفرضون ضرائب المرور على كل مهرب يمر بأرضهم ، وهي علاوة على هذا ، نقطة استراتيجية لها أهميتها ، فالماء في شبه الجزيرة قليل ، وليس غريباً أن يقل ، أو ينعدم الاستحمام بين سكان سيناء الوسطى ، إذ يقطع الرجل مراحل عديدة . قد يقضى فيها يوماً أو يومين ، ليحصل على الماء . . فليس من اليسير إذن ، أن ينفق هذا الماء ، في غير شربه وشرب أهل بيته ، ودابته إن كان يملك دابة . والقرى الساحلية ، وإن كانت ذات أهمية اقتصادية ، إلا أناس تجاوز عنها لأنها ليست واحات . . وسنقصر الحديث عن الواحات الواقعة بالداخل ، اتى أهمها :

١- نخل:

وموقعها في قلب شبه جزيرة سيناء ، عند تقاطع خط $٢٩^{\circ}٤٠'$ من خطوط العرض ، وخط $٣٣^{\circ}٤٠'$ من خطوط الطول ، وعلى مسيرة ١٣٠ كيلو متراً جنوب العريش و ١٨٥ كيلو متراً شمال «الطور» . كما تبعد ١١٠ ك.م في خط أفقي عن «بور توفيق» . و ١٢٣ ك.م من رأس «خليج العقبة» . وهي تصنع مع «العريش» و «الطور» محوراً طوله ٣١٥ ك.م . كما تقع على رأس مثلث «العريش» في شماله ، و«القسيمة» في شرقه ، أضلاعه كالآتي :

٠٧٥ ك.م بين «القسيمة» و «العريش»

١٠٥ ك.م « » و «نخل»

١٣٠ ك.م «نخل» و «العريش»

وعلاوة على أنها ملتحق لعدة طرق ، فهي تقع على «وادي العريش» عند ملتقاه بأول روافده ، المعروف «بوادي أبو طريفية» . والطرق المارة بها : هي «درب الحج» . ويأتي من «السويس» إلى «نخل» «فرأس النقب» «فالعقبة» . ولم يبطل هذا الطريق ، إلا عندما استعمل طريق «البحر الأحمر» . . كما ينتهي إليها طريق قادم من «القسيمة» .

هذه هي نخل . . التي كانت قلب سيناء النابض ، عندما كانت

تتحكم في شبة الجزيرة كله ، فقد كانت مقراً للحكم ، وبها المحافظة ، قبل انتقال الحكم إلى الشمال ، مستقراً في «العريش» ، ولم تعد «نخل» إلا نقطة بوليس صغيرة ، بها حامية من الهجانة ، يسكنون البنايات التي كانت محتلة برجال المحافظة ، وقد تهدم أغلبها . وكانت بها حامية ترابط فيها عاماً ، وترتحل لتحل غيرها مكانها .

وبالبلدة تسع آبار ، بعضها داخل القلعة ، والبعض الآخر خارجها ، وعلى أحدها مروحة ، تغذى الاستراحة والمسجد ، ويشرب منها الجنود ، والبدو المرابطون على مقربة منها ، يلتقطون ما يجود به عليهم الجنود ، من فضلات العظام .. كما يصلها «بالقسيمة» خط تليفوني .

وبالبلدة بضع أشجار ، تقوم في حديقة القلعة وخارجها ، ليست لها أية أهمية اقتصادية ، غير أنها خضرة تبعث النظرة في قلب الصحراء ...

ب - القسيمة :

وموقعها عند تقاطع خط العرض 30° ، بخط الطول 34° ، على مسيرة ١٠٥ ك. م من «نخل» نحو الشمال الشرقي ، و ٧٥ ك. م من «العريش» نحو الجنوب الشرقي ، و ١٢,٥ كيلو متراً من حدود «مصر - فلسطين» .

وكانت «القسيمة» قرية صغيرة متضائلة، إلى جوار «نخل»، ولكنها بعد حرب «فلسطين»، انتقلت إلى مرتبة المدن، إذ زاد عدد سكانها إلى ٦٠٠٠ نسمة، من أولئك الذين فروا، من ظلم الإسرائيليين إليها، ومارسوا الحياة فيها، فافتتحوا المتاجر، فأضحت فإذا بها من أمهات المدن، التي تقوم في ربوع «سيناء»، فيها المتاجر، والمحابر، وبها استراحة، ومعصرتان لزيت الزيتون، أقامهما الفلسطينيون، لما هم عليه من دربة ودراية بهذه الصناعة، أكثر من أهل «سيناء» أنفسهم، يعصرون بهما الزيتون الناتج من «الجديرات». . . وتحتلها بصفة دائمة، كتيبة من سلاح الحدود. . . وبها عدد من الآبار، ضئيل الإنتاج، كما هي العادة في آبار سيناء.

ج - الجديرات :

وعلى مسيرة ٩ كيلو مترات من «القسيمة»، نحو الجنوب الشرقي، وعند تقاطع خط العرض $30^{\circ} 39'$ ، وخط الطول $34^{\circ} 27'$ تقع «واحة الجديرات» التي تعتبر أكبر نبع طبيعي في «سيناء»، إذ تنبع من قلب الصخر، شأنها في ذلك شأن عيون «الواحات البحرية»، وبجوار النبع خزان كبير للمياه، تخرج منه ثلاث قنوات، مبطنة بالأسمنت، تجرى إلى الحدائق العامرة.

« وتصرف العين ٦٠ متراً مكعباً في الساعة ، تروى مساحة
مائة فدان ، منها ٧٠ فداناً منزرعة بالزيتون ، والباقي بالعنب
والرمان والنخيل والشعير والخضروات »^(١).

وفي عام ١٩٣٠ ، وفي شهر أكتوبر بالتحديد من العام
المذكور ، استعملت منطقة « عين الجديرات » ، كمحجر زراعى
لعدد من فساتل نخيل « الزاهدى » و « الحلاوى » و « البارحى »
و « الثائر » و « الخضراوى » المستوردة من « العراق »^(٢) . حيث
غرست الفساتل ، وتركت عاماً ، لمعركة ما إذا كانت مصابة بمرض
أم لا ، ثم نقلت جميعاً إلى « المطاعنة » ، وترك منها ثلاث فساتل .
ما زالت قائمة هنالك .

د - عيون موسى :

على مسيرة ١٥ كيلو متراً ، نحو الجنوب الشرقى لمدينة
« السويس » ، وعند تقاطع خط $٢٩^{\circ} ٣٠'$ من خطوط العرض ،
وخط ٣٢° من خطوط الطول ، تقع مجموعة « عيون موسى »
وعددتها ١٢ عيناً ، بعضها مسوّر ، والبعض الآخر غير مسوّر ،
وهى قليلة الإنتاج ، بسبب ما تراكم في فتحات تصريفها من رمال ،
جلبت بها الرياح على مر الزمن ١٠٠

(١) فى رسالة خاصة من الأستاذ جورج صويل وكيل قسم استغلال الصحارى

(٢) نفذت هذه الإجراءات بمعرفة الأستاذ حسن مرعى .

(م ٣٠ — واحات مصر)

والأرض المحيطة بالعيون صالحة للزراعة ، ويقوم فيها عدد غير قليل من النخيل ، وبعض مساحات صغيرة من الحنظل ، كما تقوم بعض أشجار الفاكهة ، التي غرسها البدو المقيمون حولها .

و « عيون موسى » ، هذه غير « عين موسى » ، و « جبل موسى » الموجودين على مقربة من « دير سانت كاترين » ، في جنوب « سيناء » .

هـ — دير سانت كاترين

عند تقاطع خط $33^{\circ}41'$ من خطوط الطول ، وخط $28^{\circ}37'$ من خطوط العرض ، وعلى مسيرة ١٤٠ كيلو متراً نحو الجنوب الشرقى من « أبى زيمة » ، يقع دير « سانت كاترين » ، الذى يعتبر أقدم الأديرة فى الشرق ، والدير الوحيد الذى يضم إلى جوار كنائسه مسجداً ، تؤدى فيه الشعائر الدينية الإسلامية ، إلى جوار التراتيل المسيحية ، والذى تقوم فى بقعته المئذنة سامقة نحو السماء ، إلى جوار الصليب والقباب ، والأجراس التى تحفل بها الكنائس .

و « دير سانت كاترين » ، عبارة عن مبنى ضخم يستند إلى الجبل ، ويمرّق معه نحو السماء ، والدير غنى عن التعريف ، وكل ما يمكن

آن نقوله أنه في « صحراء سيناء » ، واجتها العذراء .. واحة
 الفسكروالروح والبدن .. فيه للروح غذاء ، وللفسكر بناء
 ونماء ، وللنفس روضة غناء بدساتينه الياغة ، التي تمتد في الوادى
 الضيق ، الذى ينحصر بين الجبال السامقة ، فكأنها الأنهر
 الخضر ، تجرى بالفاكهة والزهر ، أبخرتها الشذى والعطر .

وفى الحدائق نخل وزيتون ، وأعناب وتين ورماني ، وتفاح
 وكثيرى ، ولوز وبرقوق .. ويراعى الرهبان والقساوسة ، فى
 العناية بهذه الأشجار ، الأصول الفنية من زرع وتقليم وتطعيم
 وعلاج .

والدير ملاذ الأعراب الضاربين من حوله ، إذا ما كانت بهم
 حاجة لغذاء ، إذ يقصدونه للحصول على بغيتهم من الطعام ،
 الذى يصرف لهم لوجه الله .

الفصل الرابع

واحة اللقيطة

على مسيرة ٥٧ كيلو متراً شرقى «قنا» على طريق «قفط - القصير» عند تقاطع خط 33° طولاً و $25^{\circ} 4'$ عرضاً تقع «واحة اللقيطة» .

وبالواحة عدة آبار سطحية ، إذ ينبع ماؤها على أقل من مترين ، من سطح الأرض ، تزرع عليها مساحات صغيرة من الأذرة والشعير ، لا تتعدى مساحتها الفدان ، وبها ١٥٠ نخلة و ٢٠ شجرة عبل و ٥ شجرات سنط وشجرتان من السرسوع .

ويسكن الواحة سبعون نسمة ، يكوّنون ١٢ عائلة ، وهم يعملون فى مناجم الذهب ، الواقعة على مسيرة ٥٥ كيلو متراً من الواحة ، وبها نقطة بوليس ، لمراقبة الطريق « قنا - القصير » أما مساحة وادها ، فتزيد على الخمسين ألف فدان ، صالحة كلها للزراعة .

الباب الثامن

جداول تحاليل
مياه وأراضى الواحات

النتيجة

١ - التحليل الميكانيكي للتربة

جنوب الخارجة		شمال الخارجة		العناصر
إلى %	من %	إلى %	من %	
—	%٦,٥	%١٩,٤	%١٦,٨	رمل خشن
—	%٢٨,٧	%٦٤,٨	%٨٥,١	رمل ناعم
—	%٣,١	%٢٤,٩	%١٥,٥	سلي
—	%٦١,١	%٢٥,٥	%٢١,٢	طين

٢ - التحليل الكيماوى

المياه التي أخذت منها المينة	تجميع الأملاح التائيه	كربونات	بيكربونات	كلور	كبريتات	جبرذائى ١٢
الشركة	٠٤٢	٠٠١	٠٠٧	٠٠٦	٠٢٦	٠٠٣
المخاريق	١٥٢	٠٠٢	٠٠٨	٠١٠	١٣١	٠٠٣
بولاق	١١٤	٠٠٢	٠١٠	٠٤٨	٠٢٣	٠٠٣
خالد بن الوليد	١٩٢٣	آثار	٠٠٧	١٤٤٧	٢٧٨	١٢٩
باريس	١٠٢	—	١٠٦	٠٦١	٠١١	٠٠٧
باريس بحرى	١٠٤	١٠١	١١٣	٠٧٦	٠١٤	٠٠٣
باريس منطقة	١٢٣	—	٠٠٨	٠٧٣	٠٢٢	٠١٢
البئر ٢٧	{					

٣ - تحليل الماء

مغسيوم	كسيوم	السلفات	العسر الدائم	كلوريد الصوديوم	الكحول	القلوية بالدرجات الفرنسية	المواد الضلبة	اسم العين
٢٩	٤٨	٧٠	٥٠	٨٨	٥٢	٩,٥	٣٢٠	عين الشيخ
—	٤٥	٦٧	١٩٠	٢٨١	١٧٠	٩,٥	٥٤٠	عين عقرب
١٤	٥٥	٥٦	٥٠	١٧٥	١٠٦	١٠	٣١٠	عين دخاخين
١١	٥٠	٦٠	٥٠	١٧٥	١٠٦	٨,٥	٤٠٠	عين رماح
١٤	٩٥	٧٦	٣٠٠	٢٣٤	١٤٣	١٠	٥٤٤	عين زبيدة

الداخلية

١ - تحليل التربة كيميائياً

الجهة التي أخذت منها العينة	مجموع الأسمدة الذاتية	كربونات	بيكربونات	كلورور	كبريتات	غير ذائب
الهنداو من ٥٠:١ سم	١٢	١	١	١	١	٢
الهنداو من ٥٠:١ سم	٨٣٦	—	٠٠٦	٨٦	٧١٦	٢٣٥
بدخل	١٤٣	—	٠٧	٠٧	١٣	١٦
عزب القصر	٢٤	٠٢	١٢	٣٤	٠٤	٠١
منطقة آبار ميهوب	١١	—	٠٨	٥٨	٢٥	١١
القصر	٢٧	—	٠٩	٤	٦٣	٢١
موط	١٠٣	—	١٠	٤	٤٢	٠٢
الجديدة	٤٣	—	١٠	٣٠	١٩	٠٣
القلمون	٢٣	—	٠٦	١٥	١٩٠	١٣
العصرة	٦٨	—	٠٨	٤٤	١٤	١٦

٢ — تحليل المياه

الكماليوم	الصفات	السلس	المسر الدائم	كلورور الصوديوم	الكلور	القلويات بالدرجات الفرنسية	المواد ذائبة	الجهة والعين الواقعة فيها
٣٢	٦٥	٤٤	—	١٣٤	٨١	٧٥٠	٣٤٠	عين جنخام « تيدة »
٢٠	١٧	٣٣	—	٥٢	٣٢	٧٥٠	٢١٠	عين اسماعيل « بلاط »
—	٤٦	—	٧٠	١١٧	٧١	٥٠	٣٠٠	عين عبدالسلام العوال « أسمنت »
—	١١٥	—	١٩٥	٢٠٤	١٢٤	٥٢	٥٣٠	عين الشبابة « المعصرة »
٥٠	٦٥	—	١٠٠	١٤٦	٨٨	٥٥	٣٢٠	عين البلد « موط »
٢٥	٣٦	—	٥٠	٥٨	٣٥	٥٥	١٧٦	عين الزاوية « الهنداو »
—	٤٨٠	—	٤٢٠	٢١٦	١٣١	٥٣	١١٦٦	« التجارين « القلون »
١٠	٤٩	—	٢٥	٨٨	٥٢	٥٤	٢١٠	« كرداسة « بدخلو »
٣٠	١٢٥	—	٥٠	١٤٦	٨٨	٥٦	٤٨٦	« الديب « الجديدة »
٢٥	٦٠	—	٢٥	٥٨	٣٥	٥٦	٢١٤	« الشيخ عبد الله « الموشية »
٢٠	٢٩	—	٣٥	٥٨	٣٥	٥٧	٢١٠	عين الشيخ أبو بكر خليل « الراشدة »
—	٧٢	—	—	٥٨	٣٠	٥٨	٢١٠	عين أبو داود « القصر »

واجهة الفرافرة

تحليل المياه

المغسيوم	الكالسيوم	السلفات	المس	كلورور	الكالور	القلويات بالدرجات	الرواد	العين و الجهة الواقعة فيها
المغسيوم	الكالسيوم	السلفات	المس	كلورور	الكالور	القلويات بالدرجات	الرواد	العين و الجهة الواقعة فيها
٢٤	٦٥	٥٦	١٦٠	٢٦٣	١٥٩	١٢	٥٧٠	عين التين
٣٦	٥٠	٦٠	١٧٠	٢٥٧	١٥٦	١٠٥	٥٧٠	عين الشيخ مرزوق
٤٢	٤٥	٩٢	١٧٥	٢٣٤	١٤٢	١٢	٦١٠	عين شبنار
٤٠	٧٥	٦٥	١٥٧	٢٠٤	١٢٤	١١٥	٥٦٠	عين الرمل
٤٣	٧٠	٥٨	١٧٧	٢٠٤	١٢٢	١٢	٥٣٠	عين فلاو
٤٣	٨٥	٩١	١٦٥	٢٠٤	١٢٤	١١	٥١٠	عين الحجر

الولاحات البحرية

تحليل المياه

المغسيوم	الكلسيوم	الصفات	النسب	العصر الدائم	كلورور الصوديوم	الكالسيوم	القلويات بالدرجات الفرنسية	الواد الرملة	العين والجهة الواقعة فيها
١١	١٢	٣٠	١٢	٤٠	٧٢	٤٢	٠°	٢١٨	عين الشمو بالقصر
١٨	٢٠	١٤	—	٧٥	٥٨	٣٥	٠°٨	٢٢٠	عين جنم بالقصر
٢٣	٤٠	٢٩	—	٥٠	٨٨	٥٧	٠°١٠	٢٥٠	عين الحاج سلطان بالقصر
١٥٥	٣١٨	٢٥٩	٥٧	٦٧٠	٤٩٧	٣٠٢	٠°٢٦,٥	١٩١٦	عين العسلي بالباويطي
٤	١٥	٢٢	—	٢٥	٧٢	٤٢	٠°٧	٢٠٤	عين صالح بالباويطي
٢٠	٣٥	٥١	—	٥٠	٨٨	٥٣	٠°٣,٥	٢١٤	عين عثمان
٢٠	١٠	٣٢	—	٠	٧٢	٤٢	٠°٩	٢٢٠	عين أم حجر بمنديشة
٨٢	٦٥	١٨٤	—	٣٠٠	٢٩٢	١٧٧	٠°٣	٧٤٢	عين الدار
١٨	٣٥	٣١	—	—	٨٨	٥٣	٠°١٤	٢٨٠	عين سيوه بالزبو
١٨	١٧	٢٠	—	—	٨٢	٤٩	٠°١٠	٢٣٢	عين التحويل

واحدة سيوه

٧٨٣

١ — تحليل التربة كيمياويا

الجهة التي أخذت منها العينة	رقم العينة	مفروب العينة من — إلى	مجموع الألاحات المائية	كربونات	بيكربونات	كلور ودرم سدوم	كبريتات	جانب
منطقة القيق رقم ١	١	٠ — ٥٠	٢٥,٥٥	—	٠,١٢	١٧,٤٠	٦,١٢	٢٣٠
»	٢	٥٠ — ٠	٤,١٢	—	٠,١١	٢,٧٥	٠,٩٣	٠,٢٦
»	٢	٠ — ٢٠	٧,٦١	٠,٠١	٠,٥٠	٥,٢٤	١,٦١	٠,٤١
»	٢	٢٠ — ٢٠	١٠,٠١	آثار	٣,١٤	١,٢٤	٠,٣٤	٠,٠٩
»	٢	٢٠ — ٢٠	٨,٠٦	—	٠,١٧	٥,٥٤	١,٧٥	٠,٣٤
طبقة سطحية أبو شروف	١	٠ — ١٠	٢٥,٥٠	٠,٢	٠,٥٠	٩,٢٢	١٥,٤٧	٥,٧١
»	٢	٠ — ٢٥	٢٨,٢٧	آثار	٠,٠٦	٤,٦٤	٢٣,٠٢	٨٠
»	٢	٢٥ — ٧٥	٩,٠٣	—	٠,١٤	٦,٢٠	٢,٠٨	٥٠

تمة الجدول السابق

جبر ذاتي كا	كبرينات	كلورور صوديوم	بيكربونات	كربونات	تجميع الاملاح الذائبة	منسوب العينة من — الى	رقم العينة	الجهة التي أخذت منها العينة
٤,١٤ ٢,٩١	١٣,١٥ ٩,٧٤	٤٢,٦٠ ١٩,٣٠	٠,١٧ ٠,١٠	٠,٠١ ٠,٠١	٥٦,٩٠ ٣٠,٧	٢٥ — ٠ ٧٥ — ٢٥	١ ٢	منطقة خيلسة » »
٠,٢٨ ٢,٠٨	١,٠٧ ٨,٣٤	٤,١٨ ١٣,٧٠	٠,٠٩ ٠,٠٥	٠,٠١ ٠,٠٣	٥٦,٨ ٢٣,٨٠	١٠٠ — ٧٥ ٢٥ — ٠	٣ ١	منطقة قرينست »
٠,٢٤	٠,٨٩	١,٨٦	٠,٠٨	٠,٠١	٢,٨٩	٧٥ — ٢٥	٢	»

٢ - تحليل التربة ميكانيكيا

٢٤,٣٪	رمل خشن قطر جزيئاته من ٢ و ٠ م.م إلى ١٠ م.م
٣٨,٧٪	» ناعم » من ٠,٤ و ٠ م.م » ٠,٤ و ٠ م.م
١٠,٧٪	سلت » » ٠,١ و ٠ م.م » ٠,٤ و ٠ م.م
١٩,٣٪	سلت ناعم » » ٠ و ٠ م.م » ٠,١ و ٠ م.م
٠,٧٪	طين » » أقل من ٠,٠٢ و ٠ م.م

ومن النسب المتقدمة نرى أن الأرض صلصالية ، أو رملية صفراء ، ولكنها رخوة لاشتغالها على نسبة كبيرة من الماء الأرضى .

٣ - تحليل المياه

مغنسيوم	كاليوم	السلفات	كلوريد الصوديوم	الكالسيوم الكالسيوم	القلوية بالدرجات الفرنسية	المواد الصلبة	اسم العين
—	—	٢١٢	١٢٥٧	٧٦٣	٠ ٣١	٢٠٣٠	عين أبو الليث
١٠٩	١٤٠	٢٦٢	١٤٠٤	٨٥٢	٠ ١٨	٢٢٢٠	عين فاطناس
١٠٣	٢٢٣	٢٤٠	١٠٨٨	٦٦٠	٠ ١٣	١٨٤٤	عين ملول
١٣١	٢٢٠	٣١٥	١٢٢٨	٧٤٥	٠ ٣٤	٢١٢٤	عين أم مغلي
٩٨	٣١٠	٣٠٠	٢١٧٠	٧١٠	٠ ١٣	٢٠٢٤	عين طموسى
—	—	١١٣٢	٥٣٨٢	٣٢٦٦	٠ ١٢	٧٥٥٠	عين قر رشت

وادی النظرون

١ - تحلیل التربة کماویا

المواد	عمق ١٠ سم	عمق ٥٠ سم	ملاحظات
بمجموع الأملاح الذائبة	٠.١٦	٠.١٥	يتمين من
كربونات	آثار	آثار	أرقام التحليل
بيكربونات	٠.٠٨	٠.٠٨	أن الأرض
كلورور	٠.٠١	٠.٠١	عادية
كبريتات	٠.٠٢	٠.٠٢	
جير ذائب كأ	٠.٠٣	٠.٠٢	

٢ - تحليل المياه

المختبر	المساحة الميكروم	السمات	العمر الدائم	كلورور الصوديوم	الكالور	القلوية بالدرجات الفرنسية	المواد الصلبة	اسم العين أو البئر
٥	١٠	١٩	صفر	١١٧	٧١	٠ ٢٠	٤٢٠	عين الكراكة
٧	٥٥	٩١	د	٧٣١	٤٤٣	٠ ٢٢	١٠٧٦	بئر البراموس
٢٣	٥٥	١٩٥	د	٧٨٩	٤٧٩	٠ ٢٠	١٤٤٦	» أمياشوى
٩	٢٠	١٠١	د	٣٠٤	١٨٤	٠ ٢٠	٧٤٤	» السريان
١١	٣٥	٦٠	د	٣٥١	٣١١	٠ ١٧	٦٦٦	» هوكر
١٨٩	٣٢٥	٢٨١٥	٤٢٥	٣٥٨٥	١٤٨٥	٠ ٥٥	٩٠٥٠	» ساقية مقار
١٣	٤٠	١٧٣	صفر	٤٧٥	٣٠١	٠ ١٦	١٠٠٠	» الجامع

مجموعة الواحات الخريبة

المستوى	الكاسيرم	السمات	المس. الدام	كلورور الصوديوم	الكور	القلوية بالدرجات القريضة	المواد الصلبة	اسم العين
١٧٢	٢٩٥	٣١٤	٩٦.	١٨٧٢	١١٣٦	١٥	٢٩٤٠	عين البحرين
١٦٥	١٦٥	٢٤٦	٨٤٠	٢٦٠٣	١٥٧٩	١٥	٣٧٠٠	عين العرج
١٨٢	٤٢٠	٢٣١	١٤٢٠	٥٠	٣٠٩٤	١٤	٤٨٥٠	عين سترة
١٩	٩٥	٦٢	٨٠	٢٦٣	١٦٠	١٩	٥٦٠	عين الصالة
٤٠٣	١٥٥	٤٢	١٠١	٢٩٢	١١٧	١٠	٧٢٠	عين أبو منقار

مجموعة واجات سسيوه

المغنسيوم	الكالسيوم	الفاثات	كلورور الصوديوم	الكور	القلوية بالدرجات الفرنسية	المواد العطية	اسم العين والجهة الواقعة بها
٤٧٣	٩٤٠	١٠٩٧	٥١٤٨	٣١٢٤	٠ ٢٢	٧٥٨٠	عين عيسى بقاره أم الصغير
٣٣٥	٩٥٠	٨٠٢	٤٣٨٧	٢٦٦٢	٠ ٢٤	٦٢٢٠	عين مخلوف »
—	—	١٢٨٩	٤٣٠٧	٢٦٦٢	٠ ٢٢	٧٠٠٠	عبود »

واحة اللقيطة

١ - تحليل التربة

العمق	من صفر إلى ٢٥ سم	من ٢٥ سم إلى ٥٠ سم
مجموعة الأملاح الذائبة	١,٥٣	١,٥٦
كربونات	—	—
بيكربونات	٠,٠٥	٠,٠٦
كلورور	٠,٠٩	٠,٠١
كبريتات	٠,٣٢	٠,٣٨
جير ذائب كأ	٠,٣٧	٠,٣٧

٢ - تحليل المياه

كربونات لا يوجد

بيكربونات ٣٥٢ في المليون

كلورور ١٢٥٥ »

ملخصات إجمالية

ملحق إجمالى رقم ١

جملة تعداد سكان الواحات

المشتغلون بالزراعة	جملة تعداد السكان	تعداد السكان المهاجرين	تعداد السكان المقيمين	الواحة
٣٩١٨	١٤٣٦٢	٣٢٠٣	١١١٥٩	الخارجة
١٠٠١٧	٣٠٠٥٨	٥٠٠٩	٢٥٠٤٩	الداخلة
٤٠٠	٧٤١	—	٧٤١	الفراغة
١١٠٠	٧١٨٠	١٢٤٣	٥٩٣٧	البحرية
٥٠٠	٣٧٦٨	—	٣٧٦٨	سيوه
٦٠٠	١٦٩٠	—	١٦٩٠	وادي الطرون
٤٠	١٢٠	—	١٢٠	قارة أم الصغير
—	٦٠٠٠	—	٦٠٠٠	القسيمة
—	٧٠	—	٧٠	اللقطة
١٦٥٧٥	٦٣٩٨٩	٩٤٥٥	٥٤٥٣٤	إجمالى

ملحق إجمالى رقم ٢

مساحة الأراضي المنزرعة والقابلة للزراعة

ملاحظات	جولة الأراضي المنزرعة والقابلة للزراعة	مساحة الأرض القابلة للزراعة	مساحة الأرض المنزرعة	الواحة
إذا توفرت مياه الري والأيدي العاملة أمكن للمساحات القابلة للزراعة أن تنتج أطيب الخضراوات	فدان » أفدنة فدان » » فدان فدان	٢٢٧.٩٧٩ ٧٢١٢٩. ٩.٢١. ٢٥.٩٦. ٢٣٨٩. ٧٨٥. ٥. ١٠. ٥.٠٠٢	فدان » » » فداناً فدان — — ٥.٠٠٠	التجارة الداخلية الغرافة البحرية سيوه وادي النطرون قارة أم الصغير الجديرات اللقطة إجمالى
	٢٤١٥٣٣١	٣٣٧.٠٩٠	٤٥٢٤١	

تعداد وإنتاج النخيل والزيتون فى الواحات

الواحة	عدد النخيل	متوسط إنتاج النخلة	إجمالى إنتاج الواحة	عدد أشجار الزيتون	متوسط إنتاج الشجرة	إجمالى إنتاج الواحة
الخارجية	١٧٩٩٠٠	٥٠ رطلا	٤٤٠٠٠ طن	٢٢٠٠	٥ ك	١٦ طناً
الداخلية	٢٢٢٧٠٠	٥٠ رطلا	٤٩٥٠ طن	٨٩٠٠	٥ ك	٤٤٥ »
الغزارة	١٥٠٠	١٠٠ ك	١٥٠ »	١٠٠٠	٢٠ ك	١١ »
البحرية	١١٢٨٠٠	٢٥ رطلا	١٢٩٧ طن	٤٠٠٠	١٥ ك	٤٠ »
سيوة	١٠٩٠٠٠	١٥ ك	١٥٠٠ طن	٢٠٠٠	٣٠ ك	٩٠٠ طن
وادي النطرون	لم يثمر بعد	—	—	—	—	—
قارة أم الصغير	تبع سيوة	—	—	—	—	—
عين الجديرات	—	—	—	٥٦٠٠	٢ ك	١١,٢٠
القطنة	١٥٠	—	—	—	—	—
إجمالى	٦٢٥٩٥٠	—	١١٨٩٧	٥٢٧٠٠	—	١٠٢٢٧ طناً

ملحق إجمالى رقم ٤

تعداد الحيوانات بالوحدات

الواحدة	ابقار	اغنام	ماعز	حمير	جمال	خيول وبغال
الخارجية	١٧٤٠	١٠٠٠	٣١٠٠	١٠٦٠	٥٠	٣
الداخلية	٦٦٠٢	١٧٦٤	٦٦٣٤	٣٦٨٤	—	٣٠
الفرافرة	—	—	—	—	—	—
البحرية	٦٧٠	—	٧٨٠	٦٧٠	—	—
سيوه	٤٠	—	٥٠٠	٦٠٠	—	—
وادي الشطرون	—	—	—	—	—	—
إجمالى	٩٠٥٢	٢٧٦٤	١١٠١٤	٦٠١٤	٥٠	٣٣

اقرأ كتاب :

النخيل والفاكهة
في السودان

تأليف

عبد مبرعى

الطبعة ٢٥ قرشاً

اقرأ كتاب

واحة أصوات

بحث شامل لواحة سيوه
تأليف

عبد اللطيف كيم

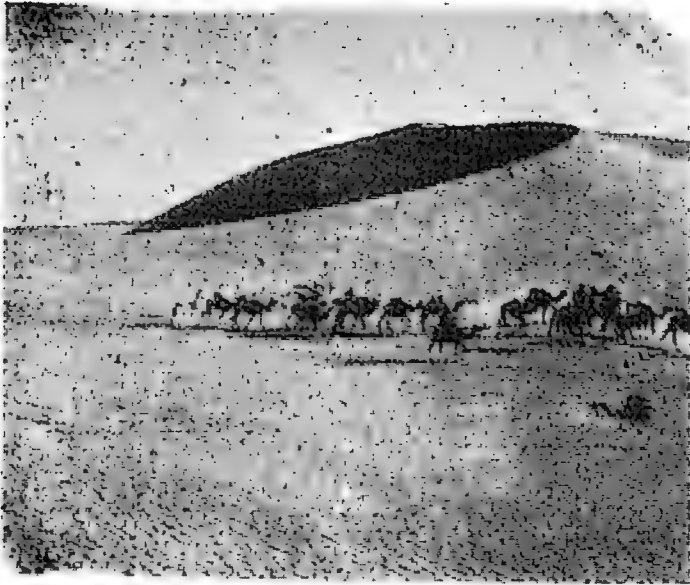
- الكتاب الذى أثار شيوخ سيوه وأفرعهم
 - لأنه ذكر الحقيقة سافرة فى غير موارد .
 - وتحدث عن كل شىء فى صراحة تامة .
 - صفحاته ٤٥٦ مزودة بالصور والإحصاءات
- يطلب من مكتبة الانجلو المصرية ١٦٥ شارع محمد بك فريد
الثن ٤٥ قرشاً . . . الطبعة الثالثة

الباب التاسع

واحات مصر
في صور

لأول

إلى الواحة...!!

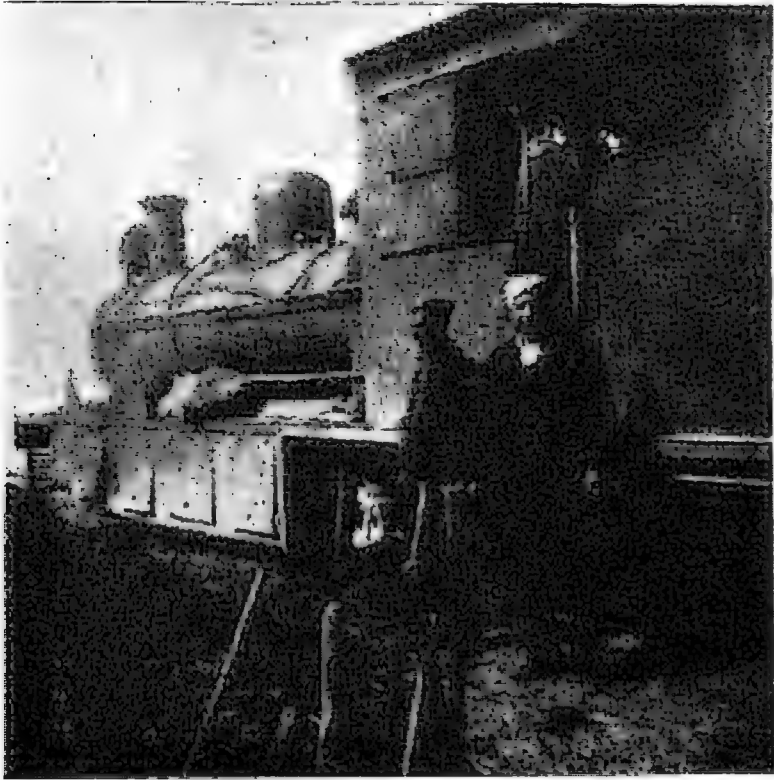


(١) القافلة

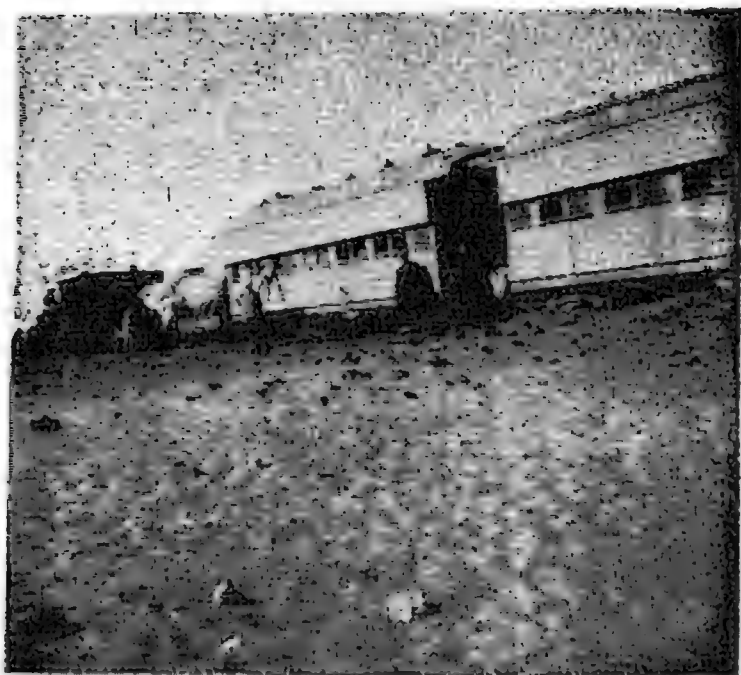
سائل الأنتقال عبر الصحراء
ة في طريقها إلى الواحة .

بول غرد هلالى من أخطر الغرود التي تجوب الصحراء .

(٢) القطار



قطار الواحات الذي يعمل بين المواصلات والخارجة
راجع صفحة ٦٢ من هذا الكتاب



• التفتار في الطريق إلى الخارجة والصورة الفلى السيارات في الطريق إلى الواحة .



(م ٣٢ — واحات مصر)

الفصل الثاني

الواحات الخارجية



الواحة الخارجية للهيكل



001



المنارة في القاهرة

١٩٠٢

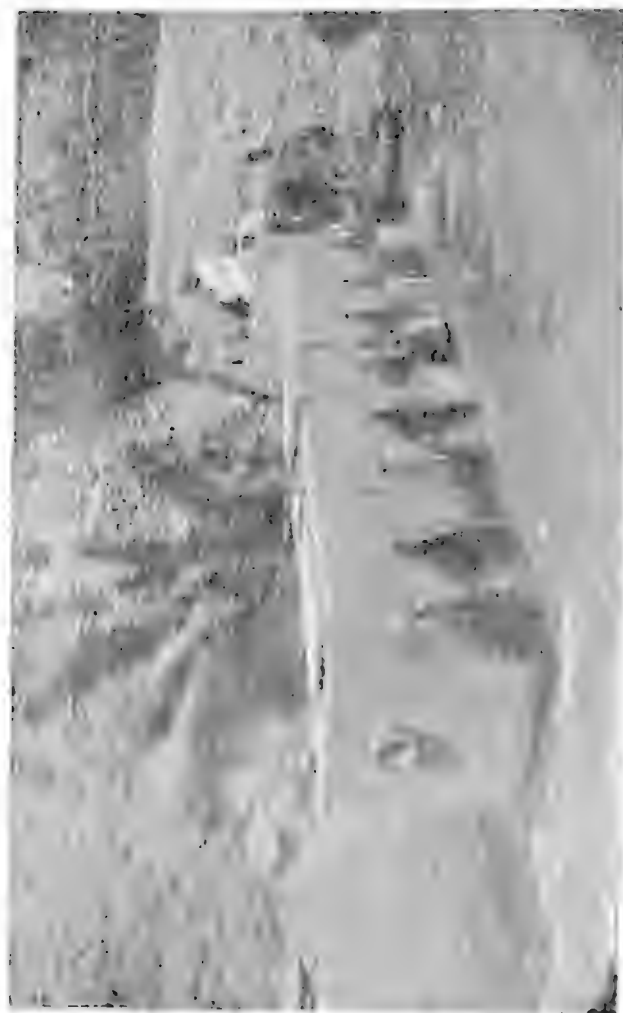


مدرسة
الطريق
التي
تؤدي
إلى
البحر

البحر



مياه الشرب بالخارجة «عين الصحة» وقد عملت حولها وقاية لمنع تلوثها
ويرى بعض السعديين يأخذون الماء منها (راجع صفحة ٧٥)



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

طرس السبع بالخالدية وتعتبر أكبر العيون القديمة المستعملة في الزراعة



مزرعة نخيل بالحجاز وفيه تسير بها بؤس من الخيل والارغال والاشجار فيها



(م ٣٣ - واحد مسر)

3
14
10
2
15



عين پدرينا ببولاق



بئر حديثة بالحارثة ويلاحظ المجرى الذي يمر بين الرجلين



الدم بالواحات الحارحة نكسر إلى مال قمر بعد أشجاره

الباريسيات يلقن الحوراء من مجلس إحدى البيوت





عین حوشی بیارس

المكسر الحجري لوردي لخدمة الميناء في خليج محمد علي، سلطان والتمنا فوق أنوار الجبال



الفصل الثالث

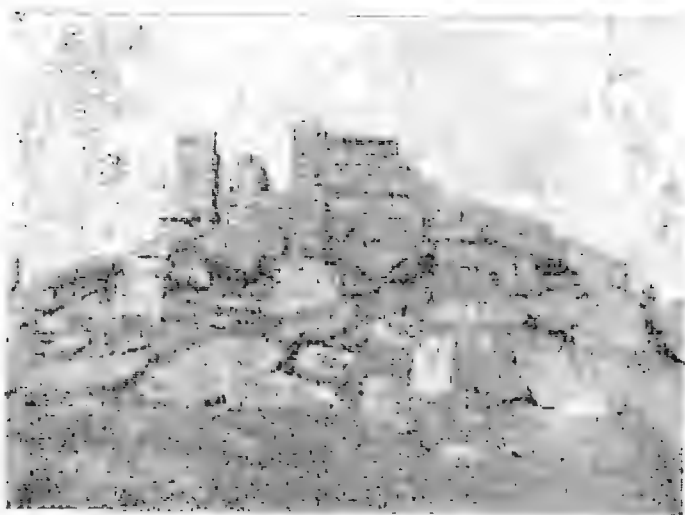
مؤيد الدين

الشيخ

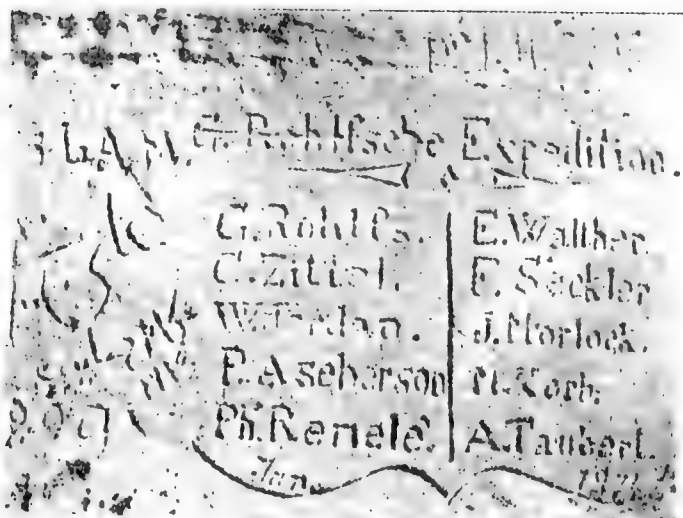
الشيخ

(مؤيد الدين)





بقايا دير الحجر بالبادخانة وكتابة بمئة رولتز الأتالية على جدرانها





حديقة بالداخلة



شجرة برتقال بذرة بالداخه



نخلة صعيدى فى أول عهدھا بالإثمار بالداخلة



الفصل الرابع

الزواجات البحرية

ساعات الرمال كرهل على إحدى
الحدائق في مدينة

والله تعالى في اقل النخيل الصديق من الباطل



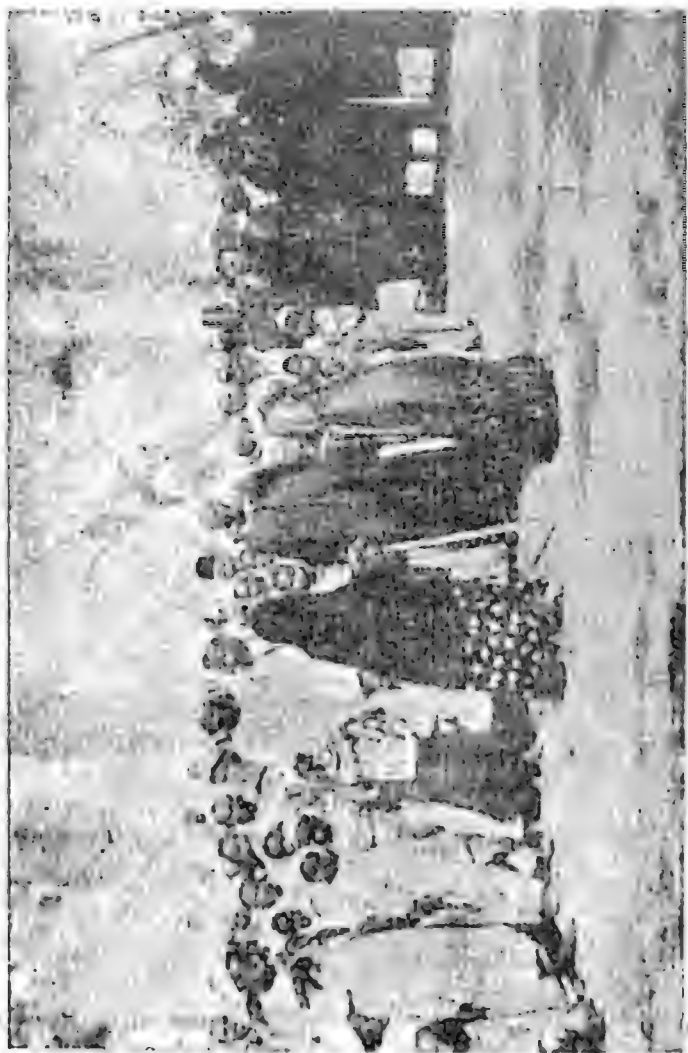
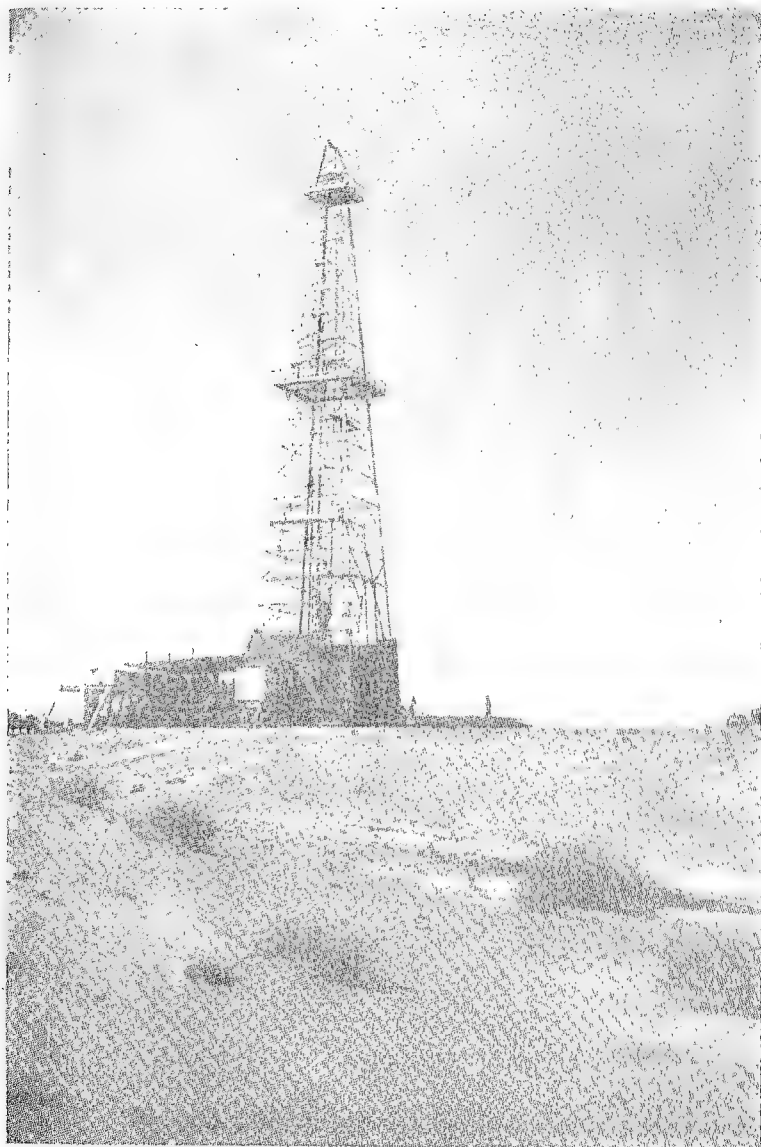


Figure 1. A view of the covered walkway.



سوا ب حطب الزيتون القديم

(م ٣٥ — واحات مصر)



آلة الحفر الحديثة

الغصن الخامس

في احة سيود

أطلال شالي وميدان السوق بسيود





حياة البدو الرحل في أطراف سيوه

حدايقه تخيل سيموي « صعبادي » بواجده سيوده





منشور وزارة الزراعة لتجفيف البلح



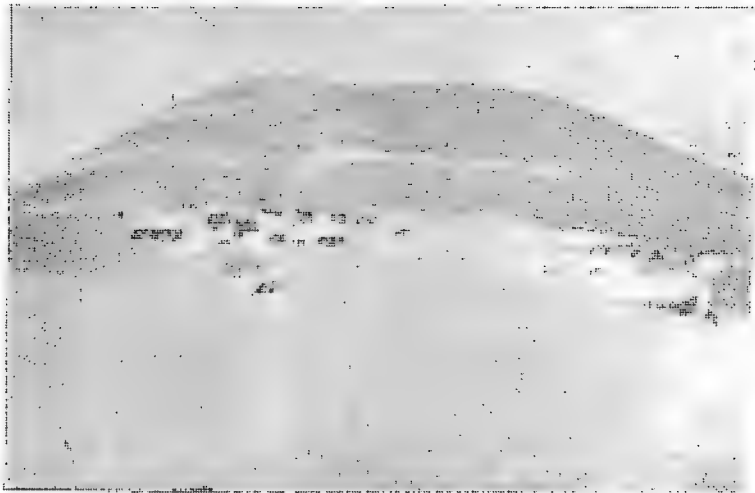
غابة نخيل بسيوه

65. *Thunbergia* (12) *sp.* 103





مغارات العرج — راجع صفحة ٤٤٨

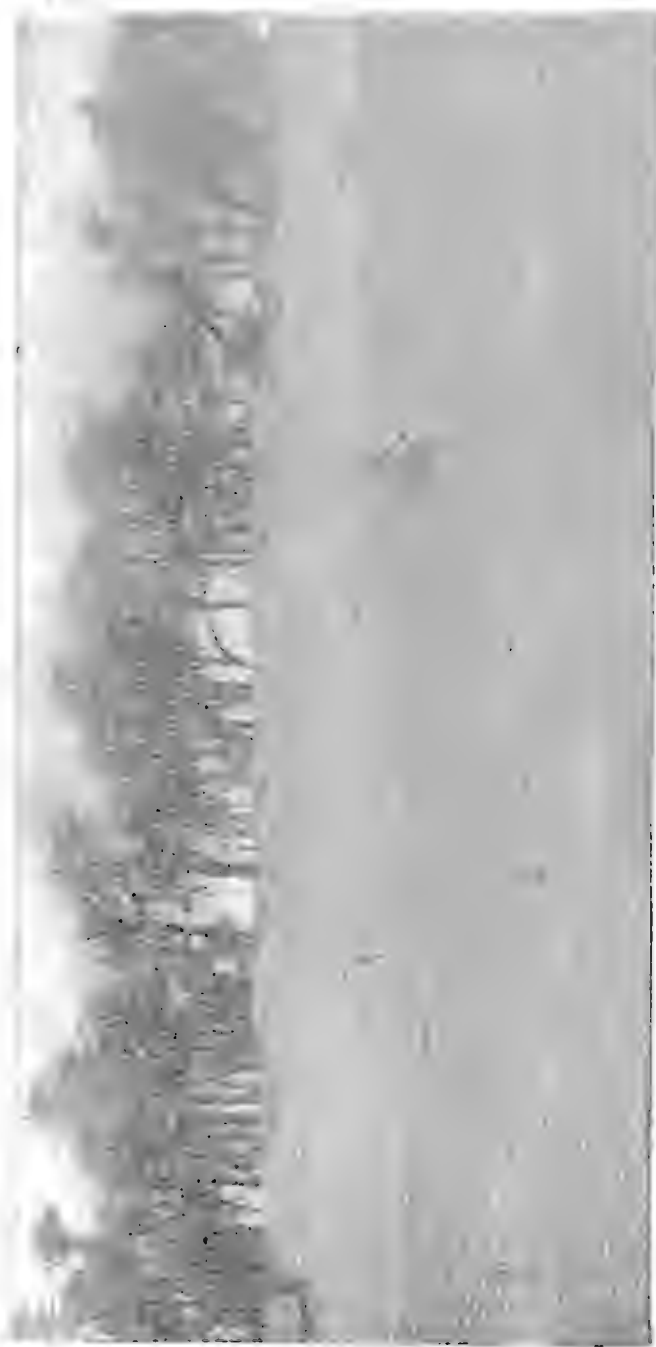


مغارات البحرين الخربة — راجع صفحة ٤٥١



شاطئ بحيرة سترة

شیراز و مری - راجع به



الباب العاشر

مستقبل الواحات

لعلنا في غير حاجة لإعادة القول ، فيما للواحات من أهمية لمصر ،
توجب العناية بها ، والحرص على صالح أهلها ورغد هم ، وذلك
لما لها من موقع استراتيجي ، يجعلها عن جدارة « باب مصر
الغربي » . فقد أوفينا ذلك حقه ، في مقدمة هذا الكتاب .. !!

والعلنا في غير حاجة أيضاً ، لأن نقول « إن الواحات كانت
مُدَّخرة لوقت ، تصبح فيه فإذا هي قبلة الأنظار ، ومحط الآمال »
فلقد أسرع عجلة الأيام في دورانها ، وحل وقت الحاجة إليها ،
وأصبحت ، فإذا هي المتنفس الوحيد ، الذي يتعلق به الأمل ،
وترقد في ربوعه أمان المستقبل .. !!

لهذا . . ولغيره من الأسباب ، يتحتم علينا أن نرسم
الخطوات التي يجب أن نترسمها ، في استغلال تلك المواطن ، على
أساس سليم ، فيما تصلح له من أوجه الاستغلال جميعاً ، حتى
يقوم فيها صرح اقتصادي شامخ البنيان ، متين الأركان ، وحتى
نستطيع أن نقيم فيها مستقبلاً زاهراً ، وحياة راضية مرضية ، ينعم
بهما أهلها ، وينتفع بفائضها أبناء الوادي . . إذ سيفرّج إنتاج
هذه البقاع ، الزراعي والصناعي ، من ذلك الضيق الذي استحكمت

حلقاته . . . ففي الواحات مجالات واسعة ، يمكن لأبناء الوادى أن يتحركوا بينها ، وأن يظفروا فيها باليسر والرغد والطمأنينة . . . ١١

١ - تحسين وسائل المواصلات

١ - الطرق البرية :

أما الطرق فى الواحات جميعاً ، المؤدية إليها، أو الممتدة منها.. فقد درسناها فى كل واحدة على حدة ، ووقفنا على ما فيها من صعاب ، وأوضحنا ما يعترض المرتحل عبرها من مخاطر ، قد تودى بحياته . . . ولا سبيل مطلقاً لتحقيق أى عمل إيجابى : إلا إذا نسقنا لكل واحدة بطريق مرصوف ، من أقرب الأماكن إليها . . . فالواحات الخارجة « يجب أن يرصف الطريق الذى يربطها « بأسىوط » و « الواحات الداخلة » يجب أن يرصف الطريق الذى بينها وبين « الخارجة » و « الواحات البحرية » طريق « أهرام الجيزة — الواحات البحرية » و « واحدة سيوه » الطريق الذى يربطها « بمرسى مطروح » لا بد أن يتم رصفه على عرض ثمانية أمتار . . .

ولست المهمة بمنتهى برصف الطريق المؤدى إلى الواحة ، بل هناك الطرق الداخلية ، يجب أن تعبد بين القرى ، ليسهل الانتقال

من قرية إلى أخرى ، فهناك مثلاً الطريق بين « الخارجة » و « باریس » . . والطرق المتشعبة في « الواحات الداخلة » وفي « الواحات البحرية » أيضاً ، و « سيوه » كل واحدة من هذه ، فيها طرقها الداخلية ، التي يصعب الانتقال عليها . . فالطريق للمعبد كالشریان ، يبعث في الأرض على ضفتيه العمران ، فيمكن أن توزق على شاطئيه شجرة الحياة ، التي لا تزدهر إلا إذا رويت من طريق سهل معبد . . !

ب — السكك الحديدية :

هذه هي الطرق البرية . . أما مواصلات « السكة الحديد » فغير خاف ما لها من أهمية ، بالنسبة للنقل والانتقال . فحيثما أمتد خط حديدي ساد الاطمئنان النفوس . . ولنضرب لذلك مثلاً ، بالخط الضيق الذي يصل « الخارجة » بوادي النيل . . فلقد جعل الحياة في « الخارجة » ، غيرها في « بولاق » و « باریس » . . بل وفي « جناح » التي لا تبعد عن « الخارجة » إلا بضعة كيلو مترات . . وذلك على ما في الانتقال به من خطورة . . ولقد سبق لنا أن اقترحنا ، إلغاء هذا الخط ، ونقله للعمل فيما بين نقب « الخارجة — أسيوط » و « الخارجة » و « باریس » و « الخارجة » و « موط » مع إنشاء شبكة من خطوطه ، بين بلدان « الواحات الداخلة » ، ومد خط حديدي

واسع ، فيما بين نقب « الخارجة » و « أسبوط »^(١) .

كذلك « الواحات البحرية » . . فإن مد خط حديدى بينها وبين « الغرق السلطاني » « بالقيوم » أمر واجب النفاذ ، ولقد سبق للسلطات البريطانية ، إبان الحرب العالمية الأولى ، أن قامت بمد هذا الخط ، وظل يعمل ما بين عامى ١٩١٤ و ١٩١٨ ، ثم رفعت السلطات البريطانية . . فماذا هناك من الضير ، إذا نحن أعدناه ثانية . . ١٩

أما واحة « سيوه » فالخط الحديدى الذى يجب أن يصلها « بمرسى مطروح » لم يكن وقته بعد . . ١١

ج - المواصلات الجوية :

تحول وعورة الطرق البرية ، وصعوبة الارتحال عبر المفاوز والجبال ، دون انتقال موظفى الدولة ، من ذوى الخبرة والكفاية ، وإذا انتقلوا مرة ، فيندر أن يعاودوا الكرة ، وبهذا تحرم الواحات دائماً من رأى الصائب ، ومن إعادة النظر ، ودراسة الفكر ، وكل المعلومات التى لدى الأغلبية العظمى ، معلومات باهتة ، غير محدّدة المعالم ، إذ أنها جميعاً وليدة زيارة قصيرة عابرة ، أو نظرة عبر الخيال ، أو فكرة تولدت من مقال . .

. (١) فى كتاب الصحراء .

ولهذا نجد أن الأفكار حول هذه البقاع ، متضاربة في تناقض ،
 وشوشة غير مستقرة على أساس سليم ، من الدرس والتمحيص ،
 فالذين يعلمون لا يملكون من الوسائل ، ما يمكن به أن ينفذ
 مشروع من مشروعاتهم ، والذين يملكون الوسائل ، تنقصهم
 الخبرة التي تجعلهم يحزمون أمرهم ، ويبتون في كل شيء ، دون
 تردد . . وهذا كله أساسه عدم استطاعة ذوى الشأن ، التردد على
 الواحات مرة ومرة ، ليقفوا على كل شيء بأنفسهم . . والوسيلة
 إلى ذلك واحدة ، لا ثانية لها ، وهى تسيير خط طيران أسبوعى ،
 من القاهرة إلى الواحات جميعاً ، ينقل الخبراء وذوى الشأن ، وإذا
 ما تيسر السفر السريع ، أمكن لكل راغب فى السفر أن
 يذهب وقتما يشاء ، ولا يقعد به عن تحقيق فكرة ، أو دراسة
 نقطة تكون قد أشكلت عليه ، أو استغلقت على فهمه . . لن
 يقعد به عن ذلك ، أنه سيمضى يومين ، أو ثلاثة أيام ، فى طرق
 وعرة المسالك ، غير مأونة العاقبة .

هذه هى العقبة الأولى ، إذا ذلت ، هان كل أمر عسير بعد
 ذلك . . بل ربما يوجد كل شيء نفسه بنفسه على مر السنين .

٢ - إيجاد موارد مائية وفيرة

أما الماء... فهو وإن يكن شيئاً واحداً، ولكنه بذور لكل شيء، وبدونه لا يمكن أن تقوم حياة، ولا يورق في مكان أمل..

والماء وفير في الطبقات الأرضية، وتفجير العيون آخذ طريقه نحو التزايد، والذي يحدث من تقدمه، أن عيوناً كثيرة فجرت، وحتى الآن لم تستغل، بالرغم من أن الأراضي المحيطة بها ممهدة، وبالرغم من أنها خالية من الموانع الطبيعية، التي تجول بينها وبين الاستثمار، ولنضرب لذلك مثلاً، بآبار «الخارجة» و«باريس» التي تم حفرها وأغلقت، فلاهي تركت للأهلين يستثمرونها، ولا الهيئة القائمة على أمرها بقت في شأنها، ويضيع الوقت بين دراسات، ومشاورات، وتصريحات، توحى بالأمل... والأمل في هذا الصدد كالسراب، يراه الظمان فيحسبه ماء، حتى إذا ما بلغه وجده لا شيء..

والسبب في تعطل استغلال هذه المناطق المدروسة، بعد أن تفسر بها الماء، هو أن كل مصري لا يعترف بكفاية غيره، فهناك الدراسات التي قامت بها هيئات حكومية، لها قيمتها، ولكنها وضعت على الرف. وبدى في دراسات جديدة، سوف تنتهي إلى ما انتهت إليه الأولى من خطوط، وكان الأجدر أن تدرس هذه البحوث الأولى، وأن ينفذ الصالح منها، وتعاد دراسة المستغلق

على الأذهان فهمه ، حتى إذا ما وضح فيه جانب الخطأ أهمل ، وإذا وجد به جانب الصواب مُنقذ ، ولكن كل مصرى يريد أن يقول كما قال الشاعر البدوي :

وإني وإن كنت الأخير زمانه

لأت بما لم يستطعه الأوائل .. !!

على أننا لن نسرف في هذا الصدد ، فالذى يجهل الطريق ، يكون عادة حذراً ، بطيء السير ، حتى يتعرف على معالمه — وكل ما يهمننا هو البحث عن مورد وفير آخر ، من الماء ، حتى يمكن أن نعتمد عليه . . . ولن يتيسر لنا هذا المورد ، إلا في « الواحات الخارجية » حيث يمكن شق قناة ، من عند « عينية » ، إذ مستوى قاع النيل ٨٠ متراً فوق سطح البحر ، نشقها إلى منخفض « الواحات الخارجية » من عند محاجر « خفراع » ^(١) ، لنروى ذلك السهل العريض ، من مورد غير الماء الجوفي ، الذي يجب أن نوفره « للواحات الداخلية » و « الواحات البحرية » ، « فالواحات الجنوبية » ، و « الواحات البحرية » و « واحة الفرافرة » كلها على خط مائى واحد ، فإذا ما اقتصدنا في استنزاف الماء في « الواحات الخارجية » ، أمكن أن يظهر أثر ذلك جلياً ، في الواحات الأخرى .

(١) راجع كتاب الصحراء من صفحة ١٣١ إلى ١٣٢ مشروع صحراء الجنوب

٣ - حماية الأرض من السافيات

وآفة الأراضي الزراعية بالواحات جميعاً ، عدا « واحة سيوه » هي « الغرود » التي ترحف على كل مكان يضر بالحياة ، محاولة إعادته إلى حظيرة الخراب الشامل . . ولا يمكن أن يستقيم حال ، إلا إذا تحكمتنا في تحركات هذه السافيات .

أما التحكم فيها ، فلا يكون إلا بأن نضرب حولها نطاقاً أينما وجدت ، بمجدران واقية من الغابات ، وقد فصلنا ذلك في كتاب الصحراء ^(١) .

٤ - رسم سياسة زراعية ثابتة . .

إن تعدد الهيئات التي تضطلع بالعمل في هذه المناطق ، وتشعب أهدافها ، تؤدي قطعاً إلى تضارب الآراء ، واضطراب العمل ، وتكون النتيجة ألا شيء يتم في حينه ، ولم يعد هناك وقت للانتظار . . ونحن نعتبر الهيئات المسؤولة عن استغلال هذه المناطق عاجزة عن النهوض ، بما هو ملق على عاتقها من عبء ،

(١) راجع كتاب الصحراء من صفحة ٣٩٧ إلى ٤١٢ « سافيات الرمال » .

مادامت كل منها فى واد . . وما دامت كل منها تلك من
الإمكانات ، ما تفتقر إليه سواها . . وليس هناك لون-من
التعاون يقوم بين هيئة وأخرى . بل ويمكن أن نصح بأن كل
هيئة من هذه الهيئات ، تنظر للأخرى فى توجس . . !

فالواجب يقضى ، والحالة هذه ، بإدماج هذه الهيئات جميعاً ،
فى هيئة واحدة تكون على درجتين . . !

١ — هيئة باحثة : ولتكن مركزة فى «معهد أبحاث الصحارى»
ولتكن مهمتها إجراء البحوث ، ووضع السياسة التى يجب أن تتبع
فى كل واحدة ، على أن تكون إرادتها نهائية لا تقبل الجدل ،
وتكون الخطة التى ترسمها واجبة النفاذ .

ب — هيئة تنفيذية . . وتكون هذه الهيئة مشكلة من : —

- ١ — قسم استغلال الصحارى بوزارة الزراعة .
- ٢ — هيئة استصلاح الأراضى بوزارة الإصلاح .
- ٣ — تفتيش رى الصحارى بوزارة الأشغال .

فلقسم استغلال الصحارى خبرته ، بحكم ممارسته العمل الفنى
فى هذه المناطق ، منذ عام ١٩١٨ ، ولا يمكن لأحد أن يتجاهل
هذه الخبرة ، التى يفتقر إليها الآخرون .

ولهيئة استصلاح الأراضي إمكانياتها المالية والإدارية ، والمال كما هو مفهوم عصب الأعمال . وبدونه لا يمكن أن يستقيم حال .

ولتفتيش رى الصحارى درايته التامة ، بعمله الذى موكب إليه القيام به ، وخبرته باستنباط المياه وتفجير العيون ..

على ألا تستقل هيئة بالعمل دون الأخرى ، واتكن وزارة الصحارى ، واتكن لجنة التخطيط القومى ، واتكن أية إدارة تتبعها هذه الهيئة التنفيذية كاملة متكاملة ، حتى يمكن أن تقوم متضامنة بالتنفيذ حسب الخطة المرسومة ، التى يدفع بها إليها « معهد أبحاث الصحارى » .. على أن يكون لكل واحدة مجلس إدارة ، يشترك فيه بعض ذوى رأى من الأهلىن .

أما أن يسير العمل على النمط الذى يسير عليه الآن . فهذا أمر يحمل على التفكير كثيراً فى المستقبل .. !!

٥ - توفير الأيدى العاملة

تفتقر الواحات المصرية جميعاً للأيدى العاملة أصلاً ، وازدادت افتقاراً لها ، عند ما عرف الأهلىون طريق الهجرة . إذ طاردهم الفقر بسوطة المؤلم المفزع ، فقرروا من وجهه . وهجروا مواطنهم . فازدادت فقراً على فقر ، وإفقاراً على إفقار - ويكنى أن نعلم أن جملة المهاجرين ، من الواحات جميعاً ٩٤٥٥ نسمة ، وأن هؤلاء

المهاجرين ، من خيرة الشباب القوى ، وكان يمكن لهذا العدد الضخم ، أن ينهض باستغلال ٤٧٢٧٥ فداناً ، بحساب الفرد خمسة أفدنة ، وهذه المساحة تزيد على مساحة الأراضي المنزرعة بالواحات جميعاً ، بمقدار ٢٠٣٤ فداناً ... وكان يمكن أن يضاعف إنتاج هذه المساحة ، من رفاة الأهلين إلى حد كبير .

فالواجب يقضى أولاً ، بإعادة هؤلاء المهاجرين ، واستغلالهم في استصلاح أراضيهم ، كل في موطنه ، ولتكن السياسة التي تتبع معهم ، هي التي اقترحتها بضدد « مشروع سيوه » ^(١) ، أى أن يؤجر كل منهم على عمله يومياً ، أو شهرياً ، وفق الفئة التي تمنح لأمثاله بالواحة التي هو منها ، ويظل أجره يصرف له ، حتى تنمو الأرض التي يصلحها ، فيقطع منها مساحة عشرة أفدنة ، ويمنع عنه الأجر .. هؤلاء المهاجرون لم يهجروا مواطنهم ، إلا لأنهم معدمون ، والمعدم في أشد الحاجة ، لأن يؤجر كل وقته ، ليحصل على قوت يومه ، فليس من المعقول إذن ، أن يذهب معدم لإصلاح قطعة أرض ، ستعطيه محصولاً بعد عام ، وهو لا يملك قوت يومه .

ذلك لأن « المعدم مفتقر إلى المال .. مفتقر إلى الوقت الذي يعتبر ركناً هاماً ، من أركان العمل » .

(١) كتاب الصحراء ص ٢٩٧ الطبعة الثالثة .
(م ٣٧ — واهات مصر)

كان هذا ما اقترحه له للأخذ به في مشروع « سيبويه » ، واستقر رأى المسؤولين ، على أنه من الضروري ، منح العمال المعدمين — الذين يقع عليهم الاختيار ، لتملك هذه الأرض — إعانة مالية يتعيشون منها ، حتى تنتج لهم الأرض من ثمراتها ما يكفيهم .

هذه هي السياسة التي يجب أن تتبع ، مع هؤلاء المهاجرين ، عند إعادتهم إلى مواطنهم ، وبهذا يمكن أن نستغل حوالى العشرة آلاف عامل ، لن يكلفوا الحكومة مسؤولية اجتماعية أو صحية ، إذ سيعيشون في بيئتهم ، وبين ذويهم . . . ١١

وإذا ما اتينا من المهاجرين ، أمكن أن ننقل لكل واحدة ، حاجتها من العمال ، من المديريات الواقعة معها على خط عرض واحد ، حتى يكون طقس الواحة ، أكثر ملاءمة لحياتهم ، فلا يتأثرون بالتغيرات الجوية ، ولا يفاجأون بها ، فتكون هذه المفاجأة ، سيئة الأثر إلى حد بعيد .

٦ - الارتقاء بالمجتمع الواحي

وإننا لنخطئ كثيراً ، عند ما نتجه بكل إمكانياتنا ، وتفكيرنا ، نحو الارتقاء بالزراعة ، أو الصناعة ، دون أن نلتقي بالآثار لذلك المجتمع ، الذى نحاول النهوض باقتصادياته ، فالمجتمع

الراقي ، لا يقبل أفراد التخلّف الإقتصادي ، إذ يتطلع المجتمع الراقى دائماً ، إلى حياة أفضل ، ويطلق أفراد « مبدأ » القناعة كنز لا يفنى » فلا يمكن أن يقنع متحضر قادر على العمل ، بكسرة خبز وجرعة ماء ، بل سيطلب المزيد من متع الحياة . . ١١

هذه كلها عوامل دافعة على العمل ، دافعة على الإنتاج ، دافعة نحو طلب المزيد من الكسب ؛ وهل الكسب والإنتاج يمكن الحصول عليهما ، إلا عن طريق العمل في الزراعة ، أو الصناعة ، أو الأخذ بأسباب التجارة . . ؟؟ ١١

فعلينا إذن . . أن نغير هذا المجتمع لفئة صادقة ، فنرسل بينهم الرسل المرشدين ، والأخصائيين الاجتماعيين ، ليصبروهم بالحياة الصحيحة ، ويدرسوا لهم معنى الكرامة ؛ وأن لا كرامة إلا بالعمل المنتج . ويعلموهم كيف يكونون أرقى مما هم عليه في ما كلهم ، وفي مشربهم ، وفي ملبسهم . . وبهذا يمكن أن نخلق فيهم الروح المتوثب . . المتطلع نحو الارتقاء . . ١١

أما أن نتركهم كما هم — تستغلهم طائفة معينة ، فنستجدهم دائماً سلبيين ، أمام كل عمل يحتاج لمجتمع إيجابي . : ١١

٧ - نشر التعليم المهني

تأكيداً لما سبق أن كتبناه في هذا الصدد ، عند الكلام عن التعليم « بالوحدات الخارجة » بهذا الكتاب ، نعود ، فنقول : « إن التعليم المهني ، سواء أ كان زراعياً ، أم صناعياً ، هو أكثر ألوان التعليم جدوى في هذه المناطق » .

٨ - الاعتماد على الآلة .. !!

إن استصلاح واستثمار المناطق النائية ، سوف لا يكون مجدياً كل الجدوى ، إذا نحن ركزنا كل اهتمامنا ، في تشغيل الأيدي العاملة ، فهذه بطيئة بطبيعتها ، مستهلكة لجل ما تنتج .. فلا بد إذن من الاستعانة بالآلات ، على أوسع نطاق ، إذا أردنا أن ننتج إنتاجاً وافراً وسريعاً .. ومميزات ذلك ليست بخافية ، خاصة ، وأن استعمال الآلات ، لا يلجئ للاستعانة بالماشية ، في الأعمال الزراعية ، ولقد ثبت أن مزرعة مساحتها مائة وخمسون فداناً ، إذا أجرى تشغيلها بالمواشي ، تستهلك من النفقات ضعف ما تستهلكه ، إذا ما أجرى تشغيلها بالآلة ، ويكفي أن نعلم ، أن عليقة المواشي اللازمة لمثل هذه المزرعة ، تكفي لشراء جرار قوة ٥٥ حصاناً كل عام ، علاوة على ما يدفع في خدمة المواشي ، وما ينتظر لها من استهلاك ، بمقدار ٢٠ ٪ .

على الأقل كل عام . . لهذا فنحن ننصح بأن يكون العمل آلياً ،
 ما أمكن إلى ذلك سبيلاً ، ولقد علمنا أن روسيا السوفيتية ، لم
 تفقر هذه القفزات السريعة ، في عالم الإنتاج الزراعي ، إلا
 باعتمادها على الآلة ، فلقد حققت روسيا السوفيتية ، في بضعة
 أعوام ، ما عجزت عن تحقيقه روسيا القيصريّة ، في قرون ،
 فكما أن لكل عصر سادته ، كذلك لكل عصر مصادره
 ووسائله . .

٩ - نشر الملكيات الصغيرة

وتمليك الأرض

السائد في الواحات جميعاً ، أن الزراعة يملكها المالك ،
 ولا يملكها من الأرض إلا حق الانتفاع بها ، وهذا هو أحد
 الأركان الهامة ، في عدم تقدم الزراعة ، في هذه المناطق ،
 فلو أن الأراضي الزراعية ملك لستغليها من الأهلين ، إذن
 لبذلوا في سبيل استصلاحها ، من المال والجهد ، كل ما أمكنهم
 بذله ، ولقد نادينا منذ عهد بعيد ، بضرورة تمليك الأراضي
 الزراعية ، بالصحرَاء والواحات لوضع اليد عليها ، وعلمنا أخيراً
 أن هناك قانوناً ، قد وضع في هذا الشأن ، ولكن شيئاً لم
 يحدث بعد ذلك . . ونحن ما زلنا ننادي بضرورة الإسراع
 في التملك ، حتى يمكن لكل صاحب أرض أن يستصلحها . .

هذا من ناحية — ومن ناحية أخرى ، فإن الأراضي التي تستجد في المضمار الزراعي ، يجب أن توزع مملوكة من أول وهلة ، على صغار الزراع الذين لا يملكون أرضاً ، أو يملكون قدراً يسيراً من الأرض ، بحيث يصبح كل مزارع مالكا لعشرة أفدنة . . ترسم له سياسة استغلالها ، حسب الواحة التي يقيم فيها ، على أننا نرى أن تكون نسبة الحدائق ، إلى نسبة المحاصيل الحقلية ، في أية واحدة ١ : ٤ — أي يزرع كل فلاح ٢٠٪ من أرضه ، بالفاكهة التي ثبت نجاحها في المنطقة . . والبقية الباقية يزرعها بالحصوات ، حسب السياسة المرسومة ، على أن تستبقى الحكومة لنفسها في كل منطقة مساحة معينة ؛ ونرى ألا تقل هذه المساحة عن خمسين فدانا ، لكي تكون بمثابة محطة تجارب ، أو ليقام فيها مشتل لتغذية المنطقة بالشتلات اللازمة ، والإرشادات التي يفتقرون إليها . . !

١٠ — نشر الجمعيات التعاونية

والتعاون في الصحراء ، هو الدواء الذي يقضى على الداء ، داء الفقر والاستغلال ، من طبقة لطيفة ، ولعلنا تحدثنا عن التعاون بما فيه الكفاية ، عند الحديث عن « الواحات البحرية » . ولكننا عرجنا عليه هنا ، لثقتنا أن التعاون هو المنقذ للأهلين ، من برائن التجار والمرايين — على أن يكون لكل واحدة جمعية

مركزية ، وأن يكون للجمعيات كلها اتحاد تعاوني عام ، يضطلع بالمسائل الكبيرة ، من تسويق للحاصلات ، إلى مدّة الجمعيات المركزية .. في كل واحدة - بحاجتها من السلع الاستهلاكية ، بأثمان معتدلة . . وهذا من شأنه أن يقضى على أساليب المرابين والتجار ، تلك الأساليب التي يمتصون بها دماء الأهليين . . كما فصلنا في غير هذا المكان .

١١ - نشر الصناعات

إن الصناعات الناجحة ، هي التي تعتمد على الإنتاج المحلي ، فتستمد خاماتها من نفس المنطقة ، التي تقوم فيها ، فليس من الصواب أن ننشئ صناعة ، نستحضر لها خاماتها ، من خارج المنطقة ، وهناك في الواحات خامات كثيرة ، يمكن أن نتخذ أساساً ، لقيام صرح اقتصادي هائل . . ١١

فهناك الحاصلات الزراعية ، لصناعة تجفيف البلح ، وعصر الزيتون وتبيله ، وكافة الصناعات الزراعية . . وهناك صناعة التعدين ، والصناعات الخوصية ، وأشغال الجريد .

١٢ - إدخال حاصلات جديدة

ولعل زراعة هذه المناطق ، بالحاصلات الاستهلاكية ، أمر يتعارض مع طبيعة الأشياء ، إذ يجب ألا يزرع فيها من الحاصلات الاستهلاكية ، إلا بالقدر الذى يفي بحاجة ساكنيها ، أما بقية المساحات فتستغل بحاصلات التصنيع ، والحاصلات الرئيسية ، كالسمسم ، وعباد الشمس ، والخرع ، والفول السودانى ، والزيتون ، وكذلك البلح . . والمشمش — كل هذه حاصلات يمكن أن تستغل فى التصنيع ، فتوفر علينا كثيراً عند نقل منتجاتها إلى الأسواق ؛ كما أنها تفتح أمام غير القادرين على العمل فى فلاح الأرض ، آفاقاً جديدة للارتزاق . كما نقترح زراعة «بطيخ الجرنه» فى «الواحات الجنوبية» لإنتاج لب التسالى ، بعد أن تعذر استيراده من السودان . وهو مربح ولا شك ، ولا يحتاج لعناية تذكر . .

هذه هى توصياتنا فى استغلال هذه المناطق ، علاوة على ما اقترحناه ، خاصاً بكل واحدة عند الكلام عنها . . !!

وما زلنا نوصى باستغلال «الداخلية» و «الخارجية» و «البحرية» فى تربية الديكة الرومية لنجاحها فيها . . فهذه يمكن أن تكون مصدر ثروة للمربين ، ومصدر إنتاج للمستهلكين فى بلاد الوادى !!

كلمة أخيرة

لقد دلت التجارب التي قام بها قسم البساتين ، وقسم استغلال الصحارى ، في هذه المناطق منذ عام ١٩١٨ ، على أن لكل واحة من هذه الواحات ، حاصلاتها الرئيسية التي توجد فيها ، وقد رسمت السياسة الزراعية ، التي يمكن أن تتبع في هذه الواحات ، وتكون مجدية ، على أساس استغلال كل واحة بحاصلاتها الرئيسية ، التي ثبت تفوقها فيها على نطاق واسع ، أما الحاصلات التي لا توجد : فقد رُئى زراعتها على قدر الاستهلاك المحلي ، والجدول الآتي يبين درجة نجاح كل محصول في كل واحة ، وقد رمزنا للمحصول الرئيسى في كل واحة بكلمة « ممتاز » وهذا هو الذى يجب أن يجرى التوسع في زراعته ، من حاصلات الفاكهة أو الحبوب ، لأنه يعتبر بالنسبة لمنطقته من حاصلات النقد ، أما الحاصلات الأخرى ، فتزرع للاستهلاك المحلي ، وكذلك حاصلات العلف ، والخضروات مهما كانت جودتها ، فهى للاستهلاك المحلي بطبيعة الحال .

| المحصول | الخارجة | الداخلة | الفرافة | البحرية | سموه |
|------------------|-------------|-------------|-------------|---------|-------|
| النخيل | ممتاز | ممتاز | ممتاز | ممتاز | ممتاز |
| الزيتون | دون المتوسط | دون المتوسط | جيد | ممتاز | ممتاز |
| الليمون الحلو | ممتاز | ممتاز | ممتاز | ممتاز | ممتاز |
| البرتقال البندرة | ممتاز | ممتاز | ممتاز | ممتاز | — |
| الليمون المالح | جيد | جيد | جيد | جيد | جيد |
| اليوسفي | متوسط | جيد | — | — | متوسط |
| المانجو | ممتاز | ممتاز | — | — | — |
| المشمش | ممتاز | ممتاز | ممتاز | ممتاز | متوسط |
| العنب | دون المتوسط | دون المتوسط | دون المتوسط | جيد | ممتاز |
| الرمان | متوسط | متوسط | جيد | جيد | ممتاز |
| التين | دون المتوسط | دون المتوسط | دون المتوسط | متوسط | جيد |
| الأرز | جيد | جيد | — | متوسط | — |
| القمح | جيد | جيد | جيد | جيد | متوسط |
| الشعير | جيد | جيد | جيد | جيد | جيد |
| الأذرة | متوسط | متوسط | — | متوسط | — |
| البرسيم الججازي | جيد | جيد | جيد | جيد | ممتاز |
| البرسيم المصري | متوسط | متوسط | متوسط | — | — |
| العرقسوس | — | — | — | جيد | جيد |
| الملوخية | ممتاز | ممتاز | ممتاز | ممتاز | ممتاز |
| البامية | جيد | جيد | جيد | جيد | جيد |

| المحصول | الخارجة | الداخلة | الغرافة | البحرية | سيوه |
|--------------|-------------|-------------|---------|-------------|-------------|
| الكوسة | متوسط | متوسط | متوسط | دون المتوسط | متوسط |
| البطيخ | جيد | جيد | — | جيد | جيد |
| الشمام | دون المتوسط | دون المتوسط | — | دون المتوسط | دون المتوسط |
| الباذنجان | متوسط | متوسط | — | متوسط | متوسط |
| الفلفل | جيد | جيد | جيد | جيد | جيد |
| الطماطم | جيد | جيد | متوسط | متوسط | جيد |
| البطاطس | جيد | جيد | — | — | — |
| البطاطا | جيد | جيد | — | — | — |
| اللوبيا | جيد | جيد | — | جيد | جيد |
| القرع العسلي | جيد | جيد | جيد | جيد | جيد |

ملحوظة : معظم الأصناف الموجودة من الحاصلات الحقلية
تحتاج لاستبدال بدورها بأخرى منتقاة

شهرية الحقل نقيز والحقل

تقوم حركة حول استصلاح الأراضي القابلة للزراعة ، في مناطق الواحات ، واستعداداً للتوسع الزراعي المتوقع في هذه المناطق ، رأينا أن نضيف هذا الفصل ، كشهريات للحقل والحديقة ، والعمليات الزراعية التي تقوم في شتى النواحي ، حتى يمكن للمزارعين الاسترشاد بها ، سواء أكان ذلك في بساتين الفاكية أم في مشاتلها ، أم الخضر أم الزينة أم الحقل .

شهر يناير - من ٢٣ كيهك - ٢٣ طوبة

الحقل : الاستمرار في خدمة الأرض - تنقي الحشائش من المحاصيل الشتوية - يحش البرسيم وتسمد الزراعات الشتوية .

الخضروات : تخدم الأرض للزراعات الصيفية المبكرة مثل الملوخية والفاصوليا والبطاطس والكوسة والخيار والبطيخ والفلفل والباذنجان والطماطم وذلك في الداخلة والخارجة - يجهز مشتل لزراعة بذور الباذنجان والفلفل وتزرع بالحقل بذور الفجل

والجرجير واللفت والسبانخ البلدى والجزر والبنجر والسلق وتزرع عروات مبكرة من الفاصوليا والبطاطس والموخية والكوسمة والخيار والبطيخ والشمام والرجلة والبامية — تشتل الطماطم — تحصد الفاصوليا والبطاطس التى زرعت فى سبتمبر واکتوبر — يقطع الكرنب والقرنبيط — يحش السلق والخبيزة والرجلة والسكرات المصرى والبقدونس والجرجير — تجمع البسلة الخضراء والفول الرومى الأخضر والكوسمة — تقلع السبانخ والخس والجزر والبنجر واللفت والسكرات أبو شوشه والفجل .

الفاكهة : يستمر فى إعداد الأرض وحفر الجور لزراعة الأشجار — تنقل الخلوياى لغاية آخر الشهر وتنقل الموالح والأشجار الدائمة الخضرة كالزيتون والجوافة بصلاية من الطين — يقلم التين والعنب فى أواخره وتجهز عقلهما — تقلم الخلوياى — تعرق الحدايق وتسمد بالآسمدة العضوية — تقلم الأفرع الجافة والسرطانات بأشجار الموالح — تزرع بذور المشمش والخوخ والزيتون إذا لم تكن قد زرعت فى ديسمبر — يبدأ إزهار الخوخ والمشمش فى أواخره — تجمع ثمار الموالح ويباع الزيتون الأسود .

الزيتون : تزرع عقل الورد النسر — يمنع رى الورد قبل تقليمه بأسبوعين — تقلم الأفرع الجافة بالمتسلقات — يبدأ نقل الأشجار والشجيرات إما ملشاً للبتساقطة الأوراق منها أو بصلاية المستديمة الخضرة — يزرع القرنفل .

شهر فبراير — من ٢٤ طوبة — ٢١ أمشير

الحقل : تروى المحاصيل الشتوية وتنقى حشائشها — تستمر
الخدمة للمحاصيل الصيفية .

المحضررات : يجهز مشتل وتزرع به بذور الباذنجان والفلفل
والطماطم — تخدم الأرض لزراعة شتلات الباذنجان والفلفل والطماطم
والكرنب — تزرع بذور الملوخية والفاصوليا والخيار والكوسة
والبطيخ والباميا والشماء والعجور والرجلة والفجل واللفت
والجرجير والبقدونس وعروة متأخرة من الجزر الأفرنسكى
— يشتل الباذنجان والفلفل والطماطم والخس البلدى — تزرع
البطاطس الصيفى — تحصد البطاطس والفاصوليا — استمرار
قطع الكرنب والقرنبيط والخس — استمرار جمع الطماطم والبسلة
والفول الرومى الأخضر — يقلع الفجل واللفت والجزر والبنجر
والسبانخ والكرفس والكرات أبو شوشة وبشائر الملوخية وذلك
فى الواحات الداخلة والخارجة ، أما البحرية فتتأخر عن ذلك
ثلاثة أسابيع ، وسيوه بعد البحرية بثلاثة أسابيع — استمرار
حش الخبيزة والكرات المصرى والجرجير والبقدونس والرجلة
والسلق .

الفاكهة : تستمر زراعة أشجار الفاكهة ويجب الإسراع فى الانتهاء
من زراعة المشمش لأن أشجاره مبكرة الإزهار — إتمام عملية التقليم

قبل بدء النمو الجديد — يجب إتمام عملية التسميد بالأسمدة العضوية للفواكه — تروى الأشجار رياً غزيراً — تزرع عقل الغنبد والتين والرمان — يمكن زراعة بذور التارنج والليمون — يمكن تطعيم الموالح في الخارجة والداخلة بعد جريان العصارة — وأيضاً يبدأ إزهار الخوخ والمشمش وبعض أصناف البرقوق المبكرة في الخارجة والداخلة — يستمر جمع الموالح .

الزينة : الاستمرار في نقل الأشجار والشجيرات وتجهز عقلها وزراعتها — يستمر في تقليم الورد في سيوه والبحرية ونقل الشجيرات التي أجرى تطعيمها منه إلى المسكان المستديم — تزرع السكنا والأراولا والجارونيا والحي عالم والورد النسر — تجهز عقل القرنفل للزراعة — تزرع بذور الداليا في أواخر الشهر — تسمد الأشجار والشجيرات .

شهر مارس — من ٢٢ أمدشير إلى ٢٢ برمات

الحقل : يستمر العمل في خدمة المحاصيل الصيفية وزراعتها وربها وعزقها — يروى القمح وتنقى الحشائش — يبدأ تقطيع البصل — ينضج الفول ويحصد .

الخضروات : يجهز هشتل وتزرع به بذور الكرنب والقرنبيط السلطاني والبادنجان والفلفل والطماطم — تجهز الأرض وتزرع

بذور اللوبيا والفاصوليا والياميا والخضروات القرعية والملوخية
والرجلة والفجل والجرجير والسلق والكرات المصرى ويشتل
الباذنجان والفلفل والطماطم — تزرع عقل البطاطا .

تجمع بذور اللفت والفجل المنقولة جذورها فى نوفمبر
— استمرار قطع الكرنب الأفرنكى والقرنبيط المتأخر —
جمع البسلة الخضراء والفول الرومى المتأخر والطماطم والخلويا
والفاصوليا والخيار — استمرار حش الخبيزة والجرجير
والبقدونس والسلق والكرات المصرى — يقلع الجزر والبنجر
واللفت والفجل والكرات أبوشوشة والكرفس والملوخية البدرية

الفاكهة: تزرع بذور النارج والليمون والجوافة والتوت ويمكن
زراعة المانجو والجوافة والنخيل والموز — تلف أوراق النخيل بالليف
بعد الزراعة — يبادر بغرس شتلات النارج والليمون والمان
والزيتون بالمشتل للتطعيم عليها — تربي أصول الموالح على فرع
واحد وتطعم بمجرد جريان العصارة — يفك عن النباتات التى
نجح تطعيمها فى الخريف السابق ويقرط فوق الطعم ويعاد التطعيم
لغير الناجح منها فوق مكان الطعم القديم — تزال السرطانات
والأفرع التى تظهر فوق الطعم مباشرة — تنقل الجوافة بصلاية
— يكون رى الحدائق بعناية حتى لا تسقط الأزهار —
تعد ثمار المشمش والخوخ وتزهو الموالح والمانجو والتين وبعض
أصناف البرقوق والتفاح والكمثرى والنخيل والزيتون — يبدأ

قطع الطلع من ذكورة النخيل لإجراء التلقيح — تجمع ثمار الموالح والموز وقليل من الجواقة الرجيع .

الزينة : يوقف نقل الأشجار والشجيرات التي بدأت في النمو ويستمر النقل فيما عدا ذلك — تزرع بذور الحوليات الصيفية — تنقل عقل الأروالة المزروعة في يناير إلى قصارى نمرة ٢٥ — يفرد القرنفل المزروع في يناير — يستمر في زراعة الكنا كندىكا — تزرع بذور السيكلامن والدجناس والبرميولا — تعد عقل من البيجونيا المستديمة — تزرع درنات الداليا .

شهر إبريل — من ٢٣ برمهات إلى ٢٢ برمودة

الحقل : يزرع الأرز — يبدأ في زراعة الأذرة الصيفية — يستمر حصاد الفول البلدى — وفي أواخر الشهر يحصد الشعير — يدرس الفول البلدى — تستمر خدمة وري المحاصيل الصيفية .

الخضروات : تزرع بذور الكرنب والقرنيط السلطاني بالمشتل — تشتل الشتلات التي زرعت بذورها في مارس منهما — تزرع اللوبياء البطاطا والباميا والخضروات القرعية والفاصوليا والملوخية والرجلة والفجل والكرات المصرى — يشتل الباذنجان والفلفل والطماطم — تظهر بوادر البطيخ والشمام — تجمع الطماطم والباميا

والبسلة والكوسة والباذنجان العقر والفاصوليا الخضراء والخيار
وبشائر اللوبيا الخضراء والقثاء - يقطع الثوم والجزر والبنجر
واللفت والفجل - يحش البقدونس والجرجير والنعناع والسلق
والرجلة والملوخية - تحصد البسلات الجافة والفلول الرومي .

الفاكهة : تستمر زراعة بذور النارج والليمون والجوافة
والتوت ، كما يمكن الاستمرار في زراعة الموز والنخيل والمango -
تطعم الموالح والمango (بالعين) - يستمر جمع ثمار البرتقال
وتجمع ثمار التوت والباباؤ والموز - يجرى تلقيح النخيل .

الزينة : تزرع عروة ثانية من الحوليات الصيفية - تزرع
بذور الأشجار الخشبية - تنقل أنواع نخيل الزينة - تزرع بذور
ودرنات الداليا والأبصال الصيفية .

شهر مايو - من ٢٣ برمودة إلى ٢٣ بشنس

الحقل : يستمر دراس الفول - يستمر حصاد الشعير ويحصد
القمح ويدرس - تزرع الأذرة الرفيعة - تستمر زراعة
الأرز - تستمر زراعة السمسم وريه وخفه وتسميده - يقطع
البصل - ينتهى هبوب رياح الخماسين فى أواخر الشهر .

الخضروات : تزرع عروات متأخرة من البطاطا والباميا واللوبيا
والكوسة والخيار والفجل والقرنيط السطاني وتزرع بالمشتل
بذورها وبذور الباذنجان والفلفل والطماطم - يحصد الثوم والبطاطس

والبسلات الجافة - يقطع الكرنب الأفرنجي - تجمع الطماطم والخيار والباذنجان العروس والفاصوليا الخضراء والفلفل والباميا العروس والكوسة والبطيخ والشمام والعجور والقثاء والخيار - يحش السلق والرجلة والملوخية والنعناع والبقدونس والجرجير ويقلع الفجل واللفت والجزر والبنجر .

الفاكهة : تطعم المانجو بالعين واللصق ويعاد تطعيم الموالح يمكن نقل شجيرات المانجو من القصارى للمكان المستديم مع الوقاية من الحروم واللاتها بالرى - يطعم الزيتون ويقرط فوق الطعم الناجح بعد ٣ أسابيع ويعاد تطعيم ما لم ينجح - يمكن زراعة بذرة التوت وتروى الأشجار بعناية وحذر على فترات متقاربة - يستمر تزهير الرمان والتين - يبدأ جمع المشمش - تظهر في أواخره بشائر التين .

الزينة : يطعم الورد ، وتزرع العروة الثالثة من الزهور الصيفية وبنور الأشجار الخشبية - تفرد شتلات الحوليات الصيفية وتجمع بنور الأزهار الشتوية - تزرع الأبصال الصيفية - تنقل الأراولا إلى قصارى ٢٥ - يستمر في زراعة درنات الداليا للتزهير المتأخر

شهر يونية - من ٢٤ بشنس الى ٢٣ بؤونة

الحقل : تستمر زراعة الأرض نثراً وتزرع شتلا - يستمر حصاد القمح ودراسته - يوالى رى المحاصيل الصيفية الأخرى -

تظهر كيزان الأذرة الرفيعة في الزراعة المبكرة - ينضج البرسيم
المسقاوى التقاوى ويحصد - يسمد الارز .

الخضروات . تزرع الكوسة والقرع العسلى والعروة المتأخرة من
اللوبيا والخيار والملوخية والرجلة والبطاطا - تزرع بالمشتل بذور
الكرنب والقرنبيط والباذنجان والطماطم - تحصد البطاطس الصيفي
في أوائل الشهر - تجمع الطماطم والخيار والكوسة والقرع العسلى
والباذنجان والفلفل والباميا والبطيخ والشمام والقاوون والقشاه
واللوبيا الخضراء والفاصوليا الخضراء .

الفاكهة : يستمر تطعيم المانجو ويوقف تطعيم الموالح - توالى
خدمة المشاتل وتزال السرطانات - توالى الأشجار بالرى - يجمع الموز
والشمش والبرقوق - تظهر بوادر الأصناف المبكرة من العنب
وبوادر التين الشوكى يجمع الباباظ ويبدأ نضج الخوخ - يمنع رى
العنب عند بدء النضج حتى أكتوبر .

الزينة : يستمر فى تطعيم الورد وزراعة بذور الأشجار الخشبية
- تفرد الحويلات الصيفية - يزال ما جف من الأبصال الشتوية
وتحفظ فى الرمل للموسم القادم - تسمد الأراولا - تزرع عروة
مبكرة من الأزهار الشتوية - مواصلة تكاثر الأشجار
والشجيرات بالترقيد .

شهر يوليو - من ٢٤ بؤونة إلى ٢٤ أيب

الحقل : يستمر دراس القمح - يوالى رى الأذرة الرفيعة - تحصد العروة المبكرة من السمسم الصيفى - يزرع الأرز شتلاً ويستمر تسميده ونقاوة الحشائش منه - يزرع الفول السودانى .

الخضروات : تزرع بالمشتل بذور الكرنب والقرنيط الطوبى - وبالحقل تزرع الكوسة والخيار والبطيخ والقرع العسلى والملوخية والرجلة ويشتمل الكرنب والقرنيط السلطانى والعروة المتأخرة من الباذنجان - الفلفل والطماطم والبايما وتجمع الطماطم والكوسة والبطيخ والشمام والفاوون والعجور والفاصوليا الجافة (العروات الصيفية) - تحش الرجلة والسلق والنعناع والجرجير والملوخية ويقطع الكرنب الأفرنجى وبشائر القرنيط ويقلع الجزر واللفت .

الفاكهة : فى أواخره تزرع بذور المانجو وتطعم الموالح والحوليات والزيتون والمانجو - يوالى المشتل بالخدمة وإزالة السرطانات وتسمد الموالح بالكيماوى فى أوائله - يوالى رى أشجار الفاكهة على فترات متقاربة - يجمع الخوخ والبرقوق والعنب والتفاح البلدى والليمون البلدى والتين والباباؤ والتين الشوكى والمانجو .

الزينة : تزرع بذور الحوليات الشتوية وبذور الأشجار الخشبية وتسمد الأراولا ويستمر فى تطعيم الورد .

شهر أغسطس - من ٢٥ ايب الى ١٥ مسرى

الحقل: تزرع الدراوة لتغذية المواشى والأرز والأذرة الرفيعة السبعيني - تحصد الأذرة الرفيعة والشامية الصيفية وأذرة المكائس - تبدأ سنابل الأرز في الظهور - يروى السمسم لأول مرة ربا خفيفا - تزرع بذور البصل للحصول على شتلات .

الحضروات: تزرع بالمشتل بذور الكرنب، والقرنبيط، والامشيروى، والخس، والطماطم - تزرع الكوسة والقرع العسلى، والباميا، واللويبا، والخيار، ويزرع البطيخ - وفى أواخره الفول الرومى، والسبانخ، والخبازى، والبسلة، والجزر، والبطاطس، والبنجر يشتل الكرنب، والقرنبيط، والفلفل، والطماطم، والباذنجان - يزرع البقدونس، والجرجير، واللفت، والفجل، والسلق - يستمر حصاد اللويبا الجافة - تجمع الكوسة، والقرع العسلى، والخيار، والبطيخ، والشمام، والقاوون، واللويبا الخضراء، والفاصوليا الخضراء، والفلفل، والطماطم، والباذنجان . ويقلع اللفت، والجزر، والفجل . ويقطع الكرنب الأفرنجى، والقرنبيط، والكرفس البلدى . ويحش السلق، والموخية، والنعناع، والرجلة، والجرجير .

الفاكهة: تزرع بذور الليمون البلدى، والجوافة، والتوت، والباباظ (مع وقايته من البرد مستقبلا) والمانجو - تطعم المواش،

والحلوليات والمناجحو — يمكن زراعة عقل التين — يخدم المشتل ويسمد، وتزال السرطانات — يوالى رى الأشجار — يجمع الخوخ، والمناجحو، والجواقة، والزيتون، والعنب، والتين، والباباظ، والليمون، والأصناف المبكرة من البلح، والرمان .

الزيتون : يستمر فى تطعيم الورد، ويزرع الورد النسر — تزرع بذور الأشجار الخشبية، والحلوليات الشتوية — تزال الذوات الجانية للأراولا، وتعمل لها دعائم وتسمد — يوالى رى القرنفل .

شهر سبتمبر - من ١٦ مسرى إلى ١٩ توت

الحقل : يبدأ حصاد ودراس الأرض — يستمر عزيق وخف وتسميد الأذرة المتأخرة ، ويوقف رى الأرض قرب التضج — تزرع الدراوة .

الخضروات : تزرع فى المشتل بذور الكرنب ، والقرنبيط ، والطماطم، والبصل، والخس — تزرع البسملة، والفاصوليا، والفول الرومى، والسبانخ والخبازى، والجزر، والسلق، واللفت، والفجل، والجرجير ، والبطاطس الشتوى ، والبنجر ، والبقدونس . ويشتل الكرنب البلدى والأفرنجى، والقرنبيط الأمشيرى ، والطماطم (عروة متأخرة) — يجمع الباذنجان ، والفلفل

والطماطم ، والخيار ، والكوسه ، والبايما ، واللوييا الخضراء ،
والفاصوليا الخضراء ، والسبانخ — تقلع بوادر البطاطا ، ويقلع
الجزر ، والفجل ، والكرات أبوشوشة ، واللفت — يحش
الرجير ، والخبازى ، والنعناع ، والملوخية ، والرجلة ،
والسلق .

الفاكهة : استمرار زراعة بذور الليمون البلدى ، والمانجو ،
والجوافة — تغرس شتلات الليمون ، والنارنج — تطعم المانجو
والموالح والحلويات ، وتغرس فسائل النخيل — تجمع ثمار
المانجو ، والتين ، والموز ، والنخيل ، والجوافة ، والعنب ،
والليمون ، والزيتون ، والرمان ، وينضج البلح .

الزينة : استمرار تطعيم الورد ، وزراعة الورد النسر ،
وبذور الأشجار الخشبية ، والبسلة ، والحوليات الشتوية . مثل
الكلاريكا والبنسية ، والجريبيريا ، والجودشيا ، والاستاتس ،
واللوييا ، والنمizia — تعد الأرض لزراعة البنفسج — تزرع
الأبصال الشتوية ما عدا الياسنت والتوليب — تزرع درنات
السيكلامن ، وعقل الجارونيا ، والحى عالم .

شهر أكتوبر — من ٢٠ توت إلى ٢٠ بابة

الحفل : يزرع البرسيم والفول البلدى ويستمر إعداد الأرض لبقية المحصولات الشتوية ويزرع القمح مبكراً - يحصد السمسم والفول السودانى والأرز الصيفى والأذرة الشامية المتأخرة — تفرس شتلات البصل .

الخضروات: يزرع السلق والسبانخ والجزر والبنجر والبسلة والفول الرومى واللفت والفجل والجزر جبر والخس والكسبرة والبقدونس والخبازى والثوم — يشتل الكرنب والقرنبيط المتأخر والطماطم والبصل بالواحات الجنوبية — وبالمشتل تزرع بذور الباذنجان والفلفل والطماطم مع الوقاية من البرد للزراعة الصيفية المبكرة وتزرع بذور الخس والكرنب الأفرنجى والبصل - يجمع الباذنجان والطماطم والكوسه والقرع العسلى والفلفل والباميا واللوبياء الخضراء والفاصوليا الخضراء والخيار - تحصد البطاطا - يقطع الكرنب البلدى والقرنبيط السلطانى وتحش الرحلة والسلق والخبازى والجزر جبر والملوخية والتنعناع — ويقلع البنجر والجزر واللفت والفجل .

الفاكهة : يمكن استمرار زراعة بذور الليمون المالح والحمض والجوافة والمانجو - تزرع بذور الزيتون المستخرج من الثمار السوداء - تزرع شتلات الليمون والتارنج فى أوائلة — يستمر تطعيم الموالح

وبوقف تطعيم المانجو — يستمر في غرس فسائل النخيل
وسرطانات الزيتون — يمكن البدء بزراعة بذور المشمش — تطول
فترات رى أشجار الفاكهة لاعتدال الجو — يبدأ رى العنب — تزال
جميع الأفرع الجافة من الأشجار — يجمع الزيتون والبلح والليمون
البلدى والحلو والرمان والتين والموز والجوافة والعنب — تظهر
بشائر البرتقال البذرة — ينتهى محصول المانجو .

الزنبقة : يستمر في تطعيم الورد وتنقل شتلاته وتسمد
الزراعات القديمة منه وتقليم — تزرع الحوليات الشتوية الآتية :
الكلاركيا — العايق — الجودشيا — الاستاتس — اللوبيليا — النيزيا
زراعة بصل الياسنت والتوليب والفريزيا والأنيمون — يبدأ تزهير
الأراولة في أواخره فتوالى بالرى ويمنع تسميدها — زراعة عقل
الجارونيا والحى عالم والمندلية ودرنات السيكلامن .

شهر نوفمبر — من ٢١ بابة إلى ٢٠ هاتور

الحفل : تستمر زراعة المحصولات الشتوية — ينتهى دراس
الأرز .

الخضروات : تزرع بالمشتل بذور الفلفل والباذنجان والطماطم
مع الوقاية من البرد، والمكربن الأفرنجى والخس — تزرع البسلة
القصيرة والكوسة والجزر والبنجر واللفت والجرجير والسبانخ —

تجمع البسلة الخضراء والطماطم والباذنجان والفلفل والفاصوليا
الخضراء والبقول الرومي المبكر والكوسة - تحصد البطاطا المتأخرة -
يقطع الكرنب والقرنبيط والخس - يقطع الكرات أبو شوشة
والجزر والبنجر والفجل واللفت والسبانخ - يحش السلق والخبيزة
والملوخية والنعناع .

الفاكهة : تزرع بذور المشمش والزيتون - تروى الحلويات
مرة واحدة ثم يوقف ريهما - يستمر الري في الموالح - تعمل وقاية
لأشجار المانجو الصغيرة من البرد - تقلم الأفرع الجافة من الأشجار .
يوقف التطعيم في جميع الأشجار - يستمر جمع الموز والزيتون
الأسود وأصناف العنب المتأخرة والبلح - يستمر جمع البرتقال
البذرة .

الزينة : يستمر تطعيم الورد ونقله وتسميد الزراعات القديمة
وتقليمها - تستمر زراعة الألبصال الشتوية وعقل الجارونيا
والحى عالم ودرنات السيكلامن - يمنع ري الداليا تدريجيا
استعداداً لحزنها - تقطع الأراولة التي انتهى تزهيرها

شهر ديسمبر من ٢١ هاتور إلى ٢١ كيهك

الحقل : يزرع البرسيم الحجازى - تنتهى زراعة المحاصيل
الشتوية في أوائله ويستمر ري وتسميد واسمالة الحشائش منها
ويعزق القول المزروع على خطوط - يستمر حصاد القول السودانى

الخضر واث : تزرع البسلة القصيرة والفجل واللفت والجر جير
والسبانخ والجزر والبنجر والخبيزة والسلق - يشتل السكرنب الا فرنجي
والخنس والبصل والطماطم - تجمع البسلة الخضراء والفول الرومي
الأخضر والباذنجان والقلقل والطماطم والفاصوليا الخضراء
والكوسة - تحصد البطاطس في أواخره والبطاطا المتأخرة ويقلع
الكراث أبو شوشة والجزر والبنجر واللفت والفجل والسبانخ
ويقطع القرنبيط والسكرنب والخبازي والسلق والنعناع والملوخية.

الفاكهة : يمكن زراعة بذور المشمس والزيتون - كما يمكن
البدء في نقل أشجارها ملشاً بعد منتصف الشهر - تروى الأشجار
المستديمة الخضرة مرة - تجمع ثمار الموالح والزيتون .

الفريضة : تسمد الحوليات الشتوية - يستمر قرط الأراولة التي انتهى
إزهارها - تزرع كورمات الجلاذ يولس - تزهو الأنواع المبكرة
من الحوليات الشتوية مثل الكالنديوالا والفلوكس والإيرس .

تصويبات

| صواب | خطأ | ص | س |
|--------------------|--------------------|-----|---------|
| ندعو | ندعوا | ٧ | ١٢ |
| توطيد | توحيد | ١١ | ١٢ |
| نهاية الرحل | نهاية الراحل | ١٣ | ١ |
| شيشنق | سيشنق | ١٣ | ١٦ |
| ١٧,٣ - ١٧,١ - ١٦,١ | ١٧,٢ - ١٧,١ - ١٨,١ | ٢٨ | ٣ خارجة |
| ١٨,١ - ١٩,١ | ١٨,٠ - ١٩,٢ | ٢٨ | ٣ قنا |
| ١٥,٧ - ٢٦,٥ - ١٥,٣ | ١٦,٧ - ١٦,٥ - ١٨,٣ | ٢٨ | ٣ أسيوط |
| ١٥,٦ | ١٥,٧ | ٢٨ | ٣ قاهرة |
| ٣٢ - ٣١ - ٣٠ - ٢٩ | خطوط الطول ٣٠ - | ٢٣ | الخارجة |
| ٣٣ | ٣٤ - ٣٣ - ٣٢ - ٣١ | | |
| عام أربعة وسبعين | عام أربعة وثمانين | ٢٢٣ | ١ |
| وثمانمائة وألف | وثمانمائة وألف | | |

المصادر

| | | |
|----|--|---|
| ١ | مبادئ علم الاقتصاد السياسى | الدكتور محمد فهمى أبو حسين |
| ٢ | أصول المذاهب التجارية | الدكتور مصطفى كمال فايد |
| ٣ | الحكومة الاشتراكية منذ ٣٥٠٠ سنة أو مصر الاقتصادية فى عهد الأسرة الثامنة عشرة | الدكتور سرج ديرين
D. Serge Dairainès |
| ٤ | الزراعة الاشتراكية السوفيتية | الدكتور حسن إسماعيل |
| ٥ | الاشتراكية الحققة | الأستاذ فؤاد هدية |
| ٦ | هذه هى روسيا الاقتصادية (كتاب تحت الطبع) | الأستاذ محمد إبراهيم الجزى |
| ٧ | مبادئ علم الاجتماع | الدكتور صلاح العبد |
| ٨ | تاريخ مصر من أقدم العصور | پرستد |
| ٩ | العبر | لابن خلدون |
| ١٠ | مروج الذهب | للمسعودى |
| ١١ | المسالك والممالك | لابن حوقل |
| ١٢ | نزهة المشتاق | لشرىف الإدريسى |
| ١٣ | الخطط | للمقرئى |
| ١٤ | الخطط التوفيقية | لعلى باشا مبارك |
| ١٥ | نخبة الدهر | للأنصارى |

| | | |
|----|---|--------------------------------|
| ١٦ | تقويم البلدان | لأبي القداء |
| ١٧ | الانتصار بواسطة عقد الأمصار | لابن دقماق |
| ١٨ | صبح الأعشى | للقلقشندي |
| ١٩ | خريدة العجائب | لابن الوردى |
| ٢٠ | رحلة ابن جبير | لابن جبير |
| ٢١ | تاريخ مصر | لابن الوردى |
| ٢٢ | مربوط | عبد اللطيف واكد |
| ٢٣ | مدائن الصحراء | ، ، ، |
| ٢٤ | واحة آمون | ، ، ، |
| ٢٥ | على شاطئ الصحراء (تحت الطبع) | ، ، ، |
| ٢٦ | الصحراء آفاق صالحة للاستثمار
والزراعة | للبنوفين |
| ٢٧ | النخيل والفاكهة | حسن مرعى |
| ٢٨ | الظواهر الجوية وعلاقتها بنخيل
البلح في مصر | الأستاذ أحمد كامل
الغمر اوى |
| ٢٩ | إلقاح القشطة وانتخابها | للأستاذ محمد سيد أحمد |
| ٣٠ | علم المناخ | الدكتور أوستن مار |
| ٣١ | النباتات الطبية والعطرية | للأستاذ عز الدين زشاد |
| ٣٢ | رسالة خاصة في وادى النطرون | ، ، ، ، |

| | | |
|------------------------|----|---------------------------------------|
| للأستاذ خليل كامل | ٣٣ | مذكرات عن الواحة الخارجة (لم تطبع) |
| للواء عبد المنصف محمود | ٣٤ | على ضفاف بحيرة مريوط |
| للمرحوم ابراهيم عثمان | ٣٥ | الأشجار الخشبية |
| | ٣٦ | نشرات مصالحة البساتين |
| | ٣٧ | وزارة الزراعة |
| | ٣٨ | أضياف قسم استغلال الصحارى |
| | ٣٩ | مجلة سلاح الحدود |
| مصالحة الارصاد | ٤٠ | المعدلات المناخية للعناصر الجوية |
| | ٤١ | مذكرات المؤلفين عن الواحات |
| للدكتور يوسف ميلاد | ٤٢ | بعض بحوث في المجالات العلمية المختلفة |
| | ٤٣ | مستقبل البساتين والأشجار الخشبية |
| | | بالأراضي الصحراوية |
| للدكتور محمد بهجت | ٤٤ | الزيتون |
| للدكتور أزيديان | ٤٥ | مياه الشرب المصرية |

Little E. O. H.

- a) Preliminary Report on the water sup . in Dakhla and Kharga Oasis .
- b) Further Remerks on the Kharga Oasis .
- c) Water sup . in Kharga and Dakhla .

ARVIS . G. S.

Three Deserts .

Beadnell. H. J., L.

- a) Dakhla Oasis J. T. S. Top . and Geo .
- b) Baharia Oassis Tits Top . and Geo . 1903 Cairo.
- c) Farafra Oasis Tits Top . and Geo . 1901 .

ALMASU . L . N .

Dakhla Oasis J. T. S. Top . and Geo .

G . ROHLFS .

Drie Monate in der libyschen wüste : 1875 .

L. Oasis El Baharia , Congrès Internationale Géographique
Le Caire 1925 .

Physische, Géographische und Meteorologic de libyschen
wüste : gordan 1876 .

Physische , Geographic und Meteorologic . , der Iibyschen
wüste : gordan 1876 .

(م ٣٩ — واحات مصر)

Expedition in die Iibyache wüste .

Breife aus Sint 1873 , 1874 .

(Verhandlugen der Gesselschaft für Erkunde , Berlin .

The Farafra Depression and Bu Mungar Hattia
Geographical gournal , Lon , Vol. XL II, November
1913 .

OLIVER .

Oasis Tm .

The Sand Dune menece with E. S.

Reference to Eg .

W. F. HUME ,

Geology of Eg.

Timber Trees and Forestry Investigation

D r. M. EL . S . IMAM .

فهارس الكتاب

فهرس الأماكن

| | |
|------------------------------------|---------|
| ٢١٩/٢١٨/٦٠/٥٩/٥٤/٤١/٣٩/٣٧/٢٩/٢٨/٢٦ | أسيوط |
| ٢٥١/٢٤٨/٢٢٧ | أسمت |
| ٤٢ | إسنا |
| ٩٢/٧٧/٧٠/٤٢ | أدفو |
| ٣٩١/٣٢٤/٥١ | أغروى |
| ٤٨ | إهناسيا |
| ٣١٧/٣١٦ | ألتيا |

ب

| | |
|------------------------------------|-------|
| ٩٩/٩٣/٩٢/٩١/٨٨/٧٠/٦١/٤٢/٣٩/٣٧/٢١ | ناريس |
| ١٩٩/١٢٠/١١٩/١١٨/١١٥/١١٤/١١٠/١٠٥ | |
| ٢١١/٢١٠/٢٠٩/٢٠٨/٢٠٧/٢٠١/٢٠٠ | |
| ١٢٠/١١٩/١٠٥/٩٩/٩٣/٨٧/٨٦/٤٢/٤١/٢١ | بولاق |
| ٢١١/٢١٠/٢٠٩/٢٠٨/٢٠٧/٢٠٠/١٩٩ | |
| ٣٢٤/٣١٩/٣١٣/٢٥١/٢٤٨/٢٢٦/٢٢١/١٠٠/٤٠ | بلاط |
| ٣٤٢/٣٣٧/٣٣٦/٣٢٥ | |

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| ٣٨٧/٣٣٢/٨٠ | برج العرب |
| ٨٢ | اليحوات |
| ١٥٠ | الحربة |
| ٢٩٨/٢٩٥ | بدخلو |
| ت | |
| ٤٩/١٤ | تل بسطة |
| ٢٥١/٢٤٨/٢٢٧/٢٢٦/٢٢٠ | تفيدة |
| ج | |
| ٣٨٧/٣١٩/٢٤ | الجيزة |
| ٢٥١/٢٤٨/١٠٠ | الجدبة |
| ٨٩/٤٢/١١ | جاجة |
| ٢٠٩/٢٠٨/٢٠٧/١٩٩/١١٥/١٠٣/٩٩/٨٥/٨٢ | جناح |
| ٢١١/٢١٠ | الجرولة |
| ٤٠٥ | |
| ح | |
| ٣٤٤/٣٤٠ | الحارة |
| ٣٤٨/٣٤١/٣٢٥ | الحيز |
| خ | |
| ٤١/٤٠/٣٧/٣٦/٣٥/٣٢/٢٩/٢٨/٢٦/٢٥/٢١/١٩ | الخارجة |
| ٧٤/٧٣/٧٢/٧٠/٦٩/٦٠/٥٢/٥١/٤٩/٤٦/٤٥ | |

| | |
|---|--------------|
| / ٩٩ / ٩٧ / ٩٥ / ٩٤ / ٩٢ / ٨٦ / ٨٥ / ٨١ / ٧٧ / ٧٦ / ٧٥
/ ١١٨ / ١١٥ / ١١٤ / ١١٢ / ١١٠ / ١٠٣ / ١٠٢ / ١٠١
/ ٢١٠ / ٢٠٩ / ٢٠٨ / ٢٠٧ / ١٩٩ / ١٥٨ / ١٥٦ / ١٥٠
. ٢٢٠ / ٢١٩ / ٢١٨ / ٢١١ | |
| د | |
| / ٢٩٥ / ٢٢٤ / ٢١٩ / ٢١٨ / ٢١٤ / ١٥٠ / ٩٧ / ٤٠ / ٣٢
٢٩٨ | الداخلة |
| ٥٤ / ٣٩ | دارفور |
| ٣٩ | دنقل |
| ١١٤ / ٩٤ / ٥٦ / ٤٢ | دوش |
| ٨١ | دير البجوات |
| ١٩٥ | الدرع البحري |
| ٣٤٦ | الدست |
| و | |
| ٤٢ | الزبقات |
| ٢٥٦ / ٢٥١ / ٢٤٨ / ٢٣٧ / ٢٣٦ / ٢٢٠ / ١٠٠ | الراشدة |
| ز | |
| ٣٤٢ / ٣٤٠ | الزبو |
| ٤٩ | الزقازيق |
| ٣٩١ | الزيتون |

| (س) | | |
|--------------------------------------|-----------|---------------|
| ٣٢٤/٣٢٢/٢٩٨/١٥٠/٥٣/٥٢/٥١/٥٠/٣٢/١٦/١٤ | ١٤ | سيوه |
| ٤٠٠/٣٩٥/٣٩٢/٣٩١/٣٨٩/٣٣٩ | ٣٩ | سينام |
| | ٥٢ | سليمه (واحدة) |
| | ٢٩٨/٢٩٥ | السودان |
| | ٣٩١ | سترة |
| | | السلوم |
| (ش) | | |
| ١٩٩/١٥٠/١٢٠/٧٤/٦٩/٦٨/١٩ | ٢٢١/٥٤/٢٩ | الشركة |
| | ٤٠٧/٤٠٦ | الشعب |
| | ٤٠٤ | شفرزن |
| | | الشقة |
| (ض) | | |
| | ٢٩٨ | الضالة |
| (ط) | | |
| | ٥٠ | طبية |
| (ع) | | |
| | ١٤ | العريش |
| | ٨٠/١٦ | العليين |
| | ٢٠ | عنية |
| | ١٠٠ | العوينه |

| | |
|-----------------------------------|----------------|
| ١٥٠ | العراق |
| ٢٩٨/٢٩٥ | العرج |
| ٣٣٥ | العين المعلقة |
| (غ) | |
| ٤٠/٣٧ | الغراب |
| ٨٥/٥٥ | الغويطة |
| ٣٣٦/٣٣٥/٣٣٤ | الغرابي |
| (ف) | |
| ٤٢/٢٦ | فرشوط |
| ٣٩ | الفاشر |
| ٤٩ | فلسطين |
| ٩٢ | فرنسا |
| ٣٩٧/٣٢٢/٣٠٥/٣٠٤/٣٠١/٣٠٠/٢٢١ | الفرافرة |
| ٣٩٧/٣٩٦/٣٨٧/٣٢٨/٣١٩/٣١٧/٣١٦ | الفيوم |
| (ق) | |
| ٣١٦/٣١٤/٢١٩/٢١٨/٥٩/٣٧/٣٠/٢٩/٢٨/٢٦ | القاهرة |
| ٣٩٥/٣٣٢/٣٢٨/٣١٧ | |
| ٢١٩/٢١٥/٣٠/٢٩/٢٨ | قنا |
| ٢٢٢/٢٢١/٢١٩/١١٤/١٠٠/٩٤/٥٦/٤١/١٩ | القصر |
| ٢٤٠/٣٣٨/٣٢٥/٣٥٦/٢٤٤/٢٤٣/٢٤٢/٢٤٠ | |
| ٢٩٨ | قارة أم الصغير |

| | |
|--|--------------|
| ٣٠٠/٦٨/٦٣/٣٦ | القارة |
| ٢٩٨ | القطارة |
| ٤٥ | قفط |
| ٨١/٥٥ | قسطنطينية |
| ٩٥ | قصر زيان |
| ٢٥٦/٢٥١/٢٤٨/٢٣٥/٢٣٢/٢٣١/١٠٠ | القلبون |
| ٣٠٠/٢٩٨/٢٩٦/٢٩٥ | قصر الفرافرة |
| (ك) | |
| ٤٩ | الكرنك |
| (م) | |
| ٢٠٧/١٩٩/١١٩/١١٤/٩٩/٧٤/٦٩/٦٧/٦٦/١٩ | المحاريق |
| ٦٢/٣٦ | المواصلة |
| ٣٩/ ٢٥٦/ ٢٥١/ ٢٣٦/ ٢٢٨/ ٢٢٢/ ٢٢٠/ ٤١/ ٣٧ | موط |
| ١٠٥ | المكس |
| ٥٢ | مفليس |
| ٣٤٤/٣٤٢/٣٤٠ | مندليشة |
| ٤٠٠/٣٩٩/٣٩٨/٣٩٧/٣٩٦/٣٩٥/٣٩١ | مرسى مطروح |
| ٢٢٨ | المعصرة |
| ٢٥٦/٢٥١/٢٤٨/٢٣٩ | الموشية |
| (ن) | |
| ٣٥/١٥ | النوبة |
| ٥٦ | الناضورة |

| | |
|------------------------------------|----------------|
| ٣١٩ | النقب |
| (٥) | |
| ٨١/٧٧/٥٢/٥١ | هيبس |
| ٤٢٣ | هيبس |
| ٢٥٦/٢٤٨/٢٣٦/٢٣٥ | الهيبس |
| (و) | |
| ١١ | الواحة الكبرى |
| ١١ | الواحة الخارجة |
| ٣١١/١١ | واحة الشمال |
| ٣١٢/٣١١/٣٠٩/٣٠٤/٣٠١/٢٩٨/٢٩٦/٢٩٥/١١ | الواحة البحرية |
| ٣٢٤/٣٢٢/٣١٩/٣١٧/٣١٦/٣١٥/٣١٤/٣١٣ | |
| ٣٤٦/٣٤٥/٣٤٤/٣٤٣/٣٤٢/٣٣٩/٣٣٢/٣٣١ | |
| ٣٩٥/٣٩١/٣٨٨ إلى ٣٥٤/٣٥٢/٣٥٠/٣٤٧ | |
| ٣٩٧/٣٩٦ | |
| ٤١/٣٦ | وادي سمهود |
| ٣٦ | وادي الرفوف |
| ٤١ | ولدخلاف |

فهرس الأعلام

| | | | |
|--------|------------------|------------------------|--|
| ٥٦/٥٣ | بروجس | ١ | |
| ٨٥/٥٥ | بطليموس الثالث | أمنحنب الأول : ٤٣١/١٥ | |
| ٥٣ | البطالمة | الأول ٣٢٣ | |
| ٣٢٦ | بلزوني | أحمد كاس : ٢٤ | |
| ٥٩ | بنو سليم | أحمس الثاني ٣٢٤ | |
| ١٠١/٩٠ | بيدئل | أوستن ملر : ٢٧/٢٦ | |
| ٩٢ | بيريس | أمازيس ٣٢٤ | |
| ٩٢ | بيريز | أكوديدي : ٤٧/٤٥ | |
| ٩٧ | بكلي | استندرف ٣٢٣, ٣٢٤ | |
| | | إسكند الأكبر ٥٧ | |
| | | أشرسن ٣٢٤ | |
| | ت | ابن حوقل : ٥٨ | |
| ١٤ | التمحو أو التحنو | الإدريسي (الشريف) : ٥٨ | |
| ٣٢٣/٤٧ | تحنس الثالث | إيمى بك : ٥٩ | |
| ٥٦ | تراجان | أحمد حمدى : ١٥٠ | |
| | | ب | |
| | ح | بسيب خنو الثاني : ٤٩ | |
| ٥٩ | حسن أفندى | | |

| ش | خ |
|------------------------|------------------------|
| شيشنق ٤٩/٤٨/١٣ | خفريع ٤٨/٢٠ |
| ع | ٨٨ خالد بن الوليد |
| العرب ٥٧/١٢/٩ | د |
| عمر المصري ٦١/٦٠ | دارا الأول ٨١/٧٧/٥٢/٥١ |
| عثمان الأزرق الجملي ٦١ | دارا الثاني ٥٣ |
| ف | ر |
| فاطمية ١٥ | رمسيس الثالث ٤٧/١٥ |
| الفرس ٧٨/٧٧/٥٣ | الرومان ٥٦/٥٥/١٧ |
| ق | ز |
| قمبيز ٩٢/٨١/٧٩/٥١/٤٩ | ١٣ زوزماس |
| ك | س |
| كايو ٣٢٦ | سنقرزو ١٥ |
| ل | سينوستريس ٢٥/١٥ |
| الليبيون ٤٩/٤٨/١٥/١٤ | |

| ن | م |
|----------|----------------------|
| ٥٥ | ١٣ مائثون أو مائثيوس |
| ٧٤ | ١٥ منفتاح |
| ٥٩ | ٢٠ محمد سعيد أحمد |
| ٥٠/٤٨/١٢ | ٥٨ المسعودي |
| ٦١ | ١٥٠ ميسون |
| و | ١٥٠ محمد سعيد |
| ٣٢٤ | وح إِب رِع نوفر |
| ٣٢٦ | ولكنسون |

فهرس الشروح

| الموضوع | صفحة | رقم | الموضوع | صفحة | رقم |
|----------------------|------|-----|---------------------|------|-----|
| الماء في الواحات | ٩٥ | ١ | سن إخصاب المرأة | ٤ | ١ |
| الآبار التي تم حفرها | ١٢٣ | ١ | مانيشون | ١٣ | ١ |
| الإرشاد في الواحات | ١٢٦ | ١ | تل بسطة | ١٤ | ١ |
| واردات الواحات | ١٢٩ | ١ | درب الرملاية | ٣٧ | ١ |
| زراعة الأرز | ١٢٧ | ١ | قفط | ٤٥ | ١ |
| زراعة السمسم | ١٣٩ | ١ | سيزوستريس الأول | ٤٥ | ٢ |
| القول السوداني | ١٣٩ | ١ | پرستد | ٤٦ | ١ |
| مرافق ميسون | ١٥٠ | ١ | المشواش | ٤٨ | ١ |
| الواحات | | | مانيشون | ٤٩ | ٢ |
| أول من جفف البلح | ١٥٠ | ١ | الواحة الكبرى | ٤٩ | ٣ |
| المسافات البينية | ١٥٣ | ١ | طبية | ٥٠ | ١ |
| أول من نزح إلى | ٢٥٩ | ١ | هيرودوت | ٥٠ | ٢ |
| القاهرة في طلب | | | الواحة | ٥٠ | ٣ |
| العلم من أهل | | | العجل أبيس | ٥١ | ١ |
| الواحات ١١٠٠ | | | الأمير عثمان الجعلي | ٦١ | ١ |
| مجلس الأجواد | ٣٣٩ | ١ | عشق الزجاجة | ٧٩ | ١ |
| مرتب دير البراموس | ٤٣٢ | ١ | إنشاء من رعة جناح | ٨٤ | ١ |

فهرس الصور

| | |
|---|-----|
| قصر الفرافرة | ٣٠٧ |
| بقايا جدار من قصر مايسرا بالواحات البحرية | ٣٢٤ |
| بقايا معبد آمون بالقصر بالواحات البحرية | ٣٢٦ |
| بقايا تمثال بالقصر بالواحات البحرية | ٣٢٧ |
| صناعة السجاد بوادى النطرون | ٤٤١ |
| القافلة فى الطريق إلى الواحات | ٤٩٥ |
| قطار الواحات بين المواصلة والخارجة | ٤٩٦ |
| القطار فى الطريق إلى الخارجة والسيارات فى الطريق إلى الواحة | ٤٩٧ |
| معبد هيبلس بالخارجة | ٤٩٩ |
| ميدان التحرير | ٥٠١ |
| مدرسة النسيج | ٥٠٣ |
| مدينة الخارجة الواحية | ٥٠٥ |
| مياه الشرب بالخارجة | ٥٠٧ |
| » » » | ٥٠٩ |
| عين الشيخ | ٥١١ |
| مزرعة نخيل | ٥١٣ |
| عين عقرب ببولاق | ٥١٥ |
| عين بدرينا ببولاق | ٥١٧ |
| بئر حديثة بالخارجة | ٥١٩ |
| الدوم بالخارجة | ٥٢١ |

| | |
|---------------------------------|-----|
| الباريسيات يملأن الجرار | ٥٢٣ |
| عين خوشيشى بباريس | ٥٢٥ |
| المكس البحرى | ٥٢٧ |
| قرية تنيدة | ٥٢٩ |
| بقايا دير الحجر | ٥٣١ |
| حديقة بالداخلة | ٥٣٣ |
| شجرة يرتقال بذرة بالداخلة | ٥٣٥ |
| نخلة صعيدى فى أول عهدنا بالإمار | ٥٣٧ |
| سافيات الرمال | ٥٣٩ |
| قافلة تنقل فساتل النخيل | ٥٤١ |
| رقصة العرس بالواحات البحرية | ٥٤٣ |
| دولاب الحفر القديم | ٥٤٥ |
| آلة الحفر الحديثة | ٥٤٧ |
| أطلال شالى | ٥٤٩ |
| حياة البدو الرحل فى أطراف سيوه | ٥٥١ |
| حديقة نخيل سيوى | ٥٥٣ |
| منشر وزارة الزراعة وغابة نخيل | ٥٥٥ |
| عين الضالة | ٥٥٧ |
| مغارات العرج | ٥٥٩ |
| مغارات البحرين | ٥٦١ |
| شاطئ بحيرة ستره | ٥٦٣ |
| عيون موسى | ٥٦٥ |

فهرس الخرائط

| | |
|---|-----|
| الواحتان الداخلة والخارجة والطرق المؤدية إليهما | ٤٣ |
| واحة الفرافرة وعين الضالة | ٢٩٧ |
| الواحات البحرية | ٣٢١ |
| واحة سيوه والطرق المؤدية إليها | ٤٠٢ |
| مجموعة الواحات الخربة | ٤٥٣ |
| واحات مصر | — |

فهرس الموضوعات

| | |
|----|--|
| ٣ | مقدمة - جنات الصحراء |
| ١٧ | الباب الأول - الواحة الكبرى |
| ١٩ | الفصل الأول الموقع الجغرافى |
| ١٩ | المساحة |
| ٢١ | المناخ |
| ٢٥ | طقس الواحات الخارجة |
| ٢٨ | الحرارة |
| ٣١ | الأمطار |
| ٣١ | الرطوبة النسبية |
| ٣١ | التبخر |
| ٣٣ | الرياح |
| ٣٦ | الطرق المؤدية إليها |
| ٣٩ | درب الرقيق |
| ٤٠ | درب القبارى |
| ٤١ | درب أبى سروال |
| ٤١ | درب بولاق |
| ٤٢ | درب دوش |
| ٤٣ | خريطة الطرق
بالواحتين الداخلة
والخارجة |
| ٤٤ | الفصل الثانى فى ثنايا التاريخ. |

| | |
|-----|---|
| ٦٢ | الفصل الثالث : تعال معنا إلى الواحات الخارجية |
| ٦٢ | ١ - على شاطئ الصحراء |
| ٦٦ | ٢ - المحاريق |
| ٦٨ | ٣ - الشركة |
| ٦٩ | ٤ - الخارجية |
| ٧٧ | ٥ - مدينة هيلس |
| ٨٢ | ٦ - جناح |
| ٨٦ | ٧ - بولاق |
| ٨٨ | ٨ - باريس |
| ٩٥ | ٩ - العميون والآبار |
| ١٠٢ | ١٠ - الجبال والتلال |
| ١٠٨ | الفصل الرابع : الحياة الاجتماعية |
| ١١١ | نظام القرية |
| ١١٢ | الحالة الصحية |
| ١١٥ | الزواج |
| ١١٦ | التعليم |
| ١١٧ | الفصل الخامس : الحياة الاقتصادية |
| ١١٧ | الزراعة |
| ١١٨ | ١ - التربة |
| ١٢١ | ٢ - المساحة الزراعية |
| ١٢٣ | ٣ - اليد العاملة |
| ١٢٤ | ٤ - نظام الزراعة |
| ١٢٦ | ٥ - أنواع الزراعات |

- ١٢٧ ١ - الزراعات الحولية
- ١٢٧ ١ - الحاصلات الشتوية
- ١٢٧ أ - القمح
- ١٣٣ ب - الشعير
- ١٣٣ ج - البرسيم
- ١٣٤ ٢ - الحاصلات الصيفية
- ١٣٤ أ - الأرز
- ١٣٨ ب - الأذرة الشامية
- ١٣٨ ج - الأذرة الرفيعة
- ١٣٨ د - لوبيا الرفيعة
- ١٣٨ هـ - القطن
- ١٤٠ م - الخروع
- ١٤٢ الخضروات في الواحات
- ١٤٥ متوسطات محصول الفدان من الخضروات التي
زرعت في الواحات
- ١٤٧ ب - الزراعات المعمورة
- ١٤٧ ١ - أشجار الفاكهة
- ١٥٧ ٢ - الأشجار الخشبية
- ١٥٧ ٦ - الآلات الزراعية
- ١٥٨ كيف تنشئ حديقة بالواحات الخارجية
- ١٦٢ تربية الأصناف
- ١٦٣ وضع الأشجار
- ١٦٧ الغرس

- ١٦٧ معاملة الأشجار بعد الغرس
- ١٦٧ خدمة الحديقة
- ١٧٢ محاصيل التغطية
- ١٧٤ تقليم الأشجار
- ١٧٨ الصناعات الزراعية
- ١٧٨ تجفيف البالح
- ١٨٢ صناعة قمر الدين
- ١٨٥ مشروع إنشاء معمل للبلح بالواحات
الخارجة
- ١٨٦ ٧ — الثروة الحيوانية
- ١٨٩ التجارة
- ١٩١ الصناعة
- ١٩٢ الفصل السادس — الزراعة الاشتراكية في الصحراء
- ١٩٥ ١ — في المنطقة الساحلية
- ١٩٨ ٢ — في الواحات
- ٢٠٣ ٣ — المزارع الجماعية
- ٢٠٦ مشروع صحراء الجنوب
- ٢٠٦ ملخصات عن الواحات الخارجة

| | |
|-----|--|
| ٢٠٦ | ملحق رقم ١ |
| ٢٠٨ | ملحق رقم ٢ |
| ٢٠٩ | ملحق رقم ٣ |
| ٢١٠ | ملحق رقم ٤ |
| ٢١١ | ملحق رقم ٥ |
| ٢١٣ | الباب الثاني - الواحات الداخلة |
| ٢١٥ | الفصل الأول - الموقع الجغرافي |
| ٢١٦ | الطقس |
| ٢١٦ | الأمطار |
| ٢١٦ | الرطوبة النسبية |
| ٢١٦ | التبخر |
| ٢١٨ | الرياح |
| ٢١٦ | الحرارة |
| ٢٢٠ | الطرق المؤدية إليها |
| ٢٢٢ | الفصل الثاني - في ثنايا التاريخ |
| ٢٢٤ | الفصل الثالث - تعال معنا إلى الواحات الداخلة |
| ٢٢٤ | ١ - على الدرب |
| ٢٢٦ | ٢ - تنيدة |
| ٢٢٦ | ٣ - بلاط |
| ٢٢٧ | ٤ - أسمنت |
| ٢٢٨ | ٥ - المعصرة |
| ٢٢٨ | ٦ - موط |

| | |
|-----|--|
| ٢٣١ | ٧ - القلمون |
| ٢٣٥ | ٨ - الهنداو |
| ٢٣٦ | ٩ - الراشدة |
| ٢٣٨ | ١٠ - بدخلو |
| ٢٣٨ | ١١ - الجديدة |
| ٢٣٨ | ١٢ - الموشية |
| ٢٣٩ | ١٣ - القصر |
| ٢٤٠ | ١٤ - الهجرة |
| ٢٤٥ | ١٥ - الماء ومشاكله |
| ٢٥٠ | الفصل الرابع - الحياة الاجتماعية |
| ٢٥٧ | الملكية الزراعية ونصيب الفرد منها |
| ٢٦١ | الدخل الأهل في الواحات الداخلة ونصيب الفرد |
| ٢٦٢ | ١ - الإنتاج الزراعي |
| ٢٦٣ | ٢ - معونة المهاجرين |
| ٢٦٦ | ٣ - المرتبات والأجور |
| ٢٦٦ | نظام القرية |
| ٢٦٧ | الحالة الصحية |
| ٢٦٩ | الأمراض المتوطنة |
| ٢٧٤ | الزواج |
| ٢٧٤ | التعليم |
| ٢٧٥ | الفصل الخامس - الحياة الاقتصادية |
| ٢٧٧ | الزراعة |
| ٢٧٧ | ١ - التربة |
| ٢٧٨ | ٢ - المساحة الزراعية |
| ٢٨٠ | |

| | |
|-----|--|
| ٢٨٠ | ٣ — اليد العاملة |
| ٢٨٢ | ٤ — نظام الزراعة |
| ٢٨٢ | ٥ — أنواع الزراعات |
| ٢٨٣ | ٦ — الثروة الحيوانية |
| ٢٨٤ | ٢ — التجارة |
| ٢٨٤ | ٣ — الصناعة |
| ٢٨٦ | ملخصات عن الواحة الداخلة |
| ٢٨٦ | ملحق رقم ١ |
| ٢٨٨ | ملحق رقم ٢ |
| ٢٨٩ | ملحق رقم ٣ |
| ٢٩٠ | ملحق رقم ٤ |
| ٢٩٢ | ملحق رقم ٥ |
| ٢٩٣ | الباب الثالث — أرض الخراف أو واحة الفرافرة |
| ٢٩٥ | الفصل الأول — الموقع الجغرافي |
| ٢٩٦ | الطقس |
| ٢٩٦ | الطرق المؤدية إليها |
| ٢٩٧ | خريطة واحة الفرافرة وعين الضالة |
| ٢٩٩ | الحياة الاجتماعية |
| ٣٠٢ | الفصل الثالث — الحياة الاقتصادية |
| ٣٠٢ | ١ — الزراعة |
| ٣٠٢ | الماء |
| ٣٠٤ | الزراعات |
| ٣٠٥ | الثروة الحيوانية |

| | |
|-----|---|
| ٣٠٥ | التجارة |
| ٣٠٦ | الصناعة |
| ٣٠٨ | ملخصات عن واحة الفرافرة |
| ٣٠٩ | الباب الرابع - واحة الشمال أو الواحات البحرية |
| ٣١١ | الفصل الأول |
| ٣١٢ | الموقع الجغرافي والمساحة |
| ٣١٣ | الطقس |
| ٣١٣ | ١ - الأمطار |
| ٣١٣ | ٢ - الرطوبة النسبية |
| ٣١٣ | ٣ - التبخر |
| ٣١٤ | ٤ - الحرارة |
| ٣١٨ | ٥ - الرياح |
| ٣١٩ | الطرق المؤدية إليها |
| ٣٢١ | خريطة الواحات البحرية |
| ٣٢٣ | الفصل الثاني - في ثنايا التاريخ |
| ٣٢٨ | الفصل الثالث - تعال معنا إلى الواحات البحرية |
| ٣٢٨ | ١ - بين الرمال .. والتلال |
| ٣٣٠ | ٢ - أعلام الصحراء |
| ٣٣٢ | ٣ - بحر الرمال |
| ٣٣٤ | ٤ - نقب الغرابي |
| ٣٣٥ | ٥ - العين المعلقة |
| ٣٣٦ | ٦ - البايطي |
| ٣٣٨ | ٧ - القصر |

| | |
|-----|--|
| ٣٣٩ | ٨ - عزبة العجوز |
| ٣٤٠ | ٩ - منديشة |
| ٣٤٠ | ١٠ - الزبو |
| ٣٤١ | ١١ - الحارة |
| ٣٤١ | ١٢ - الحيز |
| ٣٤١ | ١٣ - العيون والآبار |
| ٣٤٥ | ١٤ - الجبال والتلال |
| ٣٥٠ | الفصل الرابع - الحياة الاجتماعية |
| ٣٥٤ | الملكية الزراعية ونصيب الفرد منها |
| ٩٥٧ | الدخل الأهل بالواحات البحرية ونصيب الفرد منه |
| ٣٥٨ | ١ - غلة الأراضي الزراعية |
| ٣٦٠ | ٢ - إنتاج النخيل |
| ٣٦٠ | ٣ - المرتبات والأجور |
| ٣٦١ | ٤ - فائض المهاجرين |
| ٣٦٢ | نظام القرية |
| ٣٦٥ | الحالة الصحية |
| ٣٦٥ | الأمراض المتوطنة |
| ٣٦٥ | الزواج |
| ٣٦٨ | الولائم |
| ٣٦٩ | المآتم |
| ٣٦٩ | في شم النسيم |
| ٣٧٠ | التعليم |
| ٣٧٠ | التعاون |

| | |
|-----|----------------------------------|
| ٣٧٧ | الفصل الخامس — الحياة الاقتصادية |
| ٣٧٧ | الزراعة |
| ٣٧٧ | ١- التربة |
| ٣٧٧ | ٢- المساحة الزراعية |
| ٣٧٩ | ٣- اليد العاملة |
| ٣٧٩ | ٤- نظام الزراعة |
| ٣٧٩ | ٥- أنواع الزراعات |
| ٣٨٠ | ١- الحاصلات الشتوية |
| ٢٨٠ | القمح |
| ٣٨٠ | الشعير |
| ٣٨٠ | البرسيم |
| ٣٨٠ | ب- الحاصلات الصيفية |
| ٣٨٠ | الأرز |
| ٣٨٠ | الأذرة |
| ٣٨١ | الزراعات المعمرة |
| ٣٨١ | ١- الأشجار الخشبية |
| ٣٨١ | ٢- الفاكهة |
| ٣٨١ | النخيل |
| ٣٨٢ | الزيتون |
| ٣٨٢ | المشمش |
| ٣٨٣ | الآفات |
| ٣٨٤ | ٦- الثروة الحيوانية |
| ٣٨٥ | ٢- التجارة |

| | |
|-----|---|
| ٣٨٥ | ٣ - الصناعة |
| ٣٨٦ | ملخصات عن الواحات البحرية |
| ٣٨٦ | ملحق رقم ١ |
| ٣٨٧ | ملحق رقم ٢ |
| ٣٨٧ | ملحق رقم ٣ |
| ٣٨٨ | ملحق رقم ٤ |
| ٣٨٨ | ملحق رقم ٥ |
| ٣٨٩ | الباب الخامس - حقل النخيل أو سيوه |
| ٣٩١ | الفصل الأول |
| ٣٩١ | الموقع الجغرافي والمساحة |
| ٣٩٢ | المناخ |
| ٣٩٢ | ١ - الأمطار |
| ٣٩٣ | ٢ - الرطوبة النسبية |
| ٣٩٣ | ٣ - التبخر |
| ٣٩٣ | ٤ - الرياح |
| ٣٩٥ | ٥ - الحرارة |
| ٣٩٨ | الطرق المؤدية إليها |
| ٣٩٨ | ١ - مسرب الاسطبل |
| ٤٠٤ | خريطة واحدة سيوه والطرق المؤدية إليها ٣-٤ |
| ٤٠٤ | ٢ - مسرب الشقة |
| ٤٠٥ | ٣ - مسرب الخالدة |
| ٤٠٦ | ٤ - مسرب شفرزن |
| ٤٠٨ | ٥ - درب المحصص |

٦ - طريق العرج - سترة - الواحات البحرية، ٤٠٨

٤٠٨ وبعد

٤٠٩ الآفات الزراعية .

٤١٢ الفصل الثاني

٤١٢ ملخصات عن واحة سيوه

٤١٢ ملحق رقم ١

٤١٥ ملحق رقم ٢

٤١٧ ملحق رقم ٣

٤١٨ ملحق رقم ٤

٤١٩ الباب السادس - سكة همam وادى النظرون

٤٢١ الفصل الأول

٤٢١ الموقع الجغرافى والمساحة

٤٢٣ الفصل الثانى

٤٢٣ فى ثنايا التاريخ

٤٢٤ الوادى المهجور

٤٢٢ ١ - دير البراموس

٤٢٣ ٢ - دير السريان

٤٣٤ ٣ - دير الانبا بشوى

٤٣٥ ٤ - دير الانبا مقار

٤٣٧ الفصل الثالث

٤٣٧ الحياة الاقتصادية

٤٣٨ الزراعة

٤٣٨ التربة

- ٤٣٨ اليد العاملة
 ٤٤٠ الصناعة
 ٤٤٣ الباب السابع : واحات صغيرة
 ٤٤٥ واحات صغيرة

الفصل الأول

- ٤٤٨ مجموعة الواحات الخربة
 ٤٤٨ ١ — واحة العرج
 ٤٤٩ ب — واحة سترة
 ٤٥١ ج — البحرين
 ٤٥٢ د — عين الضالة
 ٤٥٣ خريطة مجموعة الواحات الخربة
 ٤٥٤ هـ — واحة الشب

الفصل الثاني

- ٤٥٥ مجموعة واحات سيوه
 ٤٥٥ ١ — قارة أم الصغير
 ٤٥٨ ب — واحة الجريرة
 ٤٥٨ ج — واحة الملفا
 ٤٥٩ د — واحة جغبوب
 ٤٦٠ هـ — واحة تبغغ

الفصل الثاني

- ٤٦١ مجموعة واحات سيناء
 ٤٦٢ ١ — نخل
 ٤٦٣ ب — القسيمة

- ٤٦٤ - الجديرات
- ٤٦٥ - عيون موسى
- ٤٦٦ هـ - دير سانت كثرين
- ٤٦٨ - واحة اللقيطة
- ٤٦٩ - جداول تحاليل مياه وأراضى الواحات
- ٤٧١ - الخارجة - التحليل الميكانيكى للتربة
- ٤٧٢ - التحليل السكياوى للتربة
- ٤٧٣ - تحليل المياه
- ٤٧٤ - الداخلة - التحليل الكيماوى للتربة
- ٤٧٥ - تحليل المياه
- ٤٧٦ - الفرافرة - تحليل المياه
- ٤٧٧ - الواحات البحرية - تحليل المياه
- ٤٧٨ - واحة سيوه - تحليل التربة كيماويا
- ٤٨٠ ميناىكا
- ٤٨١ المياه
- ٤٨٢ - وادى النطرون - تحليل التربة كيماوى
- ٤٨٣ المياه
- ٤٨٤ - مجموعة الواحات الخيرية - تحليل المياه
- ٤٨٥ - مجموعة واحات سيوه -
- ٤٨٦ - مجموعة واحات سيناء -
- ٤٨٧ - واحة اللقيطة تحليل التربة
- ٤٨٧ - المياه

- ملخصات إجمالية
٤٨٨ : ملحق إجمالى رقم ١ « جملة تعداد سكان
الواحات »
٤٨٨ : « رقم ٢ » مساحة الأراضي
المزروعة والقابلة للزراعة ، ٤٨٩
: « رقم ٣ » تعداد إنتاج النخيل
والزيتون فى الواحات ، ٤٩٠
: « رقم ٤ » تعداد الحيوانات
بالواحات ، ٤٩١
- الباب التاسع : واحات مصر فى صور
٤٩٣
الفصل الأول : إلى الواحة
٤٩٥
الفصل الثانى : الواحة الخارجة
٤٩٩
الفصل الثالث : الواحات الداخلة
٥٢٩
الفصل الرابع : الواحات البحرية
٥٣٩
الفصل الخامس : واحة سيوه
٥٤٩
الباب العاشر : مستقبل الواحات
٥٦٧
- ١ — تحسين وسائل المواصلات ٥٦٨
٢ — إيجاد موارد مائية وفيرة ٥٧٢
٣ — حماية الأرض من السافيات ٥٧٤
٤ — رسم سياسية زراعية ثابتة ٥٧٤
٥ — توفير الأيدي العاملة ٥٧٦
٦ — الارتقاء بالمجتمع الواحى ٥٧٨

- ٥٨٠ — نشر التعليم المنفى
 ٥٨٠ — الاعتماد على الآلة
 ٥٨١ — نشر الملكيات الصغيرة
 ٥٨٢ — نشر الجمعيات التعاونية
 ٥٨٣ — نشر الصناعات
 ٥٨٤ — إدخال حاصلات جديدة
 ٥٨٥ — كلمة أخيرة
 ٥٨٨ — شهرية الحقيقة والحقل

تصويبات

المصادر

فهارس الكتاب

فهرس الأماكن

فهرس الأعلام

فهرس الشروح

فهرس الصور

فهرس الخرائط

٦٠٥

٦٠٦

٦١١

٦١٣

٦٢٠

٦٢٣

٦٢٤

٦

شكر واجب

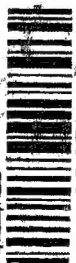
يتقدم المؤلفان بجزيل الشكر الأستاذ « عز الدين رشاد » مدير قسم النباتات الطبية والعطرية بمصلحة البساتين على ما قدمه من مساعدة في ترجمة بعض الأصول والمراجع الإنكليزية ، والآنسة « ليلى على مرعى » بمدرسة الآلسن على ما أسهمت به من عون في ترجمة بعض المراجع الألمانية والفرنسية التي احتاجها البحث في هذا الكتاب .

كما يشكر المؤلفان الأستاذين : « إسماعيل عطية المحامى ، و « سمير السمحار » صاحبي « دار الطباعة الحديثة » على ما بذلوه من جهود صادقة في إخراج الكتاب .

كذلك الأساتذة : « عبد الجليل إسماعيل » و « محمود إبراهيم » و « جمال البطال » إذ توجوا موضوعات الكتاب بخطوطهم الجميلة .

كذا نقدم شكرنا لهيئة « دار الطباعة الحديثة » على ما قدموه لنا من إخلاص ، في طبع هذا الكتاب ؟

 Bibliotheca Alexandrina



0215829